



Musée Frans Claes "De Gulden Spoor"

gildes - arms ; fouilles, antiquités, folklore

1er Partie - Lundi 27 Novembre et 4 jours suivants

Eug. van Herck & Fils <Antwerpen>

Anvers, 1933

Chasse

[urn:nbn:de:hbz:466:1-75607](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-75607)



CHASSE

ARMES ET ACCESSOIRES

- 702 ARC DE CHASSE 18^e s.
- 703 GRANDE POIRE A POWDRE en ivoire, à facettes, garnie de cuir.
2 CORS en bronze.
- 704 PETITE TROMPE courbée et martelée, à facettes. Fin du 15^e s.
- 705 5 COLLIERS DE CHIEN: 3 hérissés de pointes et 2 en cuir et laiton datés 1764 et 1779.
- 706 CORS en terre cuite. 18^e s.
- 707 FUSIL A DOUBLE CANON: garniture de fer gravé à chasses; sur la platine: « Renkin Arquebusier ». 19^e s.
- 708 2 ESCARCELLES en cuir avec fermoirs en fer. 17^e s. — TROUSSE DE CHASSE en laiton 1703 (sans les couteaux).
- 709 3 POIRES A POWDRE en corne, dont une sculptée et une gravée: cerf et chiens. 18^e s.

- 710 2 CORS en corne, dont un gravé. 17° et 18° s.
- 711 2 COUTEAUX à garniture de fer et laiton. 18° s.
- 712 2 CORS en laiton.
- 713 2 COUTEAUX à lame gravée et garniture de laiton. 18° s.
- 714 10 POIRES A Poudre en peau. — 17° et 18° s.
- 715 2 TROMPES en laiton. 17° s. Fouilles.
- 716 7 POIRES A Poudre 17°, 18° et 19° s.
- 717 EPIEU: large fer à un tranchant; douille tronconique à crochet. Poinçonné. 16° s. Fouilles.
- 718 PULVERIN formant clef d'arquebuse, en corne gravée d'un personnage; garniture en laiton gravé. Allemagne 17° s.
- 719 COUTEAU: lame gravée; quillons, coquille et calotte en bronze ciselé et doré; chasses et rinceaux. 18° s.
- PLANCHE 13.
- 720 PULVERIN de forme circulaire en bois incrusté d'ivoire; garniture en bronze. 17° s.
- 721 COUTEAU: lame gravée à 2 tranchants; quillons en laiton; fusée tronconique cannelée en bois. 18° s.
- 722 3 COUVERTS. 18° et 19° s.

- 723 ACCESSOIRES DE CHASSE: sarbacane, ceinturon avec gaine, gourdes en cuir (dont une datée 1679), couteau, bolas, etc. 17^e, 18^e et 19^e s.
- 724 TRES PETITE ARBALETE: arbrier en bois incrusté de nacre et de cuivre; arc en fer. 17^e s.
- 725 2 POIRES A POUUDRE en noix de coco gravée: médaillons, palmettes et têtes de lion. Fin du 18^e s.
- 726 ARBALETE A GALETS: arbrier découpé en forme de crosse; arc en fer. 18^e s.
- 727 2 POIRES A POUUDRE en cuir, en forme de gourde, ornées aux petits fers. 17^e s.
- 728 ARBALETE du 17^e s. changée au 18^e s. en arbalète à pistolet. Arbrier en bois, découpé et incrusté d'ivoire sur la glissière; canon en fer, fendillé pour la corde.
- PLANCHE 20.**
- 729 2 POIRES A POUUDRE de forme trapézoïdale. 17^e s.
- 730 ARBALETE DE DAME: fût droit, arc en fer et glissière en os. 16^e s.
- 731 2 POIRES A POUUDRE en forme de corne aplatie à corps en bois recouvert de cuir; garniture en fer. 17^e s.
- 732 ARBALETE DE DAME: arbrier droit, arc en fer et glissière en ivoire. 16^e s.
- 733 POIRE A POUUDRE en forme de corne aplatie, en bois, cuir et fer. 17^e s.

- 734 POIRE A Poudre en forme de corne aplatie, gravée de guerriers portant le chapeau d'armes et la massue. Allemagne 17^e s.
- 735 COR en corne à bandes de laiton et inscriptions. Suède 18^e s.
- 736 POIRE A Poudre en fer, en forme de trapèze. Allemagne 16^e s.
- 737 POIRE A Poudre trapézoïdale, en bois recouvert de cuir et garni de fer. 17^e s.
- 738 COR en corne sculptée: mascarons, armoiries à lion, entrelacs et écusson à initiales. Hollande 17^e s.
PLANCHE 45.
- 739 POIRE A Poudre en bois de cerf sculpté à personnages. Allemagne 16^e s.
- 740 POIRE A Poudre en bois de cerf gravé d'un sujet guerrier. Allemagne. 16^e s.
PLANCHE 13.
- 741 COURTE EPEE: large lame à 2 tranchants; quillons droits; pommeau en forme de dôme. 16^e s. Fouilles. L. 0,81.
- 742 POIRE A Poudre en cuir bouilli et repoussé, en forme de bourse; décor de godrons et d'arabesques; garniture en fer. — Italie 16^e s.
PLANCHE 13.
- 743 EPIEU: fer à 2 tranchants et larges ailerons recourbés. 16^e s. Fouilles.
- 744 PETITE ARBALETE A GALETS, à tendeur, entièrement en acier sauf la crosse. Poinçonnée. Fin du 16^e s.
- 745 EPIEU: large fer à grand crochet. 16^e s. Hampe garnie de lacets de cuir.

- 746 FUSIL: canon à 8 pans, platine à silex, crosse avec cavité rectangulaire; garniture de laiton. 18^e s.
- 747 PETITE ARBALETE A GALETS, à tendeur, entièrement en acier sauf la crosse. Fin du 16^e s.
- 748 3 POIRES A POUUDRE de forme trapézoïdale en bois recouvert de cuir et velours; garniture en fer. 17^e s.
PLANCHE 13.
- 749 ARBALETE A GALETS: arbrier en bois découpé; arc et clef de détente en fer. Poinçonnée. 17^e s.
PLANCHE 20.
- 750 POIRE A POUUDRE en forme de corne aplatie gravée: cavalier attaquant un lion. 17^e s.
PLANCHE 13.
- 751 PETITE ARBALETE A GALETS à tendeur, entièrement en acier, sauf la crosse. Fin du 16^e s.
- 752 POIRE A POUUDRE en forme de corne aplatie et gravée: Adam et Eve au paradis avec divers animaux. 17^e s.
PLANCHE 13.
- 753 COUTEAU: fine lame ornée de gravure et d'inscriptions; coquille en fer repoussé et découpé; fusée à 6 pans incrustée d'écaille. 18^e s.
- 754 POIRE A POUUDRE en corne gravée: femme tenant un cœur et guerrier casqué armé du bouclier. Allemagne 17^e s.
PLANCHE 13.
- 755 COUTEAU: lame à double tranchant portant un pistolet à pierre (marqué Berleur); poignée en ivoire incrustée d'argent; fourreau en cuir garni de laiton argenté. 18^e s.

- 756 POIRE A Poudre, en forme de corne aplatie gravée: combat de cavaliers; garniture en laiton; crochet de suspension en fer. 17° s.
- 757 COUVERT: couteau, fusil et fourchette à manches garnis de bois de cerf et d'argent gravé; gaine en cuir orné. 18° s.
- 758 POIRE A Poudre en bois de cerf gravé à personnage. Allemagne. 16° s.
- 759 COUTEAU: lame formant scie; talon gravé à inscription « Amour trouve moyen »; coquille, quillons et calotte en argent; fusée en bois de cerf. 18° s.
- PLANCHE 13.
- 760 PULVERIN en bois de cerf finement gravé: sujet mythologique et arabesques; garniture en laiton gravé. 17° s.
- PLANCHE 13.
- 761 ARBALETE DE DAME avec son cranequin: arbrier droit, glissière en ivoire et arc en fer. 16° s.
- 762 BELLE ARBALETE DE DAME: arbrier incrusté d'ivoire, filets, rainceaux et médaillons; arc en fer. 17° s.
- 763 POIRE A Poudre de forme circulaire en bois sculpté et polychromé: chiens, cerf et sanglier en haut relief. — Allemagne 16° s.
- 764 ARBALETE: arbrier droit sculpté et incrusté d'ivoire; crosse à cavité rectangulaire; arc en fer. Fin du 17° s.
- 765 ARBALETE A CRANEQUIN: arc en fer; fût droit incrusté de plaques d'ivoire. — Allemagne 16° s.
- 765a FUSIL: platine à silex; canon rond et octogonal; poinçonné 5 fois au tonnerre; garniture en laiton gravé. 18° s.

- 766 POIRE A POWDRE de forme circulaire, en écaille; garniture en fer finement gravé, sur fond d'or. 16^e s.
PLANCHE 13.
- 767 BELLE ARBALETE: arbrier droit plaqué d'ivoire et gravé de chasses. Allemagne 16^e s.
- 768 ARQUEBUSE A ROUET: canon à 8 pans, calibre 0,015, portant comme poinçon un aigle; platine gravée à initiales G. D. B.; fût en noyer sculpté; pontet à prise de doigts; plaque de couche en corne; cavité. Allemagne. Début du 18^e s. L. 1,18.
PLANCHE 13.
- 769 ARQUEBUSE A ROUET: canon octogonal, calibre 0,017; platine gravée; fût droit avec cavité rectangulaire. 5 Poinçons. Allemagne. Début du 18^e s. L. 1,28.
- 770 PETITE ARQUEBUSE A ROUET: canon rond, calibre 0,019; fût incrusté d'ivoire gravé; pontet en fer avec prise de doigts; cavité rectangulaire dans la crosse. Allemagne. 17^e s. L. 0,82.
PLANCHE 13.
- 771 ARQUEBUSE A ROUET: canon à 8 pans; calibre 0,012; guidon et cran de mire; marqué Franz Grueber. Belle platine gravée signée Johann Paczelt; fût droit découpé; crosse à cavité rectangulaire; pontet à prise de doigts. — Allemagne. Début du 18^e s. L. 1,13.
- 772 BEAU FUSIL DAMASSE: canon rond, calibre 0,015, porte-guidon; tonnerre incrusté à inscription « J. C. Drechsler à Hannover ». Platine à silex gravée sur fond d'or; garniture en laiton ciselé doré; fût sculpté. Allemagne 18^e s. L. 1,36.
PLANCHE 13.
-

FAUCONNERIE

- 773 TROPHEE DE CHASSE signé J. Leemans 1666. Ecole hollandaise. Toile. H. 1,00; L. 1,45.
[Mémorial p. 164]
- 774 DOCUMENTATION COMPLETE SUR LA CHASSE AU FAUCON: oiseaux empaillés et accessoires de volerie.
- 775 TROPHEE DE VOLERIE signé J. Leemans 1676. Ecole hollandaise. Toile. H. 1,10; L. 1,35.
[Mémorial p. 164]
- 776 FAUCONNIER, curieuse statue en tilleul. Provient d'une église près du Mans (France). 18^e s.
- 776a BATON DE CHEF FAUCONNIER surmonté d'un faucon d'argent. 18^e s.

