



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

Kunst-Topographie Deutschlands

ein Haus- und Reise-Handbuch für Künstler, Gelehrte und Freunde unserer
alten Kunst

Norddeutschland

Lotz, Wilhelm

Cassel, 1862

Titelblatt

[urn:nbn:de:hbz:466:1-75186](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-75186)

Kunst-Topographie
D e u t s c h l a n d s.

Ein

Haus- und Reise-Handbuch

für Künstler, Gelehrte und Freunde unserer alten Kunst

von

Dr. Wilhelm Lotz.

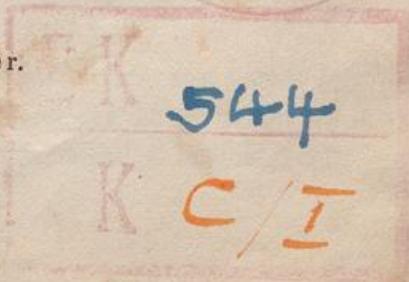


Erster Band: Norddeutschland.

Cassel.

Verlag von Theodor Fischer.

1862.



Kunst-Topographie

Deutschlands

von

Hans- und Heise-Handbuch

des Königl. Geograph. Instituts und der Königl. Geograph. Anstalt

03

M

18081

Dr. Wilhelm Lotz.

Erster Band: Norddeutschland

Cassel

Druck von Baier & Lewalter.

244