



UNIVERSITÄTS-  
BIBLIOTHEK  
PADERBORN

## **Neuer Leitfaden für den Schreibunterricht**

**Sütterlin, Ludwig**

**Berlin, 1926**

Verzeichnis der Handschriftenproben.

---

[urn:nbn:de:hbz:466:1-76090](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-76090)

---

---

## I n h a l t.

|  | Seite |
|--|-------|
| Vorwort . . . . .  | 7     |
| Notwendigkeit einer Neugestaltung des Schreibunterrichts . . . . . | 10    |
| Die Ausgangsschrift . . . . .                                      | 15    |
| Schreibwerkzeug und Schreibheft . . . . .                          | 22    |
| Die Schreibhaltung . . . . .                                       | 30    |
| Vorübung: Die Grundbuchstaben . . . . .                            | 36    |
| Erste Stufe: Aufbauendes Schreiben . . . . .                       | 41    |
| Zweite oder Übergangsstufe . . . . .                               | 52    |
| Dritte Stufe: Fließendes Schreiben . . . . .                       | 57    |
| Flüßigkeit . . . . .   | 63    |
| Deutlichkeit . . . . .   | 66    |
| Schönheit . . . . .  | 70    |
| Die lateinische Schrift . . . . .                                  | 85    |

### V e r z e i c h n i s d e r H a n d s c h r i f t p r o b e n .

|  |    |
|--|----|
| Abb. 1. Kanzlistenschrift aus Gerichtsakten des XVI. Jahrhunderts . . . . .  | 13 |
| Abb. 2. Desgleichen . . . . .  | 14 |
| Abb. 5. Handschrift des Dichters Beckherlin. Aus einem Sonett auf den Tod König Gustav Adolfs. 1632. (Könnecks Literaturatlas) . . . . . | 21 |
| Abb. 6. Handschrift des Hans Sachs. Aus dem Spruchgedicht „St. Peter mit der Geiß“. 1557. (Könnecks Literaturatlas) . . . . .            | 29 |
| Abb. 13. Handschrift des jungen Goethe. Lied aus „Egmont“. (Könnecks Literaturatlas) . . . . .   | 46 |

|  |    |
|--|----|
| Abb. 18. Handschrift Otto Weddigens. (Autographensammlung Darm:<br>staedter) . . . . .   | 51 |
| Abb. 21. Handschrift (lateinische Schrift) des Malers Hans Thoma .   | 55 |
| Abb. 23. Handschrift des Schriftstellers Barnhagen von Ense. Aus einem<br>Brieft. (Autographensammlung Darmstaedter) . . . . .     | 64 |
| Abb. 24. Handschrift des Pädagogen und Volkschriftstellers Karl Stöber.<br>Aus einem Brieft. (Deutsche Lehrerbücherei) . . . . .   | 67 |
| Abb. 25. „Dekorative Handschrift“ . . . . .  | 69 |
| Abb. 26. Handschrift (deutsche Schrift) des Malers Hans Thoma . .  | 71 |
| Abb. 27. Handschrift des Architekten Peter Behrens . . . . .   | 73 |
| Abb. 28. Handschrift des Dichters Victor Blüthgen. (Aus „Im Kinder:<br>paradiese“, Verlag Perthes-Gotha) . . . . .                 | 75 |
| Abb. 29. Handschrift des Dichters Cäsar Flaischlen . . . . .   | 77 |
| Abb. 30. Handschrift Friedrich Gülls, des Dichters vieler bekannter Kinder:<br>lieder. (Deutsche Lehrerbücherei) . . . . .         | 79 |
| Abb. 31. Handschrift des Generalfeldmarschalls Grafen v. Moltke. Aus<br>einem Brieft. (Autographensammlung Darmstaedter) . . . . . | 81 |
| Abb. 32. Handschrift des Fürsten Bismarck. (Mit Erlaubnis des Herrn Ver:<br>lagsbuchhändlers Mecklenburg-Berlin) . . . . .         | 83 |