



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

Geschichte der griechischen Plastik

für Künstler und Kunstfreunde

Overbeck, Johannes

Leipzig, 1858

Verzeichniss der Holzschnitte.

[urn:nbn:de:hbz:466:1-77332](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-77332)

Verzeichniss der Holzschnitte.

	Seite
Fig. 63. Apollon im Vatican vielleicht nach Skopas	13
„ 64. Ares in Villa Ludovisi nach Skopas	15
„ 65. Münze von Knidos mit der Aphrodite des Praxiteles	27
„ 66. a. Erostorso von Centocelle im Vatican, b. Eros im Museo borbonico, c. Eros im britischen Museum, nach Praxiteles	31
„ 67. Apollon sauroktonos im Louvre, nach Praxiteles	32
„ 68. Satyr im capitolinischen Museum, vielleicht nach Praxiteles	34
„ 69. Gruppe der Niobe und ihrer Kinder nach	42
„ 70. Kopf der Niobe nach	48
„ 71. Ganymedes vom Adler emporgetragen, nach Leochares	52
„ 72. Der Fries vom choragischen Denkmal des Lysikrates in seiner Gesammtheit und Probestücke desselben vor	63
„ 73. Porträtbüsten Alexander's, a. im Louvre, b. im Capitol	71
„ 74. Statuen Alexander's, a. aus Gabii, b. aus Herculeaneum	72
„ 75. Marmorcopie des Apoxyomenes von Lysippos nach	80
„ 76. Statue der Stadtgöttin von Antiocheia am Orontes, nach Eutychides	91
„ 77. Knabe mit der Gans, nach Boëthos	100
„ 78. Proben der Reliefe von Budrun in Genua und London nach	102
„ 79. Statue des sterbenden Galliers im capitonischen Museum vor	147
„ 79. a. Kopf des sterbenden Galliers	147
„ 80. Galliergruppe in der Villa Ludovisi	148
„ 81. Gruppe des Laokoon von Agesandros, Athanodoros und Polydoros von Rhodos . nach	174
„ 81. a. Richtige Haltung des rechten Armes bei dem Vater und dem jüngeren Sohne Gruppe des Laokoon)	177
„ 82. Gruppe des sogenannten „farnesischen Stieres“, Zethos' und Amphion's Rache an Dirke von Apollonios und Tauriskos von Tralles vor	201
„ 83. Der Torso von Belvedere von Apollonios Nestor's Sohn von Athen vor	231
„ 84. Statue der medicaischen Venus von Kleomenes Apollodoros' Sohn von Athen . nach	238
„ 85. Der sogenannte „Germanicus“ von Kleomenes Kleomenes' Sohn von Athen	240
„ 86. Der farnesische Herakles des Glykon von Athen	245
„ 87. Pallas in Villa Ludovisi von Antiochos von Athen	247
„ 88. Amphora mit Relief von Sosibios von Athen	249
„ 89. Krater mit Relief von Salpion von Athen	250
„ 90. Der sogenannte „borghesische Fechter“ von Agasias von Ephesos nach	252

	Seite
Fig. 91. Die Statue der Aphrodite von Melos, vielleicht von Alexandros von Antiocheia	vor 257
„ 92. Die sogenannte Apotheose des Homer von Archelaos von Priene	263
„ 93. Die Kentauren des Aristeas und Papias von Aphrodisias	267
„ 94. Merope und Äpytos, Gruppe in Villa Ludovisi von Menelaos	271
„ 95. Die puteolanische Basis	289
„ 96. Auswahl römischer Kaiserporträtstatuen	vor 293
„ 97. Römische Kaiserbüsten	294
„ 98. Reliefe vom Triumphbogen des Titus	301
„ 99. Probestück der Reliefe von der Trajanssäule	303
„ 100. Probe eines grossen historischen Reliefs aus Trajan's Zeit	305
„ 101. Probe von den Reliefen der Säule des Marcus Aurelius	326
„ 102. Probe von den Reliefen des Triumphbogens des Septimius Severus	332