



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

Neuer Leitfaden für den Schreibunterricht

Sütterlin, Ludwig

Berlin, 1926

Inhalt.

[urn:nbn:de:hbz:466:1-76090](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-76090)

I n h a l t.

	Seite
Vorwort	7
Notwendigkeit einer Neugestaltung des Schreibunterrichts	10
Die Ausgangsschrift	15
Schreibwerkzeug und Schreibheft	22
Die Schreibhaltung	30
Vorübung: Die Grundbuchstaben	36
Erste Stufe: Aufbauendes Schreiben	41
Zweite oder Übergangsstufe	52
Dritte Stufe: Fließendes Schreiben	57
Flüchtigkeit	63
Deutlichkeit	66
Schönheit	70
Die lateinische Schrift	85

V e r z e i c h n i s d e r H a n d s c h r i f t p r o b e n .

Abb. 1. Kanzlistenschrift aus Gerichtsakten des XVI. Jahrhunderts	13
Abb. 2. Desgleichen	14
Abb. 5. Handschrift des Dichters Beckherlin. Aus einem Sonett auf den Tod König Gustav Adolfs. 1632. (Könnecks Literaturatlas)	21
Abb. 6. Handschrift des Hans Sachs. Aus dem Spruchgedicht „St. Peter mit der Geiß“. 1557. (Könnecks Literaturatlas)	29
Abb. 13. Handschrift des jungen Goethe. Lied aus „Egmont“. (Könnecks Literaturatlas)	46