



UNIVERSITÄTS-  
BIBLIOTHEK  
PADERBORN

# **Geschäfts- und Kaufhäuser, Warenhäuser und Messpaläste, Passagen oder Galerien**

**Zaar, Karl**

**Stuttgart, 1902**

9. Kap. Anlage und Einrichtung

---

[urn:nbn:de:hbz:466:1-76533](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-76533)

## C. Börsengebäude.

Von HANS AUER.

### 9. Kapitel.

#### Anlage und Einrichtung.

##### a) Allgemeines und Geschichtliches.

Seit jeher waren die Menschen auf den gegenseitigen Austausch ihrer Erwerbungen und Besitztümer angewiesen; denn die Natur hatte von Anfang an ihre Gaben ungleich ausgeteilt. Der eine konnte sich größeren Besitzes an Grund und Boden, ein anderer höherer entwickelter physischer Kräfte, ein dritter besonderer intellektueller Anlagen rühmen und solches im gegenseitigen Verkehr verwerten. Was dem einen verfast war, leistete der andere, und die Hilfe wurde mit demjenigen bezahlt, was dem ersten im Überflusse zur Verfügung stand. Die Früchte des Bodens, die Leistungen der Technik und der geistigen Kultur waren stets ebenso sehr die Mittel, wie die Erwerbung derselben das Ziel alles menschlichen Strebens. Erhöhte Tätigkeit in dem einen Gebiet schuf wechselseitig erhöhte Nachfrage in dem anderen, und in gegenseitiger Unterstützung regelte sich ein beständiger Bedarf, ein gesicherter Absatz. Aus dem beschränkten Lokalverkehr zog sich der Handel in immer weitere Kreise, und dem kühnen Unternehmungsgeist erschlossen sich die fernen Zonen. Die entlegensten Länder tauschten ihre Natur- und Kunstzeugnisse, und der steigende Luxus und Reichtum war selbst ein wichtiger Faktor zur Belebung und Erhöhung der geschäftlichen Unternehmung. Welche Schätze sammelten sich nicht in den großen Marktplätzen des Mittelmeeres? Wer kennt nicht den Reichtum jener phönizischen Handelsemporien, die Pracht der alexandrinischen Gründungen?

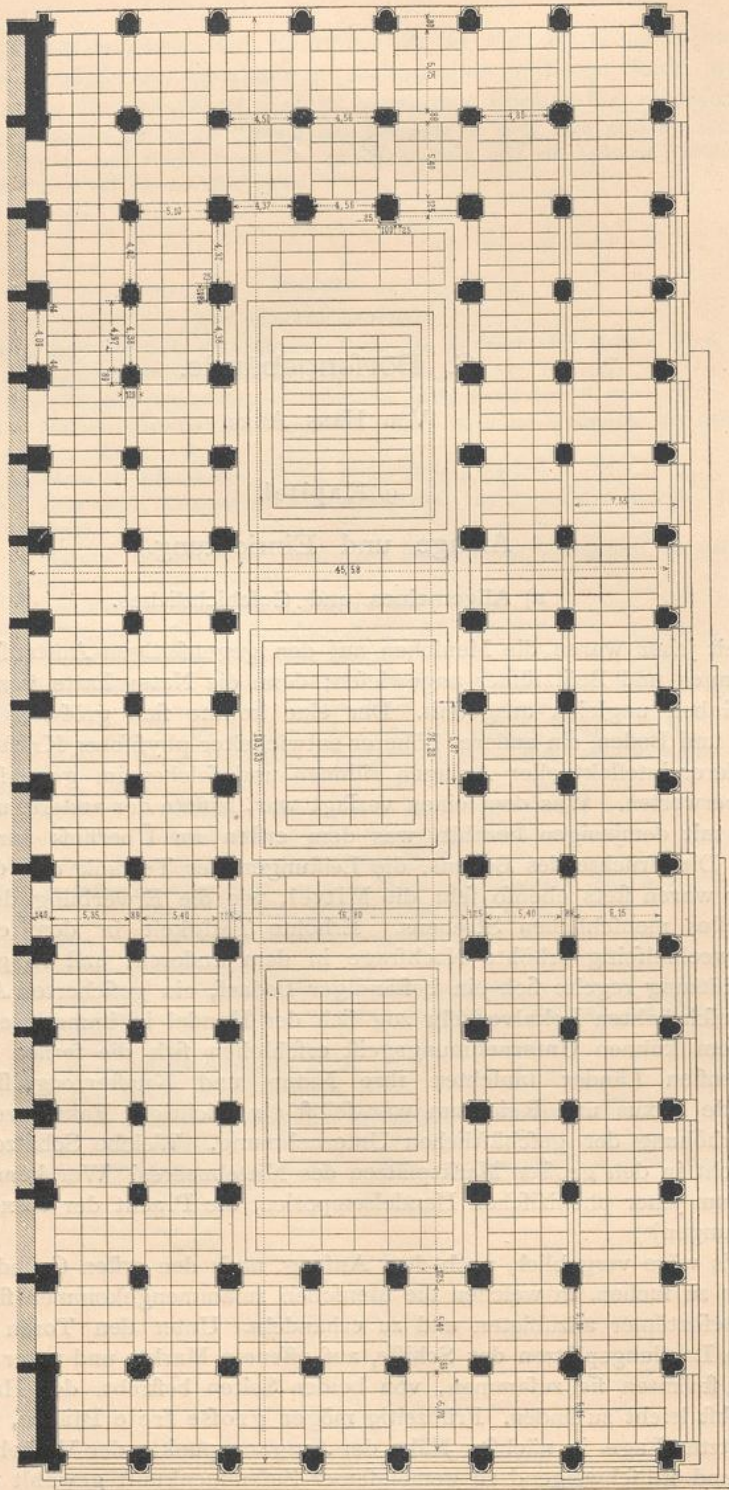
Es wäre vergeblich, nach dem Anfang, nach den ersten Gründungen jener Stätten zu suchen, in welchen die Menschen zusammengekommen sind, um sich ihre Besitztümer anzubieten und zu erhandeln. Unter den Toren der Städte, an den Landungsplätzen der Schiffe, auf offenem Markte und unter schützenden Hallen strömten sie zusammen, von beiden Seiten bestrebt, den Handelsfreund möglichst leicht zu finden. Frühzeitig mögen große freie Plätze, in bequemer geschützter Lage, in nächster Nähe der Ausgangspunkte der Verkehrsadern, zufällig und stillschweigend zu gemeinsamer Zusammenkunft gewählt worden sein. Leider sind gerade jene großen Städte am Mittelmeer — die uns sicherlich ein

175.  
Einleitendes.

176.  
Börsen  
im  
Altertum.



Fig. 337.

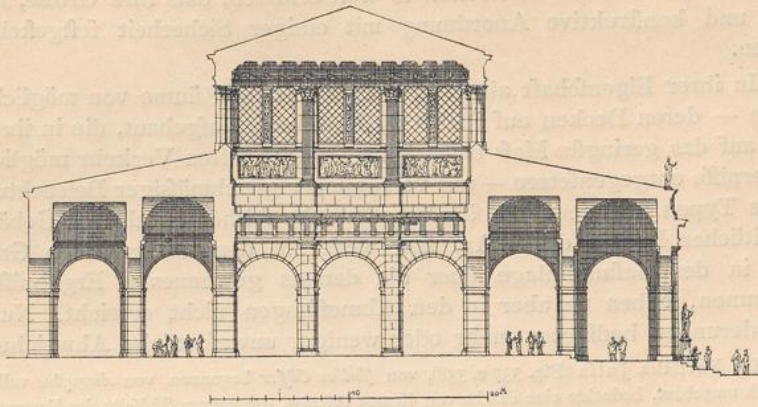


Basilika Julia zu Rom.



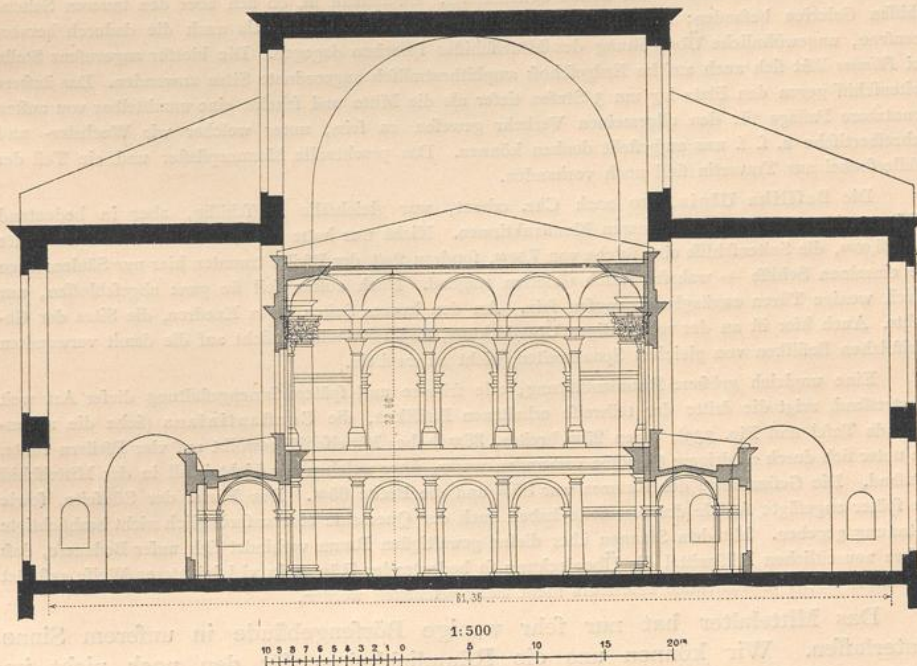
höchst anschauliches Bild jener belebten, von der wogenden und schreienden Menge erfüllten, mit Hallen umschlossenen Marktplätze geben konnten — vollständig zerstört.

Fig. 338.



Basilika Julia zu Rom.  
Querschnitt.

Fig. 339.



Konstantinische Basilika zu Rom und der Saal der Börse zu Wien.

Als älteste Gebäude für solche Zwecke, in ihrer Art aber schon eine höchste Entwicklungsstufe darstellend, treten uns jene gewaltigen Basiliken auf den römischen Foren entgegen, von deren Größe und glänzender Ausstattung die



spärlichen Überreste ein unzweifelhaftes Zeugnis ablegen. Von den kleineren Bauten dieser Art in den Provinzfädten fehen wir ab; nur derjenigen in Rom felbst ift hier mit einigen Worten zu gedenken. Von den zehn Bafiliken, welche feit dem II. Jahrhundert vor Chr. auf den verfchiedenen Foren errichtet worden find, find drei in ihren Überreften fo weit erhalten, dafs ihre Gröfse, ihre räumliche und konftruktive Anordnung mit einiger Sicherheit feftgefellt werden können.

In ihrer Eigenschaft als vollftändig gedeckte Räume von möglicht grofser Breite — deren Decken auf Pfeilern oder Säulen aufgebaut, die in ihrer Grundform auf das geringfte Mafs befchränkt, dem lebhaften Verkehr möglicht kleine Hinderniffe entgegenfetzen — mit vorzüglicher gleichmäfsiger Beleuchtung bilden fie die Typen aller jener für ähnliche Zwecke feither errichteten Gebäude. Die neuzeitlichen Bauten dieser Art find weder in den konftruktiven Grundfätzen, noch in der Gefamtanlage über die damals gewonnenen Ergebnisse hinausgekommen, haben fie aber in den Abmessungen nicht erreicht. Nur örtliche Anforderungen bedingten mehr oder weniger unweſentliche Abweichungen.

Die Bafilika Julia (Fig. 337 u. 338), von *Julius Cäſar* begonnen, von *Auguſtus* vollendet, fpäter mehrfach umgebaut, bedeckte eine Fläche von  $45,60 \times 103,35$  m, der ganzen Südſeite des Forums ſich entlang ziehend, und beſtand aus einem fünſchiffigen Hallenbau, mit einem  $16,80$  m breiten und  $75,20$  m langen Mittelfchiff, ſowie je zwei ca.  $6$  m breiten, ringsumlaufenden Seitenhallen. Das Mittelfchiff war an den Schmalfeiten von 3, an den Langſeiten von 13 Bogenſtellungen zwifchen Pilaftern umgeben, deren Achſenweite  $5,87$  m betrug. Die Seitenhallen hatten eine lichte Höhe von  $11,00$  m; die Wände des mittleren Teiles waren überhöht zur Aufnahme der hohen Seitenfenſter. Zweifelhaft ift, ob ſich über den inneren Seitenſchiffen Galerien befanden; ſowohl die Pfeilerbildung der Seitenſchiffe, als auch die dadurch hervorgerufene, ungewöhnliche Überhöhung des Mittelfchiffes ſprechen dagegen. Die hierfür angerufene Stelle bei *Plinius* läſt ſich auch auf im Erdgeſchoß amphitheatraliſch angeordnete Sitze anwenden. Das äußere Seitenſchiff gegen den Platz lag um 3 Stufen tiefer als die Mitte und ſcheint eine unmittelbar von außen benutzbare Paſſage für den allgemeinen Verkehr gewefen zu ſein, unter welcher wir Wechſler- und Schreibertiſche u. ſ. f. uns aufgefellt denken können. Das prachtvolle Marmorpfalter und ein Teil der Pfeilerfockel aus Travertin find noch vorhanden.

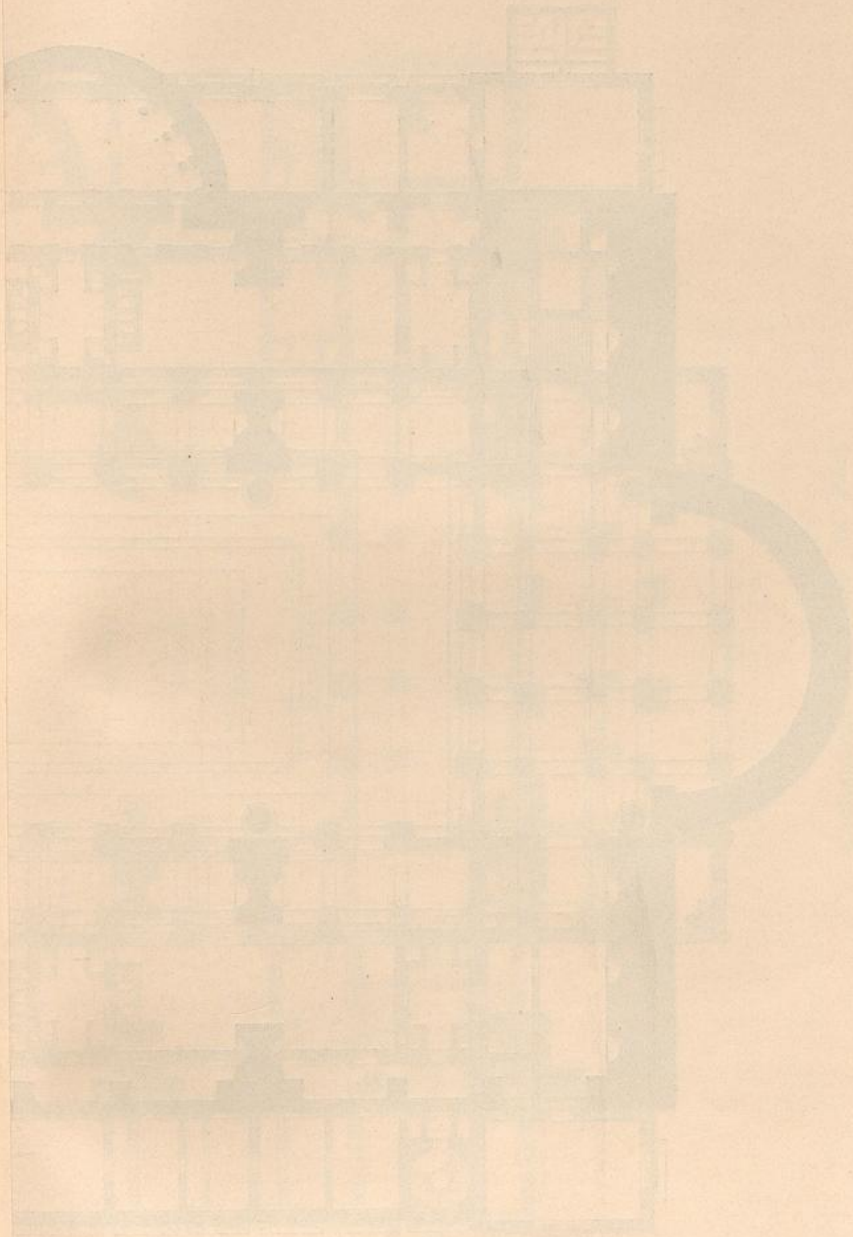
Die Bafilika Ulpia, 110 nach Chr. erbaut, war gleichfalls fünſchiffig, aber in bedeutend größeren Abmessungen und kühneren Konftruktionen. Nicht nur hatte das Mittelfchiff eine Spannweite von  $25,00$  m, die Seitenſchiffe eine ſolche von  $7,50$  m, ſondern ſtatt der Pfeiler trennten hier nur Säulenreihen die einzelnen Schiffe — wahrſcheinlich Galerien tragend. Nach außen ſoll fie ganz abgeſchloffen, nur durch wenige Türen zugänglich gewefen ſein. An den kurzen Seiten lagen Exedren, die Sitze der Gerichte. Auch hier ift an der vollftändigen Überdeckung, und zwar mit Hinſicht auf die damit verwandten chriſtlichen Bafiliken von gleichen Spannweiten, nicht zu zweifeln.

Eine ungleich größere Raumentfaltung, alle frühere und ſpättere Innengefaltung dieſer Art weit übertreffend, zeigt die dritte der teilweise erhaltenen Bafiliken, die Konſtantiniana (ſiehe die nebenſtehende Tafel und Fig. 339), deren  $25$  m breites,  $38$  m hohes Mittelfchiff gewölbt auf vier Pfeilern ruhte, die unter ſich durch niedrigere Gewölbe verbunden waren, über welchen der Lichteinfall in das Mittelfchiff ſtattfand. Die Gefamtlänge des Raumes war  $85$  m und die Breite  $65$  m. Das Portal der Südſeite, ſowie die ſpäter angefügte Apſide der Nordſeite haben auch der Querachſe eine urſprünglich nicht beabſichtigte Betonung gegeben. Mit dem Staunen über dieſen gewaltigſten Raum verbindet ſich unfer Bedauern, dafs unſere neuzeitlichen Hilfsmittel die Überdeckung ſo bedeutender Räume in viel leichterem Weiſe gefattet und daher ſolche monumentale Interieurs nicht mehr geſchaffen werden.

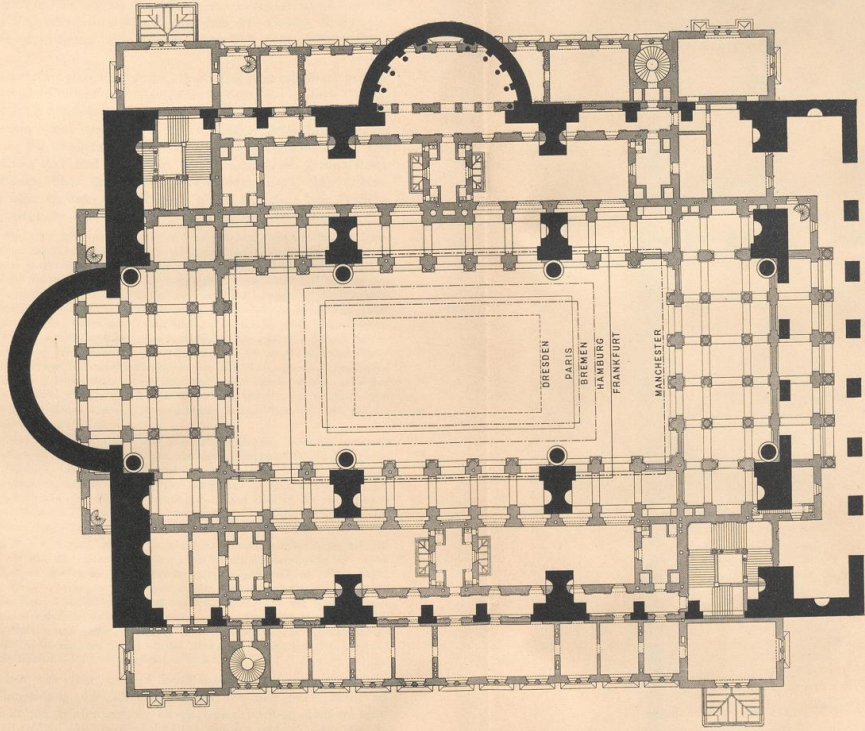
177.  
Börfen  
im  
Mittelalter etc.

Das Mittelalter hat nur fehr wenige Börfengebäude in unſerem Sinne hinterlaſſen. Wir können uns die Räumlichkeiten für den noch nicht im heutigen Maſſe entwickelten Börfenverkehr in zweierlei Formen denken: entweder als ein von Säulengängen umſchloffener freier Platz — wie dies in London bis in das XVIII. Jahrhundert der Fall war und wie wir ihn heute noch am Markusplatz in Venedig fehen, in deſſen Seitenräumen der allerdings fehr herabgeminderte Börfenverkehr ſtattfindet — oder als einfache überdeckte





100



Kontinentliche Börsen zu Rom  
mit der Börse zu Wien  
und einigen anderen B rsenallen.



Handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is faint and difficult to decipher but appears to contain several lines of script.

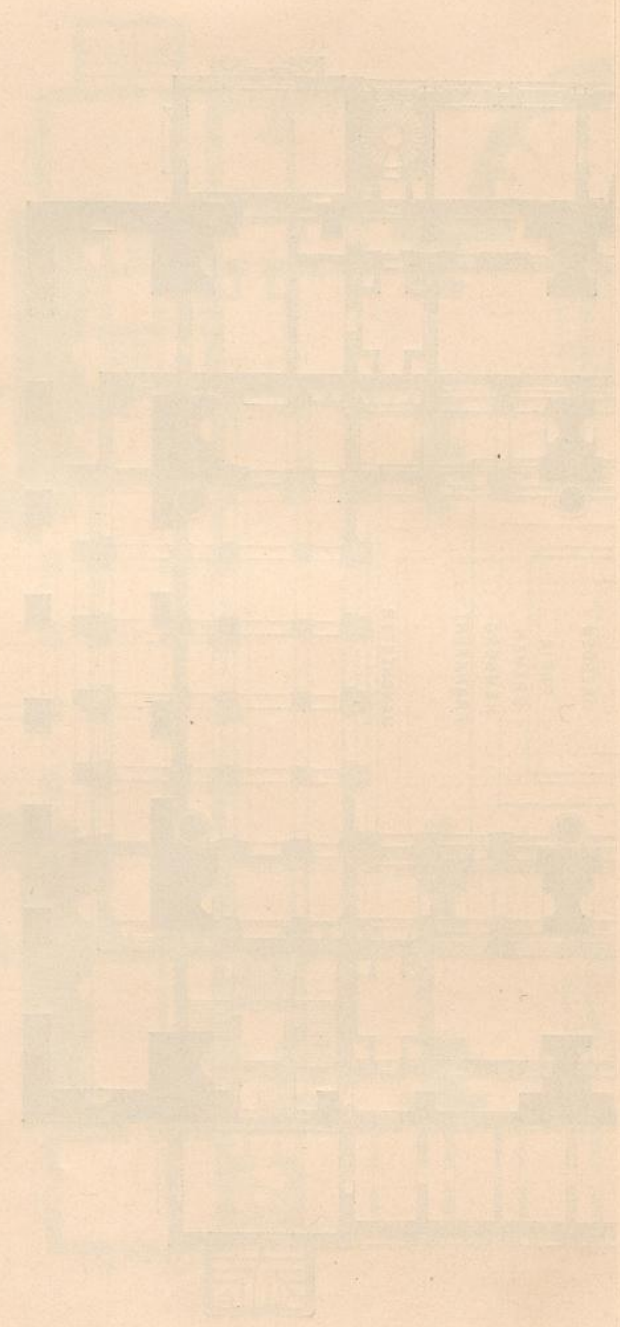
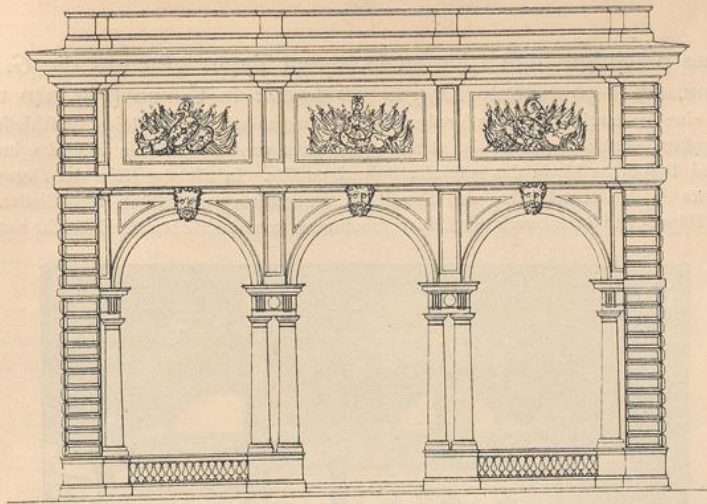




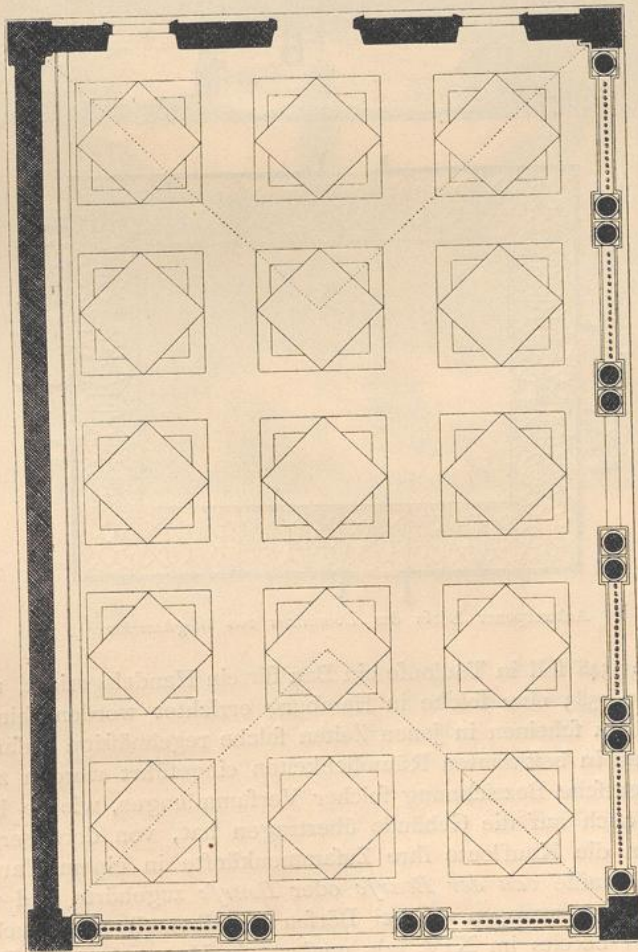
Fig. 340.



Schaufseite.

Arch.:  
*Aleffi.*

Fig. 341.



$\frac{1}{250}$  w. Gr.

Grundriß.

*Loggia dei Banchi zu Genua<sup>90)</sup>.*



Halle. Eine prächtige Illustration zu letzterem Typus gibt uns die *G. Aleffi* zugeschriebene, 1570—96 erbaute *Loggia dei banchi* in Genua (Fig. 340 u. 341<sup>90)</sup>.

Sie ist eine an zwei Seiten von großen Bogenstellungen auf Doppelfäulen umschlossene, an der dritten mit Fenstern versehene und an der vierten Seite ganz vermauerte Halle von 31<sup>m</sup> innerer Länge, 20<sup>m</sup> Breite und 16<sup>m</sup> Höhe bis in das gefaltete Spiegelgewölbe. In nächster Nähe der *Dogana* und aller Magazine bildete sie den Mittelpunkt, den Standplatz der großen geneuesischen Welthändler. Der weitgespannte, aus Hänge- und Sprengwerk mit Eifenverbindungen kombinierte Dachstuhl ist sehr bemerkenswert.



Fig. 342.

Ansicht.

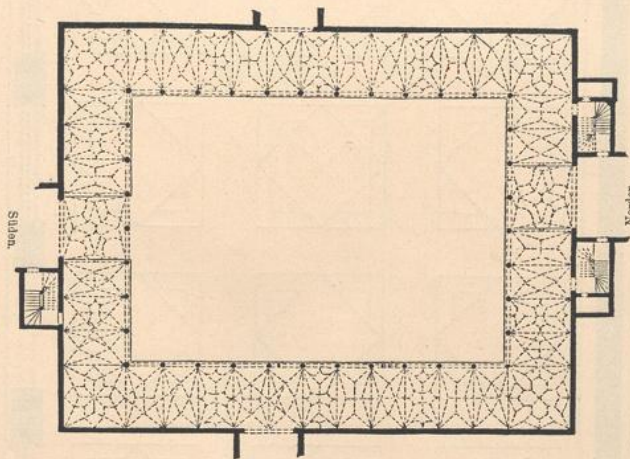


Fig. 343.

Grundriss.

Antwepener Börse des *Dominicus von Waghmakere*<sup>91)</sup>.

Im Jahre 1548 soll in Touloufe ein Bau für ein Handelsgericht, 1563 in Paris eine Börse und 1583 eine solche in Hamburg errichtet worden sein. Auch in den Niederlanden scheinen in jenen Zeiten solche regelmäßige Zusammenkünfte der Kaufherren in bestimmten Räumlichkeiten eingeführt worden zu sein, und es wird die deutsche Bezeichnung solcher Versammlungen, wie sie heute üblich sind und sich auch auf die Gebäude übertragen hat, von dort hergeleitet. In Brügge hielten die Kaufleute ihre Zusammenkünfte in einem Hause, welches der adeligen Familie *van der Beurse* oder *Bourse* zugehörte und über dessen Tür das Geschlechtswappen — drei Börsen (Geldbeutel) angebracht war. In Antwerpen soll bereits im XIV. Jahrhundert ein Haus oder eine Räumlichkeit

<sup>90)</sup> Fakf.-Repr. nach: GAUTHIER, M. P. *Les plus beaux édifices de la ville des Gènes etc.* Paris 1857. Bd. I, Pl. 33 u. 34.



vorhanden gewesen sein, welche die Bezeichnung »Börse« führte und ausdrücklich zum Abschließen von kaufmännischen Geschäften, sei es mit oder ohne Vermittelung von Maklern, diente.

Gegen das Ende des XV. Jahrhunderts wurde in der *Rue des Jardins* ein offener Hof an drei Seiten mit bedeckten Gängen umgeben und wurde 1515 mit Arkaden, je vier an den beiden Langseiten und zwei an der einen Schmalseite, geschmückt. Dem wachsenden Bedürfnis entsprechend, wurde auf einem anderen Bauplatz 1531 mit dem Bau einer größeren Börse, nach dem Entwurf von *Dominicus van Waghemakere*, begonnen. Auch hier bildete ein rechteckiger Hof von 51,50m Länge und 40,00m Breite (Fig. 342 u. 343<sup>91)</sup> den Kern der Anlage; rund um denselben erstreckte sich ein bedeckter Gang von 6,00m Breite mit 11 Öffnungen an den Langseiten und 8 Öffnungen an den Schmalseiten, dessen Hofwände von 38 Säulen getragen wurden. — Das 1872 eingeweihte neueste Börsengebäude zu Antwerpen steht auf derselben Stelle.

Fig. 344.



Börse zu Amsterdam im XVII. Jahrhundert.

Eine andere niederländische Börse aus etwas späterer Zeit zeigt Fig. 344, nämlich die 1608 erbaute Börse zu Amsterdam nach einer Radierung aus dem XVII. Jahrhundert.

Aus den vorbeschriebenen Anfängen entwickelten sich allmählich diejenigen Institutionen und Gebäude, die wir heute als »Börse« bezeichnen: Orte, an denen sich Kaufleute, Bankiers, Versicherungsunternehmer, Reeder und andere Geschäftstreibende oder die Vertreter aller dieser regelmäßig zusammenfinden, um miteinander unmittelbar oder durch Vermittelung von Agenten, Maklern, Kommissionären etc. Handelsgeschäfte in Effekten, Wechseln, Waren etc. zu machen.

Diese Begriffserklärung ist diejenige, die den Börsengebäuden, von welchen im vorliegenden und im folgenden Kapitel die Rede sein soll, zu Grunde zu legen ist. Man versteht unter Börse wohl auch die Gesamtheit der die gedachten Geschäfte abschließenden Personen, indem man dieselbe gewissermaßen personifiziert und von ihrer Haltung, Stimmung, Tendenz etc. spricht.

<sup>91)</sup> Fakf.-Repr. nach: Zeitschr. f. Bauw. 1888, S. 16.

178.  
Börsen der  
Neuzeit.



Der Name »Börse« tritt erst im XVI. Jahrhundert auf und wird, wie bereits gesagt, von manchen aus Brügge abgeleitet, nämlich aus dem dortigen Wahrzeichen des Gebäudes, in welchem die Versammlungen stattfanden. Von anderen wird die Richtigkeit dieser Herleitung angezweifelt.

179.  
Verschieden-  
heit  
der Börsen.

Dem Zwecke nach, den eine Börse zu erfüllen hat, unterscheidet man:

- 1) Effekten- oder Fondsbörsen, wo nur in Wertpapieren, Aktien u. f. f. gehandelt wird, die beim Kauf und Verkauf nicht vorliegen;
- 2) Frucht- und Mehlbörsen, und
- 3) Waren- oder Produktenbörsen, bei welcher beiden Arten kleinere Mustervorräte der gehandelten Waren aufgelegt werden; für diese sind Räume zu beschaffen.

An den Warenbörsen werden Natur- und Industrieerzeugnisse gehandelt; an Orten, wo nur ein bestimmter Zweig solchen Zwischenhandels besonders blüht oder wo derselbe so großen Umfang erreicht, daß für denselben besondere Bauten sich lohnen, gibt es Seiden-, Wollen-, Leder-, Kohlen-, Hopfen- und Malzbörsen u. f. f.

Im allgemeinen sind die Effektenbörsen die am meisten besuchten und führten daher zu den bedeutendsten Bauten; zuweilen finden sich auch Effekten- und Warenbörsen unter einem Dache vereinigt.

Eine weitere grundsätzliche Verschiedenheit der Börsen ist durch ihre Größe, ihre örtliche Bedeutung und durch die Besucherzahl bedingt. Das Programm schreibt in der Regel das Flächenausmaß des Saales oder die Zahl der Besucher vor. Ist nur die letztere gegeben, so sind für jeden Börsenbesucher ca. 0,3 bis 0,5<sup>qm</sup> Grundfläche zu rechnen.

180.  
Börsenbesucher.

Die Besucher der Börsen teilen sich an größeren Börsen in solche, welche nur durch Agenten und Senfale miteinander verkehren, d. h. ihre Einkäufe und Verkäufe durch Senfale besorgen lassen, und in solche, welche unmittelbar miteinander Geschäfte machen. Die ersteren, die Großfirmen, haben ihre festen Plätze rings um eine geschlossene Umzäunung in der Mitte des Saales, »das Parkett, der Schranken, *le corbeille* etc.« genannt, in deren Innerem die Börsenagenten sich hin und her bewegen und mit allen außerhalb der Barriere sitzenden Börsenvertretern der Großhandlungsfirmen verkehren können.

Der andere, größere Teil der Börsenbesucher außerhalb der Schrankenplätze bildet die Coulisse. Bei starkem Börsenverkehr ist es notwendig, um die Schrankenplätze eine zweite Barriere zu ziehen, damit jene nicht von dem Gedränge der Coulisse belästigt werden.

Für die Agenten sind in der Nähe des Börsensaales noch besondere Räume erforderlich, wovon weiter unten die Rede sein wird.

#### b) Gesamtanlage.

181.  
Bauplatz.

Das Börsengebäude ist am besten an einen freien Platz zu legen, der sich in demjenigen Teil der Stadt befindet, wo das Geschäftsleben sich am meisten zusammendrängt; die Nähe eines Hauptbahnhofes ist eine willkommene Zugabe. Wo ein solcher Platz nicht zur Verfügung steht, wähle man eine breitere Straße von gleicher Lage; sie sei so breit, daß weder der Fußgängerverkehr, noch die Zu- und Abfahrt der Wagen eine Einschränkung und Behinderung erfährt.

Da die eigentlichen Börsentunden hauptsächlich in die Mittagszeit fallen, so ist eine solche Orientierung des Hauses erwünscht, bei welcher der Börsenbesucher während dieser Zeit weder durch seitliche Fenster, noch durch Deckenlichter unmittelbares Sonnenlicht erhält.



Das Bauprogramm einer Börse, welches in erster Reihe das Raumerfordernis festzustellen hat, ist, da die Börsen selbst fachlich sehr verschiedenartig sind und überdies ihre Besucherzahl bald groß, bald klein ist, kein feststehendes, vielmehr in jedem Falle besonders festzulegen. Im allgemeinen sind in jedem Börsengebäude außer den nie fehlenden Vor- und Verbindungsräumen folgende Räumlichkeiten erforderlich:

- 1) Der Börsensaal, der Hauptraum des Hauses, in dem sich das eigentliche Börsengeschäft abwickelt; er bildet den Kern der ganzen Anlage.
- 2) Die Nebenräume des Saales, deren Zahl und Bestimmung je nach der Natur und dem Umfang der betreffenden Börse sehr mannigfaltig sind. Dazu gehören insbesondere:
  - α) Zimmer für die Börsenagenten;
  - β) Räume für das Arrangement (*Clearing house*);
  - γ) Räume für die Verwaltung;
  - δ) Druckerei für den Druck und die Herausgabe der Kurszettel.
- 3) Die Postbüros und die Räume für den Telegraphen- und den Fernsprechdienst.
- 4) Die Räume für die Kurszettel, für die Journalisten, für Bibliothek und Lesezimmer etc.
- 5) Die Eingangshalle oder das Vestibül und damit in Verbindung die bequeme Kleiderablage.
- 6) Die Büffets und sonstige Erfrischungsräume (Restaurant) mit den erforderlichen Nebengelassen (Küche u. f. w.).
- 7) Waschräume, Aborte und Piffoirs.
- 8) Wohnungen für den Hausverwalter (Administrator), für einen oder mehrere Pförtner, sowie für einen oder einige Diener.

Hiermit sind die räumlichen Anforderungen für eine Börse großen Stils mitgeteilt, und es wird auch unter b eine derartige Anlage im Auge behalten werden. In kleineren Börsen vermindert sich naturgemäß die Zahl der Räume.

Je nachdem der Entwurf für eine Effektenbörse oder für eine Frucht- und Mehlbörse oder für irgend eine der Produktenbörsen anzufertigen ist, wird sich in jedem Falle eine anderweitige Grundrisslösung ergeben. Eine weitere Verschiedenheit entsteht durch den Umfang der betreffenden Börse; kleinere Anlagen dieser Art bedingen naturgemäß eine anderweitige Gesamtanordnung wie größere. Ungeachtet dieser Mannigfaltigkeit in der Grundrissbildung der Börsengebäude haben sich doch zwei charakteristische Typen herausgebildet.

Für kleinere Börsen genügt ein großer Saal mit gutem Seitenlicht, welches durch große Fenster einfällt; letztere charakterisieren den Saal im Äußeren. Der Saal wird in diesem Falle nicht central, sondern an eine der Fronten gelegt, und die notwendigen Nebenräume werden an zwei oder drei Seiten um ihn herum gruppiert. Im besonderen eignet sich für kleinere Warenbörsen diese Anordnung sehr gut, weil die Seitenbeleuchtung stets ein intensiveres lokales Licht gibt, für ausgestellte Warenmuster daher vorgezogen wird.

Bei Anlagen dieser Art kann der Saal entweder im Erdgeschoss oder im I. Obergeschoss liegen; das letztere ist die gewöhnlichere Anordnung, weil erstens solche kleinere Säle zu hoch würden, wenn sie durch die ganze übliche Gebäudehöhe aufsteigen, und zweitens weil die Räume im Erdgeschoss neben dem Eingangsvestibül zweckmäßiger verwendet werden können. Hierbei ist allerdings für eine bedeutendere Treppenanlage Vorforge zu treffen.

182.  
Raum-  
erfordernis.

183.  
Gesamtanlage.

184.  
Type  
I.



Da folche kleinere Börfenfäle, in Städten mittlerer Gröfse errichtet, in der Regel auch anderweitige Verwendung finden — als Konzert-, Feft-, Beratungs- oder Predigtfäle u. f. f. — für welche Fälle auf ein größeres Publikum zu rechnen ift als dasjenige, welches in den eigentlichen Börfenfund den Saal benutzt — fo ift das Anbringen von Galerien eine fehr erwünfchte und oft geforderte Beigabe. Naturgemäß find letztere ebenfalls durch ausreichende, feuerfichere Treppen, womöglich abgefondert, zugänglich zu machen. In feltenen Fällen ift die Erhellung folcher Säle durch Seitenlicht nicht genügend: wenn entweder an der Fassade eine Galerie vorgebaut ift, oder wenn dieselbe überhaupt an einer fchmalen Strafe liegt, in welchem Falle dann eine Verftärkung mittels Deckenlicht angebracht werden kann.

Die Börfen von Dresden, Chemnitz, Leipzig, Zürich, fowie die kleinen franzöfifchen, englifchen und amerikanifchen Börfen, die im nachfolgenden noch näher befchrieben werden, find Beifpiele folcher kleinerer Saalbauten, bei denen der im Erdgefchofs oder im I. Obergefchofs gelegene Börfenfaal keine Umgänge oder Seitenschiffe erhalten hat und fein Licht von der Fassade aus empfängt.

185.  
Type  
II.

Für grofse Börfenfäle wirkt das vorerwähnte einfache Saalmotiv nicht fo günstig wie die bafilikale Form mit Umgängen und hohem Seitenlicht, das erforderlichenfalls noch durch einzelne Deckenlichtflächen verftärkt wird. Eine vollftändige Deckenlichteindeckung ift hier, wie überall, fowohl aus praktifchen wie ästhetifchen Gründen zu vermeiden.

Bei der bafilikalen Querschnittsform wird die Gefamtspannweite der Dächer bei gleich grofser Grundflächenausdehnung auf ein kleineres Mafs befchränkt, und wenn auch die Umgänge für den eigentlichen Börfenverkehr eigentlich nicht mitzählen, fo find fie doch für den fonftigen Verkehr und für die freie Bewegung, fowie zum Aufstellen einzelner Schreibtische und Ruheplätze fehr wertvoll. Durch die in diefer Querschnittsform zu erreichende hohe Seitenlichterhellung erhält der Saal ein äufserft günstiges, gleichmäfsig verteiltes Licht, das nirgends unmittelbar in die Augen fällt, wobei auch die Fenster leicht zugänglich gemacht werden können. Da folche Börfenfäle von diefen grofsen Abmessungen ausschließlic zu Börfenzwecken verwendet werden, entfällt die Notwendigkeit einer breiteren Galerie, und es genügt in der Regel ein fchmalere Umgang auf den Gefimsen für einzelne Perfonen.

Beifpiele folcher Börfenfäle in Bafilikaform find diejenigen in Paris, Hamburg, Manchester, Bremen, Wien, teilweise auch Frankfurt a. M. und Berlin.

Neben den beiden vorgeführten typifchen Grundrifsanordnungen treten andere Grundformen, wie die Kreis- oder Kreuzform, nur vereinzelt auf.

186.  
Architektur.

Die Börfengebäude gehören zu den bedeutendften und intereffantesten architektonifchen Aufgaben, weil es fich um die künstlerifche Bewältigung eines meift fehr bedeutenden Raumes handelt, an deffen architektonifcher Durchbildung die höchften Anforderungen gestellt werden und der nach außen klar und wirkungsvoll zum Ausdruck zu kommen hat. Die Börfengebäude find noch niemals auf das Niveau eifengedeckter Hallen mit fichtbaren Konftruktionen herabgefunken; die Architektur hat ftets ihre beften und höchften Mittel angewandt, um die Börfengebäude zu wahren Monumentalbauten zu gestalten.

Die äufere Erfcheinung der Börfen zeigt durchgehends opulente und grofsartige Formen. Einerfeits nähert fich ihr Charakter den grofsen Gefellfchaftsgebäuden, andererseits hervorragenden Verwaltungsgebäuden; immer aber gibt



der Ausdruck des großen Interieurs den Grundton für die Gesamthaltung des Äußeren ab.

Im allgemeinen läßt sich die innere, wie die äußere Lösung auf zweierlei Typen zurückführen, indem sich entweder zwei oder mehr Bogenstellungen übereinander aufbauen (nach Art der Architektur des Kolosseums), die den verschiedenen Stockwerken der ringsum angrenzenden Nebenräume entsprechen, oder es wird als Hauptmotiv eine große Ordnung aufgestellt, welche die kleinere Architektur der verschiedenen Geschosse zwischen sich aufnimmt (nach Art der römischen gewölbten Basiliken).

Die letztere Anordnung führt namentlich für die Fassade zu sehr wirkungsvollen und das Innere charakterisierenden Motiven, während sie, im Inneren angewendet, durch die hierdurch erforderlichen gewaltigen Pfeilermassen verschiedene Unzukömmlichkeiten mit sich bringt. Auch verlangen die kolossalen inneren Säulenstellungen unbedingt eine gewölbte Decke als Gegengewicht für den bedeutenden Kraftaufwand, der in denselben ausgedrückt ist.

Dem Äußeren wird öfter ein großes Säulenportal vorgestellt, als durchaus zutreffende Vorbereitung auf den großen Innenraum; nur bietet hierbei der Anschluß der kleinen Nebenräume zuweilen gewisse Schwierigkeiten.

Sowohl im Äußeren, wie im Inneren wird der konstruktiven und technischen Ausführung stets besondere Sorgfalt gewidmet, und ist ein weitgehender, aber vollkommen berechtigter Aufwand in Bezug auf die dauerhaftesten und besten Materialien gestattet, der um so mehr am Platze ist, als die Börsengebäude zu den am meisten und am rücksichtslosesten in Anspruch genommenen Räumlichkeiten gehören, die täglich einer gründlichen Reinigung unterzogen werden müssen.

Aus diesem Grunde sollten der Fußboden, ferner alle Säulen- und vorspringenden Pilastertheile ganz in Stein, die Wandflächen wenigstens bis über Körperhöhe mit Steinverkleidung hergestellt sein. Auch Metall und die harten Holzarten finden reichliche Verwendung. Gewöhnliche Anstriche sind zu vermeiden. Alle Glastüren sind durch Vergitterungen zu schützen.

In jedem Börsengebäude, insbesondere aber im Börsensaal, ist für eine ausgiebige Lüftungseinrichtung Sorge zu tragen, die nur auf künstlichem Wege, durch Bläser (Pulsatoren) oder Sauger (Exhaustoren) mit maschinell betriebkräftig genug bewirkt werden kann. Deshalb muß auch für das Unterbringen dieser Vorrichtungen, der Dampfkeffel und Maschinen, im Sockelgeschos vorgesehrt werden. Zu demselben Zwecke ist in den Mauerstärken für ausreichende Lüftungsschlote, für Zu- und Abfuhr Rücksicht zu nehmen. Gewöhnlich ist die Zufuhr der frischen Luft mit der Heizung vereinigt, die darum am zweckmäßigsten durch Luftheizungsöfen hergestellt wird, weil die Erwärmung des Saales nur auf kurze Zeit notwendig ist und weil durch derlei Öfen zugleich die frische Luft durchgetrieben werden kann. Diese Öfen liegen im Sockelgeschos unter dem Saal; daher sind auch für die zweckmäßige und möglichst symmetrische Anordnung derselben Räume vorzusehen. Die Öfen werden entweder unmittelbar geheizt oder mit Dampf- oder Heißwasser-Systemen in Verbindung gebracht.

Sowohl im Börsensaal, als auch in allen anderen Geschäftsräumen sind Einrichtungen für künstliche Beleuchtung vorzusehen. Zur Zeit ist elektrisches Licht wohl das geeignetste; doch ist Gasbeleuchtung nicht ausgeschlossen.



## c) Bestandteile und Einrichtung.

189.  
Börfenfaal.

Wie im vorstehenden bereits angedeutet wurde, erhält der Börfenfaal in den allermeisten Fällen im Grundriß die Gestalt eines Rechteckes. Doch soll letzteres ja nicht zu lang gestreckt sein; im Gegenteil, das Quadrat und der Kreis wären die günstigste Grundform. Doch lassen sich diese Formen meist nicht erreichen; man wählt ein solches Rechteck, bei dem das Verhältnis von Saalbreite zu Saallänge von den Zahlen 2:3, äußerstenfalls 3:5 nicht zu sehr abweicht.

Für die Bemessung der Fußbodenfläche des Börfenfaales diene als Anhaltspunkt, daß für jeden eigentlichen Börfenbefucher 1<sup>qm</sup> zu rechnen sind. Doch wächst das Bedürfnis in der Regel sehr rasch, weshalb im Entwurf auf eine künftige Erweiterung Rücksicht genommen werden soll.

Freistützen, welche die Saaldecke tragen, sind unter allen Verhältnissen zu vermeiden; sie wirken immer störend. Bei basilikaler Anlage können allerdings die Seitenschiffe vom Hauptraum durch Säulen getrennt werden.

In der nachstehenden Zusammenstellung sind die Flächenmaße einiger Börfenfäle angegeben, und auf der Tafel bei S. 250 sind die Grundrißabmessungen einiger solcher Säle eingetragen.

Börfe zu	Des Börfenfaales			Bemerkungen <sup>92)</sup> .
	Breite	Länge	Fußbodenfläche	
Chemnitz . . . .	9,0	11,5	104	mit Seitenschiffen
Hartlepool . . . .	12,0	20,0	240	ohne Seitenschiffe
Dresden . . . . .	12,0	24,0	288	„ „
Bremen . . . . .	15,6	33,5	522	mit Seitenschiffen
Marseille . . . . .	17,0	32,0	544	„ „
Paris . . . . .	17,0	32,0	544	„ „
Brüssel . . . . .	14,0	42,0	588	Kreuzform
Middlesborough .	18,0	36,0	648	ohne Seitenschiffe
Zürich . . . . .	21,0	32,0	672	„ „
Ipswich . . . . .	18,0	40,0	720	„ „
Hamburg . . . . .	20,0	36,5	730	mit 6 Seitenschiffen
Berlin . . . . .	26,3	66,5	860	jeder Saal
Sheffield. . . . .	22,8	45,0	1026	ohne Seitenschiffe
Dijon . . . . .	27,0	45,0	1215	ohne Seitenhallen
Frankfurt a. M. .	29,0	42,0	1218	„ „
Wien . . . . .	26,0	59,0	1534	mit „
Manchester . . . .	29,0	55,0	1600	„ „
		Meter	Quadr.-Met.	

Börfenfäle werden stets mit reichem architektonischem Schmuck ausgestattet. In dieser Richtung sei auf die in Kap. 10 vorzuführenden Börfengebäude verwiesen, bei denen mehrfach das Saalinnere bildlich dargestellt ist;

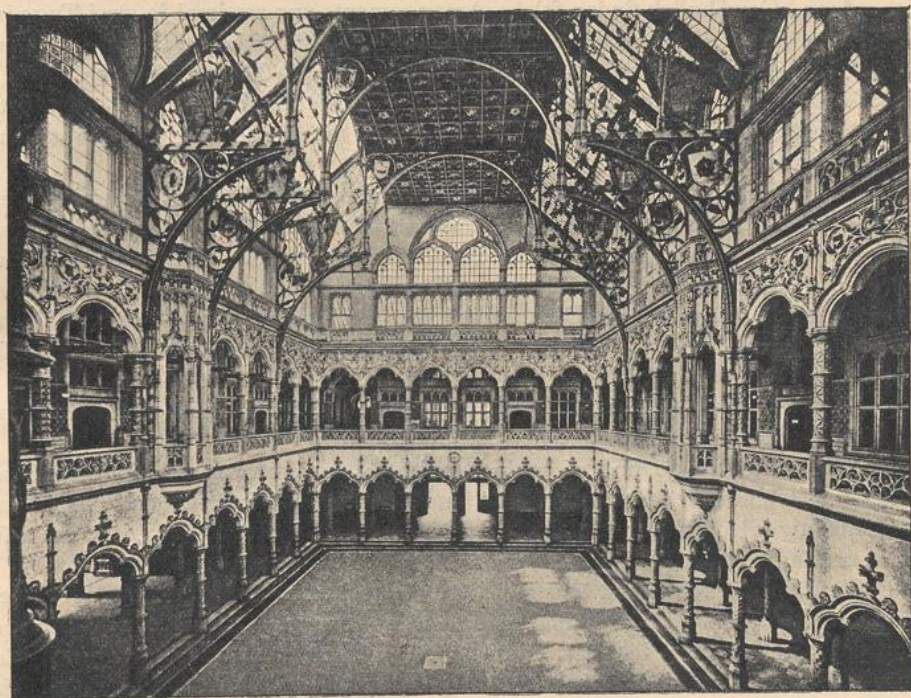
<sup>92)</sup> Obige Bemerkungen deuten darauf, ob der Saal außer dem Mittelschiff, dessen Flächenmaß angegeben ist, noch mit Seitenschiffen umzogen ist, die unmittelbar mit dem Saal in Verbindung stehen und zum Börfenverkehr mit benutzt werden (also nicht als Vorhalle u. f. f. dienen).



hier sei nur der sehr prunkvoll geschmückte, zu Ende der sechziger Jahre des vorigen Jahrhunderts erbaute Börsefaal zu Antwerpen (Fig. 345<sup>93</sup>) aufgenommen.

Wie aus Art. 180 (S. 254) hervorgeht, muß im Börsefaal vor allem der Schranken (die Barriere) aufgestellt werden, innerhalb dessen sich das Parkett aufzuhalten hat. Es ist dort auch schon gesagt, daß man bei starkem Börseverkehr bisweilen außerhalb der Schrankenplätze noch eine zweite Barriere anordnet, damit jene nicht durch das Gedränge der Coulisse belästigt werden. Außer diesen zuweilen festen, zuweilen beweglichen Abschläffen in der Mitte des Saales ist es zweckmäßig, an feinen Umfassungswänden, in Nischen oder in den Umgängen, Schreibtische aufzustellen, entweder für den allgemeinen Gebrauch oder für einzelne Besucher gegen Platzmiete, und endlich einige Sitzbänke.

Fig. 345.

Großer Saal der Börse zu Antwerpen<sup>93</sup>.

Das Börsegeschäft in seiner neuzeitlichen Entwicklung benötigt außer dem großen Börsefaal, in welchem die Geschäfte gemacht werden, noch eine ganze Reihe von Nebenräumen, die sich alle in möglichst unmittelbarer Verbindung um den großen Saal zu gruppieren haben. Ihre Zahl und Größe hängt natürlich vom jeweiligen örtlichen Bedürfnis ab, und auch in ein und demselben Gebäude werden sie durch häufig wechselnde Anforderungen fortwährend abgeändert. Es gibt kaum eine Gebäudeart, bei welcher während des Baues und lange darüber hinaus so mannigfache Wandelungen in der Bestimmung der Nebenräume vor sich gehen, wie bei den großen Börsegebäuden, weil das Pro-

190.  
Nebenräume  
des  
Saales.

<sup>93</sup>) Fakf.-Repr. nach: *Encyclopédie d'arch.* 1889-90, Pl. 83.



gramm noch kein feststehendes ist, sondern sich in unseren Zeiten erst herausbildet und entwickelt. Unter allen Umständen ist es zweckmäßig, den ganzen verfügbaren Raum um den Börsensaal durch wenigstens zwei Geschosse für solche Nebenzwecke vorzusehen, oder mindestens den späteren organischen Anschluß offen zu halten, weil er sicher früher oder später hierfür in Anspruch genommen wird. Bis zu diesem Zeitpunkt finden solche Räume immer Abnehmer zu günstigen Mietpreisen.

191.  
Räume  
für  
Arrangement.

Wichtig sind die Räume für das Arrangement, für den Giroverkehr oder das sog. *Clearing house*. Wo zwischen den Börsenbesuchern keine unmittelbare Verrechnung, sondern diese, sowie die Übergabe der Effekten durch einen Giroverband stattfindet, ist für dessen Unterbringung — und zwar in möglichster Nähe des Saales und unmittelbar von den Vestibülen aus zugänglich — zu sorgen. Dasselbe ist für jeden Beamten ein Schreibtisch, eine Kasse und eine Liquidatur anzuordnen. Gewöhnlich finden solche Arrangements nur zweimal je zwei Tage in der Woche statt. Die vorgefallenen Schlüsse — Käufe und Verkäufe — werden hier den einen Tag gemeldet und am anderen Tag die Differenzen beglichen.

192.  
Verwaltungs-  
räume.

Für die Verwaltung (Administration) der Börse sind — je nach den örtlichen Verhältnissen — eine bald größere, bald kleinere Zahl von Räumlichkeiten erforderlich.

Der Börsenausschuß (Börsenrat, Börsenkammer) bedarf eines Sitzungssaales für die Plenarberatungen, der Präsident und der Sekretär je ein besonderes Zimmer. In größeren Anlagen ist ein Zimmer für die eingegangenen Zuschriften (Einreichungsprotokoll), eine Registratur und eine Kasse mit der Kartenausgabe notwendig. Dem staatlichen Aufsichtsorgan — dem Börsenkommisär oder Börseninspektor — muß ein Zimmer eingeräumt werden, ebenso einem Sanitätsorgan.

Ferner sind ein oder mehrere Sitzungszimmer für die Komitees des Börsenausschusses, für das Schiedsgericht u. f. f. notwendig.

Alle diese Räume sind nicht in unmittelbarer Verbindung mit dem Saal anzulegen, können sich auch in einem anderen Stockwerk befinden; nur ist zu berücksichtigen, daß hier ein starker Parteienverkehr stattfindet, daß sie also leicht auffindbar und zugänglich sein müssen.

193.  
Räume  
für  
Telegraphen  
und  
Fernsprecher.

Für den Verkehr nach außen ist durch bequemes Unterbringen der Telegraphen und der Fernsprecheinrichtungen zu sorgen. Seit die Börsen ihre eigenen Drähte haben, hat der Verkehr auf diesen Linien außerordentlich zugenommen, und es sind daher ein möglichst großer Apparatenraum und ein Aufnahmezimmer der Depeschen unterzubringen. Der Schreiberaum für die Parteien braucht nicht groß zu sein, da die Depeschen zumeist im Börsensaal geschrieben werden. Der Fernsprechdienst verlangt drei bis vier Zimmer, je nach der Ausdehnung des Netzes, und ein größeres Zimmer mit den Einzelzellen.

194.  
Eingangshalle  
und  
Kleiderablage.

Die Eingangshalle oder das Vestibül ist des zu bestimmten Stunden sehr großen Verkehrs wegen reichlich zu bemessen und nach außen, wie gegen den Saal zu durch mehrere Türen, die mit Windfängen auszufatten sind, abzuschließen; sämtliche Türen sind als Pendel- oder Spültüren zu konstruieren, da selten in solchem Maße ein rascher und unbehinderter Verkehr verlangt wird wie bei den Börsen. Auch die Kleiderablage muß so gelegen und so eingerichtet sein, daß Oberkleider, Hüte, Schirme u. f. w. rasch verforgt und ebenso schnell hervorgeholt werden können. Hiernach müssen in den Wänden oder an besonderen Gestellen in ausgiebiger Zahl leicht erreichbare



und mit Nummern verfehene Kleider- und Huthaken vorhanden fein. Man hat in den Kleiderablagen für den Börſenbefucher ca. 0,1<sup>qm</sup> Fußbodenfläche zu rechnen.

Vor der Eingangshalle wird meift eine nach vorn offene Vorhalle oder ein Säulenportikus angeordnet, Anlagen, die dort, wo ftarker Verkehr ift, ftets vorteilhaft find. Damit zu verbinden oder davon abgefondert zu errichten ift eine überdeckte Unterfahrt; nur fei fie von den für die Fußgänger beftimmten Ein- und Ausgängen genügend weit entfernt; häufig legt man fie an eine andere Front.

Im Zimmer für die Börſenagenten (Senfale, Makler) muß jeder Agent feinen Schreibtifch haben. In dieſem Raume oder in einem anftofsenden Zimmer hat ein großer Sitzungstifch Platz zu finden für die täglichen Zufammenkünfte der Senfale, wo nach Börſenſchluß unter Vorſitz einer amtlichen Perſon und unter Beiziehung des Börſenaufſchuffes von den Maklern der amtliche Kurszettel aufgefetzt wird.

195.  
Zimmer  
für  
Agenten.

Sind aufer den Effektenagenten auch Wechſelfenſale an der Börſe, fo ift auch für dieſe ein beſonderes Zimmer einzuräumen. Da ein Parteienverkehr hier nicht ſtattfindet, brauchen dieſe Räume nicht in unmittelbarer Verbindung mit den Veſtibülen oder dem großen Saal zu ſtehen. — Bilden die Senfale unter ſich eine Körperſchaft, ein Syndikat oder Gremium, fo ift für deren Ausſchuß ein Sitzungszimmer, ſowie ein Vorſtands- und Kanzleizimmer herzurichten. In die Regie der Senfale fällt auch der Druck des Kurszettels; die Druckerei wird am zweckmäßiſt im Kellergeſchoß untergebracht.

In der Nähe des Einganges ift ein Raum für das Auflegen der fremden Kurszettel, unter Umſtänden auch fremder Börſenzeitungen, vorzufehen; damit in Verbindung oder nicht zu weit davon haben die Zimmer für die Journaliſten zu liegen.

196.  
Sonſtige  
Räume.

Häufig wird in den oberen Geſchoffen des Börſengebäudes die Handelskammer mit ihren Kanzleien, Präſidialbureaus und Sitzungszimmern untergebracht; das bezügliche Raumerfordernis muß in jedem einzelnen Falle ermittelt werden, da es ſehr verſchieden ift.

Zuweilen ift im Börſengebäude eine Bibliothek in Verbindung mit einem Leſezimmer vorhanden.

Das Büffet wird häufig an die eine Wand des großen Börſenſaales gelegt und ift alſdann ſo anzuordnen, daß gleichzeitig eine tunlichſt große Zahl von Perſonen herantreten können. Anſchließend an das Büffet können noch anderweitige Reſtaurationsräume, die auch von außen zugänglich, häufig auch für das Publikum benutzbar, vorgeſehen werden. Die zugehörigen Küchen, Vorratsräume etc. befinden ſich meift im Sockelgeſchoß.

Wenn der verfügbare Baugrund ausreicht, um im Baukörper einige vermietbare Räumlichkeiten unterzubringen, ſo ift bei der Anlage derſelben darauf zu achten, daß ſie mit Vorräumen, Warte- oder Dienerzimmern in Verbindung ſtehen und unter ſich möglichoft abgefondert ſind. Nur einzelne Zimmer an einem gemeinſamen Flurgang anzulegen, genügt für den praktiſchen Bedarf nicht. Jedenfalls empfiehlt ſich die Anlage folcher vermietbarer Räume in einem Neubau ſtets aus dem Grunde, weil ſie ein Sicherheitsventil für die unausweichlichen Vergrößerungen der Raumerforderniſſe ſind. Ein oder mehrere folcher Räume können alſdann je nach Bedarf den allgemeinen Zwecken zugeführt werden, was bei einer in Ausſicht genommenen baulichen Erweiterung, die erſt vor ſich geht, wenn ein großer Zuwachs notwendig, nie möglich ift.



Im Börsefaal und in fämtlichen von den Börsebefuchern benutzten Flurgängen ist auf reichliche Wandflächen für Anschläge (Affichen) Bedacht zu nehmen.

Fig. 346.



Börse zu Dresden.

Arch.: Zumppe &amp; Ehring.