



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

Baulichkeiten für Cur- und Badeorte

Mylius, Jonas

Darmstadt, 1904

1. Kap. Reit- und Rennbahnen

[urn:nbn:de:hbz:466:1-77514](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-77514)

IV. Teil, 4. Abteilung:
GEBÄUDE FÜR ERHOLUNGS-, BEHERBERGUNGS- UND VEREINS-
ZWECKE.

6. Abschnitt.

Baulichkeiten für den Sport²¹⁸⁾.

I. Kapitel.

Reit- und Rennbahnen.

a) Reitbahnen.

VON ROBERT REINHARDT²¹⁹⁾.

200.
Reitwege.

Unter Reitbahnen sind mehr oder weniger alle zum ausschließlichen Zweck des Reitens hergerichteten Anlagen und Räume zu verstehen: Reitwege in Parkanlagen, offene Reitbahnen, bedeckte Reitbahnen oder Reithäuser, im weiteren Sinne selbst die Rennbahnen.

Die Reitwege liegen außerhalb des Rahmens baulicher Anlagen und bezwecken, sei es für die Benutzung einzelner, sei es zu allgemeinem Gebrauch, dem Reiter Gelegenheit zu geben, sein Pferd auf gutem Reitboden zu tummeln. Solche Reitwege sind namentlich in nächster Nähe großer Städte für Reiter sehr erwünscht; sie erhalten eine Unterlage von Steinschlag mit starkem Kies und Sandauffschüttung. Zum Schutz des Reiters und des Bodens gegen die Sonne ist eine feiltliche Bepflanzung der Reitwege erwünscht.

201.
Offene
Reitbahnen.

Die offenen Reitbahnen sind einfach von mehr oder weniger hohen Schranken umgebene Plätze von meist rechteckiger Grundform, und es ist nur darauf zu sehen, daß das Gelände möglichst wagrecht und ähnlich dem der Reitwege hergestellt wird.

²¹⁸⁾ Man nimmt gewöhnlich an, daß es sich beim Worte »Sport« um eine englische Bezeichnung handelt. Nach der Halbmonatschrift »Die Kultur« ist »Sport« ein ursprünglich französisches Wort, das über den Kanal gewandert ist, um dann mit etwas veränderter Physiognomie wieder auf den Kontinent zurückzukehren. *Jusserand*, der gegenwärtige Vertreter Frankreichs bei den Vereinigten Staaten, hat ein sehr unterhaltendes und lehrreiches Buch über Sport- und Uebungsspiele im alten Frankreich geschrieben (*Les sports et les jeux d'exercice dans l'ancienne France*), worin er den Nachweis führt, daß sowohl das Wort wie die Sache den Engländern aus Frankreich gekommen ist. Man hat im älteren Französisch das Wort *desport*, *desporter* im Sinne von Erholung. Man sagte schon im XIII. Jahrhundert:

»Pour déduire, pour desporter,
Et pour son corps réconforter.«

(Sich zu erheitern, sich zu erholen und den Körper wieder zu stärken.) Die Engländer übernahmen das Wort zunächst unverändert. Ihr großer Dichter *Chaucer* spricht schon im XIV. Jahrhundert von einem jungen Mann, der auf die Wiesen spielen ging zu seinem »desport«, zu seiner Erholung. Im XVI. Jahrhundert wandte dann *Rabelais* das alte Wort im gleichen Sinne an: »Se desportaient . . . es près et jouaient à la balle.« (Sie vergnügten sich auf den Wiesen und spielten Ball). . . .

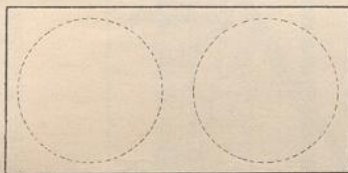
²¹⁹⁾ In der vorliegenden 3. Auflage umgearbeitet und ergänzt durch die Redaktion.

Auch diese offenen Reitbahnen sind somit keine baulichen Anlagen; sie sind aber sehr oft in mehr oder weniger inniger Verbindung mit solchen. Sie bezwecken das gleiche wie die bedeckten Reitbahnen oder Reithäuser und sind teils ein wohlfeiler Ersatz für letztere, teils nur eine Ergänzung derselben als Sommerbahnen.

Beide, die offenen und bedeckten Reitbahnen, dienen entweder zur Pferdedressur oder zu Unterrichtszwecken im Reiten, und man findet daher solche Reitbahnen in der Regel in Verbindung mit Pferdezüchtereien, mit fürstlichen Marställen²²⁰⁾, mit Kasernen²²¹⁾, mit militärischen oder privaten Reitschulen.

Bedeckte Reitbahnen oder Reithäuser sind aus dem Bedürfnis entstanden, in jeder Jahreszeit und bei jeder Witterung und Tageszeit eine zur Dressur der Pferde, sowie zum Unterricht und zu Übungen im Reiten geeignete Bahn zu haben. Nur in bedeckten und ringsum abgeschlossenen Reitbahnen ist es möglich, den Boden bei großer Kälte vor dem Einfrieren zu schützen, so dass also die Bahn in ununterbrochener Benutzung bleiben kann. Im geschlossenen und bedeckten Räume wird auch die Aufmerksamkeit von Pferd und Reiter durch die Umgebung weniger abgelenkt, und beide sind darin vor Regen, Wind und Sonne geschützt.

Fig. 191.



Die letztere Abmessung ist mehr oder weniger beschränkt durch die Notwendigkeit, den Raum mit einer freitragenden Bedachung zu versehen, da Unterstützungen ausgeschlossen sind, während in der Längenausdehnung konstruktive Einschränkungen nicht vorhanden sind. Das Verhältnis der Bahnlänge zur Breite wird aber zum Teile durch den Gebrauch bedingt.

Um in einer Bahn mit zwei Abteilungen auf dem sog. Zirkel reiten zu können, muss ihre Länge etwas größer sein als die doppelte Breite, damit man noch den nötigen Spielraum und Abstand der beiden auf dem Zirkel reitenden Parteien halten kann (Fig. 191).

Was das erforderliche Breitenmaß betrifft, so kann es sich hier nur um eine Mindestbegrenzung handeln, unter welche herunterzugehen nicht statthaft ist. Eine Reitbahn in rechteckiger Grundform soll selbst für den Gebrauch eines einzelnen Reiters noch eine lichte Breite von wenigstens 12^m haben, wenn die Dressur junger Pferde nicht nachteilig auf deren Gliederbau einwirken soll. Für solche Bahnen, auf denen zum Teile in Abteilungen geritten wird, ist eine lichte Breite von wenigstens 16 bis 18^m erforderlich.

Soll aber für den Einzelgebrauch eine noch brauchbare Bahn in kleineren Abmessungen als den angegebenen hergestellt werden, so ist es vorteilhafter, sie in Kreisform oder in Form eines Vieleckes zu erbauen, wo ein Durchmesser von 10 bis 12^m immer noch Dienste leisten kann, ohne dem Pferde nachteilig zu werden.

²²⁰⁾ Siehe den vorhergehenden Halbband dieses Handbuchs, Abt. III, Abschn. 1, A, Kap. 2, b: Gestüte und Marstallgebäude.

²²¹⁾ Siehe Teil IV, Halbband 7, Heft 2 (Abt. VII, Abschn. 4: Gebäude für militärische Zwecke — Kap. 3, b: Reithäuser).

202.
Bedeckte
Reitbahnen.

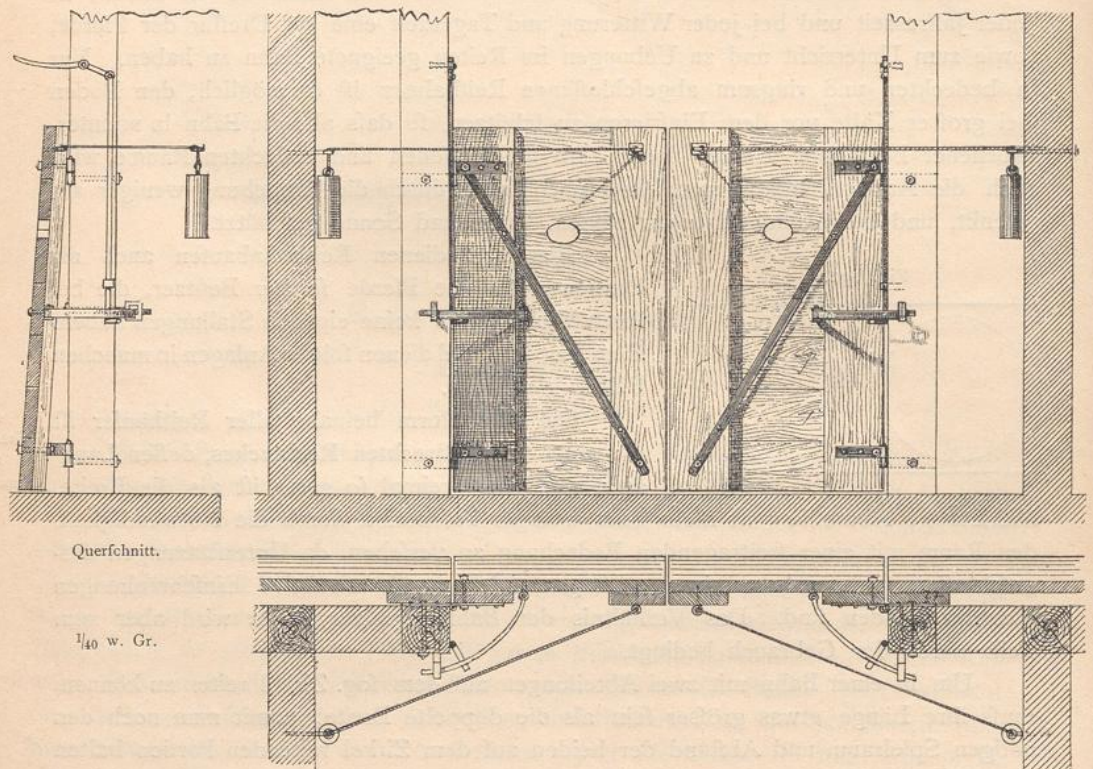
203.
Grundform
und
Abmessungen.

204.
Fußboden.

Um auf die Erfordernisse und die Konstruktion einer guten Reitbahn überzugehen, so ist zunächst, von den möglichst großen Abmessungen abgesehen, für einen geeigneten Boden Sorge zu tragen.

Die Bahn muß wagrecht sein und erhält eine starke Steinvorlage, auf welche eine Aufschüttung aus Sand, mit Sägemehl gemischt, von ca. 25 cm Höhe zu liegen kommt. Anstatt der Steinvorlage wird auch ein Lehmestrich von 15 bis 20 cm Stärke hergestellt, welcher eine weniger hohe Aufschüttung verlangt.

Fig. 192.



Querfchnitt.

$\frac{1}{40}$ w. Gr.

Außere Ansicht und Grundriß bei geschlossener Tür.

Die Instandhaltung des Bodens wird meist durch das Bearbeiten mit der Egge bewerkstelligt.

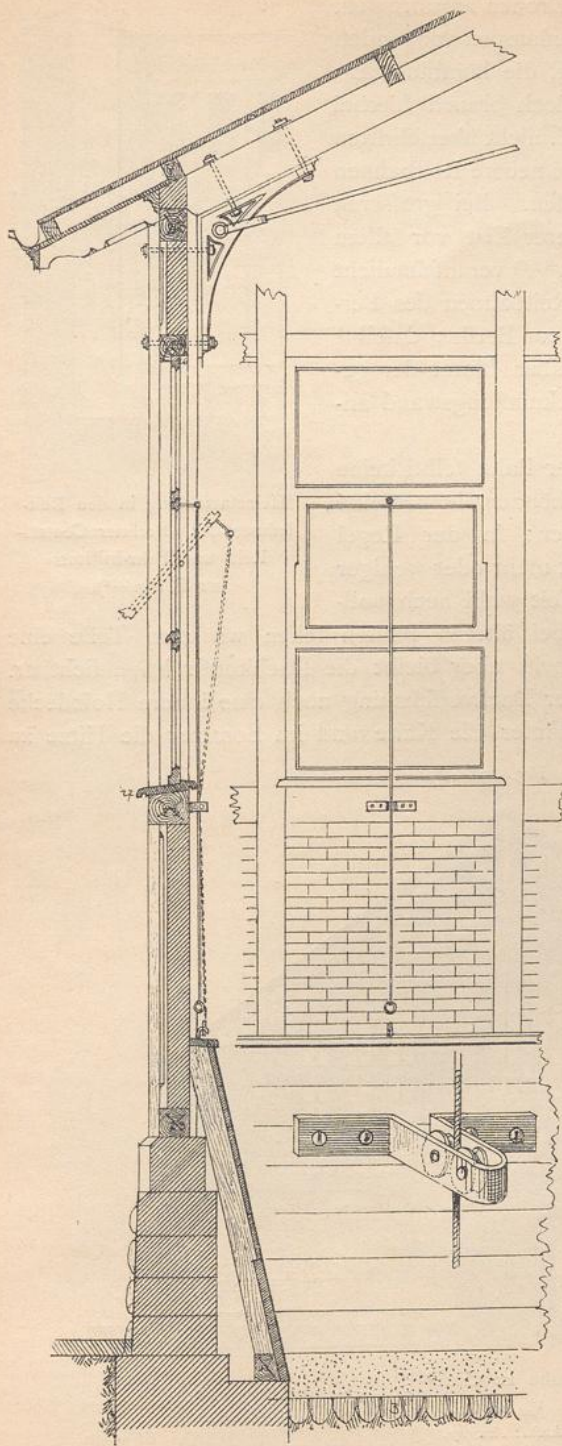
205.
Umfassungswände
und Türen.

Die Umfassungswände sind am besten massiv auszuführen; doch werden sie aus ökonomischen Gründen häufig nur in Fachwerk mit Backsteinausmauerung hergestellt.

Die Bahn erhält ringsum an den Umfassungswänden eine Holzbekleidung von etwa 1,75 m Höhe, welcher man eine starke Neigung nach außen gibt, damit die Füße des Reiters immer möglichst frei bleiben. In der Nähe des Hufschlages, bis 50 cm über dem Boden, wird diese Verkleidung am besten aus eichenen Brettern hergestellt, darüber von starken, gehobelten Brettern, welche nach oben durch ein eichenes Gefimsbrett abzuschließen sind.

In die Reitbahn sollen tunlichst wenig Türen führen, und diese müssen der ringsum führenden Holzbekleidung genau angepaßt sein, so daß, von innen

Fig. 193.



1/40 w. Gr.

gesehen, die Tür gar nicht zum Ausdruck kommt; denn die Bahn soll dem Pferde keinerlei Beunruhigung einflößen, muß also ringsum möglichst gleichartig behandelt sein. Ferner sollen die unmittelbar in die Bahn führenden Türen so zum Öffnen angeordnet sein, daß sie der Reiter vom Pferd aus ohne fremde Beihilfe öffnen kann; auch müssen sich diese Türen nach außen öffnen. Dies wird, wie Fig. 192 verdeutlicht, am besten durch ein Hebelwerk bewerkstelligt, mittels dessen die auf beiden Seiten der Flügel angebrachten und über Rollen laufenden Gewichte in Tätigkeit gesetzt werden, wodurch die Türflügel sich von selbst öffnen.

Selbstverständlich sind da, wo Türen unmittelbar in das Freie führen, außer diesen inneren Türen, die nur die Höhe der Holzbekleidung haben, noch Vortüren anzubringen, die sich ebenfalls nach außen öffnen.

Die Beleuchtung des Innenraumes wird am einfachsten in der Regel durch Fenster in den Umfassungswänden bewerkstelligt. Diese Fenster sollen nicht unter 4^m über dem Fußboden der Reitbahn angebracht und so zum Lüften eingerichtet sein, daß der Reiter auch hier wieder das Öffnen im Notfalle selbst beforgen kann, was durch eine Hebelvorrichtung, wie in Fig. 193 angegeben, leicht erreicht werden kann.

Auch Dach-, bzw. Deckenlicht erweist sich für Reitbahnen vorteilhaft, weil die Lüftungseinrichtung damit sehr gut verbunden werden kann.

Soll das Reithaus zur Nachtzeit mit Gas oder elektrischem

206.
Beleuchtung
und
Heizung.

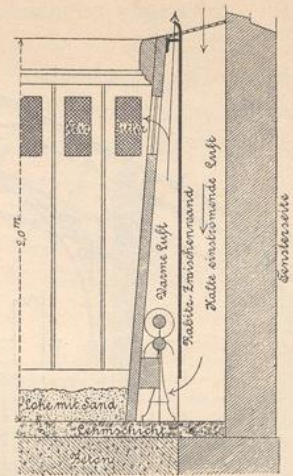
Glühlicht beleuchtet werden, so sind feiliche Wandarme zu vermeiden und nur an der Decke Kronen anzubringen. Mit Vorliebe werden elektrische Bogenlampen verwendet.

In der kälteren Jahreszeit wird die künstliche Erwärmung der Reitbahn notwendig; doch braucht hierbei die Temperatur von 8 bis 10 Grad C. nicht überschritten zu werden. Aeltere und auch manche neuere Reitbahnen haben Heizung mittels eiserner Oefen. Bei größeren Anlagen wird Fernheizung, in neuerer Zeit vor allem Dampfheizung vorgezogen. Fig. 194²²²⁾ veranschaulicht die bezügliche Einrichtung in den Reitbahnen des Berliner Central-Reit- und Fahr-Instituts zu Berlin; daselbst sind die Dampfleitungsrohre unmittelbar hinter der geneigt gestellten Holzbekleidung der Umfassungswand angebracht.

207.
Decke
und
Dach

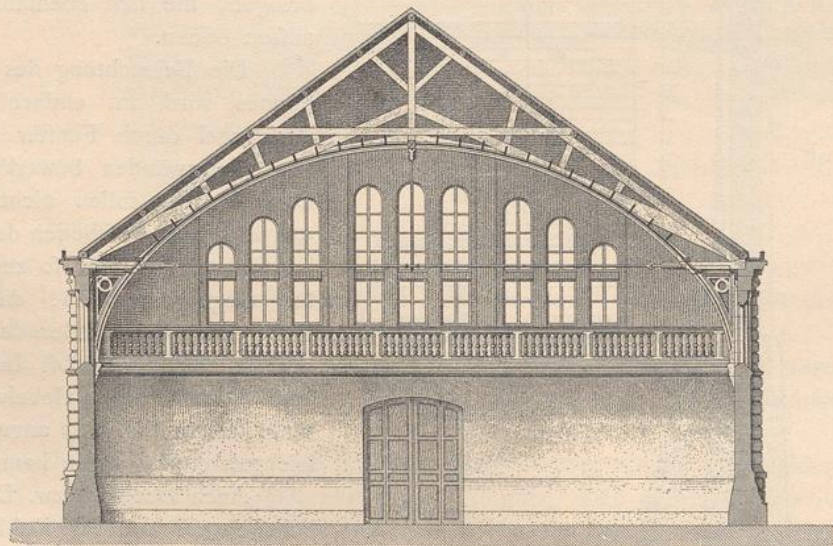
Für den Dachstuhl ist, da in der Bahn selbst keine Unterstützungen angebracht werden können, immer eine freitragende Konstruktion anzuwenden; in der Regel werden hierzu Holzkonstruktionen mit mehr oder weniger Eifenteilen verwendet, in neuerer Zeit wohl auch vollständige Eisenkonstruktionen. Nur bei älteren Bauten sehen wir zum Teile eine wagrechte Gipsdecke angeordnet; meist aber bleibt die Dachkonstruktion sichtbar. Doch ist es wünschenswert, aufer der Dachverschalung noch eine innere Holzdecke auszuführen, indem sich sonst im Winter die Kälte und im Sommer die Hitze zu

Fig. 194.



Heizeinrichtung in den Reitbahnen des »Berliner Central-Reit- und Fahr-Instituts« zu Berlin²²²⁾.

Fig. 195.

Reitbahn zu Caen²²³⁾.

$\frac{1}{200}$ w. Gr.

Arch.: Auvray.

²²²⁾ Fakf.-Repr. nach: Deutsche Bauz. 1897, S. 14.

²²³⁾ Fakf.-Repr. nach: *Revue gén. de l'arch.* 1873, S. 101 u. Pl. 29—30.

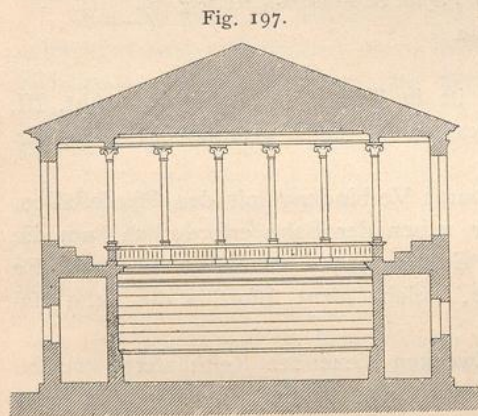
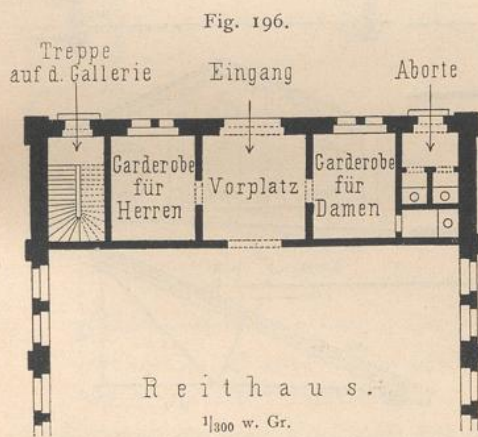
sehr fühlbar machen; auch verhält bei ganz offenen Konstruktionen die Stimme des Kommandierenden zu sehr. Diese innere Decke wird am besten der Konstruktion so angeschmiegt, daß sie entweder in Bogenform (Fig. 195²²³) oder in gebrochenen geraden Linien zum Ausdruck gelangt. Auch wird die betreffende Verfchalung häufig von ungehobelten Brettern angefertigt, um das Abtropfen des dafelbst sich niederschlagenden Dunstes, der im Winter beim Reiten in größeren Abteilungen entwickelt wird, zu verhüten.

Ist nach den vorstehenden Artikeln die Ausstattung einer Reitbahn in der Regel eine ziemlich einfache, so gibt es doch Fälle, in denen auf diesem Gebiete großer Aufwand getrieben wird; so bei einem besonders wertvollen Pferdebestand oder wenn häufig größere Reiterfeste abgehalten werden sollen u. s. w.

Je nach dem Zwecke des Reithauses sind meist verschiedene Nebenräume mit ihm noch in Verbindung zu bringen, vor allem Kleiderablagen und Galerien (Tribünen), um einem mehr oder weniger großen Publikum Gelegenheit zu geben, von den Vorgängen in der Reitbahn Einsicht zu nehmen, ohne letztere selbst zu betreten.

Mit den Kleiderablagen sind in manchen Fällen Bäder für Herren und Damen verbunden worden.

In den meisten Fällen werden diese Nebenräume am besten den Schmalseiten



Handbuch der Architektur. IV. 4. b. (3. Aufl.)

der Reitbahn vorgelegt (Fig. 196), so daß vor der in die Reitbahn führenden Tür noch ein mehr oder weniger geräumiger Vorplatz entsteht; denn ein unmittelbarer Ausgang von der Bahn aus in das Freie soll möglichst vermieden werden. Von diesem Vorplatz können dann die erforderlichen Kleiderablagen oder Magazine Zugänge erhalten, während die Zuschauergalerie am einfachsten und zweckentsprechendsten unmittelbar über diesen verhältnismäßig wenig Höhe erfordernden Nebenräumen in der ganzen Breite der Bahn angebracht wird. Seltener ist die Anordnung der Tribüne an einer Langseite der Reitbahn (Fig. 197) oder einer rings um die Bahn führenden Galerie; letztere Anordnung ist am königl. Reithause zu Stuttgart zur Ausführung gebracht und für große Vorstellungen und Festlichkeiten vor einer zahlreichen Gesellschaft sehr geeignet (Fig. 197; siehe auch Fig. 210).

Zu den wichtigeren Nebenräumen einer Reitbahn gehören auch noch die Sattelkammern, die nicht als zu unbedeutend behandelt werden sollten. Wenn ferner Kutschen und andere Wagen

208.
Ausstattung.

209.
Nebenräume.

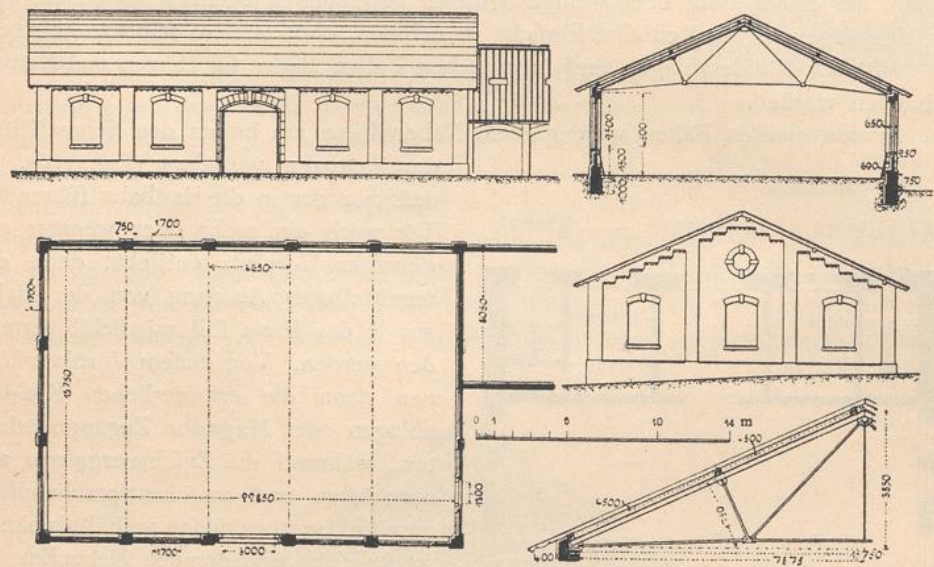
gleichfalls in Frage kommen, so muß auch ein Raum, der am besten zum Teile überdeckt ist, für die Reinigung der Wagen vorgesehen werden. Endlich sind noch Wohnungen für das Stall- und das sonstige Dienstpersonal nicht zu vergessen.

210.
Stallungen.

In den allermeisten Fällen sind, wie bereits gesagt wurde, mit den Reitbahnen Stallungen verbunden. Ist der Pferdebestand ein besonders großer, so werden sie wohl auch in mehreren Geschossen übereinander angeordnet; ja man hat sie sogar schon unter die Reitbahn gelegt. Im letzteren Falle sind bisweilen Aufzüge zum Befördern der Pferde nach und von der Bahn vorgesehen; sonst vermitteln Rampen den Verkehr zwischen den verschiedenen Geschossen.

In derartigen Stallungen sind sowohl gewöhnliche Pferdestände, als auch *Boxes* einzurichten; auch einige Kranken-*Boxes* sollten nicht fehlen. Ueber Kon-

Fig. 198 bis 202.



Reitbahngebäude des Fabrikbesizers *Karl Förster* zu Neufalza-Spremberg²²⁴⁾.

Arch.: *Roth*.

struktion und Einrichtung solcher Anlagen ist in Teil IV, Halbband 3 (Abt. III, Abfchn. 1, A, Kap. 2, unter: Ställe für Luxusperde) dieses »Handbuches« das Erforderliche zu finden.

Sind die Reitbahnen nicht in unmittelbarer Verbindung mit den Pferdeställen, so wird meist ein sog. Kühlstall unmittelbar neben der Bahn erforderlich, um die Pferde nach dem Reiten pflegen und vor Erkältungen schützen zu können. Er dient auch zur Aufnahme derjenigen Pferde, welche nicht sofort in die Bahn eingeführt werden können.

211.
Privat-
reitanstalten.

Außer den vielen, nur militärischen Zwecken dienenden Reithäusern, welche meist in Verbindung mit Stallungen und Kasernen angelegt sind, finden wir in jeder größeren Stadt private Reitschulen, wieder in Verbindung mit Ställen, Remisen,

²²⁴⁾ Fakf.-Repr. nach: UHLAND's Techn. Rundschau 1900, Ausg. II, S. 36.

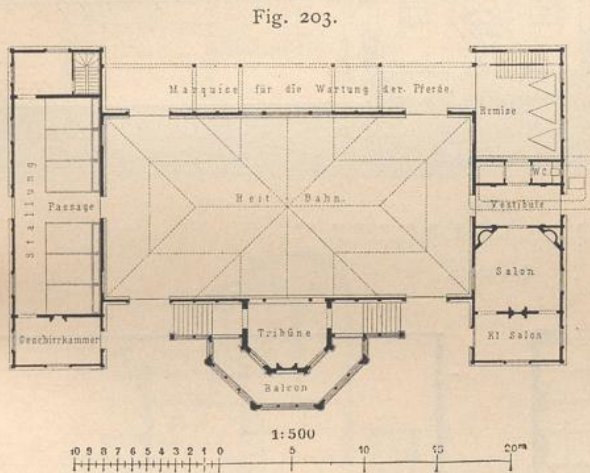
Futterräumen etc. — Anlagen, die gegenüber den großen staatlichen Anlagen meist von bescheideneren Abmessungen sind.

Eine einschlägige einfache Anlage ist das Reitbahngebäude des Fabrikbesitzers *Karl Förster* zu Neufalza-Spremberg (Fig. 198 bis 202²²⁴), welches vor wenigen Jahren von *Roth* entworfen und ausgeführt worden ist.

Die Reitbahn befindet sich hinter dem Wohnhause des Besitzers, dicht an der gegenüberliegenden Seite eines Fahrweges und ist mit einer 17,00 m langen und 8,00 m breiten Remise in Verbindung gebracht.

Die lichte Länge der Reitbahn beträgt 22,85 m, die lichte Tiefe 15,75 m und die Höhe bis zum Dachraum 4,50 m. Der 3,00 m breite Eingang ist in der nach dem Fahrweg gerichteten Langwand angeordnet. Der Bau ist ganz aus Stein ausgeführt. Die Umfassungswände haben im Inneren auf Fensterbrüstungshöhe eine Holzverschalung erhalten, welche mit der Lotrechten einen Winkel von etwa 20 Grad einschließt. Das Dach zeigt einen *Polonczau*-Dachstuhl, ist aus Holz und Eisen konstruiert und mit Schiefer gedeckt²²⁵).

Als Beispiel einer reicheren Anlage dieser Art diene das durch Fig. 203²²⁶) im Grundriss veranschaulichte, von *Fouquiau* für die Familie eines reichen Gutsbesitzers erbaute Reithaus auf der Insel *Grand-Fatte*.



Reitbahn auf der Insel *Grand-Fatte*²²⁶).

Arch.: *Fouquiau*.

eine Zuschauertribüne angeordnet, die sich nach außen hin zu einem Balkon erweitert.

Ein anderes hier einzureihendes Gebäude, welches hauptsächlich dem Reitunterricht dient und dadurch noch bemerkenswert ist, daß der beschränkten Raumverhältnisse wegen die eigentliche Reitbahn in einem Obergeschoß untergebracht werden mußte, ist die durch Fig. 204 bis 206²²⁷) dargestellte, von *Ambrosius* erbaute Reithalle von *B. Roth Söhne* zu Frankfurt a. M.

Die im Obergeschoßs gelegene, 30,00 m lange, 15,00 m breite und 8,70 m hohe Reitbahn ist durch eine chauffierte und überdachte Rampe mit $\frac{1}{5}$ Steigung zugänglich gemacht; sie wird durch Deckenlicht erhellt und durch Jalousien in den Deckenöffnungen gelüftet; am Abend dienen 2 *Siemens'sche* Brenner und 20 Gasflammen zur Beleuchtung. Die Wände sind auf 2,00 m Höhe mit einer entsprechend geneigten Bekleidung aus 45 mm starkem Kiefernholz versehen. Der Fußboden wird durch eine vom Mauerwerk der Umfassungswände isolierte Trägerkonstruktion mit eingespannten Betongewölben von 1,40 bis 1,70 m Spannweite, 12 cm Scheitelfärke und 17 cm Stichhöhe gebildet. Auf den Gewölben lagert zunächst eine 30 cm hohe, gestampfte Lettenschicht und auf dieser eine 10 cm starke Schicht Sägemehl.

In der Mitte der einen Langseite schließt sich an die Reithalle ein nach ihr geöffneter Salon

²²⁵) Fakf.-Repr. nach: UHLAND's Techn. Rundschau 1900, Aug. II, S. 35.

²²⁶) Nach: *Moniteur des arch.* 1877, S. 160 u. Pl. 50.

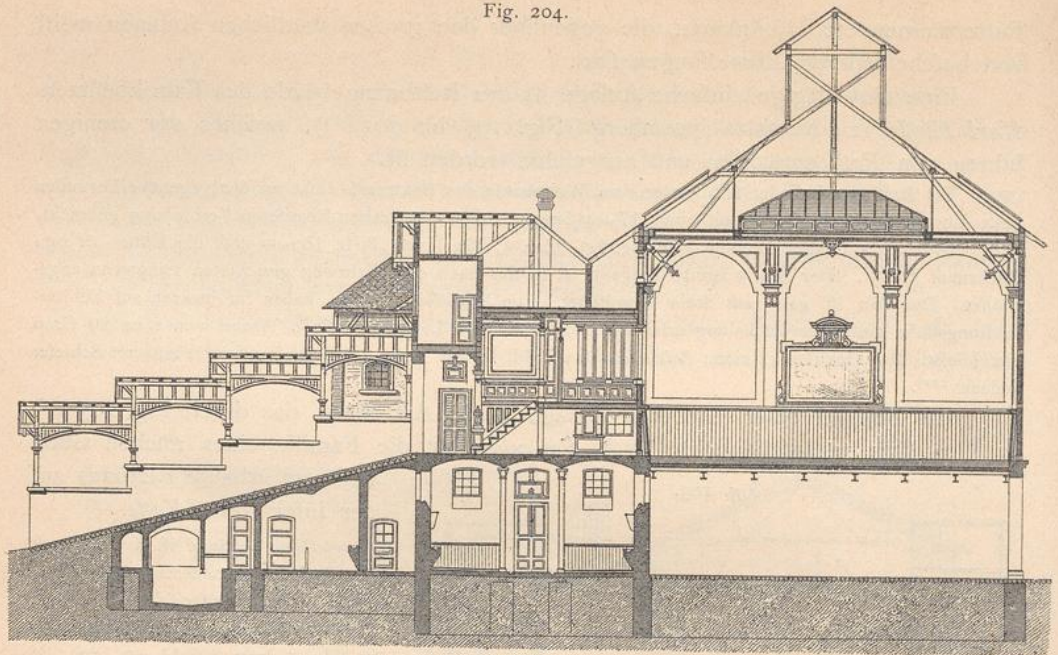
²²⁷) Nach: *Allg. Bauz.* 1884, S. 31 u. Bl. 23, 24.

212.
Beispiel
I.

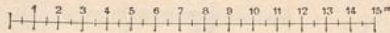
213.
Beispiel
II.

214.
Beispiel
III.

Fig. 204.

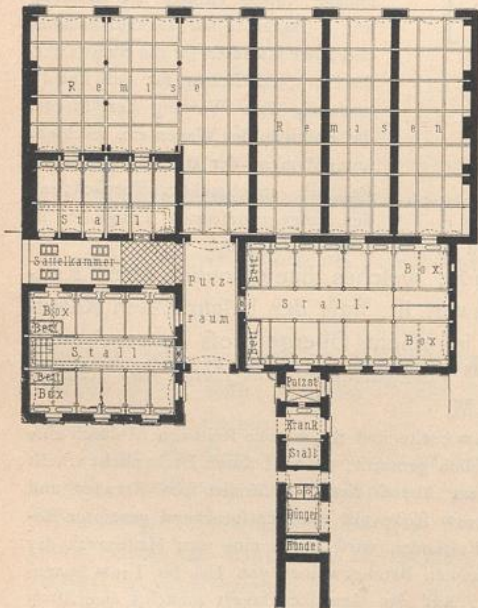


1:300



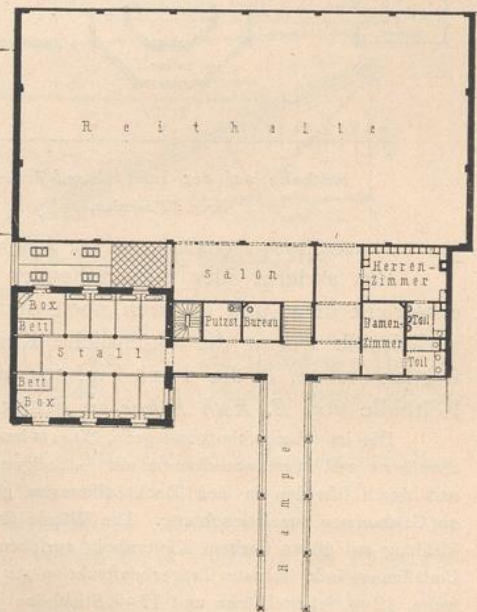
Querschnitt.

Fig. 205.



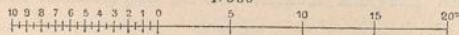
Untergechofs.

Fig. 206.



Obergechofs.

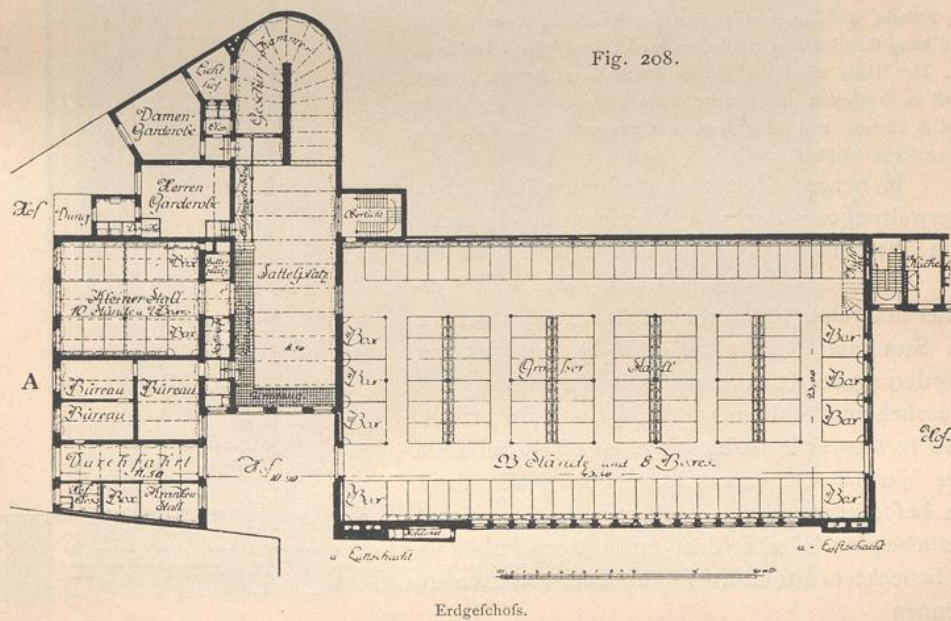
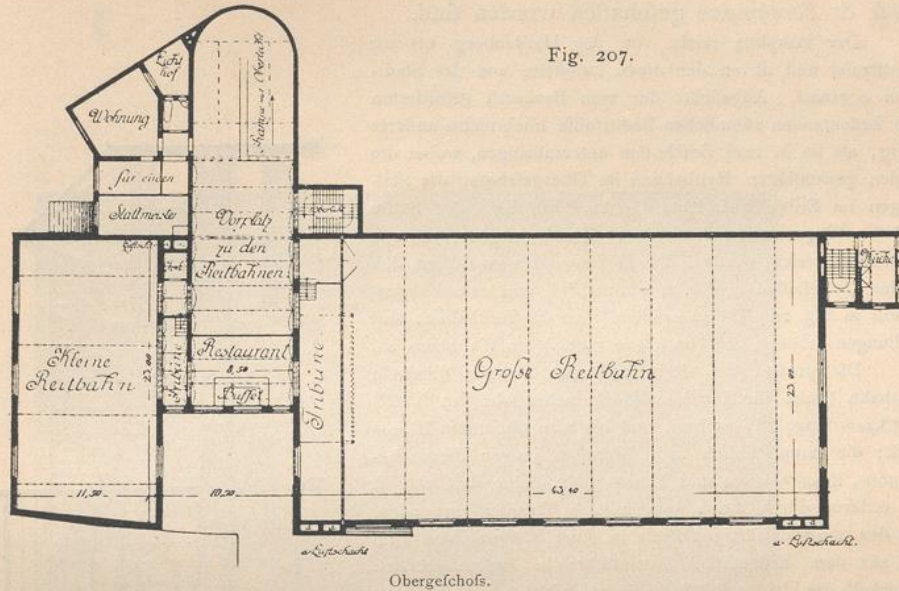
1:500



Reitbahn von B. Roth Söhne zu Frankfurt a. M.²²⁷.

Arch.: Ambrosius.

für Zuschauer, über welchem eine gleichfalls als Zuschauerraum verwendbare Orchesterloge, unter dem eine Sattelkammer gelegen ist. Im gleichen Geschofs sind noch je ein Herren- und Damenzimmer mit Waschgelegenheit etc., das Geschäftszimmer des Besitzers und eine Putzstube, endlich ein Pferdestall mit



Bauten des »Berliner Central-Reit- und Fahr-Instituts« zu Berlin ²²⁸⁾.

Arch.: Ende & Boeckmann.

8 Ständen und 2 Boxes gelegen. Im Erdgeschofs sind 3 weitere Ställe für zusammen 34 Pferde angeordnet, außerdem noch (unter der Reitbahn gelegen) 6 Remisen für zusammen 48 bis 50 Wagen, ferner 1 Krankenstall, 1 Putzstube, 1 Sattelkammer etc.

²²⁸⁾ Fakf.-Repr. nach: Deutsche Bauz. 1897, S. 16, 17.

215.
Beispiel
IV.

Ebenso bemerkenswert sind die Baulichkeiten des »Berliner Central-Reit- und Fahr-Instituts« zu Berlin, welche 1892—93 von *Ende & Boeckmann* geschaffen worden sind.

Der Bauplatz reicht von der Hardenberg- bis zur Kantstraße und ist an der einen Langseite von der Stadtbahn begrenzt. Angesichts der vom Bauherrn geforderten sehr bedeutenden räumlichen Bedürfnisse blieb nichts anderes übrig, als sie in zwei Geschossen unterzubringen, wobei die beiden gewünschten Reitbahnen im Obergeschoss, die Stallungen im Erdgeschoss Platz fanden. Ein Teil der Ställe und die Wagenremisen konnten in die benachbarten Stadtbahnbogen verlegt werden. Die Gesamtanordnung ist aus den beiden Grundrissen in Fig. 207 u. 208²²⁸⁾ und dem Längenschnitt in Fig. 209²²⁸⁾ zu ersehen. An die Reitbahnen und Stallungen schließt sich (im Plane rechts) ein Wohnhaus an.

Die große, den Reit- und Fahrübungen dienende Reitbahn (siehe ihr Inneres auf der nebenstehenden Tafel) ist 43,40 m lang, 23,00 m breit und bis zum Dachraum 10,50 m hoch; die hauptsächlich zum Einreiten junger Pferde bestimmte, 23,00 m lange und 11,50 m tiefe kleine Reitbahn ist mit ersterer durch einen gemeinsamen Vorplatz verbunden, auf den am rückwärtigen Ende in einer Steigung von 1:5 die aus dem Erdgeschoss heraufführende Rampe mündet. Unterhalb der kleinen Reitbahn liegt der kleine Stall, welcher 10 Stände, 2 *Boxes* und 1 *Box* für kranke Pferde enthält und hauptsächlich zum Einstellen der Verkaufspferde bestimmt ist. Der Raum unter der großen Reitbahn wird vom großen Stall in Anspruch genommen; darin befinden sich 93 Stände und 8 *Boxes*, und hier werden vorzugsweise die sog. *Pensionspferde* eingestellt²²⁹⁾.

216.
Städtische
Reitbahnen.

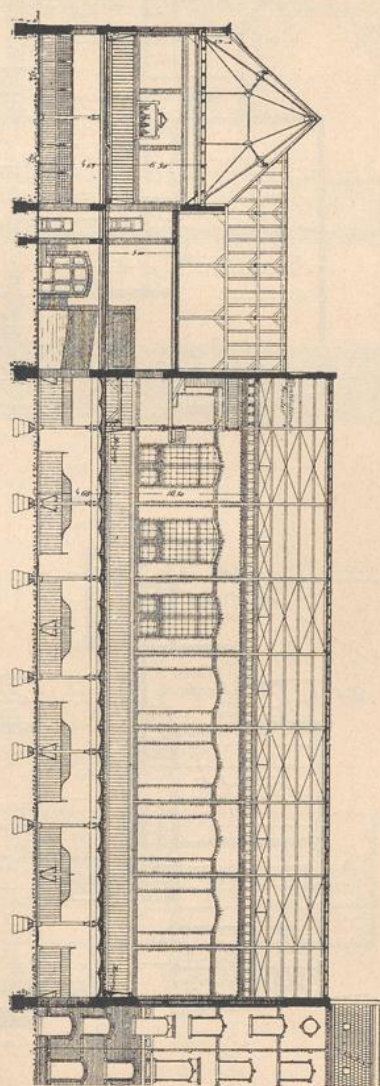
In neuerer Zeit sind auch von städtischen Verwaltungen oder von Vereinen im Interesse von Pferdemarkten Reithallen erbaut worden.

Ein Beispiel dieser Art ist die vom Verfasser im Jahre 1888 erbaute städtische Reithalle zu Stuttgart (Fig. 210). Sie ist zunächst zur Förderung des Pferdemarktes in Verbindung mit feuer sichereren Stallungen für 150 Pferde erbaut, und es bezweckt diese Anlage eine Zentralisation des Marktes für Luxusperde; die Halle dient im besonderen dazu, die Pferde der den Markt besuchenden Händler dem kaufluftigen Publikum in bedecktem Raum vorführen und vorreiten zu können.

Um auf dem gegebenen, sehr unregelmäßigen und beengten Bauplatz eine möglichst große, den eigenartigen Zwecken entsprechende Halle zu ermöglichen, ist die Reitbahn in ovaler Grundform, welche sich dem Platz am geeignetsten einfügte, angeordnet (ein Quadrat von 17 m ist an 2 Seiten halbkreisförmig geschlossen); sie ist ringsum mit

1/1000 w. Gr.

Fig. 209.



Längenschnitt
nach *AB*
in Fig. 208.

²²⁹⁾ Nach: Deutsche Bauz. 1897, S. 13.

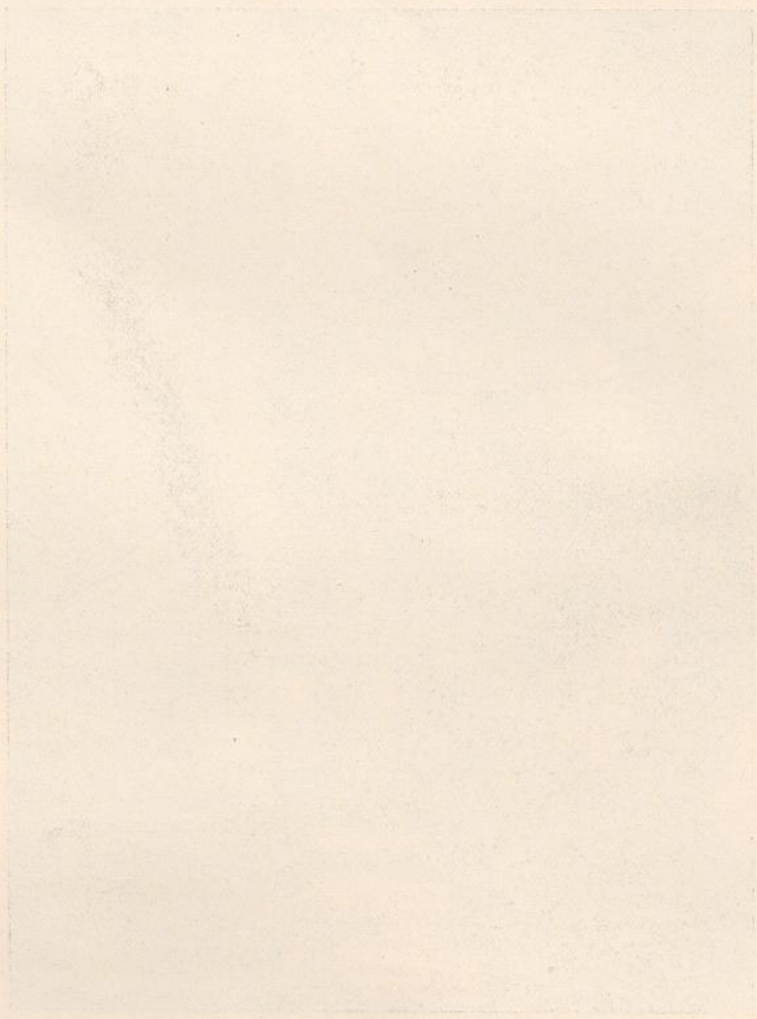


GroÙe Reithalle des »Berliner Central-Reit- und Fahr-Instituts« zu Berlin.

Arch. : Ende & Boeckmann.

Handbuch der Architektur. IV. 4, b. (3. Aufl.)

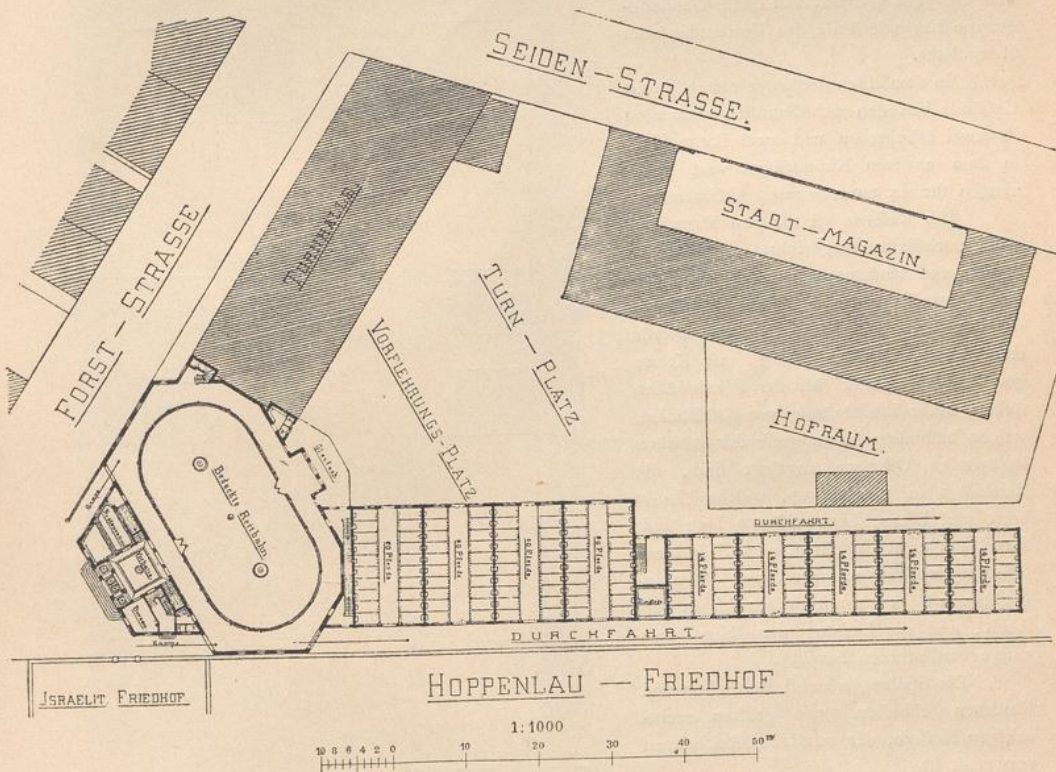
Nach einer von den Herren *Göhr, Biermann* freundlich zur Verfügung gestellten Photographie.



breitem Umgang, über welchem noch Galerien angeordnet sind, versehen. Der gegen die Straße liegenden Langseite ist in der Mitte ein Vorbau vorgelegt, welcher eine geräumige Vorhalle, Geschäftsstube, Wirtschaftsraum, ferner Abort und Zugangstreppe zur Galerie, sowie zu der in einem Zwischengeschoss untergebrachten Wohnung des Hausmeisters enthält, während rückwärts die Stallungen so angebaut sind, daß hier noch ein möglichst großer, offener Vorführungsplatz entstand.

Diese Grundform der Reithalle hat sich, da es sich hier nicht um eine Reitbahn ausschließlich zur Dressur der Pferde handelte, infolgedessen bewährt, als schon beim Entwurf des Planes in Aussicht zu nehmen war, daß die Halle auch zu kleinen Ausstellungen und Vorstellungen verschiedenster Art geeignet sein sollte.

Fig. 210.



Städtische Reithalle zu Stuttgart.

Arch.: Reinhardt.

Um diesen verschiedenen Zwecken leicht angepaßt werden zu können, sind die hölzernen Seitenwände der Reitbahn bequem in einzelnen großen Stücken abzunehmen. So ist die Halle außer zu periodischen Marktwecken und Ausstellungen schon sehr vorteilhaft als Zirkus verwendet worden, wobei die kreisrunde Bahn im Mittelpunkt, die Sperritze, Logen und besseren Plätze sich aber rechts und links konzentrisch um die Bahn bis zur Galerie aufbauten, welche Einrichtung mit geringen Mitteln allen Anforderungen vollkommen entsprochen hat.

Im Aeußeren zeigt nur der Vorbau eine entsprechende architektonische Ausstattung, während die übrigen Umfassungswände in Backsteinrohbau mit einzelnen Sandsteinschichten aufgeführt sind. Der Einbau der Halle ist ganz aus gewalztem Eisen eigenartig ausgeführt und in einfacher Weise ausgeziert.

Eine der großartigsten Anlagen für militärische Zwecke bildet das auf einer Grundfläche von $6\frac{1}{2}$ ha erbaute große militärische Reitinstitut zu Hannover (Fig. 211²³⁰).

217.
Militär-
Reitanstalten.

²³⁰ Nach: Zeitschr. d. Arch.- u. Ing.-Ver. zu Hannover 1878, S. 309 u. Bl. 147.

Diese Anlage umfasst im wesentlichen dreierlei Baulichkeiten:

- 1) zwei Wohngebäude für Offiziere nebst Kasino;
- 2) eine Kaferne für die Mannschaften, nebst Dienstwohnungen für die Unterbeamten, und
- 3) Stallungen nebst Reitbahnen.

Daran reihen sich noch verschiedene Nebengebäude, Schmiede, Krankenfall etc. und die ganz getrennt von dieser Gebäudegruppe liegende Villa des Vorstandes vom Reitinstitut.

In dem einen der unter 1 angeführten Gebäude befinden sich Familienwohnungen für zwei Direktoren und zwei Rittmeister, in dem anderen Kafinräume und Wohnungen für 14 unverheiratete Offiziere.

Die Kaferne ist für 100 Mann und 108 Unteroffiziere eingerichtet. In den Stallungen und Hofräumen ist eine Trennung der Unteroffizier- und Offizier-Reiterschule durchgeführt. Die Ställe, für 408 Pferde eingerichtet, sind dreischiffig, mit Kreuzgewölben überspannt. Mit den Pferdeställen stehen, unter Einschaltung von Kühlfällen, welche besonders im Interesse der auswärts wohnenden Offiziere angelegt sind, die Reithallen in Verbindung, welche 17,50 m breit und 35,00, bzw. 39,80 m lang sind. Das Dachgerüst derselben, nach *Polonceau*-schem System, ist aus den schon früher angegebenen Gründen mit rauhen Dielen verfehlt, und die Lüftung wird hier durch einige Firnlaternen bewirkt.

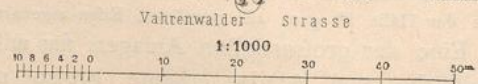
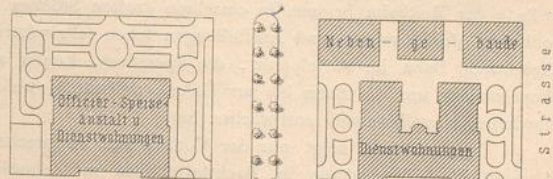
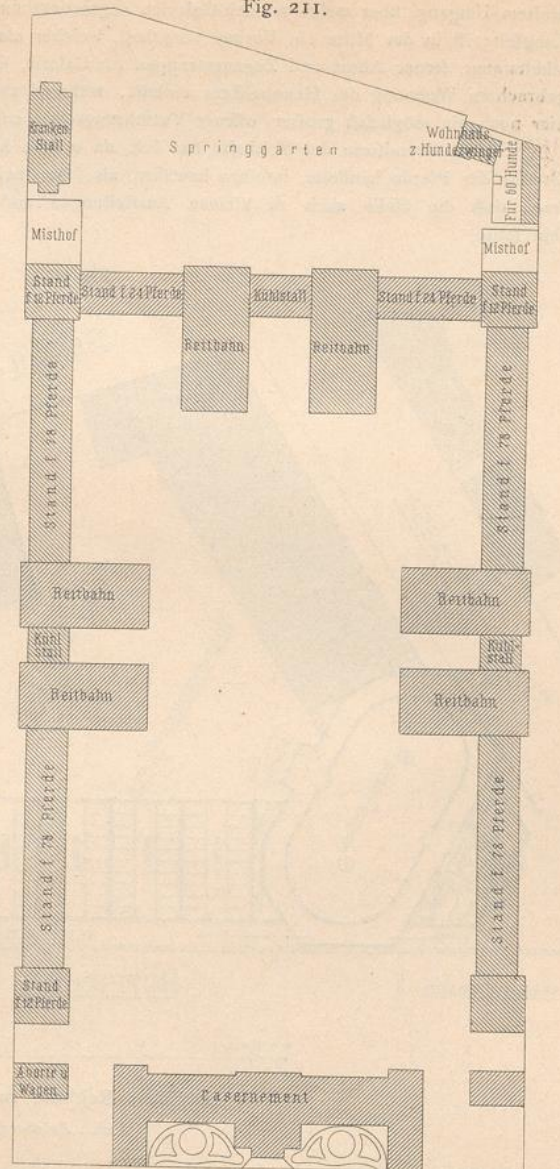
Die Stallungen nebst Reithallen und Kafernen schliessen einen großen rechteckigen Hof ein, der zu offenen Reitbahnen verwertet ist.

Der ganze Bau, welcher ca. 8 Mill. Backsteine und 1500 cbm Sandsteine erforderte, kostete ca. 2.600.000 Mark.

Andere, mehr oder weniger grofsartige Anlagen sind durch das Bedürfnis entstanden, die Entwicklung der Pferdezucht zu heben. So sind namentlich auch in der Normandie, in den Mittelpunkt der Pferdeproduktion, bauliche Anlagen geschaffen worden, welche den Züchtern Gelegenheit geben, Pferde einzureiten und einzufahren und zugleich tüchtige

218.
Sonstige
Anlagen.

Fig. 211.



Militär-Reitinstitut zu Hannover²³⁰⁾.

Arch.: Schuster.

Leute zur Pferdepflege heranzubilden. Ein interessantes Beispiel dieser Art ist die *École d'équitation et de dressage* zu Caen²³¹⁾.

Hier sieht man besondere Gebäude für die Verwaltung mit Wohnräumen für den Direktor, Wohnungen für Bereiter und Kutscher, Schlafräume für das Stallpersonal, Stallungen, eine bedeckte Reitbahn mit Galerie und Kleiderablagen, Remisen, Sattelkammern, Hufschmiede, sogar Lehrsäle für Vorlesungen, Futterräume etc., und der große Hof, um welchen die ganze Gebäudegruppe angeordnet ist, dient wieder als Bahn zum Einfahren der Pferde.

Ferner sind die *Tattersalls* zu erwähnen; dies sind Sammelpunkte für die Freunde des Pferdesports, in denen auch Kauf und Verkauf von Pferden und Wagen vorgenommen werden, Besprechungen und Liquidierungen von Wetten stattfinden etc. Die erste derartige Anlage mit Versammlungszimmern und Hofraum zur Ausstellung von Pferden wurde 1795 von *Richard Tattersall* in London in das Leben gerufen; später entstanden ähnliche Einrichtungen in Paris, Berlin, Mannheim etc.

b) Rennbahnen.

VON ROBERT REINHARDT²¹⁹⁾.

Die Rennbahnen haben insofern ein bauliches Interesse, als auch hier Baulichkeiten entstanden sind, welche die eigenartigen Anforderungen des Sports zum Ausdruck bringen. Zunächst ist ein bedeckter Raum für die Wage erforderlich, um

219.
Baulichkeiten
für
Rennzwecke.

das Gewicht der Reiter zu bestimmen, und ein möglichst hoch gelegener Standpunkt für die Schiedsrichter der Rennen, von welchem aus der ganze Rennplatz zu übersehen ist. Je nach Umständen sind weitere Räume für das Komitee, Zimmer für die Reiter und Jockeys mit Nebengelassen, Restaurationsräume etc. damit verbunden.

Ein anderes Bedürfnis ist ferner, einem Teile des Publikums Gelegenheit zu geben, die Rennen von einem guten und gegen Regen und Sonne geschützten Standpunkte aus betrachten zu können; hierzu werden besondere Tribünen errichtet.

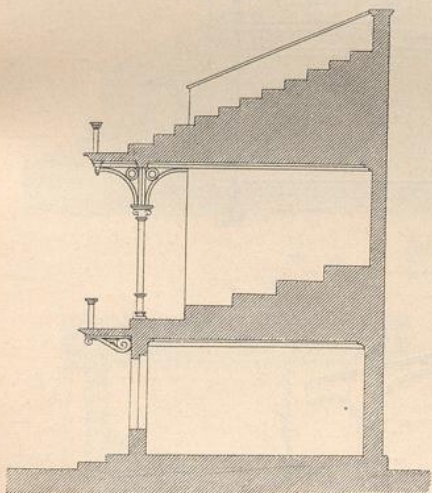
220.
Tribünen.

Diese Bauten sind entweder nur vorübergehende Konstruktionen, oder es sind, wenigstens auf den größeren Rennplätzen, solche Baulichkeiten in bleibender Weise errichtet,

aber meist nur als nicht monumentale Fachwerkbauten behandelt.

Die beiden Hauptfordernisse, die Tribünen für die Zuschauer und die Räume für den Dienst der Rennen, werden am geeignetsten in einem und demselben Bau untergebracht. Da für die Zuschauerplätze ein möglichst erhöhter Platz erwünscht ist, so werden die Räume für den Dienst am besten im Erdgeschoss angeordnet und darüber, amphitheatralisch ansteigend, die Sitzplätze für das Publikum. Das Schutzdach über letzteren wird in stufenförmiger Anordnung zu Stehplätzen hergerichtet, um so den Raum möglichst auszunutzen (Fig. 212). Die Zugänge zu beiden Zuschauer-

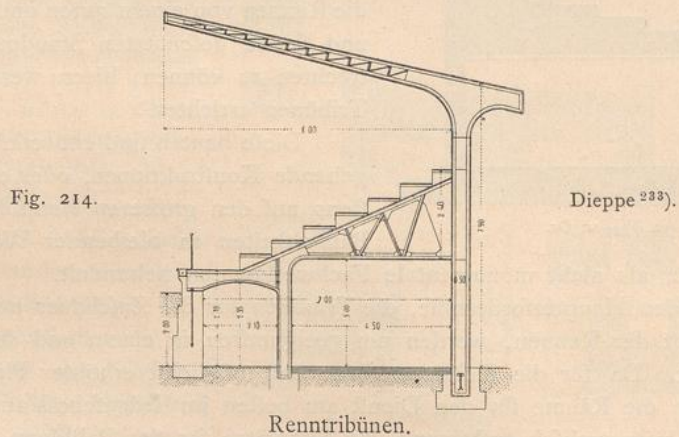
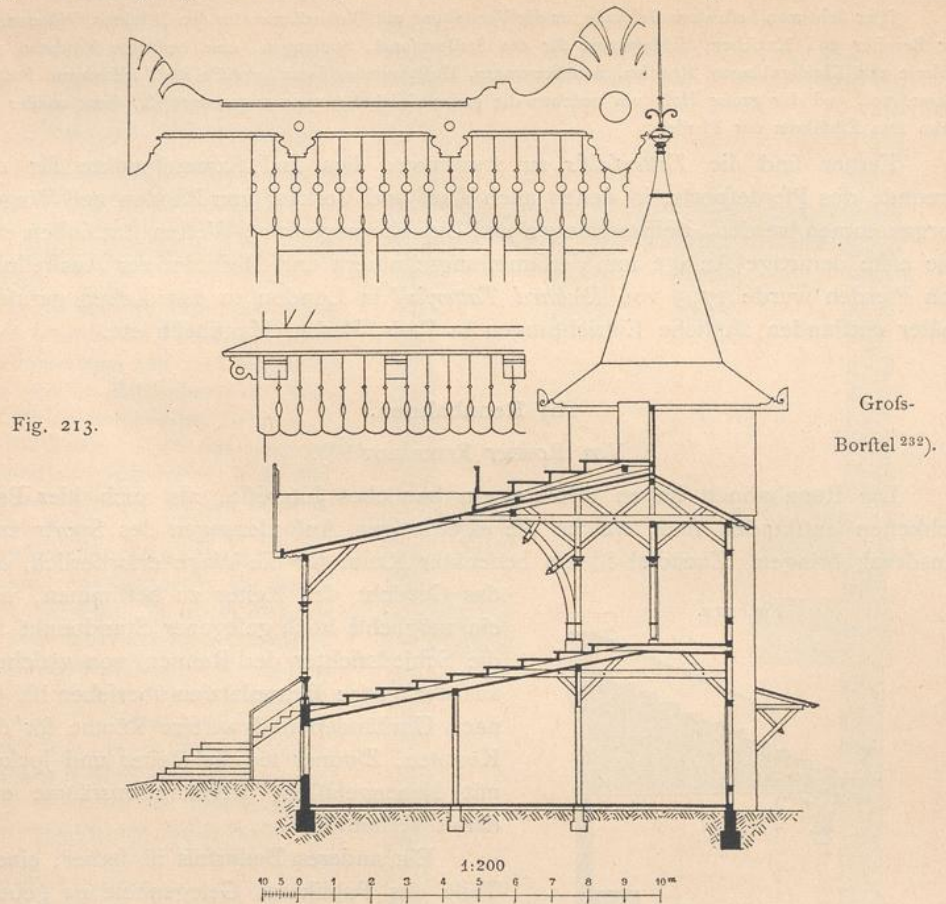
Fig. 212.



ca. 1/250 w. Gr.

²³¹⁾ Vergl.: AUVRAY, G. *École d'équitation et de dressage, à Caen. Revue gén. de l'arch.* 1873, S. 101 u. Pl. 19—32.

räumen werden meist in einen Treppenturm verlegt, dessen höheres Obergeschoss zugleich den geeigneten Standpunkt für die Schiedsrichter abgibt.

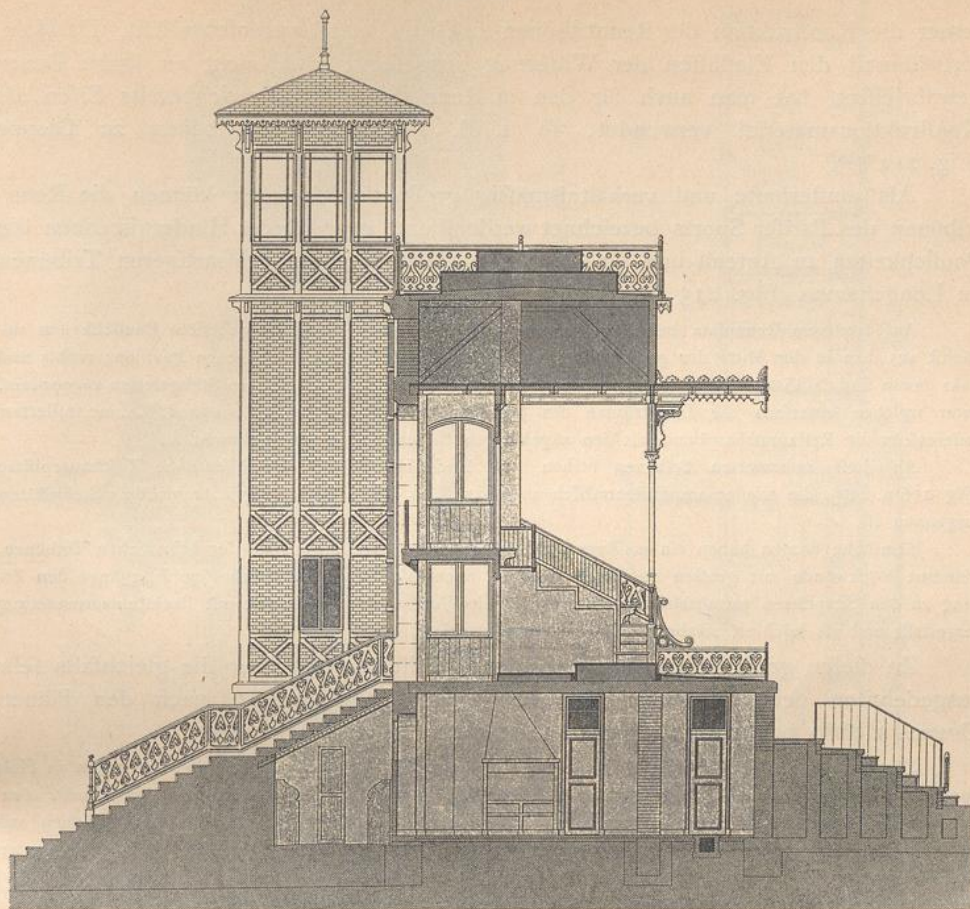


Für die Konstruktion der in Holzfachwerk ausgeführten Renntribünen können die noch vorzuführenen zu Longchamps als Beispiel dienen; in Fig. 213²³²⁾ ist

²³²⁾ Fakf.-Repr. nach: NEUMEISTER, A. & E. HÄBERLE. Die Holzarchitektur. Stuttgart 1895. Taf. 12.

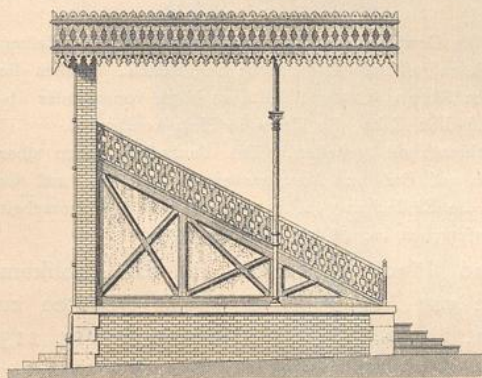
²³³⁾ Fakf.-Repr. nach: *La construction moderne*, Jahrg. 13, S. 429.

Fig. 215.



Refervierte Tribünen.

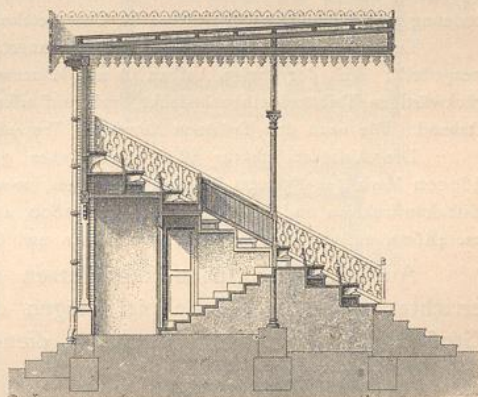
Fig. 216.



Seitenansicht der

öffentlichen Tribünen.

Fig. 217.



Querschnitt durch die

Tribünen für die Flachrennen zu Longchamps²³⁴).

¹/₁₅₀ w. Gr.

Arch.: *Bailly & Davioud.*

ferner die Konstruktion der Renntribünen zu Grofs-Borfstel veranschaulicht. Da Holz, fortwährend den Einflüssen der Witterung ausgesetzt, eine nicht zu lange Dauer gewährleistet, hat man auch für den in Rede stehenden Zweck bereits Eisen als Konstruktionsmaterial verwendet, so z. B. bei den Renntribünen zu Dieppe (Fig. 214²³³).

221.
Beispiel
I.

Als musterhafte und verhältnismäßig grofsartige Anlagen können die Renntribünen des Pariser Sports bezeichnet werden, und zwar für die Hindernisrennen die Baulichkeiten zu Auteuil und für die Flachrennen die noch grofsartigen Tribünen zu Longchamps (Fig. 215 bis 217²³⁴).

Auf letzterem Rennplatz bestehen die am Auslauf in einer Flucht hergestellten Baulichkeiten zunächst aus dem in der Mitte der ganzen Anlage befindlichen ehemaligen kaiserlichen Pavillon; rechts und links davon sind je 35 m lange bedeckte, reservierte Tribünen (Fig. 215) mit oberen Stehgalerien angeordnet, unter welchen einerseits die Diensträume des Jockeiklubs nebst einigen Salons und Kabinettoiletten, andererseits die Restaurationsräume mit den zugehörigen Nebengelassen untergebracht sind.

An diese reservierten Tribünen reihen sich beiderseits 40 m lange öffentliche Zuschauerplätze (Fig. 216 u. 217), die wieder amphitheatralisch aufgebaut sind, deren Bedachung aber nicht zu Stehplätzen ausgenutzt ist.

Sämtliche Bauten haben ein massives Untergeschofs und, mit Ausnahme der öffentlichen Tribünen, steinerne Rückwände mit grofsen Stichbogenarkaden, innerhalb deren zweigeschoffige Flurgänge den Zugang zu den Sitzplätzen vermitteln. Im übrigen ist der Aufbau aus Fachwerk mit Backsteinausmauerung hergestellt und als leichter, zierlicher Holzbau charakterisiert.

222.
Beispiel
II.

Zu diesen grofsartigen Tribünebauten gefellen sich später die gleichfalls sehr ausgedehnten neuen Tribünen für die Rennen in Chantilly, nach den Plänen *Daumet's* 1880 begonnen und 1881 vollendet (Fig. 218 u. 219²³⁵).

Die im Jahre 1847 erbauten Tribünen zu Chantilly fafsen nur 700 Zuschauer; sie waren in Holz konstruiert und boten weder die erwünschte Solidität noch Dauer dar. Nach dem von der *«Société d'encouragement pour l'amélioration des races des chevaux en France»* für den Neubau der Tribünen aufgestellten Programm sollte der Zuschauerraum für das Publikum mit jenem für die Mitglieder der genannten Gesellschaft vereinigt sein; ferner sollten Wägeraum, Sekretariat, Komiteezimmer, Kleiderablagen, Büfett und sonstige Nebenräume im Untergeschofs des Tribünebaues untergebracht werden.

Das Schaubild in Fig. 218 gibt ein genügend deutliches Bild von der Gesamtanordnung der neuen Tribünen, welche ca. 3500 Zuschauer fassen, wovon mehr als 2000 sitzen können; die Stufenitze der Plattform können etwa 3000 Personen aufnehmen. Der Grundrifs in Fig. 219 veranschaulicht die Anordnung und Verteilung der Räume im Untergeschofs.

Letzteres ist in natürlichem Stein gemauert; die Gewölbe sind aus Schicht- und aus Backsteinen hergestellt; auch der übrige Aufbau ist aus Mauerwerk aufgeführt. Das eiserne Schutzdach, welches die rückwärtigen Tribünenreihen bedeckt, ruht auf eisernen Säulen, 8 m von Mitte zu Mitte voneinander abgehend. Die nach den Tribünen führenden Treppen sind in Eisen, die Tritte in Holz konstruiert.

Die Außenarchitektur ist einfach, aber geschmackvoll gehalten. Die Baukosten haben über 680000 Mark (= 850000 Franken) betragen, wovon auf Erd- und Maurerarbeit ca. 246000, auf die Eisenkonstruktion und Schlosserarbeit ca. 187800, auf die Eindeckung ca. 43300, auf die Schreinerarbeit ca. 48600, auf die Wandbekleidungen, Maler- und Glaserarbeit ca. 28500 Mark entfallen.

223.
Beispiel
III u. IV.

Auch auf deutschen Rennplätzen sind ständige Tribünen für das Publikum errichtet worden. Als Beispiel mögen die von *Puttfarcken & Fanda* erbauten zu Grofs-Borfstel (Fig. 220 bis 223²³⁶) dienen, deren Querschnitt bereits in Fig. 213 (S. 186) gegeben wurde.

Erwähnenswert sind ferner die Rennbahnanlagen zu Karlshorst bei Berlin, über welche die unten genannte Quelle²³⁷) Aufschluss gibt.

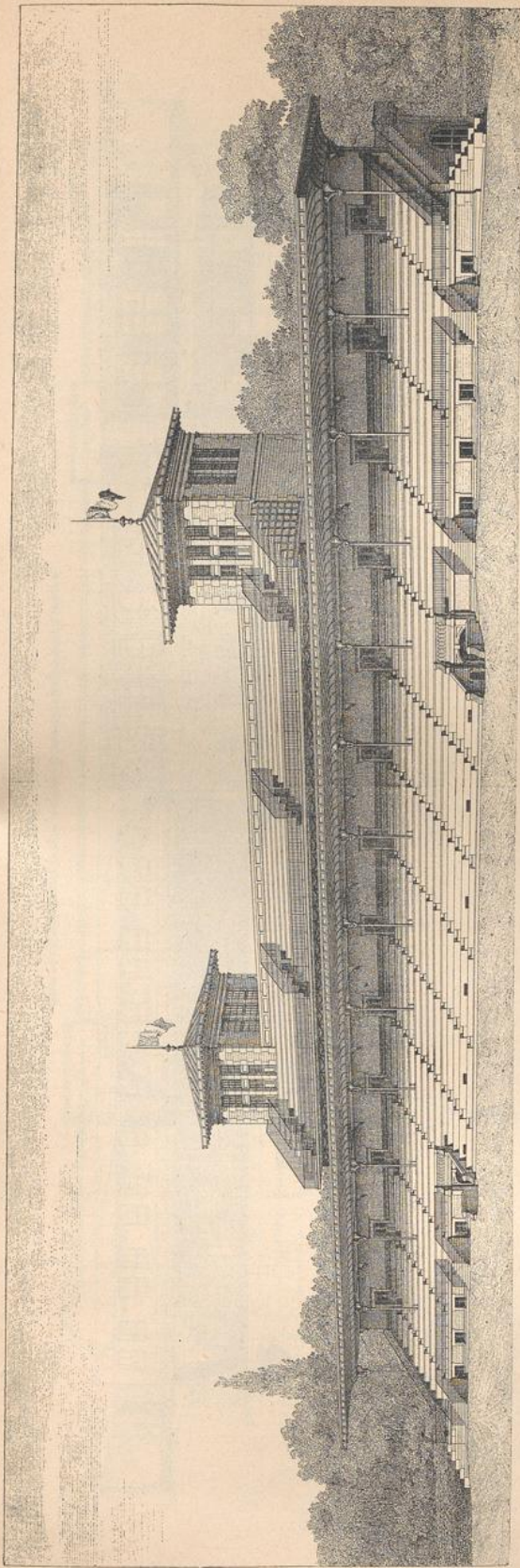
234) Fakf.-Repr. nach: *Revue gén. de l'arch.* 1869, S. 72 u. Pl. 7-12.

235) Zum Teile Fakf.-Repr. nach: *Revue gén. de l'arch.* 1883, S. 213 u. Pl. 51-52.

236) Fakf.-Repr. nach: NEUMEISTER & HÄBERLE, a. a. O.

237) Deutsche Bauz. 1896, S. 549, 561.

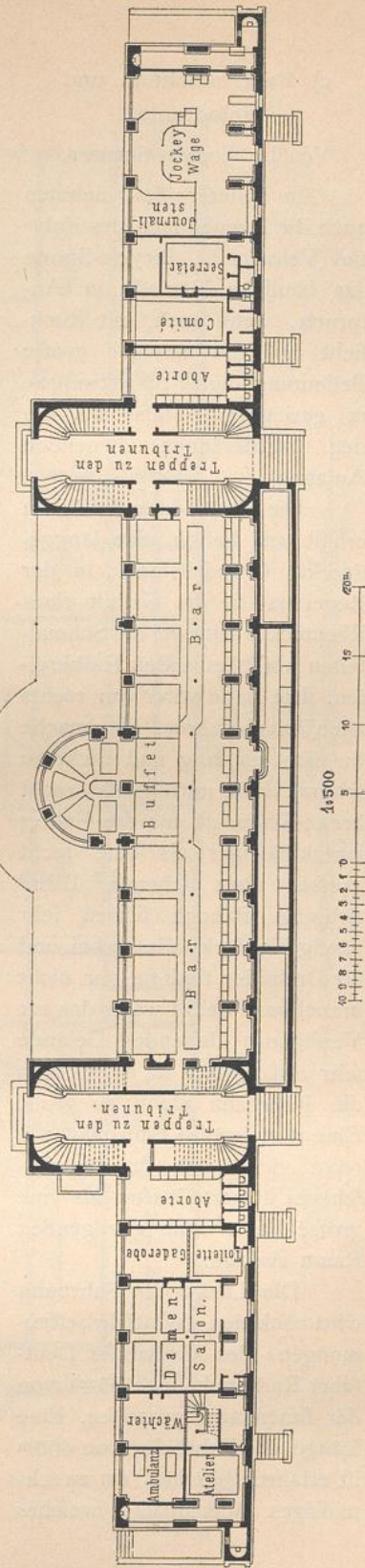
Fig. 218.



Anficht.

Fig. 219.

Untergechofs.



Neue Tribünen für die Pferderennen zu Chantilly 235.

Arch.: Douquet.

c) Fahrradbahnen und Velodrome.

Von Dr. EDUARD SCHMITT.

224.
Anlage,
Form und
Abmessungen.

In neuerer Zeit nehmen auch die Rennbahnen des Fahrrad-(Veloziped-), Bicycle-Sports das bauliche Interesse in Anspruch, wenn auch, mit Rücksicht auf die weniger große Bedeutung dieses Sportzweiges, in geringerem Maße als die den Pferderennen dienenden Anlagen.

Die Renn- oder Fahrbahn erhält am besten eine langgestreckte Grundriffsform; in der Regel hat sie die Gestalt eines Rechteckes mit zwei die Schmalseiten abschließenden Halbkreisen. Die Bahn wird von rechts nach links befahren. Man mache sie nicht zu lang und nicht zu schmal. Eine mittelgroße, recht breite Bahn ist für die Fahrer zweckmäßiger als eine recht große, aber schmale Bahn. Schmale Bahnen führen sehr häufig Unglücksfälle herbei, und für Dreiräder sind sie gar nicht brauchbar. Selbst wenn das zur Verfügung stehende Gelände sehr umfangreich ist, mache man die Fahrbahn nicht zu groß. Eine mittelgroße Fahrbahn mit recht viel Raum für die Zuschauer ist vorteilhafter als eine große Bahn ohne genügenden Raum ringsum.

Die Länge der Fahrbahn wird nach den »Wettfahrbestimmungen« des Verbandes Deutscher Radrennbahnen 35^m von der Innenkante gemessen. Eine Länge der Fahrbahn von 400^m ist erfahrungsgemäß ein zweckmäßiges Mittelmaß, welches

Fig. 221.

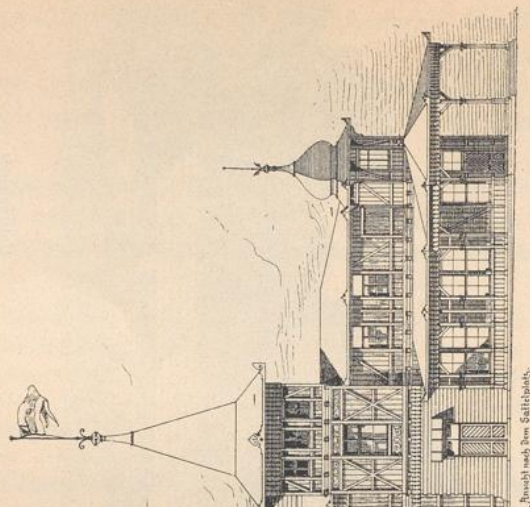


Fig. 220.

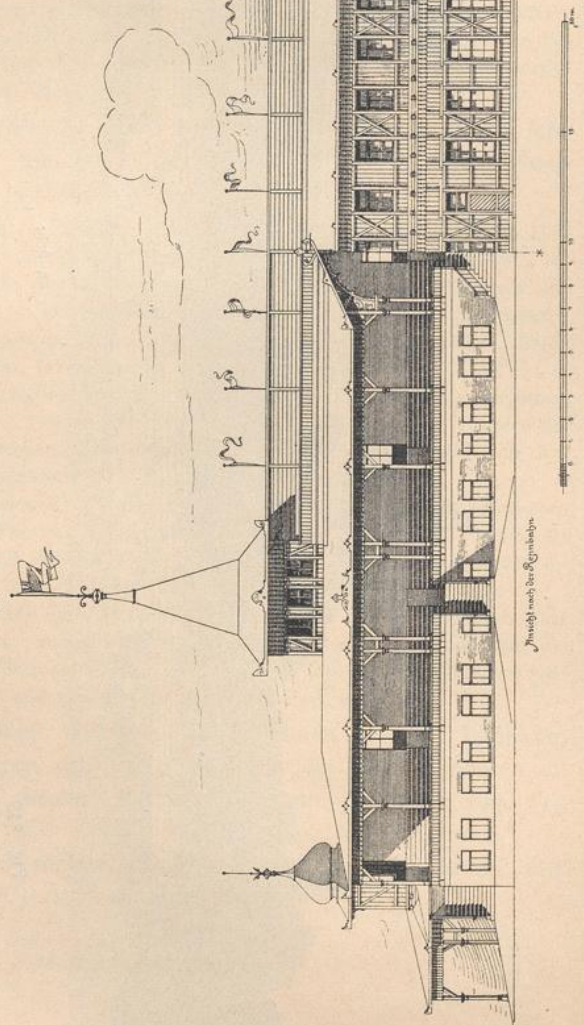
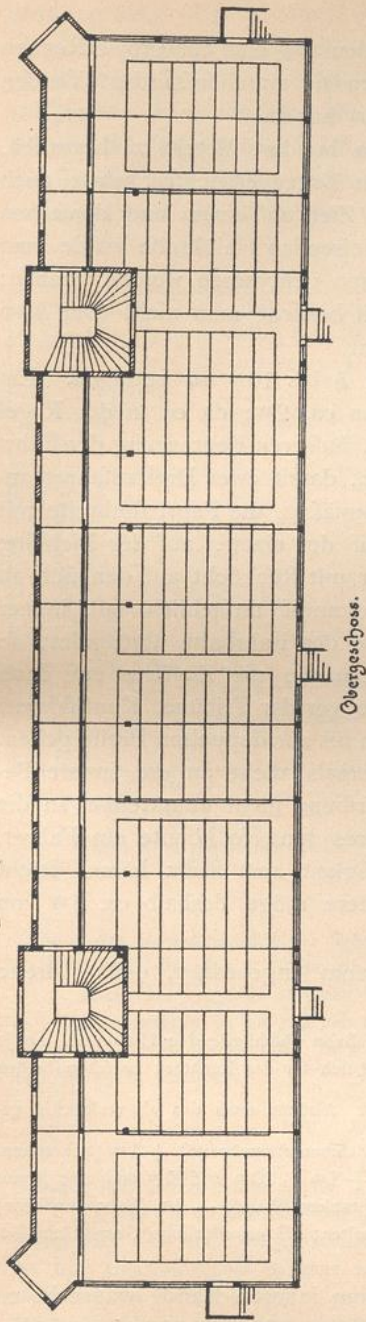
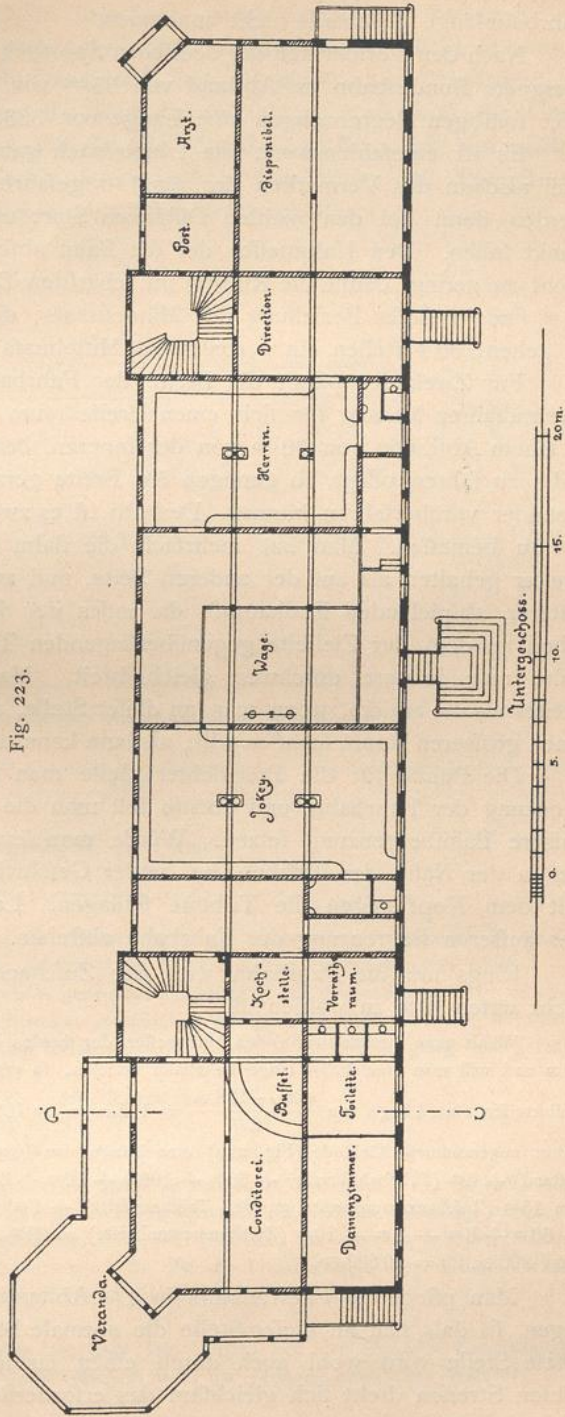


Fig. 222.



Obergeschoss.

Fig. 223.



Untergeschoss.

Renntribünen zu Gros-Borfel 236)

Arch.: Fulfarcken & Janda.

sich in Rücksicht auf Ueberficht, Instandhaltung, Leitung etc. trefflich eignet; 500^m Länge sollten wohl niemals überschritten werden, und unter 330^m sollte man die Fahrbahnlänge gleichfalls nicht annehmen.

Nach den Vorschriften der deutschen Sportbehörden soll eine für große Rennen geeignete Bundesbahn im Abstand von 35^{cm} von den sie umschließenden Wänden oder sonstigen Begrenzungen eine Länge von 333,30^m haben.

Es ist empfehlenswert, die Länge nach ganzen hundert Metern zu bemessen, weil alsdann das Vermerken der für 1^{km} gefahrenen Zeiten erleichtert wird; auch werden dann bei den meisten Distanzen Start und Ziel an einen und denselben Punkt fallen. Den Halbmesser der die Bahn abschließenden Halbkreise wähle man nicht zu gering, damit die Kurven im schärfsten Tempo genommen werden können; 25^m sind in dieser Beziehung das Mindestmaß; doch braucht man nicht über 40^m zu gehen; 30^m stellen ein vorteilhaftes Mittelmaß dar.

Für Zweiräder pflegt die Breite der Fahrbahn 5 bis 10^m zu betragen. Ein Dreiradfahrer braucht für sich einen Breitenraum von ca. 2^m; da er in der Regel in einem Abstände von 50^{cm} von der inneren, bezw. äußeren Begrenzung der Fahrbahn zu fahren pflegt, so genügen 5^m Breite gerade, damit zwei Dreiradfahrer aneinander vorüberfahren können. Deshalb ist es zweckmäßig, die Fahrbahnbreite mit 6^m zu bemessen. Man hat mehrfach die Bahn auf der einen, auf der Zielseite, breiter gehalten als auf der anderen Seite, und zwar mit Rücksicht auf den sich an ersterer abspielenden Endkampf; da indes der Endkampf tatsächlich fast immer schon an dem der Zielseite gegenüberliegenden Teile der Fahrbahn stattfindet, so halte man letztere durchweg gleich breit. Man mache die Zielseite nur dann breiter als die andere, wenn man an dieser Stelle, also vor der Tribüne, Kunstfahrern einen größeren Raum schaffen will; alsdann kann man bis zur doppelten Breite gehen.

Die Bühne für die Preisrichter stelle man niemals dicht an die innere Begrenzung der Fahrbahn, und ebenso soll man die Tribüne nicht unmittelbar an die äußere Bahnbegrenzung setzen. Würde man letzteres tun, so könnte ein Fahrer, der in der Nähe der Tribüne bei voller Geschwindigkeit zum Sturz käme, leicht mit dem Kopf gegen die Tribüne schlagen. Letztere möge deshalb ca. 5^m von der äußeren Begrenzung der Fahrbahn abstehen.

Rings um die Fahrbahn wird der Zuschauerraum angeordnet, dessen Breite nicht unter 10^m zu wählen ist.

Wählt man beispielsweise den Halbmesser der beiden die Bahn abschließenden Halbkreise mit je 30^m und will man eine 400^m lange Fahrbahn erzielen, so ergibt sich für das Rechteck zwischen beiden Halbkreisen eine Länge von $\frac{400 - 188,50}{2} = 105,75 = \infty 106\text{ m}$. Alsdann muß das als rechteckig gestaltet angenommene Gelände (Fig. 224) eine Länge von 10^m (Zuschauerraumbreite) + 1^m (Schrankenabstand) + 6^m (Fahrbahnbreite) + 30^m + 106^m + 30^m + 6^m + 1^m + 10^m = 200^m und eine Breite von 15^m (Zuschauerraumbreite an der Tribünenseite) + 1^m (Schrankenabstand) + 6^m (Fahrbahnbreite) + 60^m + 6^m + 1^m + 10^m (Zuschauerraumbreite) = 99^m erhalten; die erforderliche Grundfläche beträgt $200 \times 99 = 19800\text{ qm}$.

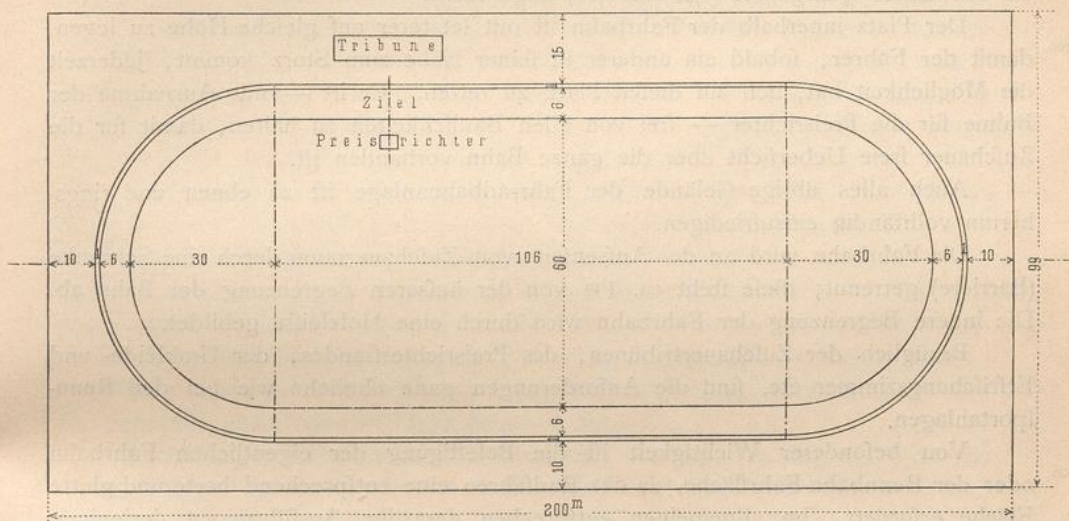
225.
Querprofil
der
Fahrbahn.

Man pflegt die Fahrradbahn in 1^m Abstand vom inneren Rande wagrecht zu legen, so daß sich an dieser Stelle die normale Bahnlänge (350 bis 500^m) vorfindet. Diese Stelle wird wohl auch durch einen farbigen Streifen gekennzeichnet. Um diesen Streifen dreht sich gleichsam das erforderliche Querprofil der Bahn.

Um in den gekrümmten Teilen der Fahrbahn dem ungünstigen Einfluß der Zentrifugalkraft zu begegnen, ist ihr eine geringe Steigung nach außen zu geben.

Je kleiner der Halbmesser der Bahn und je größer die Geschwindigkeit des Fahrers ist, desto stärker sollte das betreffende Quergefälle sein; ebenso sollte es für Dreiräder größer sein als für Zweiräder. Da indes beim Fahren der Reibungswiderstand eine große Rolle spielt und auch auf die Bahnunterhaltung Rücksicht zu nehmen ist, so zeigt die Erfahrung, daß ein Quergefälle von $\frac{1}{12}$ bis $\frac{1}{10}$ allen Anforderungen entspricht. Eine stärkere Neigung ist nicht zu empfehlen, weil sonst die Unterhaltung der Bahn große Schwierigkeiten bereitet; bei starkem Regenfall läuft alsdann das Wasser mit solcher Gewalt nach der Innenseite der Bahn, daß tiefe Rinnen entstehen und die Bahn eine wellenförmige Oberfläche erhält.

Fig. 224.



Theoretisch ergibt sich dieses Quergefälle aus der Formel

$$\operatorname{tg} \alpha = \frac{v^2}{gR} = 0,102 \frac{v^2}{R},$$

worin α den Neigungswinkel der Bahn, v die Geschwindigkeit (in Metern für die Sekunde), R den (veränderlichen) Halbmesser der Bahn (in Metern) und g die Beschleunigung der Schwere bezeichnen.

Nach dem »Figaro« versucht die unten genannte Zeitschrift²³⁸⁾ auf theoretischem Wege zu zeigen, daß das Quergefälle in der gekrümmten Strecke, gleichgültig wie groß ihr Halbmesser ist, stets nahezu die gleiche Größe haben soll. Es wird ein Reibungskoeffizient von $\frac{1}{5}$ zu Grunde gelegt und gefunden, daß bei einem Halbmesser

von 20 m	das Quergefälle	$\frac{1}{3},30$,
» 30 m	»	$\frac{1}{3}$,
» 40 m	»	$\frac{1}{2},70$

betragen soll, was im Mittel einem in allen Fällen gleich zu wählenden Quergefälle von $\frac{1}{3}$ entspricht.

Rebattu²³⁹⁾ möchte der Veränderlichkeit der Fahrgeschwindigkeit dadurch Rechnung tragen, daß er ein nach oben konkaves, parabolisch gestaltetes Querprofil annimmt, auf welchem sich der Fahrer die für seine Geschwindigkeit passende Stelle aufsuchen soll. Für die Praxis genüge das folgende Verfahren. Man teile die Fahrbahnbreite in 10 gleiche Teile, gebe dem innersten Zehntel 2 cm Steigung und lasse letztere von da an um je 1 cm wachsen.

Da indes der Fahrer wohl kaum in der Lage sein dürfte, sich den für seine Geschwindigkeit günstigsten Bahnstreifen aufzufuchen, hat diese Vorschrift wohl nur geringen praktischen Wert²⁴⁰⁾.

²³⁸⁾ *La semaine des constr.*, Jahrg. 9, S. 112.

²³⁹⁾ Siehe: *La construction moderne*, Jahrg. 12, S. 392.

²⁴⁰⁾ Siehe auch ebendaf., S. 439, 488.

Die Ueberhöhung der Aufsenseite läßt man nicht in der gekrümmten Strecke selbst beginnen, sondern von einer Stelle aus, die sich etwa 20^m vor dem Beginn der Kurve befindet; von da an gibt man der Bahn ein allmählich immer größer werdendes Quergefälle, bis es in der Mitte der Krümmung den Größtwert der Ueberhöhung erreicht. In Frankreich hingegen erhält die gekrümmte Strecke innerhalb ihrer mittleren zwei Viertel den Größtwert der Ueberhöhung; in den beiden anderen Vierteln nimmt diese Ueberhöhung allmählich ab, setzt sich aber noch ein Stück in die beiden anliegenden geraden Strecken fort.

In den geraden Stellen wird die Fahrbahn wagrecht hergestellt; um indes bei starken Regengüssen den Wasserabfluß zu begünstigen, hat man bisweilen auch hier ein schwaches Quergefälle ($\frac{1}{60}$ bis $\frac{1}{20}$) angebracht.

226.
Nebenanlagen.

Der Platz innerhalb der Fahrbahn ist mit letzterer auf gleiche Höhe zu legen, damit der Fahrer, sobald ein anderer in seiner Nähe zum Sturz kommt, jederzeit die Möglichkeit hat, sich auf diesen Platz zu retten. Er ist — mit Ausnahme der Bühne für die Preisrichter — frei von allen Baulichkeiten zu halten, damit für die Zuschauer freie Ueberblick über die ganze Bahn vorhanden ist.

Auch alles übrige Gelände der Fahrradbahnanlage ist zu ebenen und ringsherum vollständig einzufriedigen.

Die Fahrbahn wird an der Aufsenseite vom Zuschauerraum durch eine Schranke (Barriere) getrennt; diese steht ca. 1^m von der äußeren Begrenzung der Bahn ab. Die innere Begrenzung der Fahrbahn wird durch eine Holzleiste gebildet.

Bezüglich der Zuschauertribünen, des Preisrichterstandes, der Umkleide- und Erfrischungszimmer etc. sind die Anforderungen ganz ähnliche wie bei den Rennsportanlagen.

227.
Konstruktion
der
Fahrbahn.

Von besonderer Wichtigkeit ist die Befestigung der eigentlichen Fahrbahn oder der Rennbahn-Fahrfläche, da das Radfahren eine entsprechend harte und glatte Fläche erfordert. Im allgemeinen entsprechen derartige Ausführungen derjenigen einer guten geschotterten Landstraße; indes sind sie je nach örtlichen Verhältnissen und den zur Verfügung stehenden Baustoffen ziemlich verschieden, und man hat bei den sog. »Bundesbahnen« meist einen Zementestrich gewählt.

Für die 400^m lange Rennbahn des Bicycle-Klubs zu Frankfurt a. M., welche 1884 auf einem Ackerfelde zwischen Niederrad und dem Forsthaufe des Frankfurter Stadtwaldes angelegt worden ist, wurde der Unterbau derart hergestellt, daß man auf den gut nivellierten sandigen Untergrund eine 10^{cm} hohe Schicht fetter Erde auftrug und festwalzte. Auf diese Unterlage wurden Brocken von gut gebrannten Backsteinen, Sandsteinen etc. (von 6 bis 8^{cm} Korngröße) in ca. 12^{cm} dicker Schicht aufgebracht, dabei größere Zwischenräume mit kleineren Steinen ausgefüllt. Auf diese Schottermasse kam der von den Basaltchauffeen der Umgegend abgekratzte Bindegrund in 3^{cm} Höhe zu liegen, welcher dann mit ca. 2^{cm} Kohlenasche in Feinkorngröße und feinem Kies überdeckt wurde. Jede einzelne Schicht wurde mit einer schweren Walze unter gleichzeitigem starkem Begießen mit Wasser tüchtig gewalzt.

Von anderer Seite²⁴¹⁾ wird das nachstehende Verfahren empfohlen. Als Unterlage der Bahn benutze man eine Schicht Ziegelsteinbruch, deren Korngröße etwa 20^{cm} beträgt. Darin darf sich kein Bauchutt befinden; dies sollen vielmehr nur ausgefuchte Stücke Ziegelsteinbruch sein, und diese dürfen nicht lose hingeworfen, sondern sollen Stück für Stück mit der Hand zusammengepackt werden. Hierauf folgt eine zweite Schicht des gleichen Materials, jedoch diesmal nur Stücke von ca. 5^{cm} Durchmesser. Ist diese Schicht aufgebracht, so folgt Begießen mit Wasser und Abwalzen, so daß die Masse ganz fest und eben wird. Nunmehr kommt eine dritte Schicht von gleichem Material und 2 bis 3^{cm} Korngröße; auch diese wird bewässert und festgewalzt. Weiter kommt eine 2^{cm} starke Deckschicht, bestehend aus $\frac{1}{3}$ kleingehlagenen Backsteinen (von 1 bis 2^{cm} Korngröße), $\frac{1}{3}$ gutem Lehm und $\frac{1}{3}$ gutem Kies; diese wird mit einer leichten Walze abgewalzt und unter Benutzung einer aufgesetzten Latte dafür geforgt, daß die

²⁴¹⁾ Baugwks.-Ztg. 1886, S. 538.

Bahn eben werde und keinerlei Vertiefungen besitze. Der vorletzte Schritt ist, die Oberfläche mit einer weiteren und ähnlichen Mischung, die durch ein Sieb von 5 mm Maschenweite zu reiben ist, zu bestreuen und wieder zu walzen, und schließlich bestreue man die Bahn mit einer weiteren und ähnlichen Mischung, die durch ein 2 mm weites Sieb gegangen ist; auch diese Schicht ist zu benetzen und abzuwalzen.

Auch das folgende Verfahren soll sich bewährt haben. Man hebe den Boden auf etwa 10 cm Tiefe aus und ebne ihn möglichst wagrecht ab. Darauf wird eine 5 bis 8 cm dicke Schicht von Schlacken oder Klamotten ausgebreitet, welche festgewalzt wird. Auf diese kommt eine dünne Lehmschicht, welche gleichfalls gewalzt wird, darauf Chauffeeschlick und grober Kies.

Am vorteilhaftesten, allerdings auch am teuersten dürften sich Zementfahrbahnen bewähren. Sie werden zuerst gut abgerieben und dann mit leichter Waffelriefelung versehen, um das Gleiten der Räder bei Feuchtigkeitsniedererschlägen zu verhüten. Den Hauptübelstand solcher Bahnen bilden die Risse, die leicht entstehen. Wenn die erforderlichen Geldmittel zur Verfügung stehen, kann man der Rissbildung dadurch vorbeugen, daß man Rundeiseneinlagen mit Drahtgeflecht in der Zementschicht anordnet.

Zur Holzleiste, welche die Fahrbahn an der Innenseite begrenzt, nimmt man am besten ca. 1,5 cm starke Bretter von ca. 15 cm Breite, welche auf die hohe Kante gestellt werden; ihre Oberkante liegt bündig mit der Fahrbahn. In Abständen von je 2 m werden Pfähle (aus Dachlatten) von ca. 50 cm Länge eingeschlagen und daran die Holzleisten befestigt.

Die Bahn muß benetzt und gereinigt werden, wozu Wasser erforderlich ist. Deshalb werden Fahrradbahnen bisweilen mit einer Wasserverforgung versehen. Die betreffenden Leitungsrohre sind vor Herstellung der Fahrbahn (unterhalb der Unterlage) zu verlegen, und an der inneren Begrenzung der Fahrbahn sind Wasserpfosten (Hydranten) anzuordnen; letztere müssen abnehmbar eingerichtet sein, damit man sie bei Benutzung der Fahrbahn zur Verhütung von Unfällen entfernen kann.

Sieht man von der Ausführung einer Wasserleitung ab, so muß man auferhalb der Schranke einen oder mehrere Brunnen herstellen.

Auch für die Entwässerung der Fahrbahn ist Sorge zu tragen, und zwar um so sorgfältiger, auf je schwererem Boden die Bahn ausgeführt wird. Da die Bahn durchweg oder doch mindestens in ihrem gekrümmten Teile an der Außenseite überhöht ist, so läuft bei starkem Regenfall das Wasser nach der Innenseite der Bahn; ist nun der Boden ein schwerer, so sammelt sich das Wasser an und weicht die Bahn in hohem Maße auf, wenn nicht für seine Abführung gesorgt ist.

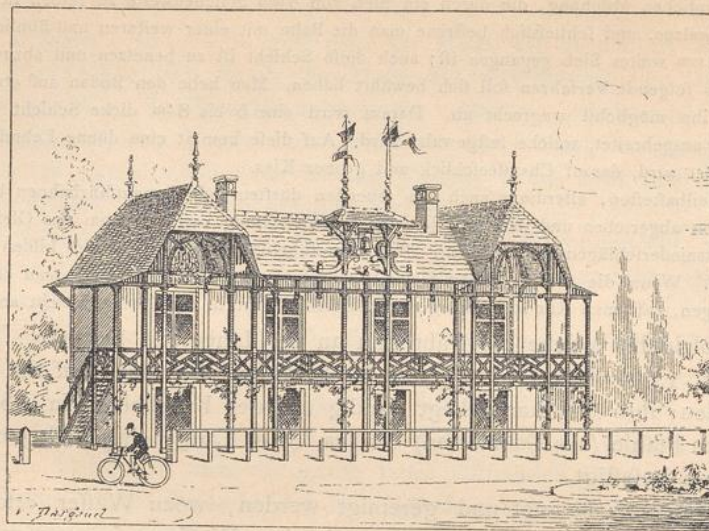
Am vorteilhaftesten, wenn auch am teuersten, ist es, an der inneren Begrenzung der Fahrbahn ein Tonrohr zu verlegen und letztere ringsherum an verschiedenen Stellen mit kleinen Rosten zu versehen, durch welche das Regenwasser abfließen und von der Bahn mittels des Tonrohres abgeführt werden kann. Einfacher und billiger ist es, an verschiedenen Stellen innerhalb und neben der Fahrbahn Fässer (am besten Petroleumfässer), ohne Boden und mit abnehmbarem Deckel versehen, in die Erde zu senken, in denen das Wasser durch kleine Roste und Verbindungsrohre sich sammeln und durch den offenen Boden der Fässer in den Untergrund abfließen kann. Der Abflusweg zwischen Rost und Fafs, bzw. Rohr ist entweder durch die Holzleiste oder unter letztere zu leiten und kann vierkantig, aus Holz, in der Größe der Roste sein.

In manchen Fällen, namentlich in Frankreich, sind Fahrradbahnen nicht in so einfacher, lediglich dem Rennsport dienender Weise ausgebildet worden, wie im vorstehenden angenommen wurde. Der Raum innerhalb der Fahrbahn wird durch reiche Blumenbeete geschmückt; Musikzelte werden errichtet; Baulichkeiten für andere Zweige des Sports, wie z. B. für Croquettspiel, werden mit der Fahrradbahn vereinigt u. f. w.

228.
Be- und Ent-
wässerung.

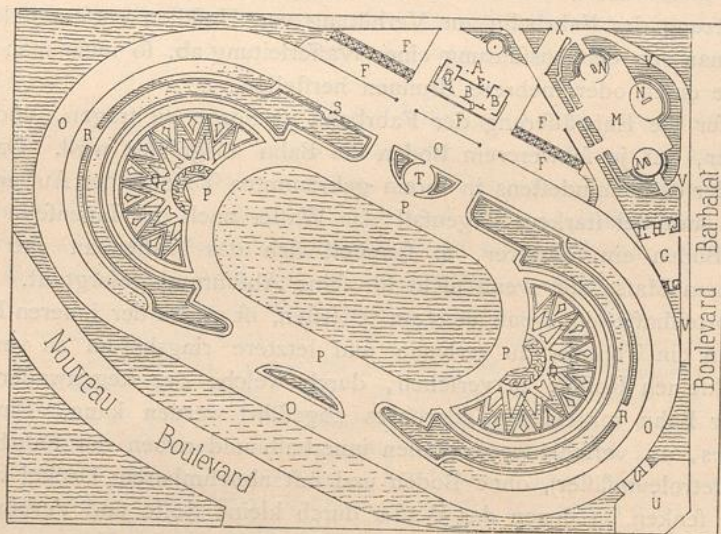
229.
Ausgebildete
Anlagen.

Fig. 225.



Saalgebäude.

Fig. 226.



Lageplan.

- | | | |
|-------------------------|------------------------------------|--------------------------------|
| A. Saalgebäude. | I. Maschinenschuppen. | P. Kleine Fahrbahn. |
| B. Gesellschaftsaal. | J. Umkleideräume. | Q. Blumenbeete. |
| C. Billardzimmer. | K. Wasserbehälter. | R. Kontrolleur. |
| D. Galerie. | L. Raum mit Brausen und Schränken. | S. Ziel und Preisrichterstand. |
| E. Maschinenschuppen. | M. Croquetplatz. | T. Musikzelt. |
| F. Raum für Zuschauer. | N. Exedra mit Bank. | U. Magazin und Kuhstall. |
| G. Raum für die Fahrer. | O. Fahrbahn. | V. Nebenwege. |
| H. Gesellschaftsaal. | | X. Haupteingang. |

Velodrom zu Pau²⁴²⁾.

Arch : Cargill.

Als Beispiel für solche Anlagen diene das von *Cargill* 1893 erbaute »Velodrom« zu Pau, von welchem in Fig. 226 der Lageplan und in Fig. 225²⁴²⁾ die Ansicht des Saalgebäudes mitgeteilt sind.

Noch weiter geht man, wenn man die Fahrbahn überdeckt, so daß das Radfahren bei jeder Witterung möglich ist, und man erreicht die weitgehendste Ausbildung, wenn neben der unabhängigen Ausübung des Radfahrersports auch die Möglichkeit zu festlichen Veranstaltungen größeren Stils, wie zu Sommerfesten mit Illumination, Maskenfesten zu Rad, Blumenfesten etc. geboten wird. Dadurch entstehen Bauten, die man häufig mit dem Namen »Velodrome« bezeichnet.

In Paris wurde das 1889 aus Anlaß der Weltausstellung auf dem Marsfelde errichtete *Palais des Arts libéraux* dem Radfahrersport dienstbar gemacht, und es konnte darin eine gerade Fahrbahn von etwa 500^m erreicht werden.

In Berlin faßte 1898 eine Gruppe von unternehmungslustigen Kapitalisten den Gedanken, auf einem hierzu gut geeigneten Grundstück ein Velodrom zu errichten. *Cremer & Wolfenstein*, sowie *Rinkel* fertigten die erforderlichen Pläne an. Darnach sollte die vordere passagenartige Eingangspartie Läden, Erfrischungsräume, Gelasse für die Hauswirtschaft, Umkleieräume für Herren und Damen und einen Aufbewahrungsraum für Fahrräder enthalten; daran schlossen sich eine 15,00^m breite und 69,00^m lange Unterrichtsbahn, ein 40,00^m breites und nahezu 100^m langes Velodrom, eine Rundbahn von 9,50^m Breite, eine von dieser eingeschlossene elliptische Sommerbahn, eine Räder-Reparaturwerkstätte etc. Leider unterblieb die Ausführung dieses Entwurfes²⁴³⁾.

Eine einschlägige Ausführung ist das »Velodrom Rotherbaum« zu Hamburg, welches von der dortigen Velodromgesellschaft nach den Plänen *Schomburgk's* 1898—99 errichtet worden ist (siehe die umstehende Tafel und Fig. 227 bis 230²⁴⁴⁾.

Zunächst ist (siehe den Grundriß auf der umstehenden Tafel), und zwar an der Außenseite, eine »Rennbahn« vorhanden, welche die von der deutschen Sportbehörde vorgeschriebene Längenabmessung von 333,30^m (siehe Art. 224, S. 192) erhalten hat; sie ist an der Westseite 7,20^m und an der Ostseite 5,20^m breit; jede der beiden je rund 105^m langen geradlinigen Strecken ist wagrecht ausgeführt; die Bahn steigt aber bis zu den Mitten der beiden halbkreisförmigen Abschlüsse um 3,50^m an, während die Auslaufkurve sich bis zu 4,00^m über das wagrechte Fahrniveau erhebt. Bei der Konstruktion der betreffenden Kurven ist eine Fahrgeschwindigkeit von 17^m in der Sekunde oder mindestens 1^{km} in der Minute zu Grunde gelegt. Die Bahn selbst hat einen Zementbelag mit Eiseneinlage (siehe Art. 227, S. 195) erhalten.

An die Innenseite dieser Rennbahn schließt sich in einer Breite von 6^m an der Ost- und 8^m an der Westseite die »Fahrbahn für geübte Radler« an; sie ist, in der mittleren Fahrlinie gemessen, 143,30^m lang und umschließt die den mittleren Hauptteil des Gebäudes einnehmende, 25,00^m breite »Lernbahn«. Die Fahrfläche beider ist chauffeeartig aus festgewalzten Schlacken, Straßenschlick und Kies hergestellt.

Längs der ganzen Ostseite dieser dreifachen Fahrbahn ist eine auf Rampen zugängliche Zuschauertribüne angeordnet, die bis 3^m Höhe ansteigt. An der Westseite befindet sich auf rund 9^m Tiefe ein gleichfalls ansteigender Platz für stehende und wandelnde Zuschauer, so daß bei Festlichkeiten etwa 5000 Personen unter Dach beiwohnen können. Um das Durchkreuzen der Fahrbahnen durch die Zuschauer zu verhindern, ist in der Querachse ein 3^m breiter Tunnel vorgesehen.

Nach der Rotherbaum-Chauffee befindet sich ein Portalvorbau, der die Eingangshalle, die Kassen, die Treppen und Tunnelrampen, die Herren- und Damentoiletten, darüber im Zwischengeschofs getrennte Umkleieräume und im Obergeschofs Sportlesezimmer, Rauchzimmer und einige Wohnungen für auswärtige Gäste enthält. In dem bis zu den Zwickelbauten auch unter die Tribünen sich erstreckenden Kellergeschofs befinden sich Kleiderablagen, Räume für Brausen und Massage, für den Arzt, 28 Rennfahrerkabinen und die erforderlichen Gelasse für Heizung, Kohlen u. f. w. untergebracht. In den Zwickelbauten sind der 10 × 20^m große, mit Bühne, zweigeschoßigen Zuschauer- und Nebenräumen ausgestattete Reigenaal für die Aufführung von Quadrillen und dergl., ferner Erfrischungsräume, Klubzimmer, ein Café, Läden für Radspartartikel, die Halle zur Unterbringung von Fahrrädern u. f. w. vorhanden.

Den ganzen östlichen Teil des Grundstückes nimmt die 6000^{qm} messende »Sommerbahn« ein, die

242) Fakf.-Repr. nach: *La construction moderne*, Jahrg. 8, Pl. 82.

243) Siehe darüber: *Deutsche Bauz.* 1898, S. 321.

244) Fakf.-Repr. nach: *Deutsche Bauz.* 1899, S. 112, 113.

230.
Velodrome.

231.
Velodrom
zu
Hamburg.

mit Hindernissen, Brücken, Zelten und Blumenbeeten ausgerüstet ist. Am südlichsten Ende steht ein kleiner Bau, der das Maschinenhaus, die Reparaturwerkstätte etc. aufgenommen hat.

Die gesamten Baukosten haben etwa 300000 Mark betragen ²⁴⁵⁾.

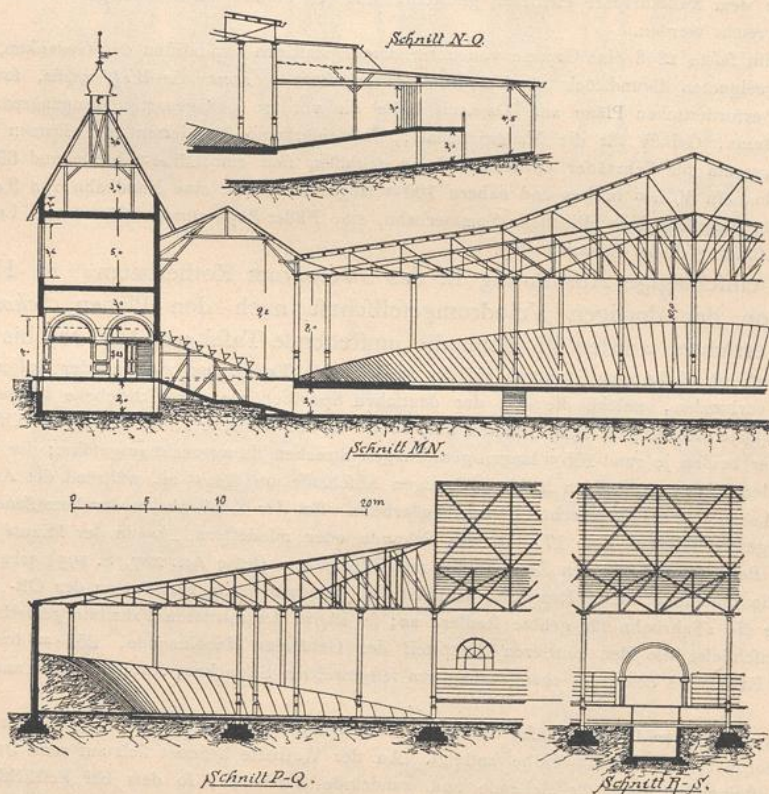
232.
Palais-Sport
zu
Paris.

Eine Fahrradbahn großen Stils ist das sog. *Palais-Sport* zu Paris, welches in der *Rue de Berri*, dicht an den *Champs-Élysées*, in die weiten Räume eines früheren Panoramabaus eingebaut und Anfang Juni 1895 eröffnet worden ist.

Der Panoramabau hat im Grundriss die Gestalt eines Sechzehneckes und hat eine lichte Weite von 37,15 m in der einen Achse und 36,00 m in der anderen.

Im Untergeschoß ist eine Remise zur Aufbewahrung von 1200 Fahrrädern, ein Lese- und Schreibzimmer, sowie ein Ausstellungsraum für Fahrräder aller Art. Im Zwischengeschoß sind zwei Säle für den

Fig. 227 bis 230.



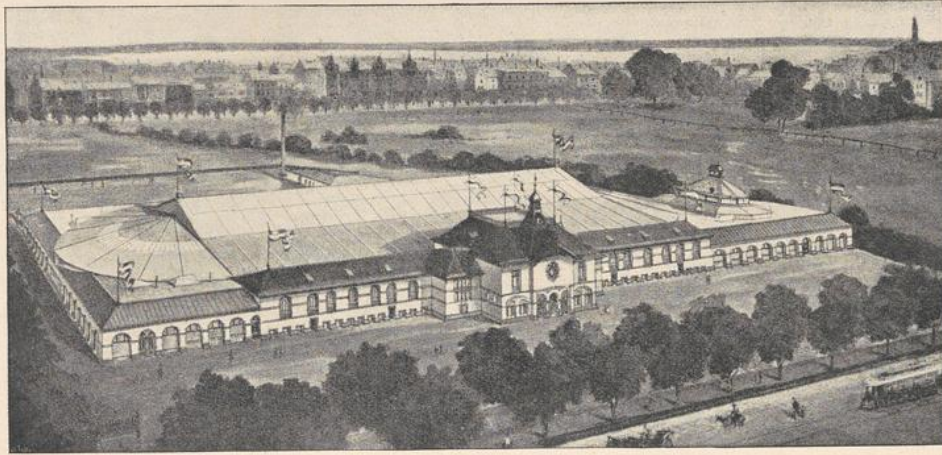
Schnitte zur nebenstehenden Tafel ²⁴⁴⁾.

Unterricht in der Kunst des Radfahrens, ein größerer allgemeiner und ein kleinerer für schüchterne Anfänger. In dem 17 m hohen Hauptgeschoß endlich ist die 1200 qm bedeckende große Fahrradbahn, die mit Galerien umgeben ist, auch in der Mitte eine Zuschauertribüne hat, zu der man aus dem Untergeschoß über eine besondere Treppe gelangt. Neben dieser flachen Bahn läuft eine spiralförmig aufsteigende Bahn an der Umfassungswand her, welche in mäßiger Steigung die Fahrer bis auf die Dachhöhe bringt, nachdem sie die Rotunde viermal umkreift hat. Auf- und abwärts legt der Radfahrer auf dieser Bahn über 1 km zurück. Die auf- und abwärts führende Fahrradbahn ist derart abgetrennt, daß Zusammenstöße nicht vorkommen können. Diese Spiralbahn bildet den *Clou* des Unternehmens. Selbstverständlich fehlt es nicht an zahlreichen Nebenräumen, Restaurationen, Trinkhallen, Brausebädern u. s. w.

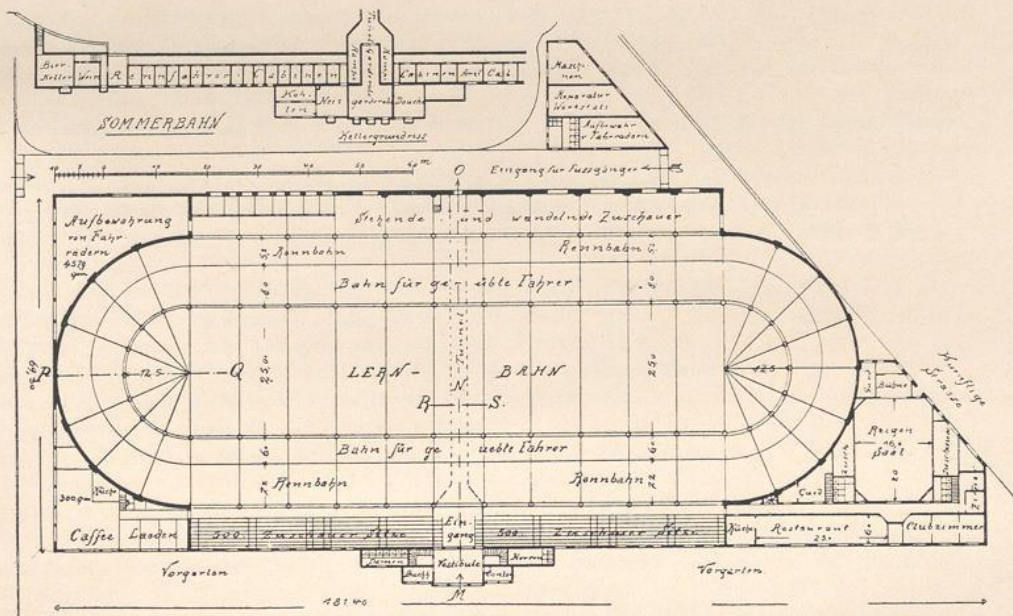
Abbildungen und eingehendere Beschreibung finden sich in den unten genannten Zeitschriften ²⁴⁶⁾.

²⁴⁵⁾ Fakf.-Repr. nach: Deutsche Bauz. 1899, S. 112.

²⁴⁶⁾ *Le génie civil*, Bd. 28, S. 161. UHLAND's Techn. Rundschau 1896, Gruppe II, S. 25.



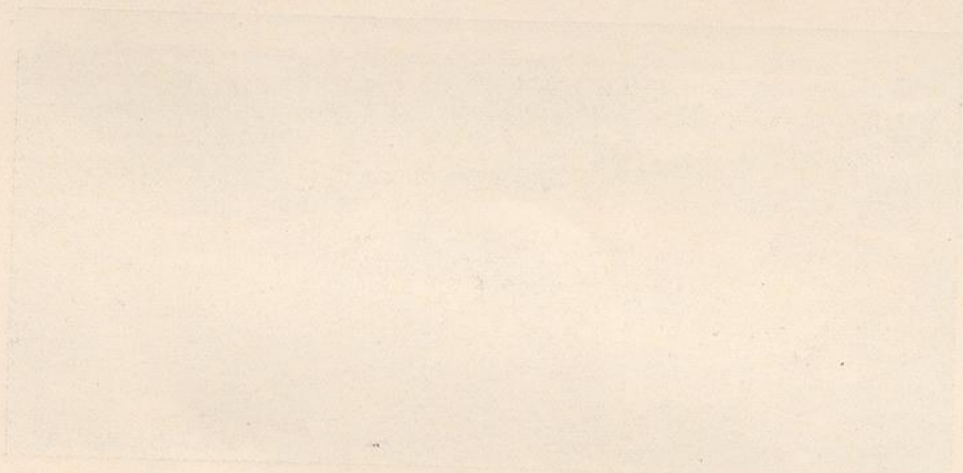
Vogelfchaubild.



Grundriß.

Velodrom Rotherbaum zu Hamburg.

Arch.: Schomburgk.



Faint, illegible text or markings, possibly bleed-through from the reverse side of the page.

Faint, illegible text or markings, possibly bleed-through from the reverse side of the page.

Literatur

über »Reit- und Rennbahnen«.

Ausführungen und Entwürfe.

- Bauausführungen des Preussischen Staates. Herausgegeben von dem Königl. Ministerium für Handel, Gewerbe und öffentliche Arbeiten. Berlin 1851.
- Bd. II: Beschreibung der in den Jahren 1827 und 1828 an der Verlängerung der alten Jakobsstrasse zu Berlin neu erbauten bedeckten Reitbahn für die Kgl. Lehr-Eskadron.
- DREWITZ. Das neue Kasernement für das Königlich Preuss. Garde-Ulanen-Landwehrregiment zu Moabit bei Berlin. III. Die Reitbahn. *Zeitschr. f. Bauw.* 1851, S. 333.
- Entwürfe aus der Sammlung des Architektenvereins zu Berlin. Neue Ausgabe. Berlin 1862.
- Reitbahn; von DREWITZ.
- AZEMAR. *Tatterfall français. Revue gén. de l'arch.* 1862, S. 147 u. Pl. 41—46.
- Reitbahnen. HAARMANN'S *Zeitschr. f. Bauhdw.* 1864, S. 110.
- »Tatterfall's.« — *The new buildings, Knightsbridge. Builder*, Bd. 22, S. 31.
- New grand stand at Knutsford, Cheshire. Builder*, Bd. 23, S. 728.
- BAILLY, N. & G. DAVIOUD. *Loges pour les courses de Longchamps. Revue gén. de l'arch.* 1868, S. 72 u. Pl. 13—18; 1869, S. 72 u. Pl. 7—12.
- AUVRAY, G. *École d'équitation et de dressage, à Caen. Revue gén. de l'arch.* 1873, S. 101 u. Pl. 29—32.
- Tatterfall's. Builder*, Bd. 32, S. 471.
- DESTAILLEURS. *Tribunes du champ de courses d'Auteuil. Moniteur des arch.* 1876, Pl. 11—12, 17—18.
- WALLBRECHT. Das neue Militärreitinstitut zu Hannover. *Deutsche Bauz.* 1877, S. 254. *Zeitschr. d. Arch.- u. Ing.-Ver. zu Hannover* 1878, S. 309.
- FOUQUIAU. *Manège couvert dans l'île de la Grand-Yvette. Moniteur des arch.* 1877, S. 160 u. Pl. 42, 48, 50, 51.
- Tribune de courses d'obstacles, à Auteuil. Encyclopédie d'arch.* 1877, Pl. 470, 471, 472, 473, 481.
- Gedeckte Reiterschule in Fünfkirchen. *Wochschr. d. öst. Ing.- u. Arch.-Ver.* 1881, S. 157.
- Militärreitinstitut in Hannover: UNGER, TH. Hannover. Führer durch die Stadt und ihre Bauten. Hannover 1882. S. 183.
- Die Landesexerzitienanstalt in Prag. *Wochschr. d. öst. Ing.- u. Arch.-Ver.* 1882, S. 165. *Techn. Blätter* 1882, S. 88.
- WALTHER, H. Die Roth'sche Reitbahn in Frankfurt a. M. *Baugwks.-Ztg.* 1882, S. 798.
- Die Reitbahn der Herren B. Roth Söhne zu Frankfurt am Main. *Deutsche Bauz.* 1882, S. 604.
- DAUMET, H. *Nouvelles tribunes pour les courses, à Chantilly. Revue gén. de l'arch.* 1883, S. 218 u. Pl. 51—54.
- WALTHER, H. Reitbahn der Herren Benj. Roth Söhne in Frankfurt a. M. *Allg. Bauz.* 1884, S. 31.
- Die Herstellung einer Wettfahrbahn. *Baugwks.-Ztg.* 1886, S. 37, 538.
- Gymnase et manège à Exeter. Moniteur des arch.* 1886, S. 127 u. Pl. 42.
- »Lützw-Tatterfall«, Reitinstitut des Herrn Stallmeister Goebel zu Berlin. *Baugwks.-Ztg.* 1887, S. 274.
- GRIMBURG, R. v. Das Wasserwerk für die Bewässerung des Wettrennplatzes in der Freudenau. *Wochschr. d. öst. Ing.- u. Arch.-Ver.* 1888, S. 391.
- ABEL, L. Die Kunst in ihrer Anwendung auf den Grundbesitz. Wien 1889. S. 376: Reitschulen und Reitbahnen.
- DREXLER, J. Pferde-Trainier-Anstalt bei Schönfeld-Haffee. *Allg. Bauz.* 1889, S. 88.
- BLUMBERG & SCHREIBER. Die Neubauten des »Berliner Tatterfall«. *Deutsche Bauz.* 1890, S. 433.
- MANCHOT, W. Das Gebäude der »Tatterfall«-Gefellschaft in Mannheim. *Centralbl. d. Bauverw.* 1890, S. 117.
- Reitschule der k. und k. Landwehrkavalleriekaferne in Stockerau. *Allg. Bauz.* 1890, S. 71 u. Bl. 61.
- DREXLER, J. Der Pferde-Wettrennplatz in der Freudenau bei Wien. *Allg. Bauz.* 1891, S. 54.
- Das k. und k. Hofreiterschulgebäude in Wien. *Wiener Bauind.-Ztg.*, Jahrg. 7, S. 211.
- Reit-Institut des Herrn W. Schelle in Hamburg. *Baugwks.-Ztg.* 1891, S. 1270.
- Reit- und Rennbahnen in Leipzig: Leipzig und seine Bauten. Leipzig 1892. S. 542.
- SCHMID, E. Tiergarten-Reitbahn in Berlin. *Baugwks.-Ztg.* 1892; S. 288.
- Vélodrome de Pau. La construction moderne*, Jahrg. 8, S. 606.
- Virages des pistes de vélodromes. La construction moderne*, Jahrg. 9, S. 112, 124.
- Piste de vélodrome. La construction moderne*, Jahrg. 9, S. 275.

- BLUME, S. Die Wiener Hofreiterschule. Vom Fels zum Meer 1893—94, S. 292.
 Die Nonn'sche Reitbahn, Nürnbergerstraße No. 63. Deutsche Bauz. 1894, S. 269.
 Rennbahn Carlshorst des Vereins für Hindernisrennen. Deutsche Bauz. 1894, S. 375.
Tribunes de vélodrome. La construction moderne, Jahrg. 9, S. 285.
 Fahrradbahnen. *La construction moderne*, Jahrg. 10, S. 262.
 NEUMEISTER, A. & E. HÄBERLE. Die Holzarchitektur. Stuttgart 1895.
 Taf. 12: Rennbahn Grofs-Borfel; von PUTTFARCKEN & JANDA.
 Reit- und Fahrtschule des Verbandes der Pferdezuchtvereine in den holsteinischen Marschen zu Elmshorn.
 Baugwks.-Ztg. 1895, S. 411.
 Reitbahnen in Berlin: Berlin und feine Bauten. Berlin 1896. Bd. III, S. 33.
 Die Rennbahnanlagen in Carlshorst bei Berlin. Deutsche Bauz. 1896, S. 549, 561.
 Das Sport-Palais in Paris. UHLAND's Techn. Rundschau 1896, Gruppe II, S. 25.
Pistes de vélodromes. La construction moderne, Jahrg. 12, S. 439.
Projet de vélodrome pour Longchamps. L'architecture, Jahrg. 9, Pl. 7.
Infirmités de l'établissement vélocipédique le «Palais-Sport», à Paris. Le génie civil, Bd. 28, S. 161.
 ENDE & BOECKMANN. Das Reit- und Fahrtsinstitut der Gebrüder Beermann in Charlottenburg. Deutsche
 Bauz. 1897, S. 13.
Pistes de vélodrome. La construction moderne, Jahrg. 12, S. 392.
Virages de vélodromes. La construction moderne, Jahrg. 12, S. 488.
 TESTER, W. *The athletic grounds. Building news*, Bd. 73, S. 716, 792, 828.
 Das geplante Velodrom am Kurfürstendamm zu Berlin. Deutsche Bauz. 1898, S. 321.
Tribunes de courses. La construction moderne, Jahrg. 13, S. 429.
 Der Neubau des »Velodrom-Rotherbaum« in Hamburg. Deutsche Bauz. 1899, S. 112.
 Vereinshaus des Wiener Cyclisten-Club. Der Architekt 1899, S. 10, 12 u. Taf. 14.
 Reitbahngelände für den Fabrikbesitzer Karl Förster in Spremberg. UHLAND's Techn. Rundschau 1900,
 Aug. II, S. 35.
 Architektonische Rundschau. Stuttgart.
 1892, Taf. 42 u. 43: Reitschulgelände des Herrn Jacques Sharvel in Wien; von HIESER.
 Entwürfe des Architektenvereins zu Berlin. Neue Folge.
 1873, Bl. 56: Reitbahn; von v. TIEDEMANN.
 WULLIAM & FARGE. *Le recueil d'architecture*. Paris.
 4^e année, f. 16: Manège; von CALIGNY & FOUQUIAU.
 16^e année, f. 17: Manège et écuries, jardin zoologique d'acclimatation de Paris; von SIMONET.
 19^e année, f. 67, 68: Vélodrome de Pau; von CARGILL.
 Neue Serie:
 2^e année, f. 36, 37: Vélodrome de Longchamps; von FORGEOT.
Croquis d'architecture. Intime Club. Paris.
 1878, No. V, f. 5: Une école d'équitation; von BASTIEN.

2. Kapitel.

Schiefsstätten und Schützenhäuser.

VON † JACOB LIEBLEIN²¹⁹⁾.

Bedrängnis von aufsen, Not im Inneren liefsen zur Zeit des sinkenden Rittertumes in den deutschen Städten aus den festhaften Elementen, aus dem Kern der Bürgerschaft eine eigene Wehr entstehen — die Schützengilden — zur Wahrung der städtischen Interessen, zur Sicherung des Besitztumes, zu Schutz und Trutz gegen räuberische oder politisch anmaßende Feinde. Sie sind die ersten greifbaren Zeichen der wiedererwachten Volkskraft, die Grundlagen der späteren städtischen Macht.

²³³
Gefchicht-
liches.