

Sancti Hieronymi Stridoniensis Opervm, Tomi ...

In quo ipsi adscripta haec continentur: Commentarii in Iob. Commentarii in Prouerbia Salomonis. Homiliae quatuor Origenis in Canticum canticorum.

Commentarii in omnes Pauli Apostoli Epistolias. Quae omnia ad fidem vetustissimorum exemplariorum multis mendis sublatis correcta sunt ... Qui autem horum ...

Hieronymus, Sophronius Eusebius

Coloniae Agrippinae, 1616

Mariani Victorii Reatini Episcopi Amerini, Censura Commentariorum,, qui præsenti volumine continentur.

[urn:nbn:de:hbz:466:1-75132](#)

MARIANI VICTORII REATINI EPISCOPI AMERINI,

Censura Commentariorum, qui presenti volumine continentur.

Div s Hieronymus exponens Amos Prophetam, dum quinto illius capite de Leviathan mentionem facit, asserit de eo illiusque natura in volumine Job plura dixisse, ex quibus verbis appetat, illum expositiones in Job edidisse. Quae res forsitan persuasit aliquos, ut hi in Job Commentarii, duii Hieronymi esse crederentur. Minime autem illius esse, ab eruditis ante nos iam receptum fuit: idque multis argumentis, rationibusque probatur. Nam præter quod neque Hieronymi dictionem habent, & phrasim: nec etiam variae eruditiois splendoribus coruscant: eorum auctor vulgata Bibliorum editione, contra Hieronymi ipsius perpetuo retentam consuetudinem, semper vtitur. Nullibique, quod ille auctor non facit, Septuaginta, Aquila, Symmachi, & Theodotionis interpretationum meminit. Stylus ipse, & commentandi modus, valde cum Commentariis in Proverbia Salomonis conueniunt. Bedæ autem presbyteri Angli labores hos esse, iam penes omnes receptum est: illiusve nomine typis mandati etiam sunt. Quam opinionem operis dictatio valde confirmat. Ad preces enim Veeterij (vt ex illius calce appetat) editum est. Fuit enim Veeterius apud Anglos Episcopus, vt testatur volumen illud quod vulgo C H R O N I C A A N G L I C A N A appellatur. Faustus Galliarum Episcopus, initio libri de creaturis, ex tractatu quadam D. Hieronymi recenset aliqua, quæ ad verbum sunt in fine x x v. capituli: ex quo illa huc allata, manifestum est. Floruit autem Faustus circa annum Domini c c c x x x. Philippus presbyter, Hieronymi insignis auditor, edidit (teste Gennadio) etiam ipse sermone simplici in Job Commentarios, eiusque nomine à Transalpinis typographis impressi circumferuntur: libri scilicet tres, Nectario Episcopo dicati. Quorum principum est, adhortante te, imò potius compellente, Nectari pater beatissime. Quos tamen Bedæ presbyteri potius esse, alii existimant: sunt et inter opera Bedæ, & sub titulo Bedæ à Germanis aliis impressoribus postea typis mandati: adeo inualuit, vt quidquid incertum habet auctorem, Bedæ adscribatur. Verum quia eiusdem hominis vtrique Commentarij esse non possunt, sequitur quod si illi ad Nectarium sunt Bedæ, isti ad Veeterium Philippi potius sint quam Bedæ. Mihi autem magis persuasum est, hos qui Hieronymi nomine circumferuntur, Bedæ esse, & illos Philippi presbyteri, vt antea inuulgatum erat. Maxime enim cum Commentariis in Proverbia Salomonis isti conueniunt: Eos autem Philippi non esse, vt infra apparebit, compertissimum. Bedæ autem esse, Tritemio auctore, iam penes omnes receptum.

Commentarii in Proverbia Salomonis, ipsi etiam, vt antea animaduersum, communique eruditorum sententia receptum fuit, Hieronymum auctorem non habuerunt. Nam præter quod Hieronymianum ingenii sublimitatem, doctrinam præstantiam, eloquentiamque illius splendorem præ se minime ferunt; diuīo ipsa à Hieronymi plurimum dissideret dictione. Nullibique Septuaginta, Aquila, Symmachi, & Theodotionis interpretationum, quod semper facit Hieronymus, meminit: Et (quod me maxime mouet) vulgata Bibliorum editione, contra ipsius Hieronymi consuetudinem, semper vtitur. Recentioris autem alicuius hominis opus esse, & longe post D. Hieronymum scribentis, ambigu non potest: cum sexto Proverbiorum capite, ab ipso Augustino petitum testimonium his verbis proferat: Nam & B. Augustinus octo esse genera mendacii, in libro quem de mendacio composuit, docet. Rursum capite x x i v. ita scribit: Vnde eidem virtus mederi volens beatus pater Augustinus, hos in sua mensa fecit versiculos describit:

*Quis quis amat dictis absentum rodere vitam:
Hanc mensam indignam nouerit esse sibi.*

Inueniuntur autem hi versus in sermonibus qui ad fratres Eremitas inscripti sunt. At non solum Augustini mentione facit operis auctor, sed (quod amplius est) ipsius etiam Hieronymi, dum x x . capite ita scribit: Nam & in libro Hebraicorum nominum inuenimus idem verbum Hebraicum ; ; ; Saphan, in Hieremias, & Chærogryllum, & Leporem, & Ericium à S. Hieronymo interpretatum. Profert etiam x x i. capite (suppresso licet nomine) Gregorii in Homiliis Euangeli testimonium, dum de litigiosa muliere interpretatur. Tritemius Abbas Bedæ presbyteri Angli Commentarios hos esseclare allerit: suntque iam inter Bedæ opera à Transalpinis impressoribus typis mandati: In quam sententiam ipse etiam, nihil retractans, pedibus eo. Homilias quatuor in Canticum cantorum Origenis esse (quamvis Bruno Amorbachius inficietur, Latinique potius hominis opus esse existimet) mihi compertissimum est. Vrum autem à D. Hieronymo Latinitate donatae sint, an potius ab alio quoquam, incertum. Ipse certe Hieronymus, qui breuiores duas Origenis Homilias in Canticum cantorum ad Damasum vertit: quas ille in morem quotidiani eloqui, parvulus adhuc lactentibus composuit (eas autem tertio volumine reperies) mentionem de his facit, & veluti eas postea interpretaturus esset, promittere videtur. Asserens Originem decem voluminibus, quæ ad viginti usque versuum millia perueniant, Canticum cantorum exposuit. Quod opus se tum prætermisssum ideo ait, quod in gentis esset otii, laboris, & sumptuum, tantas res, tamque dignum opus, in Latinum trans-

ferre

HON
78.

ferre sermonem. Eis autem verba ad Damasum summum Pontificem sunt hæc: Origenes cum in cæteris libris omnes vicerit, in Canticō cantorum ipse se vicit. Nam decem voluminibus explicitis, quæ ad viginti usque versuum millia pane perueniunt, primum Septuaginta interpretes, deinde Aquilam, & Symmachum, & Theodotionem, & ad extremum quintam editionem, quam in Acto littore inuenisse scribit, ita magnifice, aperteque disseruit, ut inde mihi videatur in eo completem esse quod dicitur. Introduxit me rex in cubiculum suum. Itaque illo opere prætermisso (quia ingenitus est otii, laboris, & sumptuum, tantas res, tamque dignum opus in Latinum transferre sermonem) hos duos tractatus, quos in morē quotidiani eloqui, parvulis adhuc latenteribus composuit, fideliter magis, quam ornate interpretatus sum: gustum tibi sensuum eius, non cibum offerens. Tu animaduertas quanti sint illa estimanda qua magna sunt, cum sic possint placere qua parua sunt. Quis quis autem interpres fuerit, opus est eruditissimum, & sensuum maiestate, & eloqui splendoribus coruscans. Ipse à Hieronymo vetsum existimat, quam affirmare malo: & si vocem *ad hanc*, quam Hieronymus in illis duobus ad Damasum tractatibus, fratre uel vertat: Hic autem fraternalm semper interpretetur.

Commentarii in tredecim Pauli Apostoli Epistolas, Hieronymi, ipsi etiam minime sunt: nam nec eius phrasim habent, nec eruditio nem: quamuis in fronte operis Epistolam ad Heliodorum inscriptam, contineant: Quin potius hominis est Pelagiana labe commaculati compertissimum est (ni ea tantum quæ orthodoxa non sunt, ab hereticis potius sint adiecta.) Notauit hoc ante nos Ambrosius Catharinus Politus Compsæ Archiepiscopus, Catholicæ religionis assertor: notauit & Sixtus Senensis, quarto & sexto Bibliothècæ sanctæ volumine: uterque errores Pelagianæ heresios, qui eo in opere inueniuntur, redargentes. Si quis autem scire hoc concupiscat, liquido ex expositione quinti ad Romanos capituli inueniet: ubi Adæ peccatum in humanum genus, non propagatione, & traduce, sed exemplo tantum, & imitatione diffundi assertit: ac si illud non contrahant, nisi qui aetate adulta, & ad peccandum iam apta, a domini sceleribus imitentur. Quod ipsum ex interpretatione septimi capituli liquidius appetit. Enarrans enim illud, *SINE LEGE PECCATUM ERAT MOR-
TUV M*, ita scribit: Item si cum lex non esset, peccatum mortuum est: insanient qui de Adam per traducem afferunt ad nos venire peccatum. Quæ opinio quam impia, & hereti-
ca sit, nemo Catholicorum ignorat. Ego quid de operis auctore statuam, certi habeo
nihil: nisi quod Hieronymi illud non esse, compertissimum est. Edi tamen cu-
rauimus eo modo quo antea typis mandatum circumferebatur, ne quid
priori editioni deesset, nulla quidem syllaba à nobis auctum, di-
minutum, aut immutatum: Lectorum arbitrio, quid de illo
existimare velint, penitus derelinquentes.

(o) 50



IN IOB