



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

**Die natürlichen Anschauungsgesetze des
perspektivischen Körperzeichnens**

Stüler, Friedrich

Breslau, 1892

Titelblatt

[urn:nbn:de:hbz:466:1-76277](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-76277)

2720
S. K. 2920
1264. 75 *R*
2720
75

Die natürlichen
Anschauungsgesetze des perspektivischen
Körperzeichnens.

Neues System
der
einfachsten perspektivischen Darstellungsweise

mit besonderer Berücksichtigung

des Unterrichts in Gymnasien, höheren Bürger-, Gewerbe-,
und Handwerker-Fortbildungs-Schulen
ferner für Lehrer- und Lehrerinnen-Seminare, insbesondere für Zeichen-
lehrer-Seminare zur Vorbereitung einer elementaren Unterrichtsweise im
Zeichen-Unterricht der Volksschule

sowie zum

Selbstunterricht für Techniker und Decorationsmaler etc.

von

Friedrich Stüler,

Professor an der Kgl. Kunstschule zu Breslau.

03

M

36016

Alle Rechte vorbehalten.



BRESLAU

Verlag von Max Woywod.

1892.



