



**Postilla, Das ist/ Ausslegung der Euangelien so nach alter  
Catholischer Römischer Kirchen/ vnd der H. Vätter Lehr  
vnd Meynung/ auff alle Sontäg durchs Jahr gepredigt vnd  
außgelegt werden ...**

**Hesselbach, Johann**

**Meyntz, M. DC. XVIII.**

XV. Daß die Bilder/ die wir Catholischen haben/ im geringsten nicht von  
Gott verboten seyen.

---

[urn:nbn:de:hbz:466:1-75708](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-75708)



Die funffzehende Predigt.

52

sen/vnnd mit Furcht vnnd Schrecken abweich  
müssen.

Tilmann  
Bredenba  
chius Col  
lat. sacrar.  
lib. 3. c. 19.

Zu Embrieh hat gewohnet eine Frau/vnnd  
Byert genant/welche von Jugend auf lahm gewe  
sen/vnnd einsmals ist sie auß Schickung Gottes/vnnd  
ihrer Andacht zur Kirchen S. Adelgundis/ nach  
ihrem Vermögen/wie sie geöffnet/ kommen/ vnnd  
sich für das Bild der Mutter Gottes gelegt/vnnd  
ihr Gebett inn die Schoß der aller gerewesten Ge  
bäerin Gottes aufgeschossen/ nicht lang hernach ste  
het sie auff mit grosser Freudt gesunde an allen ih  
ren Gliedern. Wie solches Miracul offenbar worden  
seindt alle Clocken geläutet worden/ welches  
geschehen im Jahr 1572. als die Kegereyen anfiengen/vnnd einriesen. Im Jahr Christi 1533. ist die  
Stadt Delfin in Holland durchs Feuer verdorbet/vnnd  
in derselbigen Stadt seindt schöne/alte/ andächtige  
Marienbildnissen gewesen/ eines in der alten Kir  
chen/das ander vor dem Rathhaus/wie nuhn das  
Feuer allenthalben/vnnd rings herum oberhandt  
genommen/vnnd alles zu Aschen vnnd Puluer ver  
heret vnnd verzehret/ seindt diese drey Marienbild  
ner (welche von Alters wegen der Andacht an diese  
örter gesetzt worden) mitten in der Flammen vn  
verleget blieben.

Tilmann  
Bredenba  
chius Col  
lat. sacrar.  
lib. 3. c. 24.

Im Jahr Christi 1566. als zu Andorff/welches  
die berühmte Stat im Niederland/ die Bildstür  
mer die Kirchen hin vnnd wieder zerföhret/ seindt sie  
auch ich in das Franciscaner Kloster daselbst kom  
men/vnnd darinnen die altaria. Bilder vnnd Gemähter  
verwüestet/ da haben sie ein Marienbild/welches  
auff einem halben Mond gestanden/mit der Son  
nen bekleydet/an einem Seyl hangend/ antroffen/  
dasselbige haben sie mit aller Gewalt wollen herab  
reißen/ aber so viel ihrer gewesen/ haben sie mit al

lem ihrem Vermögen vnnd Geschicklichkeit solches  
nicht befürmen können/ vnnd ist das Bild wider  
alle seine Feinde sicher hangen blieben.  
Als Hermanus Modet ein Ansfänger der Auf  
rührer der Stadt Hassel Lütticher Bisthums/ zum  
sechstenmal in die Kirchen gelauffen/die Bildner  
darinnen zuverwüsten/vnnd zuverbrennen/seindt ih  
me allemahl die Liechter außgeloschen/ darnach  
würffte er die Bilder auff einen Hauffen/ dieselben  
zugleich auff einmal zuverbrennen/ aber das Feuer  
hat gar nicht brennen wollen/ sondern wann es an  
gezündet/ist es von stund an als durch einen Platz  
regen wider aufgangen/ vnnd verloschen. Diese  
grosse Wunder hat Gott bey den Bildern gewirck  
et/ nit als wolte er sie allezeit darbey werten/oder wolte  
allemal die jenigen straffen/welche die Bilder stür  
men/sondern er wil vns damit lehren/ daß wir  
die Bilder in Ehren halten/vnnd dieselben nicht ab  
schaffen/ noch verwüsten sollen/ darumb sollen die  
Caluinischen Bildstürmer nit gedencen Gott ha  
be sie nicht gestraft/ noch Blut an den Bildern se  
hen lassen/ als sie dieselben gestürmet/ vnnd zer  
schlagen haben. Derwegen sey es nicht wahr/daß  
die Bildstürmer straff/oder Gott Wunder bey den  
Bildern sehen lasse/dann Gott thut nicht allezeit  
Wunder/ sonst weren seine Wunder keine Wunder  
der/vnnd hat Gott dich Caluinist ober deinem Bild  
stürmen nicht gestraft/ so werde er dich noch straf  
sen/ du wirst ihm nicht entgehen/ wann du nicht  
Bis thust/ Gott kan dir wol ein Zeitlang borgen.  
Gott hat auch Blut an den Bildern geschlassen/nit  
als hetzen sie Blut/ sondern wir solle darab abneh  
men/wer die Bilder vnchreder vnchre die jenigen/  
deren sie Abbildung seindt/vnnd wer sie ehret/der ehret  
die jenigen/ deren Abbildung sie seynd.

lib. 3. c. 24.  
lib. 3. c. 24.

Am Fest der heiligen Dreyfaltigkeit. Die 15. Sermon.  
Daß die Bildner/die wir Catholischen haben/ im geringsten  
nicht von Gott verbotten seyen.

Ober die Wort.

Vnnd wie Moses in der Wüsten eine Schlangen erhöhet hat/also muß des Menschen  
Sohn erhöhet werden/ Johan. am 3. cap. v. 14.



Nies was Gott in der  
ganzen Bibel wieder die  
Götzenbilder gerede/ das  
deuten vñ zichen die Cal  
uinisten an wider die Bil  
der die wir Catholischen  
haben/ vnnd vornemblich  
die Wort/da G D Et also

Wir finden in der ganzen H. Schrift vnnd Bi  
bel mit ein Pünctlein/ich geschweig ein Seyhen oder  
Wort wider die Christliche Bilder/ sondern alles ge  
her wider die Abgötische/ Paganische/ Heydnische  
Götzen vnnd Bilder/ welche die Vnglaubtzen ein  
weder für Götter auffwerffen vnnd anbetten/ oder  
für Gedenczichen hielten/ der falschen erdigereit  
Götter/dan die Heyden betreten an Sonn vnnd Mond/  
Planeten vnnd Sternen am Firmament/ vnnd andere  
Ding/ die droben am Himmel gesehen werden/als  
geschriben stehet Jer. am 44. cap. auch 2. Par. 33.  
Die Heyden ehren auch/ vnnd betreten die Vögel  
der Luft an/ als den Adler/wagen des Gottes Jo  
uis/ den Haben/ wegen des Gottes Phœbi/ den  
Pflawen/weg der Göttin Junonis/ die Tauben/  
wegen der Göttin Veners/ die Fledermauß/ we  
gen der Göttin Minerva: weiter betreten die Hey  
den an die vierfüßigen Thier/ Rüche/Käber/Dche  
sen/Wöckre. Auch die kriechende Thier als Schkä  
gen/Mattern/Würm/ auch die Fisch im Wasser/  
sonderlich de Delpfin. Diese Creaturen Bildnuß  
lieffen sie inen mahle/ schnitzeln/ außhauen/ gießen/  
vnnd setzen dieselbe in ire Tempel/ehren sie an Statt  
des einigigen ewigen Gottes/ der Himmel vnnd Erden  
erschaffen/ wie S. Paulus hiervon schreibet/ nit  
dieser

Gaithelm  
Lindanus  
lib. 2. de fa  
ciendis i  
dolis.

Exo. 20. 4.

4. jagt: Du solt dir kein Bildnuß/ deren Ding  
gen/so nicht seindt/ noch irgende der Ding/  
so für Augen seindt/ ein Gleichnuß machen/  
weder des/ das oben in dem Himmel/ noch  
des/ das vnten auff Erden/ oder des/ das  
im Wasser/ vnder der Erden ist: Du solt sie  
nicht anbetten/ auch ihnen nicht dienen.  
Vnnd seindt die einsältigen Caluinisten so ganz  
sämmersch hierinnen behördere/ daß sie ein Eyde  
schwüren/ wir Catholischen seyen hiermit ganz  
vnnd gar von den Caluinisten obervunden/vnnd w  
derlegt/ damit aber jederman ihre grobe Blindheit  
hierbey sehe/ vnnd man sich für ihnen hüten möge/  
als wil ich hiermit erweisen/daß die Bildner/die wir  
Catholischen haben/ im geringsten nicht von Gott  
verbotten seyen/ mit Bits/ man wölle mich mit ge  
dult anhören.

lib. 3. c. 24.



Rom. 2. 22.

diesen Wörtern: Sie haben verwandelt die Herrlichkeit des vergänglichlichen Gottes in ein Gleichniß eines Bildes des vergänglichlichen Menschen/ vnd der Vögel/ vnd der vierfüßigen Thiere. Diese abgöttische heydnische Bilder vnd Bösen werden Juden vnd Christen erstlich in der Bibel an vorangesogenem Orth/ vnd an andern vielen Stellen verboten/ vnd anderwärts wider ihnen außdrücklich vntersaget/ sie solten kein Bild machen/ das gleich sehr einem Mann oder Weib/ oder Vieh auff Erden/ od Vogel vnder dem Himmel/ oder Gewißem auff dem Landt/ od Fisch im Wasser/ vnder der Erden. Hierbey ist zu sehen/ daß alle diese Verbott der Bilder halber/ die erlüttern vnd erkleren das erste Gebott/ Ich bin der H. Exod. dein Gott/ du sollt nit fremde Götter vor mir habe/ dan wer heydnisch vnd abgöttisch weis/ im ein Bild schnitzen vnd machen läßt/ der handlet dem ersten Gebott zuwider/ vnd handlet sich an fremde Götter: derowegen Clemens Alexandr. vnd S. August. recht sagen/ daß das Gebott von den Bildern kein besondere neues Gebott sey/ sondern es gehöre zum ersten Gebott/ als ein specifirte Erklärung vnd Erweiterung desselben. Welche Bilder nun von Göttern nit abzuhren/ noch auff fremde Götter weisen/ auch nit göttlicher Ehr nicht angebetet werden/ die setznd vns in der Bibel vnderbotten/ vnd die darbey zuschreiben in der Bibel selbst hat Bilder heißen vnd zugelassen zumachen/ wie vor diesem angezeiget.

Clemens Alexand. nus lib. 6. Strom. August. quest. 71 in Exo. & Ep. 119. cap. 11.

Vnd wan Gott schlechlich/ vnd in gemein alle Bildniß vnd Gleichniß verboten heten/ müßten nicht endig alle Mahler/ Abcontrafcher/ Abreißer/ Bildhauer/ Bildhauer/ Formschneider/ v. auß der Christenheit vertrieben/ vnd abgeschafft werde: dan warum solten die Künstler vnd Werckmeister/ wan ihr Kunst vnd Arbeit verboten? Was auß ihnen nit ein Sünd/ sein/ od Vbgeleit mahlete vnd schaltete/ der hetere eine Todtsünde/ wider das erste Gebott/ Dinstolt die kein Bild niß machen/ v. Es dürffte sich auch keiner abcontrafchen lassen/ ja keiner dürfft in ein Wasser oder Spiegel sehen/ dan mit er nit ein Bild machere. Man muß sich billich vber die große Blindheit der Caluinisten hoch verwundern/ daß sie so vorname Leute/ vñ für den Menschen gehalten seyn wollen/ vnd dannoch sich ihrer großen Blindheit vnd areistlichen Freyhumb nit schämen wollen/ sie wollen Christi vñ seiner Heiligen Bilder nit wissen noch leiden/ die doch nit verboten seind/ vnd die Bilder der heydnischen Abgötter vñ Götzen/ als Jouis/ Mercurij/ Jherabs/ Venetis/ Minerva/ vnd die heydnische Gedicht auß dem Homero vnd Ouidio/ die doch in Gottes Wort vñ Gebott/ welches ihr Caluinisten nit läugnen können/ außdrücklich verboten seind/ deren besaßet ihr euch/ die schultet vnd mahlet ihr/ vnd sezet sie auff die Gassen vnd in vnd an eurer Häuser/ aber Christi vñ seiner H. Bildniß schämet ihr euch/ die können nit dulden noch sehen. Daranß siber mā was ihr für einen stolzen teuflischen Geiß habet: wann ihr einen rechten göttlichen Geiß vnd Cyffer hetet/ so würdet ihr euch viel mehr der heydnischen Bilder schämen/ aber der Teuffel blendet euch/ wann ihr Christum/ vnd seine Heiligen/ wie ihr sprechet/ liebet/ so würdet ihr auch ihre Bilder lieben: dann wir Menschen habet das von Natur/ daß wir deren Bilder auch lieben/ die wir sonst nicht haben. Man muß ihme anderst nit gedcken/ als der Teuffel hat

be das mit euch für/ er will euch Christum ganz vnd gar auß dem Herzen thun/ daß ihr nit mehr an ihn glaubt/ weil er euch so heftig anreibt seine Bildniß auß den Augen zu thun: die Chartenbilder/ als die Schellenkönig/ Herzkönig/ Obermann/ vnd die Wirtmänner/ sampt der Eychelsaw/ die können ihr sehen vnd leiden/ die habt vnd brauchet ihr/ vnd sprecht doch/ man solle kein Bildniß machen: aber Christi/ vnd der Heiligen Bilder thun euch in den Augen wehe/ Ihr Caluinisten leidet in euren Häusern kein Crucifix/ kein Marienbild/ kein Apostelbild/ aber die Abcontrafchung vnser Erbfeinden der Türckischen Käysern/ vñ Vasco/ sampt ihren Frauen/ zimmern stellet ihr auff/ vnd flebet sie an eurer Wände. Die Caluinischen Predicanten lassen ihre vñ ihrer Fürsten vñ Herren Bildniß vñ Abcontrafchung passiren/ die findet man in ihren Stuben/ Kammern vñ Gemälden: man het in grossen Ehren des Caluini/ vñ ander der Caluinischen Blindheit/ Grundlehrer vñ Anführer Bildniß/ aber Christi/ vñ der H. Apostel der Grundleger des wahren Christlichen Glaubens/ vñ hret/ zerbrechet vñ zerfchlaget ihr. Wan das Bildniß Christi/ der H. Jungfrauen Marien/ oder sonst eines Heiligen/ auff einem Goldstück/ oder auff einem Thaler/ od sonst auf einer Münz steht/ dieselben können ir gar wol in der Hand/ oder im Beutel leiden/ die werffet ihr nit hinweg/ aber sonst können sie sie in der Kirchen nit leiden. Ja eurer Caluinische Fürsten lassen auff ihre Thaler ihre Bildniß schlagen/ das heisset sie recht vnd wolgethan: sie mahlen auch ihr Bildniß vñ Wappen in die Saal/ an die Stanchor/ od auch wol in die Kirche/ aber Christi vñ seiner Apostel Bildniß findet man nitgenet. Die Caluinisten haben die Bildniß Christi/ vñ der H. Aposteln/ das greulich zu hören/ vñ zu sagen ist/ I durch ihre Schergen vñ Gerichtsdiener auff die Gerichtspätz zum Feuer schleppen vnd schleiffen lassen/ im massen man mit Schelmen vñ Dieben zuehumpffegt. Daher sich ein mercklicher Handel auff eurer Zeit hat zugeragen/ daß die Gerichtsdiener auß eurer Kirchen alle Bilder Christi/ Mariae/ vñ anderer Heiligen in gegenwart des ganzen Statraths weggethan/ vñ allein ein aufgehauen Brustbild eines verstorbenen Bürgermeisters noch vorhanden war/ da fragten die Gerichtsdiener/ ob mā mit dem Bürgermeister auch zum Kirchthor hinauß folte? Antwoortet ein Rath/ laß den Bürgermeister bleiben/ dan er ist ein guter ehrlicher Man gewesen/ hat sich vmb die Stadt wol verdienet: da sprach einer vnder den Gerichtsdienern: Ey/ ich meyn vnser Herr Christus were auch ein guter ehrlicher Man gewesen/ der sich freylich vmb die Stadt wol verdienet hat/ dannoch hinauß müssen/ warum muß des Bürgermeisters Gedächtniß dan mehr in der Kirchen bleibe/ als vnseres Seligmachers? So viel der Gerichtsdiener. Wz darffs viel wort. Die Hugenoten haben die Teuffelbilder den Bildern Christi/ vñ seiner Heiligen fürgezogen/ als daß sie dies hinauß zerissen/ jene aber in den Kirchen gelassen haben. Zu Andorff mußte das Crucifix hinweg sampt dem guten Engel/ den man pflegt zumachen zum gerechten Schwäher/ der Teuffel aber mit seiner Mörder bliebe vnangestastet. Zu Nuremünd riefen die Hugenoten die Bildniß der H. Jungfrauen Genouefa vom Altar hinweg/ den Teuffel aber sampt dem Blasbald (den man darbey zumahlen vnd zuschnitzen pflegt) lieffen sie vnberührt: eben.

Limden. in libello de fugendis idolis.



fals zu Lawent in Engelland / wardt der streidende Engel Michael auß der Kirche hinweg gemuffert / den Trachen oder Teuffelskopff aber wider welchen der Engel kämpffet / lese man zu Frieden. Wie könte man den Bildern Christi / vnd seinen Heyligen grössern Hohn vnnnd Spott anthun / als das man ihnen nicht allein die Cartenmänner / Türckenbilder / Venusbilder vnd vnheyliger Leute Bilder / sonder auch gar die Teuffelsbilder weit fürzecht / vnd lieber dieselbe als jene zu hauff vnd Kirchen gedendet / wohlan / es wirdt sich alles zu seiner zeit finden. Die einfältigen Caluinisten meynen / Bild vnnnd Götz sey ein Ding / Imago & Idolum, daher kömte das die einfältige Tropfen meynen / wann sie die Bilder stürmen / so folgen sie nach Gottes wort vnd Beselch. Item / den gottseligen Exempeln / deren welche die Gözen abgeschafft vnd den wahren Gottesdienst auffgerichtet haben. Aber es ist weit gefehlet / es ist ein grosser weiter Vndercheid zwischen dem Wort Götz / Idolum, vnd zwischen dem Wort Imago, Bild. Vnd seindt vnser Catholischen Bild der keine Gözen / dann Gözen seindt vnnnd waren nur die Bild der Heyden / idola genant / dadurch vns Dinge / die doch in rerum natura nicht waren / fürgebildet waren / vnd solche nennet die Schrift Gözen / Leuit. 26. cap. v. 1. Iudic. 10. cap. v. 6. & 16. Act. 21. cap. v. 25. 1. Cor. 10. cap. v. 14. vnd ist an andern deren mehr zu sehen / vnd nennet dieselbe auch einen Betrug / Hosee 7. e. v. 1. Item / ein Eitelkeit / Jer. 2. cap. v. 5. Aber Imago, ein Bild / ist ein Gleichnuß / vnd Abbildung dessen Dings das warhaftig ist / auff diese weis brauchet die heylige Schrift das Wort Imago, wie Coloss. 1. cap. v. 15. Sap. 7. cap. v. 26. Heb. 1. cap. v. 3. 1. Cor. 15. cap. v. 48. Vnd werden die Bilder / welche ein Ding / so warhaftig ist / bedeuten / nimmermehr Gözen genant / vnd hat das sibent General Nicensische Concilium billich alle Rezer verbanet / welche die Christlichen Bildter zu heydnischen Gözen machen wolten / vnd fürgeben dürffen / Imago & Idolum, Bild vnd Götz sey ein Ding : darumb / wann gleich die H. Schrift vnd Bibel die Gözen vnd den Gözen dienft verbeit / so verbeit sie doch nicht die Bilder / vnnnd wann die Bilder Gözen weren / so weren alle Mahler / alle Bildschner Gözendienner / das doch vnrecht : vnnnd wann die Bilder / die wir Catholischen haben / Gözen vnnnd Abgötter weren / wie die Caluinisten fürgeben dürffen / wie würde alsdann der H. Prophet Esaias mit seiner Weissagung bessehen / in dem er gesaget / das zur zeit des Reichs Christi / vnd wann Christus werde eine Kirch anfahren / die Abgötterey vnnnd Gözendienft ein Ende haben. Vnnnd hüt sich jederman vor den Caluinischen vnd Zwinglischen / Fransösischen vnd Teutschen Bibeln / in welchen schier allezeit für das wort ( Götz ) gesetzt wirdt Bild / vnd für das Wort Abgötterey / Abgöttische Ehr / vnd Ehrer der Bilder / als 1. Johan. 5. cap. 1. Cor. 5. cap. 1. Cor. 6. cap. Gal. 3. cap. vnd an andern deren mehr zu sehen ist. Die Türcken halten vermög ihres Alcorans nichts von den Bildern / mögen diese weder in ihren Tempeln noch anderwo leiden / zu voran seyndt sie spinnes feindt den Crucifixbildern / wie sie dan nach Eroberung der Statt Constantinopel ein schönen Crucifix / welches sie auß der Haupt Kirche Sephste genommen / einen türckischen Huer auffgesetzt / vnd es mit Paucken vnd Trümeln durch die Statt spöttlich ins läger hinauff geschlefft / mit Roth geworfen / vnd hönscherweiss gesaget : Hic est Deus Christianorum, dñs ist der Christen Gott.

So pflegen die Türcken mit den verlangneten Christen vnder andern diese Ceremony zuhalten : sie legen ihnen für ein Cruc / darauff sie zum dritten mal müssen treten vnd speyen / vñ jnen jedesmal etliche wort auß ihrem Alcoran genommen / nachsprechen. Auff iren Wingen führen sie keine Bildern noch Wappen / sondern allein die Namen ihrer Potentaten der Statt / da sie geschlagen werden / vnd die Jahrzahl. Wann sie erwan eine Kirche einnehmen / ist ihr erste Arbeit / d e Altar sampt allen Bildern / Tafeln vnd Gemälden hinweg zu thun / vnd die Wände mit Kalk zu berweissen : die Marter säulen auff den öffentlichen Wegen vñ Strassen reissen sie gleichfals allenthalben nieder / hauen oder schlagen den Bildern die Köpff / Arm / Bein hinweg / schneiden ihnen die Ohren vnd Nasen ab / stechen ihnen die Augen auß / etc. Mit den Türcken nun liegen vnder einer Decken die Hugenoß / Caluinisten vnnnd Flaccianer / die mit den Bildern eben so böß / ja ärger hauffen vnd vmbgehen / als die Türcken selbst / sie seindt des Türcken Wegbereiter / Zuschneider vnd Vorarbeiter / dann wann ihrer Kirchen eine dem Türcken zu theil wirdt / darff der Türck alsdan mit viel Mühe vñ Arbeit haben / mit aufraummung der Altar vnd Bilder / dan diese Arbeit ist albereit von den Caluinisten vñ Flaccianern zu vor verichtet / vnd dadurch der Türck weiter Mühe erhebt worden. Die Caluinisten pflegen auch gleich wie die jetzt zur zeit blinde Juden etliche Sprich vnd Wort auß der Bibel an ihre Wände inn der Kirchen zuschreiben / vnnnd seindt doch die Buchstaben gleich so wohl Bildnußen als die andern Bilder. Wann dann nuhm die Bildnuß der Schrift / vnd die Buchstaben zugelassen seindt / so werden auch die andern Bildnuß in der Kirchen zugelassen seyn. Ich will euch Caluinisten sein dür in d3 Angesicht hienein sagen / vñ will kein Blar fürs Maul nehmen / wo ihr zerrißten : well ir vnd euer Eltern die Kirchen vñ Clausen beraubt / guldin vñ silbern Bilder / vnd andt Keynod darauff genommen / vnnnd man euch nicht für Kirchenäuber halte / als saget ihr vnd lehret offentlich / man sollte die Bilder vnd ander Keynod / welche die Catholischen zu ihren Ceremonien gebrauchet / nicht dulden : es würde euch noch wol schmecken / wann ihr vnser Kirchen noch durchmausen möcht / Bildter vnd ander Geschmeid / so wir noch haben / rauben vnnnd stehlen dürfftet / dann darnach stehet ewer Sinn / wie ihr die Kirchen der Catholischen berauben möcht / gleich wie die Türcken / aber Gott wirdt darfür seyn. Der barmhertzige Gott eröffne allen Irigen die Augen / vnd gebe ihnen zu erkennen die reime Lehr der Catholischen Kirchen /

Leonhar. Chienkw in Hist de capta Constantinop.

Deut 12. 3  
Iud 10 16  
Pa. 13. 8

Synodus. Act 5 & act 7.

Es. 1. 18. & 20.  
Zach 13

A M E N.

Am