



Theater

Semper, Manfred

Stuttgart, 1904

β) Ausgeführte Theater

[urn:nbn:de:hbz:466:1-77708](#)

- SCHERL, A. Berlin hat kein Theaterpublicum. Berlin 1899.
- GERHARD, W. P. Ueber Theaterhygiene. Gefundh.-Ing. 1899, S. 85.
- BRANDT, F. Schein und Wahrheit im Bühnenbild. Bühne u. Welt, Jahrg. I (1899), S. 320.
- GERHARD, W. P. Der Schutz des Theaterpublikums und des Bühnenpersonals gegen die Gefahren von Feuer und Panik. Gefundh.-Ing. 1900, S. 4, 36.
- Reiseberichte über Paris. IV: Baupolizei, Theater etc. Von A. GREIL. Wien 1901.
- HOFMANN, A. Zur Entwicklung und Bedeutung des modernen Theaters als einer sozialen Wohlfahrts-Anstalt. Deutsche Bauz. 1901, S. 405, 417, 465, 473, 481.
- BRANDT, Die Reformbühne. Bühne u. Welt, Jahrg. III-1 (1901), S. 311.
- Reiseberichte über Paris, erstattet von Beamten des Wiener Stadtbauamtes. IV: Baupolizei, Theater etc. Wien 1902.
- Theatertypen. Süddeutsche Bauz. 1902, S. 78, 89.
- STREIT, A. Das Theater. Untersuchungen über das Theater-Bauwerk bei den klassischen und modernen Völkern. Wien 1903.
- Ferner:
- Bühne und Welt. Herausg. von O. ELSNER. Berlin. Erscheint seit 1898.
- L'art du théâtre*. Herausg. von CH. SCHMID. Paris. Erscheint seit 1901.

β) Ausgeführte Theater²²³⁾.

a) In Deutschland.

- Aachen: CREELLE's Journ. f. Bauk., Bd. I, S. 68. — Allg. Bauz. 1853, S. 346.
- Altona; Stadttheater: Hamburg's Privatbauten. Hamburg 1878. Bl. 53. — Hamburg und seine Bauten etc. Hamburg 1890. S. 143. — Deutsche Bauz. 1876, S. 461.
- Augsburg; Stadttheater: Builder, Bd. 36, S. 1276.
- Baden-Baden: Moniteur des arch. 1861, Pl. 807; 1863, Pl. 892 u. 915.
- Bayreuth; Bühnenfestspielhaus: WAGNER, R. Das Bühnenfestspielhaus zu Bayreuth. Leipzig 1873. — Deutsche Bauz. 1875, S. 1; 1876, S. 490.
- Berlin; Theater im allg.: Berlin und seine Bauten 1877, Bd. I, S. 325; 1896, Bd. II, S. 484.
- Schauspielhaus: SCHINKEL, C. F. Sammlung architektonischer Entwürfe etc. Berlin 1823—40. Heft 2. — Ausg. 1857—58, Taf. 7—18.
- Opernhaus: SCHNEIDER, L. Geschichte der Oper und des Königl. Opernhause in Berlin. Berlin 1845. — Deutsche Bauz. 1867, S. 243 u. 331.
- Königl. Schauspielhaus: OTTMER, C.T. Architectonische Mittheilungen. Abt. I. Braunschweig 1830.
- Victoriatheater: LANGE, L. Das Victoria-Theater in Berlin. Berlin 1860. — TITZ, F. Das Victoria-Theater in Berlin. Berlin 1861. — Zeitschr. f. Bauw. 1860, S. 315. — ROMBERG's Zeitschr. f. prakt. Bauk. 1864, S. 99. — Builder, Bd. 19, S. 443 u. 473.
- Wallnertheater: KAEMMERLING, H. Das Wallner-Theater zu Berlin etc. Berlin 1868. — Deutsche Bauz. 1867, S. 181.
- Lessingtheater; LICHT, H. & A. ROSENBERG. Architektur der Gegenwart. Bd. 2. Berlin 1892. Taf. 78. — Zeitschr. f. Bauw. 1889, S. 169. — Deutsche Bauz. 1888, S. 65. — Builder, Bd. 58, S. 194. — Heizung und Lüftung. Deutsche Bauz. 1888, S. 113.
- Theater »Unter den Linden«: LICHT, H. & A. ROSENBERG. Architektur der Gegenwart. Bd. 3. Berlin 1894. Taf. 16 u. 17. — Deutsche Bauz. 1892, S. 577. — Centralbl. d. Bauverw. 1892, S. 437. — Blätter f. Arch. u. Kunsthdkw. 1893, S. 9 u. 13.
- Neues Theater: Deutsche Bauz. 1893, S. 461 u. 473. — Centralbl. d. Bauverw. 1894, S. 21.
- Theater des Westens: Oest. Monatschr. f. d. öff. Baudienst 1897, S. 226.
- Wolzogen-Theater: Berl. Architekturwelt 1902, S. 51.
- Berndorf: Architektonische Rundschau 1901, Taf. 60 u. 61. — Der Architekt 1898, S. 3; 1899, S. 10.
- Beuthen; Stadttheater: Baugwks. Ztg. 1897, S. 1061.
- Bremen; Theater im allg.: Bremen und seine Bauten. Bremen 1900. S. 289.
- Stadttheater: BÖTTCHER, E. Technischer Führer durch das Staatsgebiet der freien und Hansestadt Bremen. Bremen 1882. S. 9. — Ausg. 1887, S. 18.
- Breslau; Löbetheater: Das neue Lobe-Theater in Breslau. Breslau 1869.
- Bromberg; Stadttheater: Deutsche Bauz. 1897, S. 477.

²²³⁾ In Rückicht auf die grosse Zahl der veröffentlichten Theaterbauten wurde im vorliegenden auf die sonst im »Handbuch der Architektur« übliche Form der Literaturangaben verzichtet und eine andere, weniger Raum beanspruchende gewählt.

Cöln; Theater im allg.: Köln und seine Bauten. Köln 1888. S. 576.
 Stadttheater: Deutsche Bauz. 1869, S. 618; 1870, S. 64 u. 249.
 Neues Stadttheater: Deutsche Bauz. 1902, S. 585. — Centralbl. d. Bauverw. 1903, S. 118. — Zeitschr. f. Bauw. 1903, S. 341.
 Darmstadt; Hoftheater: MOLLER, G. & F. HEGER. Das Grofscherz. Hoftheater zu Darmstadt. Darmstadt. — Die Gebäude des Grofsherzoglichen Hoftheaters in Darmstadt. Darmstadt 1892.
 Dessaу: ROMBERG's Zeitschr. f. prakt. Bauk. 1857, S. 5.
 Dortmund: Deutsche Bauhütte 1902, S. 272.
 Dresden; Altes Hoftheater: SEMPER, G. Das königl. Hoftheater zu Dresden. Braunschweig 1849. — FLEISCHER, E. Architektonische und bildnerische Ueberreste des alten, 1838—41 von Gottfr. Semper erbauten, 1869 zerstörten königl. Hoftheaters zu Dresden. Dresden 1878. — Die Bauten etc. von Dresden. Dresden 1878. S. 322. — Deutsche Bauz. 1869, S. 642 u. 556; 1870, S. 12 u. 90; 1871, S. 49 u. 57; 1875, S. 148; 1877, S. 27.
 Neues Hoftheater: GURLITT, C. Das neue königl. Hoftheater zu Dresden. Dresden 1878. — Das königliche Hoftheater zu Dresden. Kritische Beleuchtung der neuen Semper'schen Pläne. Dresden 1871. — Die Bauten etc. von Dresden. Dresden 1878. S. 328. — Deutsche Bauz. 1878, S. 145, 167 u. 179. — Builder, Bd. 36, S. 536. — Feuerschutz. SCHOLLE, F. Ueber Theaterbrände etc. Dresden 1882. — Deutsche Bauz. 1877, S. 27.
 Theater Circusstrafse 41: Bauten und Entwürfe. Herausg. vom Dresdener Architekten-Verein. Dresden 1879. Bl. 27 u. 28.
 Dresden-Neustadt: Ebenda!, Bl. 32 u. 39.
 Alberttheater: Die Bauten etc. von Dresden. Dresden 1878. S. 339.
 Residenztheater: Ebenda!, S. 341.
 Düsseldorf; Stadttheater: Bauten und Entwürfe. Herausg. vom Dresdener Architekten-Verein. Dresden 1879. Bl. 97 u. 98. — Builder, Bd. 34, S. 167.
 Apollotheater: Deutsche Bauz. 1899, S. 653.
 Essen; Stadttheater: Die Verwaltung der Stadt Essen im XIX. Jahrhundert etc. Bd. I. Essen 1902. S. 427.
 Frankfurt a. M.; Theater im allg.: Frankfurt a. M. und seine Bauten. Frankfurt 1886. S. 278.
 Opernhaus: BECKER, J. A. & E. GIESENBERG. Das Opernhaus zu Frankfurt a. M. Frankfurt a. M. 1881. — Zeitschr. f. Bauw. 1883, S. 1. — Deutsche Bauz. 1872, S. 38; 1880, S. 507. — Eisenb., Bd. 14, S. 3 u. 8. — Heizung und Lüftung. Baugwks.-Ztg. 1881, S. 78.

Neues Schauspielhaus: Centralbl. d. Bauverw. 1899, S. 393. — Bühne u. Welt 1902, S. 165.
 Gera; Hoftheater: Bühne u. Welt 1902, S. 164.
 Göttingen; Stadttheater: Deutsche Bauz. 1891, S. 365.
 Hagenau: Allg. Bauz. 1860, S. 85. — Encyclopédie d'arch. 1854, Pl. 113—118.
 Halle; Stadttheater: STAUDE, G. Das Stadt-Theater zu Halle a. S. Halle 1886. — STAUDE, HÜLLMANN & v. FRITSCH. Die Stadt Halle a. S. im Jahre 1891. Festchrift etc. Halle 1891. S. 379. — Deutsche Bauz. 1886, S. 553; 1887, S. 445. — Bühneneinrichtung. Deutsche Bauz. 1887, S. 301. — Kronleuchter. Kunstgewbb. 1887, S. 72. — Maschinelle Anlagen. UHLAND's Ind. Rundschau 1887, S. 99.
 Hamburg; Theater im allg.: Hamburg. Historisch-topographische und baugeschichtliche Mittheilungen. Hamburg 1868. S. 121. — Hamburg und seine Bauten etc. Hamburg 1890. S. 138.
 Stadttheater: SCHINKEL, C. F. Sammlung architektonischer Entwürfe etc. Berlin 1823—40. Heft 12.
 Neues deutsches Schauspielhaus: Centralbl. d. Bauverw. 1901, S. 2.
 Hannover; Hoftheater: UNGER, TH. Hannover. Führer durch die Stadt etc. Hannover 1882. S. 168.
 Luther-Festspiel-Haus: Zeitschr. d. Arch.-u. Ing.-Ver. zu Hannover 1888, S. 543.
 Leipzig; Stadttheater: Das neue Theater in Leipzig. Leipzig 1869. — LANGHANS, C. F. Das Stadt-Theater in Leipzig. Berlin 1871. — Leipzig und seine Bauten. Leipzig 1892. S. 238. — Zeitschr. f. Bauw. 1870, S. 291. — Deutsche Bauz. 1870, S. 276. — ROMBERG's Zeitschr. f. prakt. Bauk. 1867, S. 66. — Builder, Bd. 26, S. 245 u. 266; Bd. 42, S. 640.
 Mainz: MOLLER, G. Neues Schauspielhaus in Mainz. Darmstadt.
 Meissen; Stadttheater: ROMBERG's Zeitschr. f. prakt. Bauk. 1852, S. 109.
 München; Theater im allg.: Bautechnischer Führer durch München. München 1876. S. 161.
 Hof- und Nationaltheater: XVIII Pläne vom K. B. Hof- und National-Theater in München 1823. — MEISER, F. Das Königliche neue Hof- und Nationaltheater-Gebäude zu München etc. München 1840.
 Deutsches Theater: Deutsche Bauz. 1899, S. 609.
 Neues Schauspielhaus: HEILMANN & LITTMANN. Das Münchner Schauspielhaus etc. München 1901. — Deutsche Bauz. 1901, S. 217.
 Residenztheater. Beleuchtung. Centralbl. d. Bauverw. 1883, S. 218.
 Prinz Regenten-Theater: LITTMANN, M. Das

Prinzregenten-Theater in München etc. München 1901. — Centralbl. d. Bauverw. 1901, S. 565. — Deutsche Bauz. 1901, S. 408 u. 409. — Building news, Bd. 82, S. 235.
Oldenburg; Deutsche Bauz. 1881, S. 534.
Posen; Stadttheater: Baugwks. Ztg. 1880, S. 136 u. 150.
Rostock; Stadttheater: Centralbl. d. Bauverw. 1896, S. 205.
Schwerin; Hoftheater: Deutsche Bauz. 1885, S. 281.
Stettin; ROMBERG's Zeitschr. f. prakt. Bauk. 1853, S. 193.
Straßburg; Stadttheater: Straßburg und seine Bauten. Straßburg 1894. S. 358, 361 u. 362.
Stuttgart; Hoftheater: Deutsche Bauz. 1883, S. 605 u. 618.

Neues Hoftheater (Interimstheater): Bühne u. Welt 1902, S. 163. — Centralbl. d. Bauverw. 1903, S. 21.
Wiesbaden; Hoftheater: Deutsche Bauz. 1898, S. 413 u. 421. — Centralbl. d. Bauverw. 1894, S. 449. — Zeitschr. d. öst. Ing.- u. Arch.-Ver. 1899, S. 1. — Illustr. Zeitg., Bd. 103, S. 243.
Worms; Spiel- und Festhaus: SCHOEN, F. Ein städtisches Volks-Theater und Festhaus zu Worms. Worms 1887. — Architektonische Rundschau 1889, Taf. 73. — Deutsche Bauz. 1887, S. 181; 1890, S. 81. — Centralbl. d. Bauverw. 1890, S. 154. — Zeitschr. f. bild. Kunst 1889—90, S. 173. — Builder, Bd. 67, S. 434.

b) In Oesterreich-Ungarn.

Agram; Nationaltheater: Oest. Monatschr. f. d. öff. Bau Dienst 1896, S. 35 u. 71.
Baden; Stadttheater: Der Architekt 1899, Taf. 28 u. 29.
Brünn; Stadttheater: Deutsche Bauz. 1882, S. 554. — Wochschr. d. öst. Ing.- u. Arch.-Ver. 1883, S. 111. — Builder, Bd. 44, S. 242. — Beleuchtung. Gaz. des arch. et du bât. 1883, S. 161. Engng., Bd. 35, S. 345.
Budapest; Nationaltheater: Technischer Führer von Budapest. Budapest 1896. S. 157. — Builder, Bd. 34, S. 407.
Opernhaus: ORSZÁGH, A. Budapest's Oeffentliche Bauten 1868—1882. Budapest 1884. S. 45. — Zeitschr. d. öst. Ing.- u. Arch.-Ver. 1885, S. 1. — Zeitschr. d. Arch.- u. Ing.-Ver. zu Hannover 1877, S. 538. — Wiener Bauind.-Zeitung, Jahrg. 2, S. 17. — Builder, Bd. 34, S. 262; Bd. 68, S. 242.
Volkstheater: Architektonische Rundschau 1890, Taf. 41 u. 42. — Deutsche Bauz. 1876, S. 243. — Le génie civil, Bd. 7, S. 421. — American architect, Bd. 64, S. 97.
Fiume; Stadttheater: Architektonische Rundschau 1888, Taf. 47.
Graz; Stadttheater: Architektonische Rundschau 1903, Taf. 28.
Karlsbad; Stadttheater: Architektonische Rundschau 1889, Taf. 25 u. 26. — Eisenb., Bd. 5, S. 92.
Krakau; Stadttheater: Der Architekt 1898, S. 9.
Meran; Stadttheater: Architektonische Rundschau 1902, Taf. 1. — Deutsche Bauz. 1901, S. 297. — Der Architekt 1900, S. 41 u. Taf. 74. — Allg. Bauz. 1902, S. 1.
Prag; Deutsches Landestheater: Mitth. d. Arch.- u. Ing.-Ver. in Böhmen 1882, S. 77.
Zweites deutsches Theater: Techn. Blätter 1887, S. 163. — Beleuchtung. Techn. Blätter

1888, S. 26. — Heizung und Lüftung. Nouv. annales de la confr. 1889, S. 41.
Nationaltheater: Builder, Bd. 41, S. 335.
Theater Variété: Architektonische Rundschau 1895, Taf. 10.
Prefsburg; Stadttheater: Architektonische Rundschau 1887, Taf. 18. — Wochschr. d. öst. Ing.- u. Arch.-Ver. 1886, S. 196.
Reichenberg; Stadttheater: Wiener Bauind.-Zeitung, Jahrg. 3, S. 41.
Wien; Theater im allg.: WINKLER, E. Technischer Führer durch Wien. 2. Aufl. Wien 1874. S. 255.
Opernhaus: NÜLL, V. D. & V. SICKARDISBURG. Das k. k. Hof-Opernhaus in Wien. Wien 1888. — LÜTZOW, C. v. & L. TISCHLER. Wiener Neubauten. Serie B. Wiener Monumental-Bauten. Bd. 1. Wien 1881. — Allg. Bauz. 1878, S. 83. — Deutsche Bauz. 1873, S. 402. — Feuerschutz. FÖLSCH, A. Ueber Theaterbrände etc. Wien 1870. — Einrichtungen. Deutsche Bauz. 1873, S. 402. — Heizung und Lüftung. Nouv. annales de la confr. 1881, S. 33 u. 35.
Hofburgtheater: HASENAUER, C. v. Das k. k. Hofburgtheater in Wien. Wien 1888 ff. — Löwy, J. Das k. k. Hofburgtheater in Photographien und Lichtdrucken. Wien 1890. — BAYER, J. Das neue k. k. Hofburgtheater als Bauwerk etc. Wien 1894—95. — Pläne der Eisenconstructionen und der Bühnen-Maschinerie des k. k. Hofburgtheaters in Wien. Wien 1892. — SEMPER, M. Hasenauer und Semper. Hamburg 1895. — LICHT, H. & A. ROSENBERG. Architektur der Gegenwart. Bd. 2. Berlin 1892. Taf. 58—60. — Architektonische Rundschau 1888, Taf. 27, 28, 83 u. 84. — Wochschr. d. öst. Ing.- u. Arch.-Ver. 1888, S. 388. — Zeitschr. f. bild. Kunst 1889, S. 25. — Wiener Bauind.-Ztg.,

Jahrg. 5, S. 183. — Builder, Bd. 35, S. 106. — Bühneneinrichtung, UHLAND's Ind. Rundschau, Jahrg. 3, S. 75.
 Komische Oper: Allg. Bauz. 1875, S. 23. — Deutsche Bauz. 1874, S. 44.
 Stadttheater: Zeitschr. d. öst. Ing.- u. Arch.-Ver. 1874, S. 39. — Baugwks.-Ztg. 1874, S. 316 u. 333.
 Deutsches Volkstheater: LICHT, H. & A. ROSENBERG. Architektur der Gegenwart. Bd. 2. Berlin 1892. Taf. 24. — Wochschr. d. öst. Ing.

u. Arch.-Ver. 1888, S. 149. — Deutsches Baugwksbl. 1889, S. 472.

Raimundtheater: Zeitschr. d. öst. Ing.- u. Arch.-Ver. 1895, S. 462. — Der Architekt 1895, S. 44 u. Taf. 65—67.

Kaiser-Jubiläums-Stadttheater: Architektonische Rundschau 1899, Taf. 73. — Zeitschr. d. öst. Ing.- u. Arch.-Ver. 1899, S. 33. — Der Architekt 1898, S. 41.

Ringtheater: FOCKT, C. TH. Der Brand des Ring-Theaters in Wien. Wien 1881.

c) In Frankreich.

Angers: Revue gén. de l'arch. 1874, S. 145 u. Pl. 35—40.
 Angoulême: Moniteur des arch. 1873, S. 138 u. Pl. 31, 53, 54.
 Bordeaux: PRUDENT, H. & P. GAUDET. Les falles despectacle construites par Victor Louis. Paris 1903.
 Cherbourg: Gaz. des arch. et du bât. 1882, S. 83.
 Clermont-Ferrand: Théâtre municipal: Le génie civil, Bd. 26, S. 1.
 Dieppe: FRISSARD. Le théâtre de Dieppe. Paris.
 Hâvre: Feuerschutz. Nouv. annales de la constr. 1860, S. 28.
 Lyon: Théâtre Bellecour: Gaz. des arch. et du bât. 1879, S. 270. — Nouv. annales de la constr. 1879, S. 164. — Builder, Bd. 38, S. 190.
 Montpellier: Théâtre municipal: Encyclopédie d'arch. 1886—87, Pl. 1061; 1887—88, Pl. 1157, 1158, 1163 u. 1178. — Le recueil d'architecture, Jahrg. 15, f. 13, 19, 25—27. — La construction moderne, Jahrg. 4, S. 53. — Croquis d'architecture 1883, Nr. VII, f. 4—6 u. Nr. VIII, f. 1.
 Moulines: Moniteur des arch. 1852, S. 71 u. Pl. 193 bis 198.
 Nantes: GOURLIER, BIET, GRILLON & TARDIEU. Choix d'édifices publics etc. Paris 1845—50. Bd. 2, Pl. 233 u. 234.
 Nizza: Builder, Bd. 46, S. 12.
 Noyon: Croquis d'architecture 1897, Nr. IV, f. 1, 2.
 Paris: Altes Opernhaus: GOURLIER, BIET, GRILLON & TARDIEU. Choix d'édifices publics etc. Paris 1845—50. Bd. 1, Pl. 124—126 u. 141—144.
 Théâtre français: PRUDENT, H. & P. GAUDET. Les falles de spectacle construites par Victor Louis. Paris 1903. — L'architecture-salon 1902, S. 34 u. 35.
 Neues Opernhaus: GARNIER, CH. Le nouvel opéra de Paris. Paris 1875—81. — NIUTTER, CH. Le nouvel opéra. Paris 1875. — ROYER, A. Le nouvel opéra. Paris. — Zeitschr. f. Bauw. 1868, S. 316. — Deutsche Bauz. 1867, S. 288 u. 418; 1868, S. 50. — Zeitschr. f. bild. Kunst, Bd. 10, S. 147 u. 172. — Moniteur des arch.

1869—I, S. 179; II, S. 10, 34 u. 86; 1876, S. 217. — Nouv. annales de la constr. 1863, S. 2; 1868, S. 5; 1871, S. 1. — Builder, Bd. 28, S. 465; Bd. 29, S. 846 u. 847. — Wafferversorgung. Gaz. des arch. et du bât. 1875, S. 25. — Beleuchtung. Engng., Bd. 40, S. 522.

Opéra comique: HURET, J. Le théâtre national de l'opéra-comique. Paris 1898. — Schweiz. Bauz., Bd. 34, S. 18 u. 27. — La construction moderne, Jahrg. 2, Pl. 66; Jahrg. 8, S. 508, 518, 531, 545, 555 u. 577; Jahrg. 14, S. 126. — L'architecture 1898, S. 439.

Théâtre du Châtelet: NARJOUX, F. Paris. Monuments élevés par la ville 1850—1880. Paris 1883. Bd. 3. — DALY, C. & G. DAVIOUD. Les théâtres de la place du Châtelet. Paris 1874.

Théâtre lyrique: NARJOUX, F. Paris. Monuments élevés par la ville 1850—1880. Paris 1883. Bd. 3.

Théâtre du Vaudeville: MAGNE, A. Monographie du théâtre du vaudeville. Paris 1873. — NARJOUX, F. Paris. Monuments élevés par la ville 1850—1880. Paris 1883. Bd. 3. — Deutsche Bauz. 1870, S. 223. — Revue gén. de l'arch. 1869, S. 273 u. Pl. 51—53. — Moniteur des arch. 1869, S. 32 u. Pl. 56, 59; 1870—71, Pl. 2; 1888, S. 103 u. Pl. 34—35.

Théâtre des Variétés: Beleuchtung. Wochschr. d. Ver. deutsch. Ing. 1882, S. 432.

Théâtre populaire: Deutsche Bauz. 1876, S. 343. — Eifeln., Bd. 4, S. 134 u. 145. — Moniteur des arch. 1864, S. 755 u. Pl. 992, 993, 1009; 1865, S. 830 u. Pl. 1057.

Théâtre de la Porte-Saint-Martin: Nouv. annales de la constr. 1874, S. 4.

Comédie parisienne: Croquis d'architecture 1883, Nr. VIII, f. 3—6. — La femaine des constr., Jahrg. 6, S. 222 u. 234. — La construction moderne, Jahrg. 9, S. 389.

Théâtre de l'Ambigu-comique: GOURLIER, BIET, GRILLON & TARDIEU. Choix d'édifices publics etc. Paris 1845—80. Bd. 1, Pl. 141—144.

- Théâtre de la Gaîté: NARJOUX, F. Paris. Monuments élevés par la ville 1850—1880. Paris 1883. Bd. 3.
- Théâtre de la Renaissance: Revue gén. de l'arch. 1877, S. 223 u. Pl. 43—48.
- Théâtre Montpensier: Builder, Bd. 5, S. 81.
- Théâtre Montparnasse: La construction moderne, Jahrg. 2, S. 305, 318 u. Pl. 52—54.
- Théâtre historique: Moniteur des arch., Bd. 4, S. 19, 25 u. Pl. 36, 37.
- Provins; Théâtre Garnier: WULLIAM & FARGE. Le recueil d'architecture, Jahrg. 1, Pl. 59, 60, 63 u. 71.
- Puy: La construction moderne, Jahrg. 7, S. 511 u. 546.
- Reims: WULLIAM & FARGE. Le recueil d'architecture, Jahrg. 1, Pl. 29—32; Jahrg. 3, Pl. 72. — Croquis d'architecture 1866—67, Nr. IV, f. 2 u. 3. — Moniteur des arch. 1874, Pl. 28, 61—62, 67; 1876, Pl. 33 u. 34; 1877, S. 134 u. Pl.
- Roanne: Nouv. annales de la constr. 1878, Pl. gr. 5; 1879, Pl. aut. II, III u. IV; 1880, Pl. aut. II—IV. — Nouv. annales de la constr. 1873, S. 97; 1879, S. 18.
- Rouen: Croquis d'architecture 1879, Nr. X, f. 2 u. 3. — Moniteur des arch. 1876, S. 146 u. 182. — Gaz. des arch. et du bât. 1882, S. 244, 250 u. 256. — Builder, Bd. 43, S. 492. — Feuerschutz. Encyclopédie d'arch. 1877, S. 4.
- St. Lô: WULLIAM & FARGE. Le recueil d'architecture, Jahrg. 11, f. 25 u. 26. — Croquis d'architecture, Jahrg. 18, Nr. X, f. 1 u. 2.
- Tours: BAILLARGÉ, A. J. Étude critique sur le nouveau théâtre de Tours. Tours 1872. — La construction moderne, Jahrg. 6, S. 451, 461 u. 498.
- Vichy: Moniteur des arch. 1870—71, Pl. 36 u. 39.
- Vienne: Croquis d'architecture, 1869—70, Nr. XII, f. 4.

b) In Großbritannien.

- Birmingham; Imperial theatre: Building news, Bd. 76, S. 634.
- Saltley theatre: Building news, Bd. 77, S. 835.
- Blackburn; New palace theatre: Building news, Bd. 75, S. 463.
- Camden Town; Royal Alexandra theatre: Builder, Bd. 31, S. 386.
- Chatham; Theatre Royal: Building news, Bd. 75, S. 168.
- Exeter; Theatre Royal: Builder, Bd. 57, S. 388. — Building news, Bd. 56, S. 368. — La semaine des confr., Jahrg. 14, S. 340.
- Halifax; Palace theatre: Building news, Bd. 83, S. 255.
- Hastings; Gaiety theatre: Builder, Bd. 43, S. 217.
- Hull; Alexandra theatre: Building news, Bd. 82, S. 917.
- Inverness: The architect, Bd. 26, S. 396.
- Kennington; Princeps of Wales theatre: Builder, Bd. 76, S. 118.
- Leeds; Grand theatre and opera house: Builder, Bd. 36, S. 1197. — Building news, Bd. 32, S. 438. — Zeitschr. d. öst. Ing. u. Arch.-Ver., Jahrg. 20, S. 40.
- Queen's theatre: Building news, Bd. 74, S. 161.
- Liverpool; Alexandra theatre: Builder, Bd. 29, S. 242.
- Colosseum theatre: Builder, Bd. 36, S. 1197.
- Llandudno: Building news, Bd. 67, S. 641.
- London; Theater im allg.: Centralbl. d. Bauverw. 1888, S. 457. — Revue gén. de l'arch. 1865, S. 116, 207, 244 u. Pl. 34.
- Her Majesty's theatre: Builder, Bd. 26, S. 911;
- Bd. 27, S. 509 u. 526. — Building news, Bd. 16, S. 299.
- Covent garden theatre: PUGIN & BRITTON. Illustrations of the public buildings of London. 2. Aufl. von W. H. LEEDS. London 1838. Bd. 1, S. 305. — Revue gén. de l'arch. 1863, S. 122, 237 u. Pl. 36—37. — Builder, Bd. 5, S. 165.
- Theatre Royal Drury-Lane: PUGIN & BRITTON. Illustrations of the public buildings of London. 2. Aufl. von W. H. LEEDS. London 1838. Bd. 1, S. 326. — WYATT, B. Observations on the design for the theatre Royal, Drury Lane etc. London 1813. — Builder, Bd. 5, S. 465. — Bühnenmaschinerie. Engng., Bd. 66, S. 834.
- National opera house: Builder, Bd. 33, S. 528. — Building news, Bd. 31, S. 388 u. 401. — Allg. Bauz. 1860, S. 217.
- Royal English opera house: PUGIN & BRITTON. Illustrations of the public buildings of London. 2. Aufl. von W. H. LEEDS. London 1838. Bd. 1, S. 348. — Building news, Bd. 60, S. 194.
- Royal Italian opera house: PUGIN & BRITTON. Illustrations of the public buildings of London. 2. Aufl. von W. H. LEEDS. London 1838. Bd. 1, S. 305. — Builder, Bd. 15, S. 610; Bd. 17, S. 235 u. 268; Bd. 18, S. 85. — Building news, Bd. 4, S. 510 u. 537.
- Royal amphitheatre: PUGIN & BRITTON. Illustrations of the public buildings of London. 2. Aufl. von W. H. LEEDS. London 1838. Bd. 1, S. 362.
- Royal Lyceum theatre: Builder, Bd. 5, S. 489 u. 506.

- Royal Alhambra theatre: Builder, Bd. 4, S. 810. — Engng., Bd. 37, S. 539. — Baugwks.-Ztg. 1884, S. 564.
- Royal Surrey theatre: Builder, Bd. 23, S. 889 u. 917.
- Daly's theatre, Cranbourne street: Builder, Bd. 61, S. 368. — Building news, Bd. 61, S. 682.
- Terry's theatre, Strand: Builder, Bd. 53, S. 598. — Building news, Bd. 51, S. 302.
- Globe theatre: Builder, Bd. 26, S. 885.
- Prinzipaltheater: Einrichtungen. Deutsche Bauz. 1884, S. III.
- Garrick theatre: Builder, Bd. 54, S. 468.
- Court theatre: Building news, Bd. 54, S. 143.
- Olympic theatre: Builder, Bd. 7, S. 601 u. 619.
- Alexandra theatre: Builder, Bd. 40, S. 773.
- Grecian theatre: Builder, Bd. 35, S. 1107.
- Savoy theatre: Beleuchtung. Engng., Bd. 33, S. 204. — Polyt. Journ., Bd. 244, S. 204. — Elektrotechn., Zeitschr. 1882, S. 160. — Gaz. des arch. et du bât. 1883, S. 161.
- Criterion theatre: Builder, Bd. 37, S. 72.
- Trafalgar theatre: Building news, Bd. 61, S. 773.
- Empress theatre: Engineer, Bd. 80, S. 264.
- Theatre in St. Martin's Lane: Building news, Bd. 60, S. 802.
- Gaiety theatre, Strand: Building news, Bd. 16, S. 29 u. 251.
- New gaiety theatre: Building news, Bd. 83, S. 430.
- Long Acre: Building news, Bd. 14, S. 719.
- Luton: Building news, Bd. 77, S. 263.
- Malta: Builder, Bd. 21, S. 314.
- Manchester; Palace of variétés: Building news, Bd. 58, S. 132.
- Mile End; Pavilion theatre: The architect, Bd. 53, S. 113.
- Motherwell: Building news, Bd. 81, S. 279.
- Newcastle-upon-Tyne; Theatre Royal: Builder, Bd. 68, S. 144.
- Nottingham; Theatre Royal: Building news, Bd. 12, S. 736 u. 849.
- Notting Hill; Coronet theatre: Builder, Bd. 74, S. 62.
- Peckham; Crown theatre: Builder, Bd. 75, S. 408; Bd. 76, S. 498.
- Shoreditch; National standard theatre: Builder, Bd. 25, S. 492.
- Stratford-on-Avon; Shakespeare memorial theatre: Builder, Bd. 34, S. 926. — Building news, Bd. 31, S. 256 u. 284.
- York Minster: Building news, Bd. 45, S. 366.

e) In anderen europäischen Ländern.

- Athen: GENELLI, H. Ch. Das Theater zu Athen. Berlin 1818.
- Bastia: Nouv. annales de la constr. 1881, S. 33 u. 35.
- Brüssel; Théâtre Flamand: BAES, J. Le théâtre Flamand à Bruxelles etc. Brüssel 1892. — Building news, Bd. 68, S. 544.
- Florenz; Teatro Politeama: Allg. Bauz. 1867, S. 255. — Deutsche Bauz. 1868, S. 535.
- Genf: Deutsche Bauz. 1880, S. 47. — Eisenb., Bd. 12, S. 2, 10 u. 47. — Gaz. des arch. et du bât. 1880, S. 51 u. 59. — Le génie civil, Bd. 2, S. 505.
- Genua: GAUTHIER, P. Les plus beaux édifices de la ville de Gênes etc. Paris 1845. Teil II, Pl. 66—69. — Builder, Bd. 38, S. 66.
- Kiew: Builder, Bd. 75, S. 228.
- Konstantinopel; Théâtre du Sultan: Moniteur des arch. 1866, S. 173.
- Kopenhagen; Nationaltheater: Builder, Bd. 37, S. 400. Dagmar-Theater: Builder, Bd. 45, S. 399.
- Mailand; Theater im allg.: Milano tecnica dal 1859 al 1884 etc. Mailand 1885. S. 391.
- Teatro della Scala: PIERMARINI, G. Architettura del teatro della Scala. Mailand 1789. — Rampenbeleuchtung. Nouv. annales de la constr. 1874, S. 143.
- Monte-Carlo: La semaine des constr. 1878—79, S. 546. — Builder, Bd. 40, S. 646.
- Moskau; Petrovski-Theater: Allg. Bauz. 1861, S. 88.
- Neapel: MORI. Il Real teatro di San Carlo. Neapel 1835.
- Palermo: BASILE, G. B. F. Il teatro massimo Vittorio Emanuele in Palermo. Palermo 1896. — Builder, Bd. 69, S. 13.
- Parma: PARMIGIANO, D. Descrizione del gran teatro Farnese di Parma. Parma 1817.
- Riga: BOHNSTEDT, L. Das Stadttheater in Riga. Berlin 1881. — FISCHER, F. Der Wiederaufbau des Theaters zu Riga. Riga 1888. — Zeitschr. f. Bauw. 1869, S. 195. — Deutsche Bauz. 1869, S. 310. — Elektrotechnische Einrichtungen. Riga'sche Ind.-Ztg. 1882, S. 159.
- Rotterdam: Architektonische Rundschau 1890, Taf. 21. — Le génie civil, Bd. 25, S. 310. — Builder, Bd. 66, S. 218.
- Stockholm; Opernhaus: Deutsche Bauz. 1899, S. 473. — Builder, Bd. 35, S. 184.
- St. Petersburg; Opernhaus: La construction moderne, Jahrg. 10, S. 317. — Builder, Bd. 68, S. 28 u. 46.
- Theater in Pavlosk: Builder, Bd. 35, S. 184.
- Tiflis: Builder, Bd. 39, S. 172; Bd. 71, S. 428.

Venedig: Das Theater la Fenice in Venedig. Allg.
Bauz. 1842, S. 391.

Vicenza: MONTANARA, G. Del teatro olimpico
di Vicenza. Padua 1749. — Builder, Bd. 21,
S. 873, 880 u. 881.

Zürich; Stadttheater: Wochschr. d. öst. Ing.- u.
Arch.-Ver. 1891, S. 422. — Zeitschr. d. öst.
Ing.- u. Arch.-Ver. 1893, S. 65. — Schweiz.
Bauz., Bd. 18, S. 88, 96, 103, 106, 113 u. 161.
Corso-Theater: Schweiz. Bauz., Bd. 36, S. 6 u. 18.

†) In aufsereuropäischen Ländern.

Boston; City theatre: American architect, Bd. 16,
S. 258.

New theatre: American architect, Bd. 75, S. 7.

Cape Town: Building news, Bd. 62, S. 303.

Chicago; Opernhaus: Wochschr. d. öst. Ing.- u.
Arch.-Ver. 1890, S. 123.

Illinois-Theater: American architect, Bd. 71,
S. 63.

German opera house: Architecture and building,
Bd. 15, S. 201.

Constantine: Encyclopédie d'arch. 1883, S. 91 u.
Pl. 883, 900, 905, 906, 913—915. — La semaine
des constr., Jahrg. 9, S. 139.

Duluth: American architect, Bd. 16, S. 139.

Guatemala: Building news, Bd. 5, S. 310 u. 352.

Japan: Builder, Bd. 37, S. 368.

New York; Metropolitan opera house: American
architect, Bd. 15, S. 76 u. 86. — HARPER's
monthly magazine 1883, S. 877.

Booth's theatre: Building news, Bd. 16, S. 348.

Amberg theatre: Deutsches Baugwksbl. 1889,
S. 86. — UHLAND's Ind. Rundschau, Jahrg. 3,
S. 219.

Harrigan's theatre: Architecture and building,
Bd. 15, S. 201.

New Park theatre: Architecture and building,
Bd. 15, S. 201.

Hyde & Behman's theatre, Brooklyn: Archi-
tecture and building, Bd. 15, S. 201.

Fifth Avenue theatre: Architecture and build-
ing, Bd. 15, S. 201.

Manhattan Opera house: Architecture and
building, Bd. 15, S. 201.

Philadelphia; Opernhaus: RUNGE, G. Das neue
Opernhaus, Academy of music, in Philadelphia.
Berlin 1868. (2. Aufl. 1882.) — Zeitschr. f.
Bauw. 1860, S. 148.

Rio de Janeiro: Builder, Bd. 17, S. 680 u.
695.

Sydney: Building news, Bd. 72, S. 407.

Tokio: Encyclopédie d'arch. 1880, S. 18 u. Pl. 643,
644.

Totis; Schloßtheater: Zeitschr. d. öst. Ing.- u.
Arch.-Ver. 1892, S. 27. — Architektonische
Rundschau 1892, Taf. 90—91.

Tunis: La construction moderne, Jahrg. 13, S. 220.

