



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

Grundzüge einer neuen Methode für angewandte Perspektive

Seeberger, Gustav

München, 1860

Titelblatt

[urn:nbn:de:hbz:466:1-78405](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-78405)

GRUNDZÜGE
EINER NEUEN METHODE
FÜR
ANGEWANDTE PERSPEKTIVE

VON

GUSTAV SEEBERGER,
MALER UND LEHRER DER PERSPEKTIVE ETC. ETC. AN DER KOENIGL. AKADEMIE
DER BILDENDEN KUNSTE IN MÜNCHEN.

MIT 27 FIGUREN UND 5 TAFELN.

MÜNCHEN, 1860.

LITERARISCH-ARTISTISCHE ANSTALT
DER J. G. COTTA'SCHEN BUCHHANDLUNG.



EINER ZEIT METHODE

ANGELIENDE PERSPEKTIVE

03

M

361/16



MÜNCHEN 1860

LITERRARISCH-ARTISTISCHES ANSTALT

DES I. GOTTLOB BUCHHÄNDLERS