



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

Geschichte der technischen Künste

Brinckmann, Justus

Stuttgart, 1875

Nachlese zur Literatur

[urn:nbn:de:hbz:466:1-75432](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-75432)

Nachlese zur Literatur.

- Ludovici Demontiosii (De Montjoseu), Gallus Romæ hospes, ubi multa antiquorum monumenta explicantur; Comment. de Gemmar. Sculpt. — Romæ 1585.
- Gemmae antiquitus sculptæ a Petro Stephanonio, Vicentino, collectæ et declarationibus illustratæ. Romæ 1627. — (Desgl., Patavii 1646).
- Liceti Hieroglyphica et antiqua Stemmata gemmarum, annulorum, quæ sita moralia, politica, historica, medico-philosophica et sublimiora. Padua 1653.
- Causeus (Michel Ange de la Chausse), Le gemme antiche figurate. Romæ 1700. — C. 200 tav.
- Prodromus Iconicus sculptarum gemmarum Basilidiani, amuleatici atque talismanici generis, ex Museo Antonii Capelli. Venet. 1702.
- Domenico de' Roffi, Gemme antiche figurate, colle sposizioni di Paolo Aleffandro Maffei. Roma 1707—1709. 4 Vol.
- Heineccius, De sigillis veterum. Erfurt 1709.
- Longi, De annulis signatoriis antiquorum. Francof. 1709.
- Levesque de Gravelle, Recueil des pierres gravées antiques. Paris 1732—37. I. Vol. 101 pl.; II. Vol. 104 pl.
- Francesco di Ficoroni, Le maschere sceniche et le figure comiche d'antichi Romani. Con 84 tavole. Roma 1736.
- Gottleber, De gemmarum sculptarum excellentia et utilitate. Mis. 1780.
- Amaduzzi, Novus thesaurus gemmarum veterum ex insignioribus Dactylithecis selectarum cum explicationibus. Vol. I, tab. 100 cont. Romæ 1781. — Vol. II, 1782.
- G. A. Aldini, Istituzioni glittografiche. Cesena 1785.
- J. M. Raponi, Recueil de pierres antiques gravées concern. l'histoire, la mythologie, les cérémonies relig. &c. — Avec 88 planches. Romæ 1786.
- Böttiger, Ueber die Aechtheit und das Vaterland der antiken Onyx-Cameen von ausserordentlicher Grösse. Weimar 1796.
- Ramus, Von geschnittenen Steinen und der Kunst, selbige zu graviren. Kopenhagen 1800.

Mythologische Dactylithek, nebst Abhandlung von geschnittenen Steinen.

Herausgegeben von J. F. Roth. Mit 2 Kupfert. Nürnberg 1805.

Vivenzio, Gemme antiche inedite. Romæ 1807.

Millin, Pierres gravées inéd. (Opus postumum). Paris 1817.

Theodor Panofka, Abhandlung über Gemmen mit Inschriften. Berlin 1852.

Augusto Castellani, Delle gemme. Notizie raccolte. — Firenze 1870.

