



## **Musée Frans Claes "De Gulden Spoor"**

gildes - arms ; fouilles, antiquités, folklore

1er Partie - Lundi 27 Novembre et 4 jours suivants

**Eug. van Herck & Fils <Antwerpen>**

**Anvers, 1933**

Musique

---

[urn:nbn:de:hbz:466:1-75607](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-75607)



## MUSIQUE

---

- 1477 TYMPANON: table de résonnance à décor floral; frises en palissandre incrusté d'étain. Caisse en bois peint. Anvers vers 1700.  
[Mémorial p. 174]
- 1478 HARPE en bois laqué noir et or. Tête à cariatides, palmettes et lyres. Ep. Empire.
- 1479 CLAVECIN rectangulaire à 4 octaves portant la mention: « Cornelius Haquaerts me fecit Antverpiæ 1641 » et la marque de ce luthier. Décor chinois de personnages, oiseaux et fleurs d'époque L XIV. Table en chêne à balustres du 17<sup>e</sup> s.  
[Mémorial p. 169]
- 1480 TYMPANON à décor sculpté et peint de feuillages. 18<sup>e</sup> s.
- 1481 EPINETTE en acajou « Johannes van de Castele fecit Bruxellis 1798 ».
- 1482 LYRE à tête sculptée. 18<sup>e</sup> s.  
[Mémorial p. 261 Pl. 101]
- 1483 SERPENT en cuir bouilli. 18<sup>e</sup> s.

- 1484 TYMPANON à décor de cartouches à rocailles. F. Godart fecit 1747.
- 1485 2 VIOLONS ET UNE MANDOLINE. 19° s.
- 1486 TYMPANON à décor de fleurs et moulures incrustées d'ivoire. — 17° s.
- 1487 SERPENT à tête dorée et polychromie. Ep. Empire.
- 1488 CHAPEAU CHINOIS en laiton. Ep. Empire.
- 1489 SERPENT polychromé. 18° s.  
[Mémorial p. 261 Pl. 101]
- 1490 LOT DE FLUTES. 18° et 19° s.
- 1491 TAMBOUR. Vieil-Anvers 1894. — TROIS CLAIRONS.
- 1492 OPHICLEIDE ET TROMPETTE. 19° s.
- 1493 2 TROMPETTES thébaines, dont une à fanion en soie brodée. 18° s.
- 1494 CISTRE en bois sculpté. Ep. Empire. — TAMBOUR hémisphérique. 19° s.
- 1495 TAMBOURIN décoré de fleurs. 19° s.
- 1496 BASSON. 18° s. — SERPENT en cuir bouilli. 18° s.

- 1497 OPHICLEIDE ET PISTON 19<sup>e</sup> s.
- 1498 TROMPETTE à coulisse 17<sup>e</sup> s.
- 1499 CORNEMUSE. Fin du 18<sup>e</sup> s.  
[Mémorial p. 261 Pl. 101]
- 1500 BATON DE DIRIGEANT en argent ciselé. « La Société Philomélie  
à M. Servranckx 1851 ».

