

# **Universitätsbibliothek Paderborn**

## **Ars Semper Gavdendi**

Demonstrata Ex Sola Consideratione Divinae Providentiae Et Per  
Adventvales Conciones

Laetitiae Perfectae Artificivm In Conscientiae Recta Efformatione  
inuentum, & per Adventvales Conciones expositum ac demonstratum

**Sarasa, Alfonsus Antonius de**

**Antverpiae, 1667**

§. III. Proponuntur caussae externae scrupulorum.

**urn:nbn:de:hbz:466:1-11367**

cendum est: aut certè, dum varia timore concitante, pér phantasiæ cellulas & cerebri ventriculos discurrente peccatorum simulacra & phantasmatæ, vnum fortuitò casu, validius in cerebri substantiam impegitte, & viscoso melancolicoque humoris impactum inhæsisse, ibique cæteris phantasmatis diffugientibus fixisse sedem: isthic ab imaginatiâ virtute semper conspicere, inde que fieri, vt mens ad idem, quod sibi semper præsens est, peccati trepidet simulacrum; aut etiam ad alia, quæ tamen huic quod fantasiam primò lassit, sunt similia eiusdemque generis. Hinc fit ut qui semel in restitutione faciendâ aut factâ, à scrupulis ingenitem passus est cerebri labem, eandem etiam passurus sit in omnibus quæ restitutionis materiam spectant. Accurrunt enim illico species eiusdem genii & generis, cùm vnicum sibi simile fantasie dominari persentiscunt, totumque exinde ambiunt cerebri dominatum.

*Qui uno  
scrupulo  
laborat, il-  
lico labora-  
bit infinitas  
eiusdem  
speciei.*

27. Atque hæc fere sunt, quæ ex ipsâ corporis compactione & internâ cerebri compositione existunt scrupulorum caussæ, aut si ita vis scrupulorum potius somenta. Fateor quidem inter alias huius morbi caussas, ignorantiam à Theologis quibusdam annumerari. Verum qui ex inscitiâ oriuntur, propriè dicti non sunt scrupuli. Errores sunt, & scrupuli dicuntur, sed impropriæ nos autem de meritis scrupulis nunc agimus. De erroribus enim Tractatu 3. actum est satis. Errores autem si fuerint quibus laboratur, facile eos erit deponere, cum de rei veritate patientur sese modestè instrui. Id autem facile patientur, si phantasmatis non agantur. His autem si inhærent prætractæ, et iam postquam errorem dedocti fuerint, tum vero fateor insciam & errorem, in scrupulos degenerasse; neque eos posthac ignorantiam, sed veris scrupulis laborare.

*Aliquando  
ignorantia  
degenerat  
in scrupu-  
los.*

§. III. Sæpius vero se dicit, non nisi  
mutuum. *Proponuntur caussæ externæ scrupulorum.*

28. PRæter has quas exposui scrupulorum scaturigines naturæ insitas, fateor nonnullas esse extrinsecus aduenientes caussas, per quas aut seminantur scrupuli, aut si quæ forte animo insper-

*Caussæ ex-  
ternæ scri-  
pulorum.*

Ee 2 sa

sa sint semina, excitantur, incrementum accipiunt, ac denique quæ fuerant ante exigua, in immensam excrescent molem.

*Prima,  
commer-  
cium cum  
scrupulis.*

Ac prima quidem est, ipsum cum scrupulis hominibus commercium. Etenim contagiosus admodum est hic morbus, nec attractu solum inficit, sed & solâ nonnumquam prætentia malum afficit. Nec verò id miror. Cùm enim, vti dixi, scrupuligenius pusillanimis sit & timidus, & subinde etiam arrogans siue tenax; ex utrâque causâ sit, vt rationes conquerat vndeque, quibus scrupulus suffulet, sibique persuadeat se sentire non imprudenter. Itaque cùm in hominem, aut etiam in librum incidit, sibi vt quidem arbitratur fauentem (quid autem non fauet scrupulus, vt pertinaciam suam quasi manu teinant & defendant?) illico quidquid dixerit, ambis, vt aiunt, brachiis amplectitur, neque jam scrupulis agi se judicat, sed ratione bonâ, vt pote quæ à viro sancto, aut optimâ femellâ fuerit confirmata; & sic sit morbus animi incurabilis.

*Timidus  
timidum  
facit.*

Rursus autem, cùm eum, cuius auctoritas apud ipsum tanti est vt sententia eius protrsus adhæreat, videt suspicionibus agitari, pauere ad omnia, nullique rei quasi certæ se committere; illico ipsi quoque mouetur phantasia, dubium suboritur, illudque metuit, ad quod alium viderit impallescere: nihil enim tantoperè meticulo timorem facit, quam metus alienus. Ideo non abs te fortissimus imperator Gedeon, Madianitis illaturus bellum, relatusque victoram Sacris litteris adeò decanatam, cùm non paucos videret vultu pallido, incestuque languido vix corpus trahere aut arma sustinere, illico edicto publico totis castris jussit proclamari, *Qui formidolosus est dicitur timidus, renertatur. Quâ de causâ? ne pauescere faciat corda fratrum suorum, sicut d' ipse timore perterritus est.* Optimum sanè Imperatoris consilium. Abscindenda erat mali origo, ne contactu in omnes serperet. Serpit autem in meticulosos maximè; tum quia timenda esse illico sibi persuadent, quæ aliis metum incutiunt; tum quia timori suo ab alienâ trepidatione petunt non tantum exemplum, sed & patrocinium. Sic timidus timidum fouet, & suo metu auget alienum. Et nauigationum in expertis, si quando tempestas etiam exigua ingruerit, maior oboritur trepidatio, à vicini rem etiam inexperti pallido vultu, intempestiuisque vocibus, quam ab ipsâ ventorum tempestate, quæ sape

29.

30.

Iudic. 7.

v. 3.

sæpè nulla est, nisi in animo trepidantis præter rem.

31. Secunda scrupulorum externa cauſa & penè præcipua, aut potius faber & ſimil etiam instrumentum, eſt Diabolus. Non quidem quod existimem, malignus ut sit & peruersus mentis, tantum valere eloquentia, ut ſuo marte falſisque rationibus quibus innituntur scrupuli, quidquam homini ſano, nec rerum ignaro poſſit persuadere. Iſtud enim quā quæſo mihi Dæmon oratione, aut quibus verborum lenociniis imponet, ingens me crimen commiſſe, quod bina stramina in cruciſ figuram de- cufata, dum plateas obambulo, pedibus forte conculcarim? aut quod Veneris die, panem ſciderim cultro, quod pridie carnes diſsecui? certè id mihi ne ipsamet quidem eloquentia fecerit eſſe credibile. Et tamen iſtius furfuris paſſim ſunt scrupuli.

32. Hoc tamen fateor, egregium agyrtam eſſe; circumſpectare omnia, totamque corporis temperiem dum affequitur (quod quidem iſpi eſt facile) tum verò ut in rem ſuam ſanguinem mo- ueat, humores alteret, variaque quæ in cerebri ventriculis deli- teſcent ſimulacra phantasiæ repræſentet, artificem eſſe non vulgarem. Rursus ut ſimulacrorum variorum species inter ſe combinet, & quaſi conſuat, veteramentarius eſt callidissimus, atque in paucis excellens. Itaque ſi quem viderit naturâ timi- dum, aut melancholicis cogitationibus implexum, tum verò par- tes suas agit, gnauiter ſane & induſtriè. Cùm enim ſatis no- uerit, peccatorum objecta ſpecie vel minimâ, hominem ſolere perturbari, illico grauiflmi ſceleris, quaſi jam jam commit- tendi aut etiam commiſſi, imaginem phantasiæ repræſentat; blaſphemia, putatio, deſperationis aut luxuria; eamque humorib- uis tetris obuolutam, circa imaginatioꝝ potentiaꝝ valuas, vi- detinet; ſic ut aliud nihil, præter hanc quæ ſemper oculis in- ternis obuertatur ſceleris ſpeciem, animus ſic præpeditus poſſit meminiffe. Cùm verò naturæ ſanguinisq; conſtitutione timidus ſit ille, cuius Dæmon animum pertentat; facile ad mali imagi- nem exhorreſcit. Quod cùm ſcelestus veterator perſentifeit, tum omni arte phantasma iſtud in tertiore ſigure effingit, adjectis aut vaporibus quibus phantasma ſediūs reſringatur; aut etiam aliis peccatorum rerumque ſimulacris, quibus in mon- ſtrum abit figura, non exiguoſ tamē timores paritura. Pue- rorum dicās eſte terriculaſta, qui nescio quas ferarum aut

*Secunda  
ſcrupulo-  
rum cauſa  
eſt diabo-  
lus.*

*Scrupulos  
excitat ad-  
mouendo  
phantas-  
mata, na-  
ture cuius-  
que accom-  
moda.*

*Ea in phan-  
taſia deſi-  
net & fa-  
ciet tertiorem.*

Ee 3

Dæmonum

Dæmonum figuræ ori opponunt, ut pueris sibi coœuis metum faciant. Sed quod pueris lusus est, id Diabolo ad terrendos animos est artificium. Vtrumque mera fictio est, mera ludibria: non fictos tamen exhibitura sunt timores. Adeo enim ludificationibus eiusmodi planè ridiculis, puerilibusque terriculamentis, lassatur tandem animus; ut ad nullam prouersus actionem, neque quæ Deum, neque quæ rem priuatam, aut publicam pertinet, satis se queat explicare. Hinc tandem manus dat degener mens, neque quidquam aggreditur virtute suâ dignum & Deo.

33. Hoc autem cùm Dæmon obtinuit, tum verò victoriam retulit, etiamsi peccatum non persuaferit. Non enim hoc sibi proposuerat, animum ad virtutem factum sceleribus expugnare, sed stultis umbraticisque velitationibus ita delassare, vt præ defagatione arma abjiciat, quæ nulla inferni vis ei poterat extorque-re. Detexit has imbellis inimici technas & artes, egregius Diaboli antagonista & debellator D. Ignatius, easque, ut cunctis prostaret quod in se fuerat expertus, in aureo Exercitiorum libello descripsit hisce verbis. *Callidè obseruare solet inimicus, qualis nam sit animæ cuiusvis conscientia, crassiorne an delicatior. Et si quam innuenit delicatam, multò quoque delicatiorem efficere nititur, & in extremum quemdam redigere anxietatis gradum, ut sic miserè turbatum, à profectu spirituali tandem deiciat. Puta si animam nouerit quæ peccato nulli consentiat mortali neque veniali; imò ne umbram quidem, ut sic dicamus, voluntarii peccati sustinere queat; tunc, quoniam non potest veram illi peccati rationem objicere, ed satagit adducere, ut peccatum ibi esse credat quod revera non est; cuiusmodi est de verbo aliquo, vel cogitatione inculpatione repentinâ. Crassam è diuerso animam, seu Conscientiam, reddere crassiorum studet; ut quæ negligebat prius venialia peccata, mortalia quoque nunc parum curet, ac indies minus respiciat. Non poterat res tota dilucidius exponi. Sane rem expertus loquitur; & si vsquam, hic profecto locum habet tritum istud & perulgatum, Experto crede.*

34. Solet autem artes suas tum maximè admouere versutissimus impostor, cùm aut vitio corporis & cerebri, aut fortunæ aduersæ cogitationibus, aut infelici rerum euentu percusus est animus, & quasi tenebris obvolutus. Tum enim quasi in nocte mediâ *Tenebras quis ut anima ut scrupulos illi ingrediuntur.*

mediâ constituto, terribilia apparent omnia. Vtitur ergo opportunitate datâ sagax Dæmon, eaque homini sic præpedito imminet spectra, quæ quasi per tenebras visa magis terreat; & dum terrent, attentionem omnem ad cætera præpediant, majoribusque dein tenebris trepidantis animum inuoluant; sic ut nulla ei lux appareat, aut affulgeat, quâ quidquam possit de se actionibusque suis recte decernere. Sic nempè tenebris timor, & vicissim tenebræ mentis timori, mutua dant incrementa. Ita disertè Dauid: *Timor & tremor venerunt super me & texerunt me tenebre*

Psal. §4.  
v. 6.

35. Illa denique solennis est Dæmonis astutia, vt cùm sex sententiâ, sua videt artificia & ludibria objecta processisse, timorem nempè sese grauem animo incussisse; tum verò, vt totum sibi a nimæ asserat imperium, vires assumit, & in eam partem quâ data porta est scrupulis, ferocius incumbit. Et aut idem, quod primam impressionem fecit, scrupuli simulacrum identidem diu noctuque menti repræsentat, aliis tamen aliisque rationibus quasi vestitum; aut etiam nouas scrupulorum conscribit copias; omnigenas, inquam, adornat falsimonias, dubitationes ingerit infinitas, quibus miserandum in modum mens in varia distrahitur: & dum nihil quidquam expedit, tandem afficitur ingenti rerum Diuinarum tœdio, & præ nimiâ lassitudine manus dat. Atque haec quidem Dæmonis artes sunt.

36. Fateor tamen tertiam scrupulorum externam caussam, non raro esse Deum ipsum, non sine summo judicio & sapientiâ, angores illos innocentissimis etiam mentibus immittentem, aut certè permittentem immitti. Nam sanè, si immodici non fuerint, nec supra metas exorbitent, habent & scrupuli fructus suos, & quidem minimè pœnitendos.

37. Primò enim cùm acerbissimi sint toleratu, grauissimosque acaleis suis dolores afferant, certè pro peccatis commissis, si ratione bonâ submisèque tolerentur, ingentem dabunt satisfactiōnem; pœnasque Purgatorii flammis luendas, acrimoniae inustæ vi expiabunt. Quod si autem morbos quandoque acutissimos, peccatorum fôrdibus eluendis, corpori immittat ratione optimâ amicorum sollicitus Deus; cur non & animæ cruciatum aliquem, eandem ob caussam, modico præsertim tempore duaturum possit permettere? id verò si faciat, cur non dicendus est

est amicorum suorum incolumentati æqui bonique consulere?

*Secundus* plurimum etiam secum boni afferunt scrupuli, præ-

38.

sertim iis qui è dissoluto viuendi genere recenter retracti, ad meliorē frugem & vota verterunt & studia: quod nempè præ-

acutis scrupulorum aculeis acti, maius odium concipient anteactæ vitæ, cuius tam amaros modò fructus sentiunt: & sic, in

arrepto vitæ innocentioris instituto persequendo, validius con-

fimantur.

*Tertius* cùm peccatorum reliquias anxiè examinant, & ex-

39.

pendunt, etiam ea sèpius detestantur.

*Quartus* dum speciem etiam minimam peccati tantopere ex-

40.

horrent, veri apertique sceleris odium imbibitur; neque facile

hostis commercium quis admiserit, qui eius umbram solet ex-

pauescere. Ita D. Ignatius. *Posterior*, inquit nempè verus seru-

pus, per tempus aliquod (dum præsentim recens est vite melioris S. Ign.

institutio) animam rebus spiritualibus vacantem non parum juuat, supia not.

cum eam mirum in modum purget, atque ab omni peccati specimine abducit.

An non ægris id vnu venit, vt cùm ex morbo peri-

culo & graui, quo vires corporis admodum afflictæ sunt &

detritæ, vicumque emersere, periculum licet euaserint, tamen

à sagaci Medico præcepta accipiant, quibus & aëris inclemen-

tiam fugere sollicitè, parciùs edere, cibisque à se designatis

abstinere aliquantis per jubeantur? quinimò & vini largioris, &

ferculorum, præsertim quibus æger inhiabat, suspicione inge-

rit, easque in eorum vnu circumstantias circumserbit, quæ in

benè valente lanoque corpore, obseruationes forent futilles, nu-

gæ meræ. Sic sanè optimo consilio, eos præsertim quos magnæ

animi ægritudines diu afflixere, quos rerum fluxarum peruer-

sus vus, quos affectionum libidinisque temperies, in plurima

egere scelera, patitur Deus sollicitudine anxiæ conflictari, aërem

ipsum ne noceat exhorrescere, vbiique pericula suspicari. Utile

idest imprimis è tanto morbo conualescentibus, vt sibi non ne-

gligenter caueant, debilibus adhuc & imbecillibus; ne minimâ

rursum veterum peccatorum, afflati aurâ, cortipliantur iterum

antiquo malo, & in consueta sibi scelera relabantur.

*Quintus* juuant scrupuli, vt iis correptus sobrie de se sentiat,

41.

imbecilitatem suam seriò agnoscat, atque se in omnem demissio-

nem animi modestè componat.

Juant



42. Juuant *denique* ut ad Deum magnâ fiduciâ currant; eius <sup>Sextus fra-  
tui.</sup>  
auxilium sine quo se nihil quidquam posse conſitentur, ſeriò ma-  
gnâque animi contentionē implorent; Diuini vultū radium  
expetant quo mentis tenebræ diſcutiantur, optataque lux redeat,  
quæ quid agendum sit aperiat, & diu expectatam menti referat  
ſerenitatem. Hos ergo aliosque fructus quām plurimos ſecum  
ſcrupuli, cùm non admodūm ſunt exorbitantes, afferre cùm  
poſſint & verò ſapè afferant, nullus fanè poſthac mirabitur,  
Deum eſſe nonnumquam ſcrupulorum originem, quibus non  
leuiter ſibi amicissimos patitur conflictari: præfertim cùm ve-  
rillimum ſit iſtud Apoſtoli eſſatum, *Fidelis autem Deus eſt, qui  
non patietur tentari vos ſupra id quod potestis, ſed faciet etiam cum  
tentatione prouentum, ut poſſitis iuſtinere.*

## §. IV.

*Exponuntur signa ex quibus diiudicari poſſit an ſcrupuli ſint à  
naturâ, an à Dæmone, an à Deo.*

43. **T**Am variæ itaque cùm ſint ſcrupulorum origines, operæ pre- <sup>Scrupuli</sup>  
tium erit signa quædam in medium producere, per quæ, à quâ <sup>qui à Deo  
ſunt, non  
diu durant,</sup>  
cauſâ ſinguli proueniant, haud diſſicile erit diiudicare. Et pri-  
mò quidem iſtud indubitatum eſt, ſi quando à Deo ipſo, aut  
etiam per Angelum, animæ proſuſ perpurgandæ immittuntur,  
non longo eas durare tempore; & tandem tempeſtatem omnem  
ſummâ malaciâ, mentisque ſerenitate placidiffimâ commutari.  
Contigit id certè D. Ignatio, primis in melius commutatæ vitæ  
diebus, & in ipsâ ſtadii decurrendi januâ. Manrefanam spelun- <sup>& cum  
magnâ a-  
nimî tran-  
quillitate  
deſiunt.</sup>  
cam vix ſubierat, austeriſſimæ vitæ prima poſiturus tyrocinia: &  
ecce quaſi agmine facta, in hominem nihil minus cogitantem  
infesti vndique incurruunt ſcrupuli. Tota ei anteactæ vitæ ſcena  
ob oculos proponitur, Exomologeſi quantumuis ſeriae & accu-  
ratæ, quam in Serrato Monte iuſtituerat, non acquiescit. Sin-  
gula in memoriam vocat, expendit, trutinat; & dum attendit ſin-  
gula, ad omnia expauescit. Sic totæ transfiguntur noctes, & dies,  
labore improbo, timore proſuſ insuperabili, fructu nullo. Con-  
ciderat deuictus Heros, niſi Diuinus fauor, pectus intrepidum  
*Patet in S.  
Ignatio.*

F f hacte-

Ribadin.  
in vita S.  
Ignat. l. 1.  
c. 6.