



UNIVERSITÄTS-  
BIBLIOTHEK  
PADERBORN

## **Gedenkboek Frans Claes**

**Claes, Frans**

**Antwerpen, 1932**

Verzameling Frans Claes

---

[urn:nbn:de:hbz:466:1-75565](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-75565)

## VERZAMELING FRANS CLAES

1) Vier zilveren schilden der Busgilde : St Antonius en Ste Catharina gilde van AALST (O.-Vlaanderen).

Gedeelte der Kolveniersgilde van AALST. Vier groote schilden in zilver (hartvormige).

1<sup>e</sup> Van boven Schaafbank met gereedschap, waaronder JAN MOOLEMANS CONINCK VAN S. TONIUSGULD TOT AELST 1786.

2<sup>e</sup> JOANNES VAN KEMENADE KONING VAN SINTE ANTONIUS GULD TOT ALST ANNO 1818, boven op de plaat een landbouwer achter bespannen ploeg.

3<sup>e</sup> Van boven — Bakker zijn brood in den oven leggend : C. MANDEGERS KONING VAN ST ANTONIUS EN ST CATHARINA GILDE TE AALST 1843.

4<sup>e</sup> Wip waar een Kolvenier de vogel afschiet : C. MANDEGERS DUBBELDE KONING TE AALST 1845.

(Dit zijn waarschijnlijk de laatste platen der breuk).

2.) Breuk der handbooggilde van BORLOO (Prov. Limburg) « St Sebastiaan en St Peeter ».

Breuk bestaande uit 14 ronde, een stervormige zilveren graveerde platen en een grooten volronden vogel met opengespreide vleugels en korallen oogen.

1<sup>e</sup> plaat : STAS LIEBENS CONINCK VAN BORLO, te midden de wapens.

2<sup>e</sup> plaat : GERARDUS ODEUR 1720, te midden de familiewapens.

3<sup>e</sup> plaat : JOSEPHUS LIEBENS CONINCK VAN SINT SEBASTIAENS CAMER TOT BORLO 1756, te midden de familiewapens.

4<sup>e</sup> plaat : HENDRICUS VAN DE CAN CONINCK VAN DE HANDBOGE CAMER TOT BORLO 1777 en familiewapen te midden.

5<sup>e</sup> plaat : rondom de wapens : LEONARDUS VAN MERSNIL CON. VAN DE HANDBOGE CAMER TOT BORLO 1786.

6<sup>e</sup> plaat : rondom de wapens : MILEMANS KON. VAN ST PETERSGULD TOT BORLO 1816.

7<sup>e</sup> plaat : rondom de familiewapens : MATHIAS GUILLAMS CONINCK TOT BORLO 1792.

8<sup>e</sup> plaat : JOSEPHUS BONFILS CONINCK VAN ST SEBASTIAENSCAMER TOT BORLO, 1804 te midden trophee met wijzer.

9<sup>e</sup> plaat : rondom de wapens : GERARDUS GUILLAMS CONINCK VAN S PEETERSGULDE TOT BORLO 1819.

10<sup>e</sup> plaat : te midden boog en pijl en rondom : T. HESBEENS CONINCK VAN ST PEETERSGULDE TOT BORLO 1822 (laatste) .

11<sup>e</sup> plaat : rondom het wapenschild : JOANNES VAN MERSNIL CONINCK VAN DE HANDBOGE CAMER TOT BORLO 1780.

12<sup>e</sup> plaat : rond het oningevulde wapenschild : JACOBUS VAN MERSNIL CON. VAN DE HANDBOGE CAMER TOT BORLO 1789.

13<sup>e</sup> plaat : te midden boog en pijl, daaronder wapenschildje en rondom : JOSEPHUS LIEBENS CONINCK TOT BORLO 1753.

14<sup>e</sup> plaat : rondom de wapens der familie RENIER ODEUR CONINK VAN DE CAMER VAN SINTE PEETERS GULDE 1719.



Groote volronde vogel met opengespreide vleugels en korallen oogen, achterop staat : DESEN VOGEL HOORT TOE DE CAMER VAN BORLO VAN SINTE PEETER GULDE 1719.

Sterfvormige plaat onder aan den vogel hangend met te midden de wapens en : GILIS BECKERS CONINC 1732.

3) Breuk der Kruisbooggilde van BOXTEL (Noord-Brabant). (In drie deelen).

Oudste gedeelte :

Zilveren ketting met rond plaatje waarop een verheven gotisch Ste Barbarabeeldje en SANCTA BARBARA, onderaan hangt een plaatje met PETER JACOPSSSEN 1596 — en een halfronde gotische vogel met de merken... aan de ketting een Kruisboogje.

2<sup>e</sup> gedeelte: Zilveren ketting met gedreven ovaal plaatje waarop St Barbara en DIE BARBARA SCHUTS VAN BOEXTEL. Daaraan hangend een Kruisboogje en half verheven zilveren vogel, boven aan elken kant een lang vierkant plaatje met enszijds een gedreven groote S, anderzijds eene groote gedreven B, daarboven 2 uitgesneden gedreven plaatjes met te midden een toren. XVI<sup>e</sup> begin XVII<sup>e</sup> eeuw.

3<sup>e</sup> gedeelte : Zes groote gegraveerde platen en volronde vogel aan dunne ketting.

1<sup>e</sup> plaat : medaillon met marteldood van St Barbara,, huifkar met 3 achterelkaar gespannen paarden en opschrift : LAMBERTUS GEYSBERDT DELEYER, CONINCK VAN ST BARBARAGIELDT, CONINGNE MARIA BECKMANS 1732.

2<sup>e</sup> plaat : 1775, St Barbara waaronder opschrift : EVERARDUS VAN LIEMDT KONING VAN S. BARBARA GILD TOT BOXTEL.

3<sup>e</sup> plaat : Tweespannige ploeg, waaronder : ANTONY NICOLAAS VAN RUND KONING ST BARBARAGILT TOT BOXTEL 1777 en Kruisboog.

4<sup>e</sup> plaat : St Barbara, tweespannige ploeg en opschrift : WILHELMUS VAN OVER BEEK CONING VAN S. BARBARA GILD TOT BOXSEL 1782.

5<sup>e</sup> plaat : Herberg, wip en een busschutter, daaronder een bespannen ploeg en opschrift : MARTINUS VAN DER VELDE KONING VAN S. BARBARAGULD INT JAAR 1786 TOT BOXTEL, daaronder St Barbara.

6<sup>e</sup> plaat : (zeer groote) St Barbara met daaronder tweespannige ploeg en opschrift : JORDANUS JANSE VAN DE SANDE CONINCK VAN S. BARBARAGILDT TOT BOXTEL, 1790.

Van de zelfde gilde op perkament « Standregelen der Schutterije van de Voetbooghe gulde van Boxtell 1620 ».

4) Breuk der St Sebastiaangilde van BRUSTHEM (in Limburg-bij-St Truiden).

Breuk der St Sebastiaangilde van Brusthem bestaande uit middelmatige ovalen platen met omljsting en andere hartvormige in licht zilver op zware fluweelen kraag :

Vogel van 't midden der XVIII<sup>e</sup> — opschrift der platen :

1. PEETER ROOSEN CONINCK VAN ST SEBASTIAENSCAMER TOT BRUSTHEM 1605.

2. L. BELLIS KONING VAN ST SEBASTIAENSKAMER TOT BRUSTHEM 1616 (met wapen).

3. C. BELS KONING VAN ST SEBASTIAENSKAMER 1638.

4. W. PLEVOETS KONING VAN DE KAMER VAN BRUSTHEM, 1736.



5. PEETER ROOSEN CONINCK VAN ST SEBASTIAENSCAMER TOT BRUSTHEM, 1811.
6. W. PLEVOETS KONG. VAN BRUSTHEM VAN ST BASTIANUS CAEMER 1819.
7. J. ELS KONING VAN DE CAMER TOT BRUSTHEM 1822.
8. H. VAN DER SMISSEN KONG. VAN BRUSTHEM 1825.
9. P. OTTEN KONINCK 1828.
10. H. VAN DER SMISSEN KONING VAN BRUSTHEM 1832.
11. L. DAWANS 1<sup>e</sup> SCHEEPEN TE BRUSTHEM 1836.
12. H. VAN DER SMISSEN KONING VAN BRUSTHEM 1842.
13. LAMB. BUDO KONINK 1845.
14. P. COOFMANS KON. VAN BRUSTHEM 1866.
15. L. LAMB. PALOT.
16. Harten zonder opschrift.
17. Harten zonder opschrift.

5) Gedreven Zilveren Breuk der Schutterijilde van « St Marten » tot DILSEN (bij Maesyck, Belg.-Limburg).

Volronde vogel en 5 gedreven schilden.

Kl. Schildje : te midden een kerk, rondom : ADRIAEN ANTONIS VAN OVERBECK 1608. BECK 1608.

Schild met gedreven boord, te midden wapens, waarrond : HOC ET SPONTE COHORTIS IN DILSEN PASTOR DEDIT = 1754. REX JOS LUDOVIC MACHURE.

Schild met gedreven omlijsting : P. J. COOTMANS JONCKMAN ENDE CONINCK EN VAENDRAEGER VAN DE OUDE COMPAGNIE VAN DILSEN, ANNO 1789.

Schild met gedreven omlijsting : GERARDUS MOORS JONCKMAN KONING ONDER DE ALDE SCHITTERY VAN ST MARTEN TOT DILSEN DEN 10 JUNY 1792 — daaronder eene eggen.

Schild met gedreven omlijsting : JACOBUS KOTJANS KONING IN DILSEN 1810. Onvolledige breuk ?

6) Breuk der St Niklaasgilde van KAPELLE OP DEN BOSCH (Brabant, bij Mechelen). (Breuk der Vrouwen).

Breuk in geplisseerde grijze gestreepte zijde met fluweelen boordje. Vooraan op de borst een zilveren plaatje in vorm van hart met gedreven boord, achteraan een kleiner zilveren hart.

Draagt geen enkel opschrift.

7) Zilveren Breuk der Schutterijilde van KINROY, Kessenich, (Belg.-Limburg-bij-Maeseijck).

Volronde vogel, vijf platen met gedreven omlijsting en drie uitgesneden met gravuur, aan ketting.

Onderste middenplaat : HENDRICUS SENTIENS CONINCK VAN DE JONGE SCHUTTERIE VEREERT A<sup>o</sup> 1773.



- 2° plaat : ANTHOON SCHEYMANS CONINCK ONDER DE JONGE SCHUTTERIE VEREERT DESE PLAET 1785.
- 3° plaat : THEODORUS POELMANS CONINCK ONDER DE JONGE COMPAGNIE VEREERT 1777.
- 4° plaat : VEREERT DOOR MARIE GISYN SCHEYMANS VROUW VAN JAN KRISTI MITS DAT DE SCHUTTERIE ZAL GEHOUDEN ZYN TE LAETEN DOEN EENE MISSE JAARLIJK TER EERE VAN S° ANNE A° 1770.
- 5° (grootste middenplaat), onder wapens PETER VAN DE KAMP CONINGH 1758.
- 6° plaat : (zelfde als 4°) DE SCHUTTERIE AFGAANDE OFTE NIET IN STAAT ZYNDE ZAL DEN VOGEL BLYVEN AAN DE FAMILIE A° 1770
- 7° plaat : MATHYS COLEN CONINCK ONDER DE JONGE COMPAGNIE VEREERT A° 1774.
- 8° plaat : JOES SCHEYMANS SOON VAN GODEF. SCHEYMANS ONDER DE JONGE SCHUTTERIE VEREERT DESE PLAET INT JAER 1780.

8) Breuk van de Edele Handboog van LOKEREN (Oost-Vlaanderen).

bestaande uit koperen vergulde ketting van kleine langwerpige en ronde schakels op een groen fluweelen band. Onderaan hangt een gedreven zilveren, halfronde vogel met olijftak in de pooten.

Keizerrijk tijdvak.

Nota : Deze breuk vervangt denkelijk een waardevoller welke zal verdwenen zijn.

Bezit nog van de zelfde gilde :

Twee draagbare wippen om de geschoten vogels op te dragen.

De kas om deze in te bergen,

Drie gebeeldhouwde figuurtjes, 2 trommelaars en gek,

Relikwiekas.

9) Zilveren Breuk der St Joris of Kruisbooggilde van MAASHEES (Noord-Brabant, arr. 's Hertogenbosch).

Zilveren Breuk der St Jorisgilde van MAASHEES en OVERLOON bestaande uit vogel. Tien fraaie schilden alle met gedreven omlijstingen waarvan 8 met kroon en een kleine koperen medalie, alles op rood fluweelen band.

1. grootste schild te midden met wapen en twee leeuwen als schildhouders (gedreven) daaronder : JOHAN GEORGIUS JOSEPH VRY RYKSHEER VAN EN TOT HATSFELDT DEN 3 JULY 1754 CONINC TOT MAESHEES
2. Uitgesneden breedvormige plaat, met schutter een hert schietend : JOANNES KNOPS KONING VAN HET MANSGILDT TOT MAESHEES DEN 26 MEY A° 1728.
3. Te midden Kruisboog : HENDRICK DEMUYNCK CONING 1743.
4. Twee gekruisde pijlen : JUDOCUS ACKERMAN KEYSER TOT MAASHEES 1749.
5. HEER SCHENKT UWEN SEGEN BREED EN MILDT AEN ONS S JORISGILT. JOAN LENSEN CONING 1752 DEN 3 JULY.
6. THOMAS GEURTS CONING IN MAASHEES 1752.
7. Kleinste schildje, met St Joris.
8. UW ZY ONEYNDIGH GELUKX JOANNES KNOPS CONING VAN S GEORGIUS GILT IN MAASHEES (1748).



9. Dooreengevlochten T.A.E. 23 MAY 1745.
10. St Joris, waaronder : JOANNES KNOPS KEYSER TOT MAASHEES DEN 3 MAY 1751  
Klein koperen medalie R : St Joris. A : St Michiel.

10) Breuk der Handbooggilde van MORCHOVEN (Morkhoven, Prov. Antwerpen).

Zilveren breuk bestaande uit breede ketting met drie groote gedreven platen, vier klein gegraveerde, 4 bogen en twee volronde vogels :

- 1° groote plaat met schoon gedreven omlijsting en wapenschilden, te midden gegraveerde St Sebastiaan en St Niklaas, aan deze plaat twee kleine gegraveerde, die van rechts met : C. HEYLEN K. LAVEN 1612, die van links : P. HEYLEN L. HEYLEN 1612. Onder aan de plaat vogel en boog.
- 2° groote plaat : gansch gedreven met te midden St Sebastiaan en in een klein ovaal : MARTINUS HEYLEN KYSER 1710 — daaraan 2 gegraveerde plaatjes, dit van rechts met : PETRUS BAX REX ET SCIS 1728 ET I-C HEYLEN CONI DD, aan elk dier plaatjes een boog links : 1612 HEER ANTHONE BUYENS PASTOOR TOT MORCHOVEN.
- 3° groote plaat : geheel gedreven met te midden St Niklaas, op den achterkant opschrift : PEETER HEYLEN CONINCK 1688 — PEETER STERCKX CONINCK 1689 — JAN BOVWEN CONINCK 1710.  
Onder aan de plaat volronde vogel met opengespreide vleugels en boog.  
Zilversmidsmerken van :

11) Zilveren Breuk der Handboog of St Sebastiaangilde van OOLEN (Prov. Antwerpen).

Bestaande uit groote ronde plaat te midden in gravuur en verguld. Midden in St Martinus (patroon van Oolen), rechts O. L. Vrouw, links St Sebastiaan, omlijst met vergulde bladeren boord en bovenaan : DE GULDE BRVECK VAN OOLEN — (Antwerpsch zilversmidsmerk) — Daaronder hangt een klein rood verguld plaatje met eenerzijds : 't Michiel — anderzijds Heiligen voor Kruisbeeld knielend en wapen — rondom : FY MICHAEL OERIENSIS PASTOR OELENSIS DEDIT A° 1597, daaronder een volronde vogel.

Boven de groote ronde plaat eene groote hoekige met : MARTEN MEER HOOFTMAN 1682.

Aan de ketting hangen nog 4 plaatjes met :

- 1° MARTINUS CLUYTS CONINCK 1718, JORIS CLUYTS SYNEN SOON CONINCK 1726.
- 2° MARTINUS SWINNEN WAS CONINCK A° 1668 IN OOLEN.
- 3° JAN CLUYTS CONINCK TOT OOLEN 1797, en boog.
- 4° Man vogel van de wip schietend en vrouw die hem de hand geeft, daaronder : JAN CLUYTS CONINCK TOT OOLEN 1714.

12) Zilveren Breuk der St Barbaragilde van REEK (Noord-Brabant, arr. S'Hertogenbosch).

Bestaande uit dichtgeweven zilveren ketting met een groote breede plaat waaraan drie vogels hangen — en vijf schilden :



- Groote plaat : te midden voor draperijen een wilde man waaronder staat : LAAT HATERS HATEN EN NYDERS NYDEN — DAT GODT ONS GUNT DAT MOETEN SE LYDEN, VENI VIDI VIXI 1787. Daaronder een kanon met opschrift : L. D. V. LONDEN KEYSER 1787 — rechts St Barbara — links, vaandel, trommel en roer.
- 1° Grootste schild, van boven met wapens en : SEBALTUS GERARDUS JOSEPHUS BOERACKER KONING VAN ST BARBARA GILDT TOT REEK ANNO 1789.
- 2° schild : te midden engelbewaarder en : DEN ENGEL BEWAERDER BEWAARD ONS BROEDERS ALLEGADER NU EN ALTYD TOT INDER EEUWIGHEYD. HERMANUS MEUWESSEN VAN MIL CONING TOT DEN REEK 1773.
- 3° plaat, wapens en : DOMINICUS VAN DER MERCK ALS CONINCK ANNO 1715.
- 4° schild : ANDRIS BOERACKERS CONINGH ANNO 1749, wapens (en later bijgevoegd) OBIT 11 MEY 1756.
- 5° schild, van boven : HENDRIKUS DE BRUYN CONING 1778, te midden : St Donatus knielend, de kerk van Reek onder donderwolven en bliksems — daaronder : H. DONATUS BIDT VOOR ONS BROEDERS EN SUSTERS VAN ST BARBARAGILDE.
- Op elk der drie vogels : V. LONDEN KYSER.

13) Zilveren breuk van Sint Sebastiaangilde van ONSE LIEVE VROUWE THIELT (Brabant, bij Leuven) 1665.

Bestaande uit negen uitgesneden, vier, hartvormige en een halfmaanvormige platen op rood fluweelen band en een verguldzilveren gegraveerde vogel.

Op de 14° plaat die er aanhangt : Het is nu 28 jaer dat I.B. van de Gaer tot THIELT is Koning van dguld van S. Sebastiaan van 1790 tot 1818.

14) Gedreven zilveren Breuk der St Sebastiaan of Handbooggilde van WERCHTER (Prov. Brabant, bij Aerschot).

bestaande uit :

Zwaar zilver vergulden grooten vogel met Kroon en opengespreide vleugels.

Zeer groote gedreven plaat met massief volrond St Sebastiaansbeeldje — onderaan hangen twee handbogen, daarboven groote gedreven Kroon.

daarboven nog groote gedreven plaat met St Sebastiaan.

op den rug nog groote gedreven plaat met St Sebastiaan.

Aan deze verschillige platen en ketting hangen 19 uitgesneden gegraveerde schilden.

Opschriften :

- 1° op de grootste plaat staat 1639.
- 2° schild met : GEERAERT ENGELBORCHT 1640, HOOFTMAN.
- 3° » » : WILLEM ENGELBORCHT CONINCK 1640.
- 4° » » : JAN ENGELBORCHTS CONINCK 1644.
- 5° » » : LUYKAS DEBRIER CONINCK WERTER 1649.
- 6° » onder 2 bogen : JAN VAN LANGENDONCK KONINCK 1651.
- 7° » met St Sebastiaan : PEETER VAN ANCIVEN 1653.
- 8° » » : ANTONIUS NEYS KONINCK 1654.
- 9° » » : HENDRIK VAN ROOST CONINCK...
- 10° Kroon : MERTINUS WAUTERS CONINCK 1657.



- 11° Groote gedreven midden'pl'a'at : WILLEM FOBELETS 1679.
- 12° Schild met boog en: GILIS VAN WOENSEL KONINCK IN WERCHTER A° 1685.
- 13° gr. gedreven plaat op den rug: (op den achterkant) JOANNES VAN LEEM-PUTTEN CONINCK ENDE MEYER VAN WERCHTER A° 1712.
- 14° Schild met: SIMON VAN LEEMPUTTEN CAPUTYN EN KONINCK VAN DE HANDBOGGULDE VAN WERCHTER 1722.
- 15° » » : JAN VAN ERMENGEEN KONINCK VAN DE HANDBOOGH GULDE VAN WECHTER 1755.
- 16° » rondom boog en pijlen: JOANNES BAPT. REYERS OUDERMAN IN DE HANDBOOGH GULDE IN WECHTER 1762.
- 17° » rondom boog en pijlen: HENRICUS HEYLIGEN CONINCK IN DE HANDBOOGH GULDEN WECHTER 1762.
- 18° » ANDREAS VAN ROOST CONINCK ENDE ALPHERIS VAN DE HANDBOOGH GULDE VAN WERCHTER...
- 19° » ANTONIUS VAN LEEMPUTTE GETROUWT MET CATHARINA MICHILS JUBILARISSEN IN DE HANDBOEGH GULDE BINNEN WERCHTER DEN 13 JUNI 1764.
- 20° » JAN SEVRANCKX CONINCK VAN DE EDELE GULDE VAN SINTE SEBASTIAEN TOT WECHTER ANNO 1768.
- 21° » S.A.H. WOUTERS TROUWT MET JOHANNA MICHIELS IN 1795, IS KONING DER EDELE ST SEBASTIAENS GILDE TE WERCHTER VAN 1817 TOT 1824 WORDT VERVOLGENS KAPITEIN DER ZELFDE GILDE, VIERT ZYN VYFTIGJARIG TROUWJUBELFEEST IN 1846 EN STERFT KAPITEIN 27 FEBRUARI 1863 — 1864 —
- 22° » HENRICUS VAN ROOST CORNET IN DE EDELE ST SEBASTIAENS GILDE TE WERCHTER. SCHIET DEN KONINGSVOGEL OP 25 APRIL 1824, TROUWT MET ANNA CATHARINA BOLS IN HET JAER 1825 EN WORDT IN 1830 KONING DER GILDE GEKOZEN VOOR HET LEVEN 1864.
- 23° » WERCHTERS ST SEBASTIAANS GILDE AAN HAREN HOOFDMAN HENRICUS VAN LEEMPUTTEN EN ZYNE ECHTGENOOTE ANNA ELISABETH VERVLOESEM TER GELENHEID VAN HUNNE GOUDEN BRUILOFT GEVIERT DEN 2 JUNI 1896.

15) Zilveren Breuk der Handbooggilde (St Sebastiaangilde) van WESE-MAEL (Brabant, bij Leuven).

Zilveren Breuk der Handboog gilde van WESEMAEL

bestaande uit: groote zware gedreven pl'a'at waarop te midden gedreven beeld van St Sebastiaan en langs beider zijde cariatiden; aan de plaat hangen een kleine zware volronde vogel, twee kleine schildjes met de wapens van:

Handboog en sichel en 2 grootere schildjes met het wapen der St Sebastiaangilde.

Aan de ketting hangen 6 ovaalvormige spiegelplaten, twee hoefijzers en 3 uitgesneden schilden.

De groote plaat draagt den datum van 1628.

De schilden: EENDRACT MACKT MACHT J.B. WILLEMS 1751.

Onder bogen: ANTONIUS CLAEVERS VEREERT ANDE GULDE VAN WESE-MAEL 1718.

Twee bogen waaronder: CONFREERS SYT VROLYK — J. KEYEN.



16) Drie schilden van de Breuk der Busgilde «St Sebastiaan» van HERTEN (Belg. Limburg).

Gedeelte der St Sebastiaan - (Busgilde) van HERTEN

bestaande uit zilver vergulden vogel en 3 uitgesneden platen.

1° Gekroond schild met busschutter den vogel afschietend, onder aan de wip staan de Koning, de vaandrig, de trommelaar en nog een schutter, aan de kanten een molen en een kerk: P. VAN BERKEL KONING VAN T. L. BROUDERSCHAP VAN St SEBASTIAEN DE VOGEL GESCHOTEN DEN 20 JUNIUS 1791.

2° Busschutter de vogel van de wip schietend, molen en kerk J. VAN DER HORST CONING IN SINTE SEBASTIANUS GILD TOT HERTEN 17.

3° St Sebastiaan en: PETER VAN BERKEL KONING VAN St SEBASTIAEN 1788.

17) Verguld zilveren plaatje der Kolveniersgilde van ANTWERPEN.

Verguld zilveren, ovaal, plaatje met twee gekruiste kolveniersbussen, vuurijzers en distelbloemen.

Einde XVII<sup>e</sup> eeuw.

Uitgesneden koperen verguld plaatje der *Kolveniersgilde* van ANTWERPEN, XVII<sup>e</sup> eeuw.

St Christoffelbeeldje (in Basrelief) gegoten koper.

Kolveniersgilde van Antwerpen.

18) uitgesneden koperen verguld plaatje der *Kolveniersgilde* van ANTWERPEN.

Uitgesneden koperen verguld plaatje met twee gekruiste kolveniersbussen in Lod. XV omlijsting.

19) *Haardplaten*

van St Sebastiaan

van St Michiel

van St Joris.

20) Wip-Kop der St Sebastiaangilde van OORDEREN.

21) *Vijzels en Bellen* in brons.

22) Houten Kan met koperen beslag, St Sebastiaangilde van SCHELLE  
Grootte houten kan met koperen banden en handvat op den toot 1722. Hoogte 52 cm.

23) (Documenten) *Standregels* der Schutterye van de Voetbooghe gulde van BOXTELL 1620.

Groot gevouwen perkament (nu ingelijst) met de volledige reglementen der gilde van het jaar 1620. Onder bescherming van St Barbara.

Nota. — Er bestond natuurlijk een ander reglement.

24) Schildvormige gebeeldhouwde vergulde tropee, St Sebastiaangilde van CONTICH.



Schildvormig verguld-gebeeldhouwde tropee twee engelkoppen, twee pijlkokers met pijlen, boog en twee schutters armbanden.

25) Groen lederen Muts der boogschutters der St Sebastiaangilde van BRUGGE.

26) St Sebastiaanbeeldje der gilde van DIEPENDAEL.

27) Documenten van gilden.

28) Bogenkassen en kassen van gilden. Zie reeks C meubelen.

29) Groote Bogenkas met 4 deuren, gebeeldhouwde bekroning, der St Sebastiaangilde van : ASSEBROUCK (bij Brugge, West-Vlaanderen).

Kornis in Lodew. XV schelp met te midden pijlenkokers, daaronder te midden ook gebeeldhouwde schelp met de wapens der gilde en het jaartal 1758. — Rechts pijlkoker aan strik, links baal en vat aan strik.

Boven de 4 deuren in gebeeldhouwde letters, de namen van de eigenaars der verschillende verdeelingen FRs RASSON — Js DUMORTIER — Br COSYN — JAQs GOULD — JVDd VAN ISEGHEM J.B.T.

Bruine schildering met vergulde letters en versieringen. Hoog 2.75 m. Breed 2 m.

30) Beelden in hout. Zie reeks Beeldhouwwerk.

31) Ketting met St Jorisbeeld van de Kruisbogengilde van AALST (Oost-Vlaanderen).

Dikke witkoperen ketting met een volrond St Jorisbeeldje der Kruisbooggilde van AALST. Einde XVIII<sup>e</sup> eeuw.

32) Klein Zilveren Breuk, Kolveniersgilde van ANTWERPEN.

Twee kolveniersbussen in kruis vereenigd door een vuurijzer, van onder gulden vlies boven een keizerskroon in uitgesneden gedreven zilver aan een klein geschakelde ketting. XVII<sup>e</sup> eeuw.

33) Twee gekruiste zilveren Kolveniersbussen, uitgesneden, ANTWERPEN.

34) Zilveren Vogel, gilde van BRAKEL (Prov. Gelderland) (Holland).

De vogel is met kleine opengespreide vleugels, van voren op de borst gezien en heeft een schild in den bek en klauwen.

Op de schild wapens en : D.D.M. FREY HERR VON GELDER TOR : COMENDEUR ZU BRAKEL.

35) Ketting met Kruisboog der gilde van CALCKEN (Oost-Vlaanderen), (bij Dendermonde).

Dikke zilveren ketting waar een kruisboog aanhangt.

Een Christus is op den kruisboog als op een kruis gehecht.

Onderaan hangt een klein massief vogeltje met een kroontje in den bek. — XVII<sup>e</sup> eeuw.



## 36) Zilveren hoofdmanstaf der St Sebastiaangilde van EECKEREN.

Prachtige groote volronde zilveren vogel met opengespreide vleugels, boog en pijl in den bek en losse zilveren vergulde kroon, op het voetstuk of stafknop het opschrift :  
MY HEEFT GEVONDEERT M H H INT JAER 1725.

## 37) Koperen plaat der St Antoniusgilde (Kolveniers) van GENT 1738.

Gegraveerde koperen ovale plaat (Trommelplaat).  
Te midden St Antonius als eremijt met zijn verken, achter hem een kapel, in een Lod. XIV omlijsting. Opschrift : St Antonius. — Anno 1738.

## 38) Zilveren Schilden der Breuk van HEUMEN-MALDEN (Prov. Gelderland, Holland).

Schild te midden met wapens en : WILLEM HOEN A° 1634.

Schild te midden wapens, daar onder : LUDOLF WALRAVENS RICHTER VAN HEUMEN EN MALDEN IS CONINCK ANNO 1685.

Schild : ATSK. HYLTIUS... 1712.

Schild met wapens, waaronder : ADRIEANIS DE WIT A° 1718.

## 39) Middenplaat der Breuk van HILVARENBEEK (Noord-Brabant-bij-Tilburg).

Zware ronde zilveren plaat met uitgebekten rand, te midden volrond zilveren verguld beeldje van St Adrianus, patroon van Hilvarenbeek, rondom breede boord met los loofwerk en bloemen (Begin der XVI<sup>e</sup> eeuw).

## 40) Zilveren verguld Schildje der Breuk van St MARIA HOOREBEKE (Oost-Vlaanderen, bij Audenaerde).

J.B. ROMAN CONING TOT HOOREBEKE 1603.

## 41) Breuk der St Barbaragilde (Schutterij) van HUISSEN (Prov. Gelderland, arr. Arnhem).

Ketting met groote halfronde vogel waaraan vier schilden hangen.

Op den achterkant van den vogel is gegraveerd, een vogel met te midden twee wapens een strik en op den tak : KARMEN VAN BOMHOF EN SUISSSEN ENSINCKS. VEREERT DESE PAPPEGAEY AAN DE SCHUTTERIJ TOT HUESSEN ANNO 1657.

1<sup>e</sup> schild : THIS PETERS IS CONINCK ANNO 1619 T. P.

2<sup>e</sup> » HEIMERCK JANS IS CONINCK A' 1647 en wapens waarnevens H. I.

3<sup>e</sup> » (grootste met St Barbara in 1683.

4<sup>e</sup> » THOMAS VAN GELDER CONINCK A' 1698.

## 42) Ketting met gedreven plaat en vogel (in zilver van KLEVERSKERKE (Zeeland, Eil. Walcheren).

De plaat met Lod. XIV omlijsting, te midden het wapen van met spreuk DIRIGE GRESSUS MEOS - 1754.

Volronde vogel met opschrift JAN BAPTIST LECONTE aan de ketting, driekleurige strik en zijde.



## 43) Zilveren Hoofdmanstaf der St Sebastiaangilde van SCHELLE.

Hoofdmanstaf in gedreven zilver met gedreven beeldjes rug aan rug — eenerzijds, St Sebastiaan, anderzijds O. L. Vrouw. Op den rand aan de stok het opschrift: OPGEDRAGEN AEN ONZEN HOOFDMAN DOOR DE GILDEBROEDERS DER JONGE GULDE VAN SCHEL 1791. NIC. JOSEF. ROLAN OUDEN DEKEN. JOSEPH VERHEYEN, JONGE DEKEN en een gegraveerde ploeg.

## 44) Kleine Zilveren Breuk der Kolveniers van St JANS ROLLEGHEM (Patroon « Ste Barbara »). (W.-Vlaanderen, bij Moescroen).

uit zilveren ketting waaraan eene hartvormige plaat en drie ronde medaliën — klein gedreven uitgesneden schildje met de boomen van Burgondië vlam-mend ketijzer en twee kanonnen — en een zeer klein massief vogeltje.

Opschriften. Hartvormige plaat: St Barbara in gravuur.

Medalie R: SOCIETEYT St BARBARA ROLLEGHEM St JAN.

A: eene ster.

Medalie R: P. VAN NESTE KONING 1830.

A: St BARBARA.

Medalie R: N. REMAU KONINGINNE 1836.

A: St BARBARA.

## 45) Zilveren Ketting met plaat en medalie der St Joris of Kruisbooggilde van S'HERTOGENBOSCH (Noord-Brabant).

Zilveren Ketting met: Ovale plaat met gebladerden gedreven uitgesneden boord, te midden een los St Jorisbeeldje en wapen der gilde, rondom SANTA GEORGE.

Onder deze plaat eene ovale medalie met

R: St Jorisbeeld en: IN SHARTOGEN-BOSSCHE 1643 †

A: Kruisboog met wapen der gilde en: DEN OUDEN VOOETBOEG †. — XVII<sup>e</sup> eeuw.

46) Grootte Zilveren volronde *Gotische vogel*.

Met opengespreide vleugels, kroon en halsband en met koralen oogen.

Draagt een wapenschild op de borst. — XV<sup>e</sup> eeuw.

## 47) Zware Zilveren Ketting met gotische vogel en medalie.

Medaillon waar een volrond gotisch vogeltje aan hangt onder aan een vogel eene gothische medalie.

R: op blauwe brandverf, een kruisboog tusschen twee winnen.

A: eene grootte gothische H rondom met strikken. — XV<sup>e</sup> eeuw.

## 48) Zijden Vaandel der Kolveniers St Ambrosius-gilde van BERGEN-OP-ZOOM (Noord-Brabant).

Met ingenaaide en geborduurde versieringen.

Te midden wit met de roode boomen van Burgondië, midden in, medaillon met ingenaaid en geborduurd St Ambrosius. In het bovenvak het Hollandsch wapen met spreuk, ingenaaid en geborduurd. In de twee zijdevakken ingenaaide gekruisde kolfbussen aan strik.



In het benedenvak in een ingenaaide krans van bladeren en oranjeappels, geborduurd :  
ST AMBROSIUSGILDE BERGEN OP ZOOM 1853.

Boord : gele band, breede witte even als de hoeken met ingenaaide bloemen ; gele buitenband met klein franje afgezet.

Hoog 2.10 m. Lang 2 m.

49) Klein zijden vaandel der St Ambrosius-gilde van BERGEN-OP-ZOOM (Noord-Brabant).

Klein zijden vaandel der zelfde gilde als vorig (St Ambrosius van Bergen op Zoom). Gansch in witte zijde met ingenaaide versieringen en bloemen even als geschilderde bladeren takken rondom een groot wapenschild met de wapens van Bergen op Zoom en boven dit, een reepel met : GILDE VAN St AMBROSIUS en eronder : BERGEN OP ZOOM. Gele band als boord.

Hoog 1.30 m. Lang 1.10 m. — Einde der XVIII<sup>e</sup> eeuw.

50) Banier-vaandel der St Sebastiaangilde van BRASSCHAET (Antwerpen).

Groot Ruiters-Banier, Vaandel in roode damastzijde, langs beide kanten, opgenaaid, geborduurd St Jan Evangelist in Lodewijk XIV omlijsting, in goud galon, met bovenop eene kroon, van onder een gevleugeld engelenhoofd, aan elken kant een boog met pijl.

Met goud galon en franje omzoomd. — Begin der XVIII<sup>e</sup> eeuw.

Hoog 1.80 m. Lang 2.30 m.

51) Zijden Vaandel der St Sebastiaangilde van EVREGNIES (bij Moescroen Henegouwen).

Te midden witte zijde verdeeld met de roode boomen van Burgondië midden in een gelen krans met geborduurden ringvormigen bloemenrand : St Sebastiaan in borduurwerk.

In het bovenvak in geborduurde letters AUX AMIS REUNIS 1849. In het ondervak het wapen der St Sebastiaangilde tusschen kroon van bladeren. In de twee zijdevakken een Romeinsch soldaat zijn boog naar St Sebastiaan afschietend — alles is borduurwerk.

Boord : groenen band, breeden rooden met ingenaaide bloemen en aan den stok EVREGNIES buitenboord geel. Boord afgerond.

Hoog 2.20 m. Lang 2.20 m.

52) Standaard Vaandel der St Sebastiaangilde van DIEPENDAEL.

Rood fluweel te midden dik opgelegd in goud borduur : gekruiste pijlkokers, bogen en pijlen, bloemtak en sterren, omzet met goudgalon en franje.

Boven op den stok schildje met wapen.

Hoog 0,80 m. Lang 0,70 m. — Midden XIX<sup>e</sup> eeuw.

53) Vaandel der St Sebastiaangilde van EECKEREN (Antwerpen).

Te midden met grooten geschilderden St Sebastiaan.

Hoog 1.90 m. Lang 2 m. — Midden XVIII<sup>e</sup> eeuw.



54) Banier-Vaandel in goudlaken der St Jorisgilde van EESSEN (West-Vlaanderen, bij Dixmuide).

In goudlaken. Te midden opgebrachte half-verheven St Joris te paard, in kleurige zijde en stof, met losse lans en degen. Eindigt in twee scherpe punten en is met kleurigen galon omboord.

Opschrift 1832, EESSEN.

Hoog 1.90 m. Breed 0.70 m.

55) Vaandel der St Sebastiaangilde van HAECKENDOEVER (Prov. Brabant).

In witte zijde, verdeeld met de gekruiste boomen van Burgondië, te midden krans met geschilderd St Sebastiaan. In het bovenvak en twee zijdevakken ingenaaide versieringen, in het ondervak met ingenaaide letters DE CONRES VAN HAECKENDOEVER, 1757.

Hoog 1.70 m. lang 1.70 m.

56) Groot zijden Vaandel der St Sebastiaangilde van HEM (bij Rijsel), (Noord Frankrijk).

Midden: Witte zijden verdeeld door de roode boomen van Burgondië, te midden medaillon met fijn geborduurde St Sebastiaan in gele omlijsting met geborduurden ringboord.

In het bovenvak in fijn borduurwerk, twee boogschutters naar de wip schietend en 1839.

In elk der twee zijde vakken een schutter in romeinsch soldaat, zijn boog in de richting van St Sebastiaan afschietend.

In het ondervak: SOCIETE DE TROIS BAUDETS tusschen gebladerde kroon.

Afgeronde boord: groene band, breede roode met ingenaaide ringversiering en tegen den stok COMMUNE D'HEM — buitenband geel.

Hog 2.20 m. lang 2.20 m. —

57) Rood Damastzijden Banier-Vaandel van HOEVEN (POEDERLE) Prov. Antwerpen.

Groot Banier-Vaandel in roode damastzijde. Te midden groot geschilderd medaillon met St Sebastiaan in Romeinsch officier met boog in de hand, rondom gouden Lod. XIV omlijsting met beneden ST SEBASTIANUS ORA PRO NOBIS 1775. Aan beide zijden van het medaillon in goudschildering, twee gekruiste pijlbussen en hoofdmansstaf met vogel.

Op de keerzijde zelfde versiering met St Laurentius in het medaillon met: ST LAURYS TE HOEVE, 1775.

Boord met goudschildering en afgezet met geel zijden franje.

Hoog 2.10 m. Lang 3.10 m.

58) Vaandel der St Joris of Kruisbooggilde van HOEVENE (Antwerpen).

Vaandel der St Joris of Kruisbooggilde van «HOEVENE» in witte zijde, verdeeld met het rood St Joriskruis, te midden licht geborduurd, St Joris en de letters D. G. W. ANNO 1789. In de twee vakken tegen den stok, 2 gekruiste pijlen (een doel en een wippijl). In het bovenste buitenvak een groote Kruisboog, in het ondervak een hoofdmansstaf. Omlijst met blauwen en witten boord.

Hoog 2 m. Lang 2 m.



59) Klein Vaandel der St Sebastiaangilde van LIPPELOO (Prov. Antwerpen).

Klein Vaandel der St Sebastiaangilde van LIPPELOO, te midden op wit katoen een geschilderde St Sebastiaan, daarboven op reepel: GULDE VAN LIPPELOO.

Boord in witte zijde met geschilderde pijlbundels en bloemen.

Hoog 1.60 m. Lang 1.10 m. — Begin XIX<sup>e</sup> eeuw.

60) Vaandel der boogschuttersgilde van MELEN (Gobertange, Prov. Brabant).

Groot vierkant vaandel in witte damastzijde met de roode boomen van Burgondië welke takkig en gebloemd eindigen, dwars door met ingenaaide letters MELEN.

Breede boord met gele en groene driekanten, de groene aan den buitenkant; de vier hoeken rood met groene bloem.

Hoog 1.85 m. Breed 1.90 m. — Einde der XVIII<sup>e</sup> eeuw.

61) Vaandel der St Jorisgilde van MOLL, kruisbooggilde.

Gansch met ingenaaide geborduurde voorstellingen en bloemen. In eene gele omlijsting te midden der Burgondische boomen, médaillon met ingenaaide geborduurde St Joris en groote draak. In het bovenvlak een Konings-wipvogel. In het vak aan de stok: pijlenkoker, doel en wippijlen. In het buitenvak: Voetkruisboog — In het ondervak wapens van — Boord: groene band, breede witte met bloemen, groene buitenband.

Hoog 1.80 m. Lang 2.10 m.

62) Groot zijden Vaandel der St Sebastiaangilde van OOLEN (Antwerpen, 1777).

Vaandel te midden witte zijde verdeeld met de roode boomen van Bourgondië, midden in een gelen band médaillon met geschilderde St Martinus. In het bovenvak ingenaaide groote blauwe strik. In de twee zijdevakken, groote ingenaaide kleurige versiering. In het ondervak in borduur: St MARTINUS 1777.

Boord: met ingenaaide, groen, geel en roode takken, buitenboord rood. De hoeken blauw met gele bloemen. ....

Hoog 1.70 m. Lang 1.90 m.

63) Vaandel der boogschutters van PATURAGES (Henegouwen).

In witte zijde te midden een fijn geborduurde bloemenkrans een eveneens geborduurde St Marten; rond den krans ingenaaide driekanten welke eene groote ster vormen, tusschen wier punten eene groote ingenaaide bloem. In de 4 hoeken fijn geborduurde bloementak. Breede lichtroode band als boord. Boven in den boord: « SOCIETE ST MARTIN DE PATURAGES ».

Hoog 1.35 m. Lang 1.35 m. — Begin der XIX<sup>e</sup> eeuw.

64) Banier-Vaandel der St Sebastiaangilde van SINT ANTONIUS BRECHT (1742, Antwerpen).

Rechterzijde: Te midden groot médaillon met geschilderde St Sebastiaan, rondom boord en versiering in goudschildering — daarnevens naar den buitenkant 2 gekruiste pijlen (een doel en een wip-pijl) en grooten pijlkoker. Tegen den stokkant: handboog.



Keerzijde : zelfde versiering maar in het medaillon eene O. L. Vrouw en datum 1742.  
Hoog 1.60 m. Lang 2.10 m.

65) Zijden Vaandel der Ste Barbaragilde St JANS ROLLEGHEM (West-Vlaanderen).

Wit zijden vaandel met de roode boomen van Burgondië, te midden krans met geborduurde St Barbara. In het bovenvak geborduurde St Jan en 1805. Benedenvak geborduurde gekruiste kolven en gulden vlies in kleinen krans. In elk der zijvakken een schutter, een kanon afvurend (in borduurwerk).

Boord, van voren afgerond, met groenen band, breedten rooden met ingenaaide bloemen en buitenband geel.

Tegen den stok in den boord met groote ingenaaide letters ROLLEGHEM St JEAN.  
Hoog 2.35 m. Lang 2.35 m.

66) Groot Zijden Vaandel der Kolveniersgilde van ONZE LIEVE VROUWE THIELT (1718). (Brabant, bij Leuven).

Te midden witte zijde met de roode boomen van Burgondië te midden in eene omlijsting van groene takken, (ingenaaid en gebordurd) St Anna, onze L. Vrouw met het Kindje aan de hand. In het boven en ondervak groote ingenaaide bloemen, in de twee zijdevakken twee groote gekruiste kolfkussen en kleine leeuwken.

Boord roode band, breede witte in kleurige ingenaaide bloemenranken.

In de hoeken — boven : OLV THIELT. Onder : ANO 1718.

Hoog 2.24 m. Lang 2.20 m.

67) Vaandel der St Sebastiaangilde van WEVER (1823) (ATTENRODE-WEVER) (Brabant).

Vaandel der St Sebastiaangilde van WEVER in blauwe zijde te midden met geschilderde St Sebastiaan, daaronder gekruiste boog en pijl en WEVER 1823. Boord met geschilderde en vergulde bloemenranken. Stok met groote koperen bol.

Hoog 2 m. Lang 2 m.

68) Groot Vaandel der St Sebastiaangilde van WOMMELGHEM (1763) Antwerpen.

Groen-blaue zijde met ingenaaide en geschilderde versieringen.

Te midden der boomen van Burgondië (in roode zijde) groot medaillon met geschilderde St Sebastiaan en engel die hem de martelaarskroon brengt. In de benedenverdeling het wapen der St Sebastiaangilde, in de twee zijdevakken groote pijlenkokers, ketsijzers en gekruiste pijlen en datum 1763.

Breede boord : roode band, breede gele band met bloemranken en vulhorens — omzoomd met rooden band.

Hoog 2.45 m. Lang 2.55 m.

69) TROMMEL der Kolveniers- of Busgilde van SWEVEGEM (West-Vlaanderen, bij Kortrijk).

In gravuur : vlammend vuurslagijzer met de gekruiste Burgondische boomen onder eene



kroon, daarnevens twee kolfbussen. Rondom : JOSEPH + VAN + DEN + BERGHE + KONING + SWEVEGEM + ANNO + 1779.

Hoog : 0.44 m. Doorsnede : 0.44 m.

70) TROMMEL der St Sebastiaangilde van LICHTERVELDE (West-Vlaanderen).

Met groot gedreven wapen (in de trommel zelf gedreven). Links wapen van St Sebastiaan, rechts van Baron de heer Van Meulebeke.

Op de schroefplaat der weergalmsnaren, het opschrift : FECIT VANHESEN EX LICHTERVELDE 1784.

Geknoopte spanleders.

Hoog 0.44 m. Doorsn. 0.49 m.

71) TROMMEL der St Sebastiaangilde van HONTSCOTE (bij Duinkerke).

Met gedreven wapens en het opschrift : HONTSCOTE.

72) Pijlenkoker der St Sebastiaangilde van BELCELE (bij St Nicolaas, Oost-Vlaanderen).

Groote vierkante houten koker naar beneden versmallend. De zijkanten in zijn langs met voren geschaafd. De voorkant, met een houten omlijsting en gansch geschilderd met bladeren, aan het bovengedeelte van groote goed geschilderde St Sebastiaan, in het vershiet verschillende romeinsche boogschutters. XVIII<sup>e</sup> eeuw. ,

73) Pijlenkoker der St Sebastiaangilde van SINTE KRUIS, BRUGGE (West-Vlaanderen).

Pijlenkoker in groen geschilderd blik, buisvormig, beneden versmallend en geëindigd met kleinen bol en bladeren.

Van boven met openstaande bladerenrand en plaats voor 4 pijlen welke met de vlimmen buiten blijven steken.

Op den voorkant in schildering, de wapens der St Sebastiaangilde aan een rooden strik. Draagband boven en beneden vastgehecht. — XVIII<sup>e</sup> eeuw.

74) Pijlenkoker CHERSCAMP (Oost-Vlaanderen).

Vierkante, platte, eiken pijlenkoker, groen geverfd en in kleurige schildering op den voorkant : van boven groot wapen der St Sebastiaangilde, groote St Sebastiaan ; en IVL in roode letters, waaronder A<sup>o</sup> 1713 in 't zwart.

75) Pijlenkoker DIEST (Brabant).

Houten buisvormige koker met achtkantige bovengelte welk langzaam in 16 kanten en beneden bijna rond uitloopt. Op elk der acht bovenvakken, afwisselend, een boog en een groote pijl en snijwerk. Deksel met groot koperen scharnier en klep voor hangslot.

(Bruin gesapt hout). — XVIII<sup>e</sup> eeuw.



## 76) Pijlenkoker der St Sebastiaangilde van EECKEREN.

Groote viervlakkige bus. Op het deksel groote versierde verlengsels der scharnieren.

## 77) Pijlenkoker LIER (Antwerpen).

Deksel in geel koper met gedreven St Sebastiaan, het lijf rondvormig in rood koper, naar beneden versmallend, met geel koperen banden en onderstuk.

Op het lijf : P. VAN OUYTSEL. Keizerrijkstijdvak.

## 78) Pijlenkoker der St Sebastiaangilde van NIEUWKERKEN (Waas).

Groote vierkante houten pijlenkoker, groen geverfd, met op den voorkant het wapen der St Sebastiaangilde in eene Lod. XV schelp en daaronder de doormalkaar gevlochten letters M P en 1771, in gekleurde schildering. Zelfscharnierend deksel.

## 79) Pijlenkoker OORDEREN (Antwerpen).

Smalle buisvormige bus met achtkantig bovengedeelte — met drie koperen bandjes versierd. Het bovendeel is rood geverfd en heeft een koperen klepslot (voor hangslotje) en scharnieren in koper. Het groote deel is groen geverfd met een schildje waarop St Jan, patroon van Oorderen. Daaronder het wapen der gilde met gekruiste bogen en St SEBASTIAENGULDE VAN OORDEREN.

Midden der XVIII<sup>e</sup> eeuw.

## 80) Pijlenkoker der St Sebastiaangilde van St NICOLAAS Waas, Oost-Vlaanderen.

Geel koperen buisvormige pijlenkoker met midden- en bovenband.

In het bovengedeelte een geëtsd schild met St Sebastiaan, rondom gebladerde tak en kroon. Op het dubbel deksel (met doos voor de boogpezen), te midden eene gebladerde kroon met vogel, boog en pijlen : A ST NICOLAES.

Midden der XVIII<sup>e</sup> eeuw.

## 81) Pijlenkoker der St Sebastiaangilde van ST GILLIS-WAES (1766).

Pijlenkoker in geschilderd hout met uitgestoken jaartal 1766 en de letters I. F.

## 82) Pijlenkoker STABROECK (Antwerpen).

Smalle buisvormige bus met achtkantig bovendeel waarop in gesneden figuren :

St Sebastiaan, verscheidene boogschutters, koning, trommelaar, engelen met boog en pijl, vrouwenfiguur, vogelen, pijlenkoker enz. en in gesneden letters : ANNO 1741 MATTYS HOCKX.

Op het rond gedeelte daaronder in roode schildering DESEN PYLEN KOCKER HOORT MATTYS HOECKX TOT STABROEK TOE ANNO 1741.

De bus is donker bruin geverfd, de gesneden figuren zijn met rood en zwart opgehaald.

Koperen klepslot aan het deksel.

83) Pijlenkoker eener *Zwitserse Kruisboogilde*.

In zacht leder ; boven toesleuwend, met lederen franjen versierd. (Bevat nog eenige pijlen van lateren tijd.



Komt uit de verzameling « Gubler » van Zurich.  
Zelden voorwerp XVI<sup>e</sup> eeuw.

84) Pijlenkoker in geel koper met grooten gedreven St Sebastiaan.

Met pijlkokers en begon aan zijn voeten — in eene Lod. XIV mlijsting.  
Dubbel deksel, waarvan het bovendeel dient om pezen in te bergen, boven op wit koperen plaatje met P.V.D.P.

85) *Haardplaat* in vorm van drieluik, St Sebastiaan, H. 0.75 × 0.75.

Te midden St Sebastiaan, aan beide kanten een boogschutter, boven elk figuur een wapenschild (te midden het wapen der gilde).  
H. 0.75 × 0.75 m.

86) *Haardplaat St Michiel*. H. 0.82 × 0.43.

St Michiel den draad doorstekend. Onder op de plaat wapen tusschen loofwerk.

87) Mortier en Vijzel in brons met vierkante handvatten MCCCCCII (1502). Met opschrift :

IHECUS      MARIA      JOHANNES      M      CCCCCII

Vijfmaal het wapen der St Jorisgilde.

Hoog 0.15 m. Doorsn. 0.17 m.

88) Bronzen *Vijzel* met gesloten handen als handvatten MCCCCXCVIII (1498) en een Kruisboogopschrift :

SANCTA      KATHERINA ORA PRO NOBIS      MCCCCXCVIII (1498).

Hoog 0.15 m. Doorsn. 0.17 m.

98) Blaozen St Sebastiaangilde van HANDSAME (1732) (bij Dixmuide).

Vierkant blaozen of punt (op punt geschilderd).  
St Sebastiaan in een ovaal medaillon, links de wapens der Sebastiaangilde, rechts de wapens van Handsame. Rondom het opschrift :

GHEJONT - DOOR - J. MAERTENS - H-D-G 1732.

GETROUWE - KARSOUWE - HANDSAME.

Op den boord : VERNIEUWT DOOR L. DE FEVER HOOFDMAN DESER GILDE  
TEN JAERE 1808.

Groote doorsnede 1.14 m.

90) Blaozen der St Sebastiaangilde van HENGSTDYK (1632) (Zeeland).

Te midden St Sebastiaan, aan elken kant 2 boogschutters.

91) Klein eiken geschilderd kasje met St Sebastiaan en O. L. Vrouw (1673).

Klein eiken kasje met twee vouwende deurkens welke tot den rug openslaan. De kroonlijst rust van voren op 2 kolommen, van achter op pilasters — van binnen blauw geschilderd met gouden sterren.

Op den buitenkant der deurkens : rechts St Sebastiaan aan den boom gebonden ; links O. L. Vrouw met het Kindje Jesus. Op de plint 1673 in gouden cijfers.

Hoog 0,50. Breed 0,42. Diep 0,17.



## 92) Schilderij Schuttersfeest door A. Minguet en Eug. Siberdt.

In een binnenkoer met bogengaanderij en waar de vlag wappert, zit de hoofdman aan een tafel en praat met drie schutters. Een knaap draagt 2 groote kannen. Achter, onder een der bogen, ziet men door een opene deur de boogschutters aan het schieten.

## 93) Schilderij St Sebastiaan, Frans Gons 1850.

St Sebastiaan naakt aan een boom gebonden en met rooden mantel over de schouders geworpen, is met pijlen doorschoten; hij heeft de oogen ten hemel gericht vanwaar twee engelen hem palmtakken brengen. Nevens hem twee geknielde vrouwen en daarachter Romeinsche soldaten.

Doek (bovenkant rond) H. 0,70. B. 0,45.

94) Schilderij onbekend XVII<sup>e</sup> eeuw, St Joris.

St Joris, in vol harnas op een groot bruin paard gezeten, doorsteekt den draak met zijne lans.

Doek: H. 0,84. B. 0,68.

95) Schilderij midden XVII<sup>e</sup> eeuw. Vaandrig der St Michiels of Schermersgilde van Antwerpen.

De vaandrig (op voorplan), het vaandel op den schouder en een langgepluimden hoed in de hand. Draagt een langen degen. Hij staat aan den buitenkant der St Joris en Keizerspoort die men achter hem in achterplan ziet staan evenals de toren van St Joriskerk. In de verte bereidselen voor eene inkomst in de stad, ruiters enz.

96) Schilderij XVII<sup>e</sup> eeuw « Koning eener Kruisbooggilde ».

Afbeeldsel van den koning eener Kruisbooggilde, zittend. Hij draagt een donker blauw kleedsel met opengespleten armen, heeft witte mouwen en kleine witte kraag. Een rooden sluijer hangt hem over de schouder en hij draagt aan den hals eene gouden ketting waaraan de koningvogel en een kruisboogje hangen. In de linkerhand houdt hij een pijl.

In den linkerhoek hangt eene schilderij met St Joris.

Paneel H. 0,44. B. 0,36.

97) Schilderij. Vlaamsche School XVII<sup>e</sup> eeuw. Keizer van handbooggilde.

Portret van een Jonkheer van Erembodeghem, keizer der handbooggilde van Aalst.

De jonker met lange haren en snor is gekleed met gele jas met opengespleten mouwen en witten afhangenden halsband van voren geknoopt.

In de rechterhand houdt hij een pijl en drie vogels.

Doek H. 0,68. B. 0,53.

98) Schilderij XVII<sup>e</sup> eeuw. Portret van Nic. Rockox.

Prachtig portret van Nic. Rockox drie kwart rechts gezien. Zijn zwarte jas is met breeden bont afgezet. Draagt een in plooiën gekrulde kraag.

Doek 0,60. B. 0,45.

Nic. Rockox was Burgemeester van Antwerpen. Hoofdman der Kolveniersgilde der stad en bijzondere vriend van Rubens. Hij was het die aan Rubens de afdoening van het kruis voor rekening der kolveniers bestelde.



99) Schilderij. Poolsche School XVI<sup>e</sup> eeuw. St Sebastiaan.

St Sebastiaan in blauwe kleeding waarover hij een lichtbruine dalmatiek heeft, staat met den boog in de linker en met een pijl in de rechterhand. Heeft een rood hoofdtooisel met breeden omhoog geslagen blauwen band en draagt geel lederen laarzen. Zijn hoofd is met eene lichte kroon omgeven. Gansch den achtergrond is in goud met verhevene versieringen. Paneel H. 1,30. B. 0,51.

100) Schilderij. Vlaamsche School XVI<sup>e</sup> eeuw. St Sebastiaan.

De heilige, op eene verhevenheid, naakt aan een boom gebonden, den linker arm omhoog, den rechter aan een omlaag gebogen tak. Drie romeinsche soldaten beschieten hem van zeer dicht nabij, een dezer te midden staande en den rug naar den toeschouwer gekeerd is tot de lenden naakt.

Vleugel van een drieluk, op den achterkant (in slechten staat) is, in grauwschildering, een bisschop afgebeeld.

Paneel H. 1,15. B. 0,65.

101) Schilderij. Vlaamsche School XVII<sup>e</sup> eeuw. « St Joris ». Gilde van St Genois bij Avelghem.

St Joris in harnas op een wit paard gezeten heft de lans met beide handen waarmede hij den draak doorsteekt. In het verschiet, de koningsdochter met het lam.

Daaronder in vergulde letters :

AENSIET SENT JOORIS AEN / DE VIERIGH DRAECK VERWINNEN / EN DE  
MAGHET VERLOST / BLY VANDE DOODT WEGH GHAEN / EERD GODT DOOR  
ZYNEN VRIENDT / Snt JOORIS WYS VAN ZINNEN / HY SAL BIDDEN VOOR  
U / EN IN DOCDTSNOODT BYSTAEN / GEGEVEN DOOR JOORIS SAUERYS 1665  
(Afkomstig van de Kruisbooggilde van St Genois bij Avelghem).

Paneel H. 1,25. B. 0,98.

102) Schilderij. Vlaamsche School XV<sup>e</sup> eeuw. St Joris.

St Joris in volledig gotisch harnas, het hoofd door een lichtkrans omgeven, is te paard gezeten en doorsteekt met zijne lans, in de rechter hand gehouden, een zeer grooten draak. Links zit geknield de koningsdochter die hij redde.

Op den achtergrond een kasteel met vestingen omgeven. Op den muur van het kasteel is een overdekt buitentred opgeslagen vanwaar vijf personen van verre het tooneel aanschouwen.

Zwaar paneel H. 1,37. B. 1,05.