



Musée Frans Claes "De Gulden Spoor"

gildes - arms ; fouilles, antiquités, folklore

1er Partie - Lundi 27 Novembre et 4 jours suivants

Eug. van Herck & Fils <Antwerpen>

Anvers, 1933

Armures-Casques Cottes, Etc.

[urn:nbn:de:hbz:466:1-75607](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-75607)

ARMURES - CASQUES COTTES, ETC.

-
- 904 TRES JOLIE DEMI-ARMURE DE LANSQUENET: bourguignotte ouverte à très haute crête; visière très avancée faisant partie du timbre en un morceau; joues mobiles repercées et repoussées d'une fleur; plastron à tabule et dossière. Au colletin à 2 lames est fixée la défense complète des bras. Gantelets à doigts séparés; braconnière à 3 lames et tassettes à 7 lames. Décor de bandes blanches repoussées sur fond noir. Allemagne. Fin du 16^e s.
[Mémorial p. 83] PLANCHE 11.
(Vente P. Vleeshuys)
- 905 ARMURE COMPLETE: bourguignotte ouverte à légère crête à visière pivotante et à gorgerin. Plastron, dossière, colletin, défense complète des bras à gantelets. Braconnière, tassettes, genouillères à 15 lames; grèves, et solerets. Fin du 16^e s. (Rest.)
- 906 DEMI-ARMURE en fer poli: bourguignotte ouverte à crête; plastron, colletin et dossière; défense des bras à 7 lames, tassettes à 5 lames. 17^e s.
- 907 DEMI-ARMURE noire à bandes blanches: bourguignotte ouverte à crête et joues articulées et repercées; colletin, plastron plat, et dossière; défense des bras à 6 lames, tassettes à 7 lames. Allemagne. Début du 17^e s.
(Vente H. Melges)

- 908 JOLIE DEMI-ARMURE blanche: bourguignotte ouverte, à crête, visière avancée faisant partie du timbre en un morceau, à joues mobiles. Plastron à cosse de pois, dossière et colletin. Défense des bras à 6 lames, longues tassettes à 8 lames et braconnière à 2 lames cloutée de fer. Torsades au pourtour des différentes pièces. Poinçons de Nuremberg sur le plastron, le colletin et la visière. Fin du 16^e s.
[Mémorial p. 83] PLANCHE 11.
- 909 ARMET A GORGERIN: timbre en 2 morceaux à cannelures repoussées; mézail en 2 pièces; couvre-nuque rivé. Fin du 16^e s. (Rest.)
- 910 ARMET A GORGERIN, de cavalier: timbre en 2 morceaux. Début du 17^e s. (Rest.)
[Mémorial p. 83] PLANCHE 12.
- 911 ARMET A GORGERIN: timbre à légère crête en un morceau; mézail en 2 pièces; gorgerin à 2 lames; couvre-nuque à 2 lames; porte-plumail en laiton; clouté de laiton. Fin du 16^e s.
[Mémorial p. 83] PLANCHE 12.
- 912 ARMET A GORGERIN: mézail en 2 morceaux et bavière pivotante; porte-plumail en laiton; timbre en 2 morceaux; clouté de laiton. Fin du 16^e s.
- 913 BOURGUIGNOTTE OUVERTE à très haute crête et joues mobiles; timbre en 2 morceaux. 17^e s.
(Vente van den Bogaerde)
- 914 BARBUTE D'ARCHER à timbre, en un morceau, trouvée à Groeninghe (en même temps que le goedendag n° 835 et l'éperon doré n° 852) sur le champ de bataille de 1302.
[Mémorial p. 83] PLANCHE 12.
- 915 TRES BEAU CHAPEAU DE FER ESPAGNOL: timbre en 2 morceaux en ogive, repoussé de cannelures et traversé au sommet par un rivet formant boule et fixant une plaque en fer découpé; large bord à torsade; clouté de fer. 16^e s. Trouvé à Anvers.
[Mémorial p. 83] PLANCHE 12.

- 916 CASQUE A GRILLE, à crête; mézail à grille; timbre en 2 morceaux. 16^e s. Fouilles.
- 917 CAPELINE HONGROISE: timbre arrondi à nasal mobile; 2 oreillères à articulations de cuir. Début du 18^e s.
- 918 BOURGUIGNOTTE OUVERTE: timbre en un morceau à très haute crête et rejeté en arrière; à visière très avancée et couvre-nuque faisant tous deux partie du timbre; petites joues repercées mobiles; fond noir et reliefs repoussés en blanc; cloutée de laiton. Allemagne. Fin du 16^e s.
- 919 POT-EN-TETE: timbre hémisphérique en un morceau; 2 oreillères mobiles; visière et couvre-nuque droits; clouté de laiton. Poids: 5 K. 250. 17^e s.
- 920 POT-EN-TETE similaire. Poids 4 K. 100. 17^e s.
- 921 MORION: fond noir; bandes blanches repoussées; — timbre en 2 morceaux; clouté de rosaces en laiton. Début du 17^e s.
- 922 MORION: timbre en un morceau; clouté de rosaces en fer; poinçon de Nuremberg. Fin du 16^e s.
(Vente H. Melges)
- 923 MORION-CABASSET A ERGOT: timbre en un morceau; clouté de rosaces en laiton. Fouilles. Fin du 16^e s.
[Mémorial p. 84] PLANCHE 12.
- 924 MORION-CABASSET: timbre d'une pièce, en ogive, terminé par un ergot et gravé de médaillons à sujets guerriers et attributs; porte-plumail en laiton gravé. Fin du 16^e s.
[Mémorial p. 84] PLANCHE 12.

- 925 MORION: timbre en 2 morceaux à haute crête; porte-plumail en fer; clouté de rosaces en laiton. Fin du 16^e s.
[Mémorial p. 84] PLANCHE 12.
- 926 CABASSET: timbre en un morceau, en ogive. Fin du 16^e s.
- 927 CABASSET: timbre en 2 morceaux; clouté de rosaces en laiton. Début du 17^e s.
- 928 CABASSET: timbre d'une pièce, en ogive, se terminant en un petit ergot; clouté de fer. Fin du 16^e s.
- 929 RONDACHE EN FER poli de forme circulaire, convexe au centre, garnie d'une pointe quadrangulaire; cloutée de rosaces en laiton; intérieur garni de cuir. Diam. 0,59. Allemagne 16^e s.
- 930 RONDACHE EN FER, de forme circulaire; le pourtour clouté de fer porte des traces de polychromie. 16^e s.
(Vente H. Melges)
- 931 PLASTRON avec arrêt de lance. Allemagne. 16^e s.
(Vente Bn H. Leys)
- 932 PAIRE DE GANTELETS à doigts séparés. 17^e s.
- 933 PLASTRON de renfort. 16^e s. Fouilles.
- 934 BELLE ET LONGUE COTTE DE MAILLES RIVEE, fermée, à longues manches. 14^e s.
[Mémorial p. 83] PLANCHE 11.

- 935 CAMAIL à petit nasal; mailles rivées. Début du 15^e s.
(Vente Hammer)
- PLANCHE 11.
- 936 COTTE DE MAILLES, rivée, ouverte; manches tombant jusqu'au coude. 14^e s.
- 937 LONGUE COTTE DE MAILLES, rivée, ouverte; manches jusqu'au coude. Grosses mailles. 13^e s.
- 938 COTTE DE MAILLES, rivée, fermée, à courtes manches. 14^e s.
- 939 FRAGMENTS DE COTTES DE MAILLES. 13^e, 14^e et 15^e s.
- 940 2 MANCHES de cotte de mailles à manchettes (mailles doubles). 15^e s. Provenance: Wetteren.
- 941 COTTE DE MAILLES, rivée, fermée, à courtes manches. 13^e s.
Trouvée à Huy.
(Vente de Baré de Comogne)
-