

Divi Thomae Aqvinatis Doctoris Angelici Opera Omnia

Summa diligentia ad exemplar Romanæ Impreßionis restituta

Complectens Primam Secundæ, & Secundam Secundæ Summæ
Theologiæ

Thomas <von Aquin, Heiliger>

Venetiis, 1593

3 vtrum trisdtitia, seu dolor sit contraria delectationi.

[urn:nbn:de:hbz:466:1-72759](#)

hie est obiectum delectationis & doloris. Bonum autem & malum in quantum huius, sunt obiecta appetitus. unde patet quod delectatio, & dolor ad appetitum pertinent: omnis autem motus appetitus, seu inclinatio consequens apprehensionem pertinet ad appetitum intellectuum, vel sensituum: nam inclinatio appetitus naturalis non consequitur apprehensionem ipsius appetitus, sed alterius, ut in dictum est: Cum igitur delectatio & dolor presupponant in eodem subiecto sensum, vel apprehensionem aliquam, manifestum est, quod dolor sicut & delectatio, est in appetitu intellectu, vel sensitivo. Omnis autem motus appetitus sensitivi dicitur passio, ut supra dictum est: & praecepit illi, qui in defectum sonant. unde dolor secundum quod est in appetitu sensitivo, propriissime dicitur passio anima: sicut molestia corporalis proprie passiones corporis dicuntur. unde & Aug. 14. de ciuitate Dei, dolorem specialiter agritudinem nominat.

AD PRIMUM ergo dicendum, quod dolor differt a corpori: quia causa doloris est in corpore, puta, cum patimur aliquid nocium corporis: sed motus doloris semper est in anima. nam corpus non potest dolere nisi dolente anima, ut Aug. dicit.

AD SECUNDUM Dicendum, quod dolor differt a sensu, non quia sit actus sensitivae virtutis, sed quia requirit ad dolor corporalem, sicut ad delectationem.

AD TERTIUM Dicendum, quod dolor de amissione boni demonstrat bonitatem naturae, non quia dolor sit actus naturalis appetitus, sed quia natura aliquid appetit ut bonum, quod cum remoueri sentitur, sequitur doloris passio in appetitu sensitivo.

ARTICVLVS II.

Vtrum tristitia sit idem, quod dolor.

AD SECUNDUM sic proceditur. Videtur, quod tristitia non sit dolor. Dicit n. Au. 14. de ciuitate Dei quod dolor in corporibus differt, tristitia autem differt in anima: ergo tristitia non est dolor.

¶ 2 Prat. Dolor non est nisi de praesenti malo: sed tristitia potest esse de praeterito & de futuro, sicut penitentia est tristitia de praeterito, & anxietas de futuro: ergo tristitia omnino a dolore differt.

¶ 3 Prat. Dolor non uidetur consequi nisi sensum tactus: sed tristitia potest consequi ex omnibus sensibus: ergo tristitia non est dolor: sed se habet in pluribus.

SED CONTRA est, quod Apost. dicit ad Ro. 9. Tristitia est mihi magna, & continuus dolor cordi meo pro codem utens tristitia & dolore.

RESPON. Dicendum, quod delectatio & dolor ex duplice apprehensione caufari possunt, vel ex apprehensione exterioris sensus, vel ex apprehensione interiori sive intellectus, sive imaginationis. Interior autem apprehensione ad plura se extendit quam exterior, eo quod quaquecumque cadunt sub exteriori apprehensione cadunt sub interiori, sed non econuerso. Sola igitur illa delectatio, qua ex interiori apprehensione caufatur, gaudium nominatur, ut supra dictum est: & similiter ille solus dolor, qui ex apprehensione interiori caufatur, nominatur tristitia. Et sicut illa delectatio, qua ex exteriori apprehensione caufatur, delectatio quidem nominatur, non autem gaudium, ita ille dolor, qui ex exteriori apprehensione caufatur, nominatur quidem dolor, non autem tristitia. Sic igitur tristitia est quaedam species doloris, sicut gaudium delectationis.

AD PRIMUM ergo dicendum, quod Au. loquitur

A ibi quantum ad usum vocabuli, quia dolor magis usitur in corporalibus doloribus, qui sunt magis noti, quam in doloribus spiritualibus.

AD SECUNDVM Dicendum, quod sensus exterior non percipit nisi praesens, uis autem cognitiva interior potest percipere praesens praeteritum, & futurum: & iusta tristitia potest esse de praesenti, praeterito, & futuro: dolor autem corporalis, qui sequitur apprehensionem sensus exterioris, non potest esse nisi de praesenti.

AD TERTIUM Dicendum, quod sensibilia tactus sunt dolorosa, non solum in quantum sunt improportionata uirtute apprehensione, sed etiam in quantum contrariantur naturae: aliorum uero sensuum sensibilia possunt quidem esse improportionata uirtuti apprehensione, non tamen contrariantur naturae, nisi in ordine ad sensibilia tactus. unde solus homo, qui est animal perfectum in cognitione, delectatur in sensibili. aliorum sensuum secundum seipsum: alia uero animalia non delectantur in eis, nisi in quod referunt ad sensibilia tactus, ut in 3. Eth. & ideo c. 10. a med. de sensibili. aliorum sensuum non differt eorum dolor, in quod contrariatur delectationi naturali: sed magis tristitia, quam contrariatur gaudio animali. Sic igitur si dolor accipiat pro corporali dolore, quod uisitatus est, dolor ex opposito dividitur contra tristitiam secundum distinctionem apprehensionis interioris & exterioris, licet quantum ad obiecta, delectatio ad plura se extendet quam dolor corporalis. Si uero dolor accipiat coiter, sic est genus tristitiae, ut supra dictum est.

In corp. art.

ARTICVLVS III.

Vtrum tristitia, seu dolor, sit contraria delectationi.

AD TERTIUM sic proceditur. Vnde, quod dolor delectationi non contrarietur. Vnum non contrariorum non est enim alterius: sed tristitia potest esse causa delectationis, differt enim Mat. 5. Beati qui lugent: quoniam ipsi consolabuntur: ergo non sunt contraria.

¶ 2 Prat. Vnum contrariorum non denominat aliud: sed in quibusdam ipse dolor, vel tristitia est delectabilis, sicut Aug. dicit in 3. Conf. quod dolor in spectaculis delectat. Et 4. Cofel. dicit quod flet amara res est, & tunc quoniam delectat. ergo dolor non contraria delectationi.

¶ 3 Prat. Vnum contrariorum non est materia alterius, quia contraria simul et non possunt: sed dolor potest esse materia delectationis: dicit n. Aug. in lib. de penitentia. Semper penitentia dolet, & de dolore gaudeat. & Philosophus dicit in 9. Eth. quod eodem verso malus dolet de eo, quod delectatus est: ergo delectatio, & dolor non sunt contraria.

SED CONTRA est, quod Aug. dicit 14. de ciuitate Dei, quod letitia est uoluntas in eorum consensione quam uolumus: tristitia autem est uoluntas in dissensione ab his quam uolumus: sed consentire, & dissentire sunt contraria; ergo letitia, & tristitia sunt contraria.

RESPON. Dicendum, quod sicut Philosophus dicit 10. Metaph. Contrarietas est differentia secundum formam, formam autem, seu speciem passionis & motus sumitur ex obiecto, vel termino. unde cum obiecta delectationis, & tristitiae, seu doloris sunt contraria, sicut bonum praesens, & malum praefens, sequitur quod dolor & delectatio sunt contraria.

AD PRIMUM ergo dicendum, quod nihil prohibet unum contrariorum esse causam alterius per accidens; sicut autem tristitia potest esse causa delectationis. Vno quidem modo, in quantum tristitia de absentia alicuius rei, vel de presentia contraria, ueremur: quoniam id in quo dicitur, sicut sities ueremur: quoniam delectationem potest,

Li. 10. meta. text. 13. & 14. to. 3.

tus, ut remedium contra tristitiam quam patitur. Alio modo, in quantum ex magno desiderio delectationis aliquis non recusat aliquis tristitias preferre, ut ad illam delectationem perueniat. & utroque modo lucus presentis ad consolationem futuram uitam perducit: quia ex hoc ipso propter hoc propeccatis, vel pro dilatione gloria, meretur consolationem aeternam. Similiter meretur etiam aliquis ex hoc, quod ad ipsam consequendam non refutat labores & angustias propter ipsam sustinere.

A D S E C U N D U M dicendum, quod dolor ipse potest esse delectabilis per accidens, in quantum, si habet aliam admirationem, ut in spectaculis, vel in quantum facit recordationem rei amatae, & facit percipere amorem eius, de cuius absentia doletur. Vnde cum amor sit delectabilis, & dolor, & omnia quae ex amore consequuntur, in quantum in eis sentitur amor, sunt delectabilia: & propter hoc etiam dolores in spectaculis possunt esse delectabiles, in quantum in eis sentitur aliquis amor conceptus ad illos, qui in spectaculis commemorantur.

A D T H I C U M dicendum, quod noluntas & ratio supra suos actus reflectantur, in quantum ipsis actibus voluntatis & rationis accipiuntur sub ratione boni, vel mali: & hoc modo tristitia potest esse materia delectationis, vel econuerfo, non per se, sed per accidens, in quantum scilicet utrumque accipitur in ratione boni vel mali.

¶ Super Questionis tri-
gesimaquinta articu-
lum quartum.

O missis primis tribus articulis quae, trigeminus quin cor. si. & 38. te, circa quartum art. ad pri- duo occurrit adver- 46. art. 8. ad tenda. Primum est, q. 2. Et. 4. diff. author non loquitur 14. q. 1. ar. 4. hic de absolute, ut q. 2. cor.

distinguunt contra relativa, sed determinas seipsum de quali absolute interedit, scilicet specificatione ab extrinseco, quod qualiter intelligatur, in prima parte dictum diffuse est. Secundum est, quod author posuit intemperiam & iustitiam sub absolute, non quia non ipse specificavit ab extrinseco, cum sint actus aut habitus, s. 11.7. ethi. cap. ult. 10.5.

11.7. ethica. ult. 10.5.

11.10. ethi. c. 3. & 14. to. mo. 5.

tibus, ut dicitur R. 12. ergo non omnis tristitia omni delectationi contrariatur.

R E S P O N S U M. Dicendum, quod sicut dicitur in 10.* M. raph. Contrarietas est differentia secundum formam, forma autem est & generalis, & specialis. Vnde contingit esse aliqua contraria secundum formam generis, sicut iustitia & iustitia, & secundum formam speciei, sicut iustitia & iniustitia. Est autem considerandum, quod quaedam specificantur secundum formas absolutas, sicut substantiae & qualitates, quaedam vero specificantur

per comparationem ad aliquid extra, sicut passiones & motus recipiunt speciem ex terminis, sive ex obiectis. In his ergo, quorum species considerantur secundum formas absolutas, contingit quidem, spes, quae continentur sub contraria generibus, non esse contrarias secundum rationem speciei: non tamen contingit, quod habeant aliquam affinitatem vel conuenientiam ad inuidem. Intemperantia & iustitia, quae sunt in contraria generibus, virtute, & uitio, non contrariantur ad inuidem. In ratione propriarum specierum, nec habent aliquam affinitatem, vel conuenientiam ad inuidem. Sed in illis, quorum ipses sumuntur secundum habitudinem ad aliquid extrinsecum, contingit quod ipses contraria genera non solum non contrariae ad inuidem, sed et habent quandam conuenientiam & affinitatem, eo quod eadem modo se habere ad contraria, contrarietatem inducit: sicut accedere ad albo, & accedere ad nigrum, hanc rationem contrarietatis, sed contrario modo se habere ad contraria hanc rationem similitudinis, sicut recessere ab albo, & accedere ad nigrum: & hoc maxime apparet in contradictione, quod est principium oppositionis. Nam in affirmatio & negatione eiusdem consistit oppositio, sicut album & non album: in affirmatione autem unus oppositorum, & negatione alterius attenditur conuenientia & similitudo, ut si dicatur nigrum, & non albu. Tristitia autem & delectatio, cum surpassione, specificatur ex obiectis, & quod est genus suum contrarietatis ha-

H bentamen unum pertinet ad punctionem, aliud uero ad fugam, quod se habent in appetitu, sicut affirmatio & negatio in ratione, ut dicitur in 6.* Eth. Et in 10. tristitia & delectatio, quae sunt de eodem, habent oppositionem ad inuidem secundum spem; tristitia uero & delectatio de diuersis. si quod illa diuersa non sunt diuersa opposita, sed dispartata, non habent oppositionem ad inuidem secundum rationem spes, sed sunt est disparata, sicut tristitia de morte amici, & delectari in contemplatione. Si uero illa diuersa sunt contraria, tunc delectatio & tristitia non solum non habent contrarietatem secundum rationem speciei, sed etiam habent conuenientiam & affinitatem, sicut gaudere de bono, & tristari de malo.

A D Q U A R T U M ergo dicendum, quod albedo & nigredo non habent spem ex habitudine ad aliquid extrinsecum, sicut delectatio & tristitia: vnde non est eadem ratio.

A D T H I C U M dicendum, quod genus sumuntur ex materia, ut patet in 8.* Met. in accidentibus autem loco materia est subiectum. * Dicitur est autem quod delectatio & tristitia contrariantur secundum genus: & ideo in qualibet tristitia est contraria dispositio subiecti dispositioni, quod est in qualibet delectatione. nam in qualibet delectatione appetitus se habet ut acceptans id quod habet: in qualibet autem tristitia se habet ut fugiens. & i0 ex parte subiecti qualibet delectatio est medicina contra quamlibet tristitiam, & qualibet tristitia est impeditiva cuiuslibet delectationis, praeceps tamen quod delectatio tristitia contrariatur est secundum spem. Vnde patet solutio ad tertium. Vel aliter dicendum, quod et si non ois tristitia contrarietur omni delectationi secundum speciem, tamen quantum ad effectum contrariatur. nam ex uno confortatur natura animalis: ex alio, uero quodammodo molestatur.

ARTICULUS V.

Vnde delectationi contemplationis sit aliqua tristitia contraria.

A D Q U A R T U M sic proceditur. Vnde quod delectationi contemplationis sit aliqua tristitia con-