



## **Musée Frans Claes "De Gulden Spoor"**

gildes - arms ; fouilles, antiquités, folklore

Deuxieme Partie - Lundi 11 Décembre 1933 et 4 jours suivants

**Eug. van Herck & Fils <Antwerpen>**

**Anvers, 1933**

Cie Des Indes

---

[urn:nbn:de:hbz:466:1-75623](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-75623)

## CIE DES INDES

- 2078 ASSIETTE: armoiries, perroquets et fleurs; marli à guirlandes.  
2079 3 ASSIETTES, SOUCOUPE et PLAT ovale. (3 p. endomm.).  
2080 SOUPIERE à décor de fleurettes (rest.) 18<sup>e</sup> s.
- 

## CHINE

## DÉCOR POLYCHROME

- 2081 2 ASSIETTES: 1) rochers fleuris. — 2) à décor floral.  
2082 TASSE: biche dans un paysage.  
2083 2 ASSIETTES: 1) rocher fleuri. — 2) aux feuilles de chou.  
2084 SOUPIERE à décor floral. — BOL surdécoré. — (Fract.).  
2085 2 ASSIETTES: 1) Faisan et clôture; 2) Poissons.  
2086 ASSIETTE: personnages mythologiques dans un paysage.  
2087 ASSIETTE: 3 paysages, armoiries et cerf.  
2088 TASSE: pivoinés; bord à lambrequins roses.  
2089 2 ASSIETTES: vue d'un port; encore de Chine.  
2090 ASSIETTE: scène intime à 2 personnages; marli à motifs L. XIV.  
« Wouter Vermage 1752 ». Encre de Chine et or.  
2091 POT A LAIT à personnages européens.