



UNIVERSITÄTS-  
BIBLIOTHEK  
PADERBORN

## **Deutsche Baukunst im Mittelalter**

Von den Anfängen bis zum Ausgang der romanischen Baukunst

**Matthaei, Adelbert**

**Leipzig [u.a.], 1918**

Rückdeckel

---

[urn:nbn:de:hbz:466:1-76155](http://urn.nbn.de/hbz:466:1-76155)

## Teubners Künstlersteinzeichnungen

Wohlfühlende farbige Originalwerke erster deutscher Künstler fürs deutsche Haus  
Die Sammlung enthält jetzt über 200 Bilder in den Größen 100×70 cm (M. 7.50), 75×55 cm  
(M. 6.—), 103×41 cm u. 60×50 cm (M. 5.—), 55×42 cm (M. 4.50), 41×30 cm (M. 3.—)  
Rahmen aus eigener Werkstätte in den Bildern angepassten Ausführungen äußerst preiswürdig.

## R. W. Diefenbachs Schattenbilder

„Per aspera ad astra“	„Göttliche Jugend“
Album, die 34 Teil. d.s vollst. Wandstücke fortl. wiederg. (20 <sup>1</sup> / <sub>2</sub> ×25 cm) M. 15.—	2 Mappen, 1, 2. Aufl. mit je 20 Blatt (25 <sup>1</sup> / <sub>2</sub> ×34 cm) . . . . . je M. 6.25
Teilbilder als Wandstücke (42×80 cm) je M. 5.— (35×10 cm) . . . . . je M. 1.25	Einzelbilder . . . . . je M. —.75
leichter u. Glas m. Leinwand. Einf. je M. 9.—	unter Glas u. Leinwandrahm. je M. 1.75

## Karl Bauers Federzeichnungen

Führer und Helden im Weltkrieg. Einzelne Blätter (28×36 cm) M.—.75,  
Liebhaberausgabe M. 1.25, 2 Mappen, enthaltend je 12 Blätter je M. 3.—

Charakterköpfe z. deutschen Geschichte. Mappe, 32 Bl. (28×36 cm) M. 6.35,  
12 Bl. M. 3.50, Einzelblätter auf Karton geliebt M.—.85. Liebhaberausgabe M. 1.25

Aus Deutschlands großer Zeit 1813. In Mappe, 16 Bl. (28×36 cm) M. 4.50,  
Einzelblätter auf Karton geliebt M.—.85 Liebhaberausgabe . . . . . M. 1.25  
Rahmen zu den Blättern passend von M. 2.50 bis M. 5.—

## Scherenschnitte von Rolf Winkler

I. Reihe: „Aus der Kriegszeit“. 6 Blätter, Scherenschnitte des Künstlers wiedergebend.  
1. Abschied des Landwehrmannes. 2. Auf der Wacht. 3. In Feuerstellung. 4. Skipatrouille.

5. Treue Kameraden. 6. Am Grabe des Kameraden.  
Auf Kart. m. verschiedenfarb. Tonunterdruck: Einz. M. 1.25, 6 Bl. in Mappe M. 5.—.  
Unter Glas in Leinwand. Einf. m. Seidenstück: M. 3.50. In Mahagonirähmch.: M. 6.25

## Deutsche Kriegsscheiben

Scheibenbilder erster Münchener Künstler wie v. Diefenbacher, J. Dietz, C. Gräffner,  
H. v. Habermann, Th. Th. Heine, A. Janck, v. Bügel u. a. Sie bringen kostlich  
humorvolle, zumeist auf den Krieg bezügliche Darstellungen, wie den groß-  
mäuligen Engländer, die Entente, „Russen-Invasion“, u. 21 auf der Jagd, u. a. und sind  
zur Scheibenschilderung und als Zimmerschmuck gleich geeignet und wertvoll.

Preis je ca. M. 1.50. Auf Pappe mit grünem Kranz je ca. M. 1.80. Auf Holz  
mit grünem Kranz je ca. M. 5.50. Bei größeren Bezügen ermäßigen sich die Preise.

## Postkartenausgaben

Jede Karte 15 Pf., Reihe von 12 Karten in Umschlag M. 1.50, jede Karte unter Glas  
mit schwarzer Einfassung und Schnur M.—.75.

Teubners Künstlersteinzeichnungen in 11 Reihen, (davon 50 versch. Motive auch  
unter Glas in ovalen Holzrahmen, je M. 1.50). Bauers Führer u. Helden in 2 Reihen.  
Winklers Scherenschnitte, 6 Karten in Umschlag M.—.80. Kriegsscheiben-Karten in  
2 Reihen (diese nicht mit Einfassung läuf.). Denkwürdige Stätten aus Nordfrankreich.  
12 Karten nach Orig.-Lithograph. von K. Lohe. Diefenbachs Schattenbilder in 6 Reihen.  
Aus dem Kinderleben, 6 Karten nach Bleistiftzeichnungen von Hela Peters. 1. Der  
gute Bruder. 2. Der böse Bruder. 3. Wo drückt der Schuh? 4. Schmeichelkästchen  
5. Püppchen, aufgepaßt! 6. Große Wäsche. In Umschlag M.—.80. Schattenritkarton  
von Vera Luise Schmidt: 1. Reihe: Spiel und Tanz, Fest im Garten, Blumenwinkel, Die  
kleine Schäferin, Belauschter Dichter, Rattensänger von Hameln. 2. Reihe: Die Freunde,  
Der Besuch, Im Grünen, Reisenspiel, Ein Frühlingsstrauch, Der Liebesbrief. 3. Reihe:  
Der Brief an „Ihn“, Annäherungsversuch, Am Spinett, Beim Wein, Ein Märchen,  
Der Geburtstag. Jede Reihe in Umschlag M.—.80.

3. Reihe der Schattenritkarton von Gerd a. Luise Schmidt auch im Format  
20×15 cm je M. —.50. In Mahagonirähmchen m. Glas einschl. Bild je M. 3.75

Vollst. Kat. ü. Künstler. Wandschm. m. farb. Wiederg. v. ü. 200 Bl. geg. Einsendg. v. 60 Pf.  
(Ausl. 70 Pf.) Ausl. Verz. d. Postkartenausg. umfons. Beide v. Verlag in Leipzig, Poststr. 3.

Verlag von B. G. Teubner in Leipzig und Berlin



GHP : 03 M22378

CII | M.9