



UNIVERSITÄTS-  
BIBLIOTHEK  
PADERBORN

# **Die altchristliche und byzantinische Baukunst**

**Holtzinger, Heinrich**

**Stuttgart, 1899**

Inhalts-Verzeichniss.

---

[urn:nbn:de:hbz:466:1-77753](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-77753)

# Handbuch der Architektur.

II. Theil.

## BAUSTILE.

Historische und technische Entwicklung.

3. Band, erste Hälfte.

(Zweite Auflage.)

### INHALTS-VERZEICHNISS.

#### Die mittelalterliche Baukunst.

I. Abschnitt.

##### Die altchristliche und byzantinische Baukunst.

	Seite
Einleitung . . . . .	3
A. Unterirdische Grabanlagen der altchristlichen Zeit . . . . .	5
1. Kap. Anlage der Katakomben . . . . .	5
2. Kap. Ausstattung der Katakomben . . . . .	9
3. Kap. Lage der bedeutendsten Katakomben . . . . .	14
4. Kap. Anlagen oberhalb der Katakomben . . . . .	17
B. Kirchenbau . . . . .	19
I. Einleitendes . . . . .	19
5. Kap. Antike Basilika . . . . .	19
6. Kap. Schema der christlichen Basilika . . . . .	25
II. Denkmäler . . . . .	30
7. Kap. Abendland . . . . .	30
a) Römische Gruppe . . . . .	30
1) Basiliken . . . . .	30
2) Römische Centralbauten . . . . .	55
b) Ravenna . . . . .	65
1) Basiliken . . . . .	65
2) Centralbauten . . . . .	78
c) Uebrigcs Italien . . . . .	84
1) Süd-Italien . . . . .	84
2) Nord-Italien . . . . .	88
d) Diesseits der Alpen . . . . .	94

	Seite
8. Kap. Der Osten bis auf Justinian und Nord-Afrika . . . . .	102
a) Palästina und die Balkan-Halbinsel . . . . .	102
b) Nord-Afrika . . . . .	108
c) Central-Syrien . . . . .	111
9. Kap. Byzantinische Architektur . . . . .	136
a) Vortufen . . . . .	136
b) Sophien-Kirche . . . . .	150
c) Spätere Entwicklung der byzantinischen Architektur . . . . .	154
-----	
Literatur-Nachweise . . . . .	170
1) Allgemeine Darstellung . . . . .	170
a) Systematisch . . . . .	170
b) Sammelaufnahmen der hervorragendsten Monumente . . . . .	170
c) Altchristliche Architektur des Abendlandes . . . . .	170
d) Altchristliche Architektur des Orients . . . . .	170
e) Nord-Afrika . . . . .	170
2) Literatur zur Frage nach dem Ursprung der Kirchengebäude . . . . .	170
3) Monographien über wichtigere Monumente . . . . .	171
a) Rom . . . . .	171
b) Ravenna . . . . .	171
c) Mailand . . . . .	171
d) Nola . . . . .	171
e) Parenzo . . . . .	171
f) Trier . . . . .	171
g) Tours . . . . .	171
h) Constantinopel . . . . .	171
Orts-Register . . . . .	172

## Verzeichniss

der in den Text eingestifteten Tafeln.

- Zu Seite 98: *St.-Jean-Baptiste* (ehemalige Eingangshalle) zu Poitiers.  
 » » 129: Kalat-Sim'an. — Ansicht von Norden. (Heutiger Zustand.)  
 » » 150: Sophien-Kirche zu Constantinopel. — Aeusseres.  
 » » 151: Sophien-Kirche zu Constantinopel. — Längenschnitt.  
 » » 161: Kirche zu Studenica in Serbien.