

## **Divi Thomae Aqvinatis Doctoris Angelici Opera Omnia**

Summa diligentia ad exemplar Romanæ Impreßionis restituta

Complectens Primam Secundæ, & Secundam Secundæ Summæ  
Theologiæ

**Thomas <von Aquin, Heiliger>**

**Venetiis, 1593**

5 vtrum delectationi contemplationis sint aliqua contraria.

---

[urn:nbn:de:hbz:466:1-72759](#)

tus, ut remedium contra tristitiam quam patitur. Alio modo, in quantum ex magno desiderio delectationis aliquis non recusat aliquis tristitias preferre, ut ad illam delectationem perueniat. & utroque modo lucus presentis ad consolationem futuram uitam perducit: quia ex hoc ipso propter hoc propeccatis, vel pro dilatione gloria, meretur consolationem aeternam. Similiter meretur etiam aliquis ex hoc, quod ad ipsam consequendam non refutat labores & angustias propter ipsam sustinere.

**A D S E C U N D U M** dicendum, quod dolor ipse potest esse delectabilis per accidens, in quantum, si habet aliam admirationem, ut in spectaculis, vel in quantum facit recordationem rei amatae, & facit percipere amorem eius, de cuius absentia doletur. Vnde cum amor sit delectabilis, & dolor, & omnia quae ex amore consequuntur, in quantum in eis sentitur amor, sunt delectabilia: & propter hoc etiam dolores in spectaculis possunt esse delectabiles, in quantum in eis sentitur aliquis amor conceptus ad illos, qui in spectaculis commemorantur.

**A D T H I C U M** dicendum, quod noluntas & ratio supra suos actus reflectantur, in quantum ipsis actibus voluntatis & rationis accipiuntur sub ratione boni, vel mali: & hoc modo tristitia potest esse materia delectationis, vel econuerfo, non per se, sed per accidens, in quantum scilicet utrumque accipitur in ratione boni vel mali.

**¶ Super Questionis tri-**  
gesimaquinta articu-  
lum quartum.

**O** missis primis tribus articulis quae, trigeminus quin cor. si. & 38. te, circa quartum art. ad pri- duo occurrit adver- 46. art. 8. ad tenda. Primum est, q. 2. Et. 4. diff. author non loquitur 14. q. 1. ar. 4. hic de absolute, ut q. 2. cor.

distinguunt contra relativa, sed determinas seipsum de quali absolute interedit, scilicet specificatione ab extrinseco, quod qualiter intelligatur, in prima parte dictum diffuse est. Secundum est, quod author posuit intemperiam & iustitiam sub absolute, non quia non ipse specificavit ab extrinseco, cum sint actus aut habitus, s. 11.7. ethi. cap. ult. 10.5.

11.7. ethica. ult. 10.5.

11.10. ethi. c. 3. & 14. to. mo. 5.

tibus, ut dicitur R. 12. ergo non omnis tristitia omni delectationi contrariatur.

**R E S P O N S U M**. Dicendum, quod sicut dicitur in 10.\* M. raph. Contrarietas est differentia secundum formam, forma autem est & generalis, & specialis. Vnde contingit esse aliqua contraria secundum formam generis, sicut iustitia & iustitia, & secundum formam speciei, sicut iustitia & iniustitia. Est autem considerandum, quod quaedam specificantur secundum formas absolutas, sicut substantiae & qualitates, quaedam vero specificantur

per comparationem ad aliquid extra, sicut passiones & motus recipiunt speciem ex terminis, sive ex obiectis. In his ergo, quorum species considerantur secundum formas absolutas, contingit quidem, spes, quae continentur sub contraria generibus, non esse contrarias secundum rationem speciei: non tamen contingit, quod habeant aliquam affinitatem vel conuenientiam ad inuidem. Intemperantia & iustitia, quae sunt in contraria generibus, virtute, & uitio, non contrariantur ad inuidem. In ratione propriarum spesi, nec habent aliquam affinitatem, vel conuenientiam ad inuidem. Sed in illis, quorum ipses sumuntur secundum habitudinem ad aliquid extrinsecum, contingit quod ipses contraria genera non solum non contrariae ad inuidem, sed et habent quandam conuenientiam & affinitatem, eo quod eadem modo se habere ad contraria, contrarietatem inducit: sicut accedere ad albo, & accedere ad nigrum, hanc rationem contrarietatis, sed contrario modo se habere ad contraria hanc rationem similitudinis, sicut recessere ab albo, & accedere ad nigrum: & hoc maxime apparet in contradictione, quod est principium oppositionis. Nam in affirmatio & negatione eiusdem consistit oppositio, sicut album & non album: in affirmatione autem unus oppositor, & negatione alterius attenditur conuenientia & similitudo, ut si dicatur nigrum, & non albu. Tristitia autem & delectatio, cum surpassione, specificatur ex obiectis, & quod est genus suum contrarietatis ha-

H bentamen unum pertinet ad punctionem, aliud uero ad fugam, quod se habent in appetitu, sicut affirmatio & negatio in ratione, ut dicitur in 6.\* Eth. Et in 10. tristitia & delectatio, quae sunt de eodem, habent oppositionem ad inuidem secundum spem; tristitia uero & delectatio de diuersis. si quod illa diuersa non sunt diuersa opposita, sed dispartata, non habent oppositionem ad inuidem secundum rationem spesi, sed sunt est disparata, sicut tristitia de morte amici, & delectari in contemplatione. Si uero illa diuersa sunt contraria, tunc delectatio & tristitia non solum non habent contrarietatem secundum rationem speciei, sed etiam habent conuenientiam & affinitatem, sicut gaudere de bono, & tristari de malo.

**A D Q U A R T U M** ergo dicendum, quod albedo & nigredo non habent spem ex habitudine ad aliquid extrinsecum, sicut delectatio & tristitia: vnde non est eadem ratio.

**A D T H I C U M** dicendum, quod genus sumuntur ex materia, ut patet in 8.\* Met. in accidentibus autem loco materia est subiectum. \* Dicitur est autem quod delectatio & tristitia contrariantur secundum genus: & ideo in qualibet tristitia est contraria dispositio subiecti dispositioni, quod est in qualibet delectatione. nam in qualibet delectatione appetitus se habet ut acceptans id quod habet: in qualibet autem tristitia se habet ut fugiens. & i0 ex parte subiecti qualibet delectatio est medicina contra quamlibet tristitiam, & qualibet tristitia est impeditiva cuiuslibet delectationis, praeceps tamen quod delectatio tristitia contrariatur est secundum spem. Vnde patet solutio ad tertium. Vel aliter dicendum, quod et si non ois tristitia contrarietur omni delectationi secundum speciem, tamen quantum ad effectum contrariatur. nam ex uno confortatur natura animalis: ex alio, uero quodammodo molestatur.

ARTICULUS V.

Vnde delectationi contemplationis sit aliqua tristitia contraria.

**A D Q U A R T U M** sic proceditur. Vnde quod delectationi contemplationis sit aliqua tristitia con-

traria dicit enim Apost. 2. ad Cor. 7. Quæ secundum Deum est tristitia, penitentiam in salutem stabilem operatur: sed respicere ad Deum pertinet ad superiori remissione, cuius est contemplationi vacare, secundum Aug. in 12. de Trinitate. ergo delectationi contemplationis opponitur tristitia.

¶ 2 Prat. Contrariorum contrarii sunt effectus. si ergo vnum contrariorum contemplatum est causa delectationis, aliud erit causa tristitiae: & sic, delectationi contemplationis erit tristitia contra ratione.  
¶ 3 Prat. Sicut obiectum delectationis est bonum, ita obiectum tristitiae est malum: sed contemplatio potest habere mali rationem: dicit enim Philosoph. in 12.\* Metap. quod quaedam inconueniens est meditari. ergo contemplationis delectationi potest est contra tristitia.

¶ 4. Prat. Operatio quilibet, secundum quod non est impedita, est causa delectationis, ut dicitur in 7. & 10.\* Eth. sed operatio contemplationis potest multipliciter impedita vel ut totaliter non sit, vel ut cum difficultas sit, ergo in contemplatione potest esse tristitia delectationi contraria.

¶ Præt. Carnis afflictio est causa tristitiae; sed sicut dicitur Eccl. ultimò, Frequens meditatio, carnis est afflictio. ergo contemplatio habet tristitiam deletioni contrariam.

SED CONTRA est, quod dicitur Sapient. 8. Non habet amaritudinem conuersatio illius, scilicet sapientie, nectarium conuietus eius, sed lætitiam & gaudium. conuersatio autem & conuietus sapientiae est per contemplationem. ergo nulla tristitia est, quæ fit contraria delectationi contemplationis.

RESPON. Dicendum, q̄ delectatio contemplationis potest intelligi dupliciter. Vno modo ita, qđ contemplatio sit delectatio causa, & non obiectum, & tunc delectatio non est de ipsa contemplatione, sed de re contemplata. Contingit autem contemplari aliquid nocitum & contristans, sicut & aliquid conueniens & delectans: unde si sic delectatio contemplationis accipiatur, nihil prohibet delectationi contemplationis esse tristitia contraria. Alio modo potest dici delectatio contemplationis, quia contemplatio est eius obiectum & causa, puta, cum aliquis delectatur de hoc ipso quod contemplatur. & sic ut dicit\* Grego. Nyssen. ei delectationi, q̄ est secundum contemplationem, non opponitur aliqua tristitia: & hoc idem Philosphorus dicit in I. Topi. & in 10. Et h. sed hoc est intelligendum per se quando, cuius ratio est, quia tristitia per se contrariatur delectationi, quae est de contrario obiecto: Iur delectationi, quæ est de calore, contrariatur tristitia quæ est de frigore. Obiecto autem contemplationis nihil est contrarium. contrariorum enim rationes, secundum quod sunt apprehensio, non sunt contrarie, sed unum contrarium est ratio cognoscendi aliud. unde delectationi, quæ est in contemplando, per se loquendo, non potest esse aliqua tristitia contraria, sed nec etiam haber tristitiam annam, sicut corporales delectationes, quæ sunt ut me licet quædam cōtra aliquas molestias, sicut talis delectatur in potu ex hoc, q̄ anxiatur siti: qñ aut ī delectatur in potu ex hoc, q̄ anxiatur siti: qñ aut ī delectatio enim contemplationis nō cātūr ex hoc, q̄ excludit aliquid molestia, sed ex hoc q̄ est s̄m sc̄p tam delectabilis: non est n. generatio, ut dictū est, \* sed operatio quādam perfecta. Per accidens autem admīscetur tristitia delectationi apprehensionis, & hoc dupliciter. Vno mō, ex parte organi, alio mō ex impedimento apprehensionis. Ex parte quidem

organis; admisceretur tristitia uel dolor apprehensionis, directe quidem in uiribus apprehensivis sensiti ue partis, que habent organum corporale, uel ex sensibili, quod est contrarium debita complexione organi: sicut gula rei amarorum; & olaftus rei foecida: uel ex continuitate sensibili conuenientis, quod per assitudinem facit superexcentiam naturalis habitus, ut supra dictum est: & sic redditur apprehensio sensibilis, quod prius erat delectabilis, tadiofa. sed haec duo directe in contemplatione mentis locu: non hent: q[uod] in arg. Sec contra.

**A**D PRIMVM ergo dicendū, q̄ illa tristitia que  
est secundū Deū, nō est de ipsa contemplatione mētis,  
sed est de aliquo, qđ mēs contéplatur. s. de peccato,  
qđ mēs cōsiderat ut cōtrariū delectationi diuinaz.

Ad SECUNDVM dicendum, quia quae sunt contraria in rerum natura, secundum quod sunt in mente, non habent contrarietatem. Non enim rationes contrariorum sunt contraria, sed magis unum contrarium est ratio cognoscendi aliud, propter quod est una scientia contraria.

AD TERTIVM dicendum, quod contemplatio secundum scientiam, nunquam habent rationem mali, cum contemplatio nihil aliud sit quam consideratio ueri, quod est bonum intellectus, sed per accidens tum, inquatum, sed contemplatio uilioris impedit contemplationem melioris, uel ex parte rei contemplatae, ad quam in ordinate appetitus afficitur.

Ad IIII. dicendum, quod tristitia quae est de impietate dimento contemplationis, non contrariatur defectu timori contemplationis, sed est ei affinis, ut dictum est. in cor. 4.

Ad s̄ dicēdū, quòd afflictio carnis, p̄ accidēs, & ī directè se hēt ad cōtēplationē mētis, ut \* dicitū est.

## ARTICVLVS VI.

*Vtrum magis sit fugienda tristitia  
quam delectatio appetenda.*

*¶ Super quæst. trigesimo quinto articulo sextum.*

**A**D SEXTVM sic proceditur.  
Videtur, quod magis sit fu-  
gienda tristitia, quam delectatio  
appetenda. Dicit.n. Ang. in li.83. \*  
quaest. Nemo est qui non magis  
dolorem fugiat, quam appetat  
uoluptatem. Illud autem, quo cō-  
ter oia consentiunt, uidetur esse  
naturale ergo naturale est et cō-  
ueniens, quod plus tristitia fugiatur  
quam delectatio appetatur.

**A**rticulo quinto omisso, circa lexum eiusdem questionis adiunctorum superius in q. 9. articulo tertio, ubi odium comparatum est amori in fortitudine, dux tantum rationes dicuntur, quare per accidentem odium est fortius amore, scilicet ex sensu, & mala conjugatione. hic autem cum comparatur delectacioni tristitia, tres rationes affecturuntur, scilicet ex sensu, ex mala conjugatione, & ex lib. i. summa. q. 3. a. m. e.