



**Conceptvs Chronographicvs De Concepta Sacra Deipara**

**Zoller, Joseph**

**Augustæ, Anno 1712**

VII. Viderunt Ægyptij mulierem, quòd esset pulchra nimis. Genes. c. 12. v.  
14.

---

[urn:nbn:de:hbz:466:1-75950](#)

potius mari vastissimo comparavero, juxta illud Psalmistæ : *Hoc mare magnum, & spatiōsum Psal. 103. v. 25.* non errabo ; in hoc enim mare omnes Adæ filij, per hæreditariam protoparentis labem, incidentes, miserè statim ab initio submersi fuere, nemine prorsus evadente, præter unicam Coelestem Cloeliam, Virginem Beatissimam, immaculatam Numinis genitricem. Hæc enim verò sola, per medias turbidi maris procellas, ab omnī peccato servata, gloriari poterat : *Gyrum Cœli circuiri soli, & profundum abyssi penetrari, & in fluctibus maris ambulari.* Eccle. 24. v. 8. Si

ergò Romani, in memoriam Cloeliae suæ, pretiosissimam erexerunt statuam, quidni & MARIÆ, nostris in cordibus, perpetuam erigamus memoriam, singularis devotionis, erga immaculatam ejus conceptionem ?

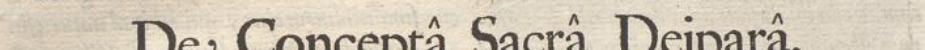
### §. 7. Anagramma.

regIna, à LVCTosâ poMI Labe 42.  
Defensa.

*Regia nata, evadens luctum amari pomi!*

Versio litteralis

*Ave Maria, gratia plena, Dominus tecum.*



## De Conceptâ Sacrâ Deiparâ.

### CONCEPTUS VII.

#### §. I. Scriptura.

43. PVLChra nIMIs, haVDLæsa.

Genef. c. 12. v. 14. Viderunt Agyptij mulierem, quod esset pulchra nimis.

v. 14. &  
seq. **I**n gresso quondam, cum dilectissimâ suâ uxore Sarai, Abrahamo Agyptum, insolita peregrinae hujus mulieris species, formâque decor incomparabilis, adeò statim omnium in se Agyptiorum oculos rapuit, ut velocissimo, ad ipsum Pharaonis Regis palatum, cursu contendentes Principes, miris alienam hanc pulchritudinem laudibus, pleno ore, deprædicârint. Cum itaque (ut iphis Sacrae Scripturæ verbis rem enarrem) ingressus esset Abram Agyptum, viderunt Agyptij mulierem, quod esset pulchra nimis, & nuntiaverunt Princes Pharaoni, & lauda verunt eam apud illum, & sublata est mulier in domum Pharaonis, Abram verò bene usi sunt, proper illam.

c. 1. v. 7. Porro, quam aliam præfigurare tunc poterat mulier illa, pulchra nimis, quam Beatissimam Virginem MARIAM, quæ Sacris in canticis, haud immerito pulcherrima inter mulieres celebratur, ut potè, quæ pulchritudinem suam origi-

nalem nullo unquam momento amisit, animâque puritatem, nec originali, nec actuali peccato labefactavit. Hanc proprijs aliquandò oculis conspiciens S. Dionysius Areopagita, O ! quantis mox laudibus vix non Divinam ejus pulchritudinem concelebrare voluit ?

Epist. ad  
Paul. præceptorem. Perspexi, ait, atque proprijs oculis intuitus sum, Deiformem, atque supra omnes Cælicos Spiritus Sanctissimam Matrem Christi JESU, Domini nostri. Ductus fui, pergit ibid.

ulterius, ad Deiformem præsentiam altissima Virginis, & tantus me, tamque immensus Divinus splendor circumfulsit, ut nec corpus infelix, nec Spiritus posset totius, ac tam aeterna felicitatis insignia sustinere. Concludit denique : Testor, qui aderat in Virgine DEUM, si tua Divina præcepta non me docuissent, hanc ego verum DEUM esse credidisse. O pulchritudinem Virginis, infra DEUM, nulli certè alteri comparandam ! Quid ergo mirum, MARIAM cum Josepho, Sponso castissimo, eandem aliquando Agyptum ingressam, vidisse quidem, sed præ nimia Virginea pulchritudinis claritate excæatos, non recepisse Agyptios ? quæ tamen à Coelesti Pharaone summè adamata, sublata est tandem in domū illius, & gloriosissimè in Cœlos assum-

pta, non Josepho tantum purissimo Sponso, sed & omnibus huic Virgini immaculatae devotis, hodiecum benignissime habitis, propter illam. Verum, ut ex hac ipsâ Deiparæ in Aegyptum profectio, immaculata ejusdem Conceptio melius innotescat, Historiam totam compendio percipite: Illusus à Magis Herodes, irâ, & invidiâ accensus, Regem verum Judæorum adhuc infantem formidabat, & sollicitè ad perdendum quarebat, ne Regni injustam possessionem amitteret. Quid inde? apparuit Angelus in somnis Sanctissimo MARIÆ Sponso Josepho, dicens ei: *Surge, & accipe puerum, & Matrem ejus, & fuge in Aegyptum, & esto ibi, usque dum dicam tibi;* *Futurum est enim, ut Herodes querat puerum, ad perdendum eum &c.* Liceat hic querere, cur si Herodes JESUM infantem quarebat, & non matrem, admonetur Joseph ab Angelo, ut secum ferat in Aegyptum Filium, & Matrem? Tota Tyranni Regis sollicitudo erat, interficiendi Christum, non occidendi MARIAM: nam illum formidabat, & è medio tollere cupiebat, vel Regni ambitione, vel timore tyrannidis, non Matrem: Quare ergo Josepho præcipitur, ut simul cum Mariâ fugiat in Aegyptum? certè, quia, cùm Herodis furor Christum quæreret, ut interficeret, eo non adinvento, si Matrem inveniret, furorem & rabiem in eam converteret, judicans idem esse, Matrem, ac Filium interficere. Fugiant itaque ambo, ne in Matre Rex impius audeat completere, quod cupiebat in Filio. Ad rem ergo nostram: eo prorsus modo, si originalis culpa MARIAM maculâset, auderet præsumere (superbè satis) etiam Christum infecisse; sic enim Christi, & MARIÆ communis est honor, eadem est gloria, inter utrumque tantâ est connexio, imo & naturâ identicas (ut cum Petro Damiano loquar) quòd contenta esset culpa, si MARIÆ pulchritudinem maculâset, putans, aliquo modo Christum in Matre infecisse. Hanc ergo pulcherrimam, speciosissimam, ac Deifor-

Matth. c.  
2. v. 13,

Serm. I.  
de Nativ.

mem virginein, casto amore prosequamur, ut eâ mediante, foribus peccatorum abstensis, pulchri, ac illæsi, ante conspectum Filij ejus, comparere possimus.

### §. 2. Authoritas.

AnastasiVs sI JnaiTa, DICens  
ILLlbataM.

44.

1. *Ex secundâ Evâ, Christus tanquam ex luna plenâ, Mariâ, quæ nunquam imminuta fuit, aut defecit, aut privata fuit essentialiter lumine.* l. 4. Anagog.
2. *Quis, dic mihi, ex hominibus, aut dæmonibus audebit dicere, quòd ea, quæ est ejusdem simul cum D E O essentiae, quod ad carnem attinet, non sit ad imaginem & similitudinem ejus, qui ex ipsâ natus est?* quomodo est Mater hujusmodi Filij, non fereens integrâ, & illasam Filij sui imaginem? Lib. 6. Anagog. Quæst.

### §. 3. Ratio.

Labes orIgInarIa, VenIaLI  
MagIs InDeCens.

45.

**E**X illo Cant. 4. *Tota pulchra es amica mea, & macula non est in Te,* communiter probant Theologi, B. Virginem nunquam commisisse peccatum veniale, ut docet D. Thom. in Summâ, & primo sent. Atqui hoc magis probat de peccato originali. Ergo, si B. Virgo fuit sine peccato veniali, multò magis fuit sine peccato originali. min. prob. quòd quis habet majorem maculam, eò quis magis dicitur maculatus: Ergo, si ex eo, quòd B. Virgo dicatur sine maculâ, inferunt Theologi, eam esse sine peccato veniali, multò magis inferre debent, eam esse sine peccato originali, cùm hæc major sit macula: hoc enim, & non illud tollit amicitiam DEI, hominemque æternæ pænæ, ac damni reum efficit, atque ita compensat, quod in ratione voluntarij minus habet. Confirmatur hoc ipsum ex Concil. Trid. quod Anathema dicit, assentibus, Deiparam, vel venialiter, D E U M offendisse, ante Filium D E I conceptum; eò quòd impium fore dicere, D E U M à Matre, quæ veniam noxam aliquando contraxisset,

car-

carnem sumpsisse. Atqui magis impium esset, asserere, Christum ex eâ Matre carnem sumpsisse, quæ majorē habuisset maculam venialē, sicut est peccatum originale. Ergo in B. Virgine magis esset indecens labes originaria, quam venialis.

#### §. 4. Historia.

#### 46. Inspectâ DEI Matri effigie, VIrgo ILLæsa.

**C**um in expeditione Neapolitanâ, Anno Millesimo, quingentesimo Nonagesimo quinto, Carolus hujus nominis Octavus, Galliarum Rex, Italiae imminens, puellam quandam admodum speciosam observasset, illico in eam tam impuris exarsit ignibus, ut jubens eam ad se adduci, turpe jamjam crimen volenti nolenti Virginì inferre statuerit. Explorasset hic utique Rex detestandam cum illâ libidinem, nisi, inspectâ DEI Matri effigie, illæsa evassisset; cum enim ad Regium jam cubilem perducta, animadvertebat, ad lecti latus, Tabulam quandam purissimam Virginis dependere, sic Regem, generosâ modestiâ, est allocuta: Rex præpotens! Virginem Matrem reverere, cujus hic tabulam intueris, obque ejus illibatum florem, meum tu ne deceras! si me Virginem deperis, hanc omnibus alijs pulchriorem, quia immaculatè conceptam, Virginem aspice! ejus tenero amori da pudorem illum meum, quena fado delusus amore, statuisti miserè delibare! Plura disisset, nisi amaræ lachrymæ, ac devota erga Virginis imaginem suspiria vocem interclusissent. Et ecce! Rex, quantumvis foedo libidinis ardore haçtenuis vehementissimè accensus, mox, ut in MARIAM immaculatam oculos direxit, Ejus adeò percitus est pulchritudine, ut alterius puellæ quasi immemor, libidinem omnem senserit perfectissimè extinctam, hancque pueram, pudicitiâ magis, quam corporis pulchritudine commendabilem, castè veneratus, suis reddiderit illæsam, officium præterea extinctæ libidinalis, sibi

ab eâ sanctè exhibitum, Regiâ dote, puellæ præstítâ, compensârit. *Marcellin de Pise in Festo Concept,*

#### §. 5. Symbolum.

VIrginea NVMI In genITrIX, In  
Ipso ConCeptionIs InstantI,  
à Labe pVra, CarbVnCVLVS,  
noCtV refVLgens.

47.



Fulmineo veluti Carbunculus igne resulget  
Nocte, sub obscuris lumina dans tenebris.  
Sic sceleris primi mediâ jam nocte resulgit  
Virgo parens, Geniti lumine plena sui.

Gemmula Carbunculi, in ornamento auri. Eccl.  
c. 32. v. 7.

#### §. 6. Antiquitas.

Matronæ eLegantIs statVa, à  
Leone CVstoDIta.

48.

**P**Hilippum Bonum, Burgundia Ducem, Anno Christi 1454. sumptuosissimum suis Proceribus apparâsse convivium, complures referunt Scriptores, illud singulariter annotantes, inter alia Principalis Aulæ decora, & ornamenta, conspicientiam fuisse Marmoream Matronæ elegantis statuam, ex cuius uberibus, veluti duobus fontibus jugiter scaturientibus, varia visa sint vina, varia item aquæ odoriferæ, admirabilâ successione, promanare.

C 3

## De Conceptâ Sacrâ Deiparâ.

nare. Ad basim columnæ, cui Matrona insistebat, alligatus accubabat Leo, animalium Rex fortissimus, quasi eidem ab omnî periculo defendendæ custos exhibitus, quod scutum ex collo Belluae pendulum satis exprimebat, hanc continens Epigraphen: *Nemo meam Dominam contingat!*

Nonnè hanc statuam pulcherriam, pulcherrimæ inter mulieres, Deiparæ figuram dixerimus? illius nimirum Virginis, cuius castissima ubera, melle, & lacte Divini amoris, & gratiarum Cœlestium, ac misericordiarum tamdiu manârunt, & etiamnum manant, in singulare Filiorum suorum solatum. Sed ecce! adest propè illam, imò intra Sacra ipsius viscera aliquandò accubuit *Leo, de tribu Judæ.* Et quid ille? monet, clamat, rugit: *Nemo meam Dominum contingat!* Audis hoc infernalis serpens? cave tibi ab hoc Leone! audisne sinuose Draco

hunc Leonis rugitum? audis invide Dæmon? audis inferne? audis Adami macula? accedite, si potestis, si auditis, si tentatis congregati cum hoc Leonem! Sed *nemomeā Dominam contingat!* hæc vox est, hæc sententia, hoc monitum Leonis, de tribu Judæ, fortissimi, qui suam sic Virginem, suam Matrem custodit. Timent igitur, qui aliter sentitis, Leonem hunc vindicem, non is Patietur inultam suæ Dominæ injuriam. Hinc nemo de illâ loquatur proboscè, nemo de illâ sinistre sentiat, nemo affricet illi originariæ labis maculam &c.

### §. 7. Anagramma.

*Intacta à Væ MaLI, ab ADæ 49.  
Labe pVra.*

*Intacta à Væ malI, Virgo semper munda!  
Versio litteralis.*

*Ave Maria, gratiâ plena, Dominus tecum.*

## De Conceptâ Sacrâ Deiparâ.

### CONCEPTUS VIII.

#### §. I. Scriptura.

##### 50. Chara VIrgo, DoloreM evæ LenJens.

Genes. c. 24. v. 67. *In tantum dilexit eam, ut dolorem, qui ex morte Matris ejus acciderat, temperaret.*

v. 16. **D**Imisso in Mesopotamiam cum pretioso munerum apparatu, fidelissimo Abraham Patriarchæ vernaculo, Eliezer, ad quærendam omnî sollicitudine Virginem, quam ejus esset tam meriti, quam decoris, ut digna haberi posset, consors fieri Filij Abrahæ Heri sui, Isaaci, occurrit tandem, Numine sic disponente, Rebecca, pudica admodum Bathuelis filia, puella (ut Sacrae eam collaudant paginæ) decora nimis, Virgoque pulcherrima, & incognita viro &c. Hanc porrò ex

oblato, non hominibus solum, sed & camelis potu, agnoscentes, ipsam esse mulierem, quam præparasset Dominus filio Domini sui, singulari gestiens gaudio, Bathuelum accessit, Filiam, oblatis ingentis pretij muneribus, in Isaaci Sponsam exposcens: nec magna adesse poterat difficultas, ubi Divina utrinque aderat præordinatio. Annuit igitur puella, si tamen parentes annuerent, nec recusant illi, quod Divinitus ipsis oblatum videbatur: fit valedictio, paternaque lachrymis intermixta benedictio: Abducitur à servo Rebecca, occurrit latabundus Isaac, qui introduxit eam (Sacrâ perhibente Historiâ) in tabernaculum Saræ matris suæ, & accepit eam uxorem, & instantiū dilexit eam, ut dolorem qui ex morte matris ejus acciderat, temperaret.

Haud