



Jacobi Alvarez de Paz Opera

De Exterminatione Mali, Et Promotioне boni - Libri quinque

Álvarez de Paz, Jacobo

Lvgdvni, 1613

De mortificatione corporis quoad cultum eius. Cap. 8.

[urn:nbn:de:hbz:466:1-77843](https://nbn-resolving.de/urn:nbn:de:hbz:466:1-77843)

risu os tuū, & labia tua iubilo.] Hæc, inquā, non de soluto risu, & de immoderata oris apertione, sed de intima mentis letitia dicta sunt. Hanc Dominus nobis s̄epe abundantia suorum beneficiorum immittit, & vt exteriū eam ostendamus, concedit, quod autē in epiſtulis ſiſibus diſſoluamus, ſemper illi diſplicuit.

Omnia hæc & alia ſimilia, que ad moderatam corporis motionem ſpectant, non ſolū, cūm apud alios manemus, ſeruanda ſunt, ſed etiam cūm in cella ſoli, abſconditi, & ſine arbitris commorarunt. Eſt enim modetia per ſe amabilis, quam non propter homines, ſed propter ſeipſam, & propter reuerentiam Domini cuncta cernentis amplectimur. Et, ſi ſoli, & ſine locis, vires religioſi aut ſpirituales ſumus, æquum eſt ut ſoli decorum ſeruenius, & omni actione minus decenti vacui manearū. Optimè Beatus Bonauentura hoc documentum ſcripsit, & ſimil ratiōnes eius expoſuit. Nunquam ita ſecurus ſis, inquit, & abſconſus, qui ita diſciplinatè & caſtè te habeas in viſu, geſtu, tactu, & in omnibus aliis, ac ſi ab aliquo videreris. Quia sancti Angeli, qui nobis ſunt, ſemper vident omnia opera, quæ facimus, quorum aspectus debemus ubique venerari, & præſentiam reuereri. Videt nos etiam ipſe Deus, & iudex noſter. Videt etiam nos ipſa conſientia noſtra, teſtis eorum quæ facimus, & accuſatrix. Qui autem magis veretur hominum aspectus, quam Dei, & conſientie proptie, & ſanctorum Angelorum, non eſt caſtus amator boni. Eadem breuius habet Dorotheus, qui ſic ait: Cum modetia egredere ad neceſſarios vſus neceſſariè. Venerare custodem tuum Angelum, in omnibus actibus tuis. Cum timore Dei omnia perſice, tēque ad orationem, meditacionem, & contemplationem ſaep compelle.] His nihil addendum eſt, ſed ea ſunt mente retinenda, & diligenti actione præſtanda. In quibus ſine dubio aliqua corporis abnegatio eſt, quod euperet liber in omnibus vagari, & nulla diſciplina regula contineari. At abnegatio hæc eſt vtiliflma, non ſolū quia per eam multiplex imperfectione vitatur, ſed etiam, quoniam mens corporis compositione componitur. Eſt enim tam arcta anima corporis que coniunctio, vt ſicut illa corpus pro voluntate regit, & mouet, ita & ab illo late, vel tristi, fano, vel infirmo, decenter vel indecenter ſe habente, varia qualitates recipiat. Semper ergo hoc compositum, ac bene morigeratum teneamus; ne animam à propoſito virtutis ad aliquam tranferat leuitatem, & ab optimo ſuo ſtatu dimoueat.

Vſus mortificationis motionum corporis.

A Que ut paucis verbis complectamur vniuersa, quæ in hac mortificatione diximus.

I. Membra corporis ita regenda ſunt, ut vnum quodque ſuam ſolam actionem faciat, & à motibus ceterorum membrorum penitus ſupercedeat.

II. Quodlibet membrum decenter, & prout congiuit ſtati & personæ operantis, ſuam actionem præſeret.

III. Loca, & tempora cuique actioni conuenientia confidera, & extra cuiusque proprium locum, & tempus, illam non affumas.

IV. Cūm, laxandi animi gratia, ſeu eritatem deponis, ita hilariorem faciem, & riſum admittas, vt tamen ſemper modetia & circuſpectionis memoriari.

V. Hæc, non tantum aliis associatus, verū & ſolus, & in cella abſconditus, propter præſentiam Domini vniuersa conſiderantis, & Angeli tecum aſtantis, obſerues.

A Quæ tamen non ita accipienda ſunt, ut ob defiderium componendi corporis, in vanam ſuperitionem declinemus. Nam pro temporis & occaſionum exigentia, oportet iſta mutare, & quod uno loco, aut tempore, aut cum quibusdam perſohis mihi conueniens eſſet, cum aliis decens ac conueniens agnoscere. Pulchritudine enim dixit Bonauentura: Prudens, ut rerum varietas exigit, ita ſe accommodat tempori, non ſe in aliquibus mutans, ſed potius aptans, ſicut manus, quæ eadem eſt, cūm in palmum extenditur, & cūm in pugillum conſtrin-gitur.

Bonau. in
prologo
ſpeculi.

De mortificatione corporis quoad cul- tum eius.

C A P V T VIII.

Sponsa in Canticorum Christi ſponsi pulcherrimi conſortium ambiens, & ab eo amari desiderans, ſeipſam vna atque eadem verborum ſcrie, de nigredine & venustate commendat, dicens: Nigra ſum, ſed formosa, filia Ierusalem, ſicut tabernacula Cedrat, ſicut pelles Salomonis;] quod non putamus magno carere mysterio. Nam pulchritudo digna eſt, quæ in laudationem afferatur: de quo enim femina communiter ſeipſas, niſi de pulchritudine, laudant, quæ eae oculis impudentium amabiles, & cordibus desiderabiles reddit? An nigredo portuſ eſſet ſilexio ſupprimenda, quæ ipſam pulchritudinem fulcat, & non parum decorum corporis ex aliis conſurgentem extenuat? Color ater, & in femina, apud ēthiopes forſitan habetur in pretio, apud illos felicit qui concupiſcentia desideriis vnuſt, at apud eos, qui à tadiſ huiusmodi caloris longe ſunt poſiti, & deſideria rerum mundanarum aufugiant, non pretiosus, ſed contemptibilis, non laude, ſed virtutero di- gnius appetat. Quomodo ergo ſponsa, id eſt, spiritualis anima in candidatorum regione nata, & inter sanctos enutrata, ad ſuam laudem huius cum pulchritudine colorum nigrum, cutemque arram ex caloris vehementia commemorat? Niſi velimus dicere, ſponsam nequaquam ſe de atrā cute laudare, ſed potius eam ex adiuncta pulchritudine excusat, quaſi dicat: Licet ſum nigra, quod metit mihi vitio dari potest, ramen ſumi etiam pulchra, & ex partium de- bita proportione formosa; nec debo ob nigredinem omnino contemni. At difficile eſt, perfectam pulchritudinem cum atro colore reperiſſi, praſertim non innato, ſed extrinſicus acceſſito, cum pulchritudo non ex ſola proportione, ſed ex coloris quoque ſuauitate dependat. Et eſto, quod nigredo corporis perfectam ſecum venustatem admittat, ſed nigredo morum, & actionum inſuauitas, de qua Canticorum liber ſub illo cortice loquitur, non potest non cum mentis decole pugnare. Dicamus ergo ſponsam ſi- mul ſe de vtroque laudare, nimurum de corporis nigredine, ac de mentis pulchritudine: ita, ut dicat: Corpori quidem ſum nigra, & ſqualida, quod mihi laudi tribuendum eſt, ſi mente ſum pulchra, & deco- rata; quia nigredinem ſciens volensque fuſcepit, vt in itinere poſita, ſecurius pulchritudinem decorēmque cuſtodiā. Annon Cedrenorum tabernacula, qui ſemper loca mutant, & per deferta ac iniuia diſcur- runt, eo pretiosiora ſunt, quo interiores diuitias, & elaboratam pulchritudinem coriacea ac ſubnigra pelle cooperiunt? Annon tentoria Salomonis eo ſunt illu-

Cantic. I.
4.

ſtriora,

Bonau.
informat.
mentis. I.
p.c. 16.

Doreth.
ſupra.

stria, quo magnam copiam duri, & argenti, & immensam cortinarum pulchritudinem, ac ipsum regem Salomonem intus quiescentem, lassis & cilicis contingunt, quæ interiora ab imbris & cæli iniuria defendant? Ita propterea & ego eo sum pulchrior ac sapientior iudicanda, quo virtutum & donorum cœlestium abundantiam externa austerioritate custodio, & corporis deiectione cooperio.

Iam sponsa, id est, anima iusta, sensum acceperimus: ipsa pulchritudinis nomine gratiam & virtutes, nigredinis verò appellatione, corporis squalorem intelligit. Et meritò de vnoque se laudat: quoniam si virtus eam pulchram, nempe iustam ac sanctam facit, nigredo, quasi experimentum est virtutis, & velut murus sanctitatis, qui adeptam iustitiam tuerit, atque conseruat. Hæc autem nigredo in duobus polita est; scilicet in externo cultu vestium, qui humilitatem ac fæculi contemptionem redoleat; & in configuratione corporis, quæ illud mentis subiiciat. Vnde duplex est nigredo animæ iusta admodum necessaria, ad multiplicem virtutum pulchritudinem afferuandam: nunc de illa prima, & in sequentibus de hac posteriori dicamus. Illa verò nigredo, qua in vestium paupertate consistit, quā sit custodienda pulchritudini mentis necessaria, Bernardus egregie tractat, hunc in modum scribens: Si consideremus habitum exteriorum Sanctorum, eum, qui in facie est, quā sit humilius vtiq; & abiectus & quadam negligētus incuria; cū tamen identidem intus reuelata facie gloriam Dei speculantes, in eandem imaginem transformentur, de claritate in claritatem tanquam à Domini spiritu: nonne unaquilibet talis anima merito nobis videbitur, posse respondere exprobribus sibi nigredinem: [Nigra sum sed formosa?] Vis tibi denique demonstrem animam & nigrum pariter & formosam? Epistole, inquit, graues sunt, sed præstantia corporis infirma, & ferro contemptibilis.] Exposita autem mirabili pulchritudine Pauli, externa humilitate contecta, subiicit: Non plane contemnenda in Sanctis ista nigredo externa, quæ candorem operatur internum, & sedem proinde præparat sapientiam.] Et paulo post: Merito omnis cura sanctorum, spredo ornati cultique superfluo exteriori sui hominis, qui certè corrumptur, omni se diligentia præbet, & occupat excolendo ac decorando interiori illi, qui ad imaginem Dei est, & renouatur de die in diem. Ceteri sunt enim, Deo non posse esse quicquam acceptius imagine sua, si proprio fuerit restituta decori.] Hæc & multa alia Bernardus. Et quidem ex alia ratione facile elicimus, indumentorum paupertatem augmento virtutis proficer, quæ desumpta ex ipsorum natura statim occurrit. Nam vestimenta data sunt cum in erubescitæ, tum in infirmitatis humanæ remedium. Primo igitur nobis fuerunt in subfidiis erubescitæ concessa; quoniam corpora nostra aduersus animam rebellantia, & contra voluntatem hominis in turpes se motus efficiunt, debuerunt, vt sine rubore in unum multi viueremus, indumenta operiri. Hoc autem fuisse vñus indumentorum initium, constat ex Genesi, in quo de patribus humani generis post transgressionem, dicitur: Cumque cognovissent se esse nudos, consuerunt folia ficus, & fecerunt sibi perizoma.] Deinde vestimenta sunt nobis propter indigenitam prærogata, quia nimis æstu fatigati, & frigore afflitti, & imbris, & niubis, & grandine, ac pruina, & alijs inclemencis verberati, debuimus, indumentis, veluti medicamentis, soueri, & veluti armis, ab iðib; seriorum nostrorum, qui propter peccatum aduersum nos insurserant, utcumque de-

A fendi. Et hanc causam tangit Paulus, cùm ait: Habentes alimenta, & quibus tegamur, his contenti simus. Ex his autem duabus causis statim sequitur, indumentum esse velutum infamie notam, ac miseria & infelicitatis insignem. Quia si fideles fuissimus Deo, nec corpus, contra rationis imperium, in turpes motus profilire, nec nos molestia terum naturalium inuaderet, vnde nec necessitas indumentorum accederet. Ergo indumenta exquisitora parare, & ex illis aut oblationem aut honorem quære, manifeste est à lege diuina exorbitare, & ab honesto fine, propter quem sunt instituta, deficere. Id autem non erit detrimento vere virtutis, cuius regulæ hoc peruerso vestimentorum vnu ladduntur. Et quia honor virtutem sequitur, & dedecus vitium comitatur, fit vt eo ipso quod homo excessum in indumentis habens, virtutem laddet; & honorem apud alios perdat, ac infamiam incurrat. Vnde in Ecclesiastico dicitur: Amictus corporis, & risis dentium, & ingressus hominis, annuntiant de illo.] Quia videlicet, sicut immoderatus risus, levitatem; & pompatius incessus, arrogantiac ac superbiam; ita exquisitus corporis cultus vtrumque significat. Ad idemque optimè Clemens Alexandrinus ait: Quemadmodum fumus ignem, bonus autem color bonisque pulsus sanitatem: ita etiam talis, qui est apud nos, amictus indicat, qualis sit nostrorum morum constitutio.]

C Sponsa ergo Christi, id est, spiritualis anima, hanc nigredinem in vestium moderatione positam, impensè dilectam habeat, qua se (si alia non desint) dignam amorem sponsi, & perfectionis amaritatem, & ab omni levitate alienam ostendat. Et in hoc erga corpus suum abnegationem secessetur, vt ab eo, quicquid in indumentis status & vita spiritualis non approbat, constanti stabilitate remoueat. Omnia verò, quæ Hugo Victorinus, Bonaventura, & Humbertus de habitu virorum spiritualium scribunt, sex possunt documentis comprehendendi, quæ qui seruauerit, fatis (vt puramus) huic abnegationi satisfaciunt. Hæc autem memorie gratia ad genus vestis, ad qualitatem, ad colorem, ad formam, ad coaptationem, & ad munditiam pertinent. Circa genus vestis, illud obserandum est, vt vestimenta non sint pretiosa, sed vilia, & ex panno, qui pauperes deceat, & modo ematur pretio, confecta. Abusus enim est, & nullo modo ferendus, si religiosus ex panno optimo, quem ditissimum & nobilissimum sacerulari indueret, vestiatur. Christus Dominus, caput nostrum, ac religionum supremus Prælatus, & spiritualis conuerstationis forma, nunquam in hac mortalitate habitum pretiosum gestauit, sed semper fuit vilissima pauperum illius temporis veste, nempe tunica & pallio, contecta: quid nos miserabiles, qui eius imitationem profitemur, in hoc ab eo fugimus, dum pretiosas ad vñus vestes querimus? Petrus Apostolus fidibus fœminis etiam coniugatis præcipit, ne vrâr veste pretiosa: Quaram, inquit, non sit extrinsecus capillatura, aut circumdatio aurii, aut indumenti vñimentorum cultus.] Et Paulus per omnia Petro conformis: Similiter & mulieres in habitu ornato, cum verecundia, & sobrietate ornantes se, & non in tortis crinibus, aut auro, aut margaritis, vel veste pretiosa.] An hæc Ecclesia capita, spiritualibus & religiosis viris vestimenta pretiosa concederent, quæ formis tanta severitate prohibuerunt: Non puto: quoniam cùm illa non ad necessitatem querantur, cui vile sufficit vestimentum, apertum est, quia ad fastum & vanitatem queruntur. Hoc est enim, quod Gregorius quodam loco ait: Nemo vestimenta pre-
E tiola,

Ecccl. 19.

27.

Clem. 30.
Pedago.
c. II.Hugo de
inþ. mo-
uit. c. 9.
Bonav. in
Idee. p. 3.
c. 8.
Humb. li.
2. p. 3. c. 2.1. Pet. 3.
3.
1. Tim. 1.
9.Greg. bô.
40. in E-
nung, ad
med.Bern. ser.
25. in
Cant.

2. Cor. 10.

Gen. 3.9.

Hom. 6.
in Euāg.

tiosa, nisi ad inanem gloriam, querit, videlicet vchonorablem ceteris esse videatur. Nam quia profola inani gloria vestimentum pretiosius queritur, res ipsa testatur, quod nemo vult ibi pretiosis vestibus indui, ubi ab aliis non possit videri. Et alio loco: Nemo existimet, in fluxu atque studio pretiosarum vestium peccatum deesse: quia si hoc culpa non esset, nullo modo Ioannem Dominus de vestimentis sui asperitate laudasset. Si hoc culpa non esset, nequam Paulus Apostolus per epistolam, fæminas à pretiosarum vestium appetitu compesceret, dicens: Non in ueste pretiosa.] Pensate ergo quæ culpa sit hoc eriam vitos appetere, à quo curatior pastor Ecclesiæ & fæminas prohibere.] Dominus quidem humanam animam luteo corpore texit, & carne, ossibus, & neruis corruptibilibus amicuit, ut nos ex hoc facto discamus, vilem materiam nostram vili uestimento circumdare, quod possit nuditatem operire, & temporis iniurias propulsare. Si vero hac materies de se vilis, nobis pretiosa est, eo ipso abiecta esset ueste regenda. Nam mercator pretiosam gemmam vili capsula contegit, & sic eam melius diligenterque custodit. Ita proflua & nos, corpora sub vili indumento melius custodiunt, à quo incitamenta arrogantiae & lasciviae separamus. Sit ergo indumentum nostrum ex panno vili & crasso confectum, ex illo nimis, qui ab economo, vel dispensatore domus pro congregatio coemittit. Hic enim panus pro omnibus comparatus, semper etiam pauperum statui accommodus. Hic Prælatum uestiat, ut ad similitudinem boni pastoris, non alio quam ouium suarum vellere seipsum operiet. Nec denique magistros, concionatores, & alios quoque, quaus dignitate prefulgeant, conteget, ne diuersitas uestium illos pauperem ac humilitatem deseruisse praetendat.

Ephraim,
de abi-
nendo à
cupide,
carnali-
bus.Deut. 22.
5.Sophon. 1.
8.Matte. 11.
8.

Circa qualitatem vestimentorum curandum est, ne sint nimis mollia, neque subtilia, quibus corpus mollescat, sed talia, quæ nonnulla crassicie & asperitate ipsum ad sanctos labores corroborent. Neque enim nos Christo seruimus, ut in ocio & segnicie putrescamus, sed ut mille modis pro eius gloria, & animarum salute laboremus. Huic autem labori manifeste obstat mollescit & subtilitas vestium, que corpus laxitati assuefacit, & à duritate necessaria laboribus ferendis auertit. Optime ergo ait sanctus Ephraim: Ne uestis sit mollis, nec odora menta in uestibus, formam more. Sed anima potius optimo fragore odore spiritus sancti per vitam bonam.] Fæminis mollioribus, & quieti, ac minoribus laboribus à Deo factis, subtiliora, & leuiora indumenta ex via omniū ferentium data sunt; hominibus vero fortioribus ex eodem via denegata, & alia duriora concessa. Sed iam abusus magna ex parte hanc ordinem immutauit, & homines pariter ac mulieres delicatis uestibus amicuit. Si id in secularibus abusum appellamus, & iuste reprehendimus; quanta erimus reprehensione digni, si eidem malo subditu inueniremus? Invenimus autem, dum præter ordinem regularem, fabritatem & molliciem in nostris indumentis admittimus. In Deuteronomio scriptum est: Non vteretur vir ueste fæminæ.] Quod non tantum de forma uestis, sed de qualitate quoque eius potest intelligi: ut felicitate more fæminarum, uestem nimis tenetam & delicateam non induat. Et Dominus per Sophoniam ait: Visitabo super omnes, qui inuidi sunt ueste peregrina.] Hi autem, spiritualis viri mihi esse videntur, qui molibus uestiuntur. Mollii quippe uestis quasi cuius est seculi, & in religiosa domo quasi aduenia & peregrina; Nam qui molibus uestiuntur, in dominibus regum sunt.] Ergo qui in

A vita religiosa positus, mollia ad indumentum querit, is uestem peregrinam induit, ac proinde dignus est, ut à Domino visitetur, id est, acriter puniatur. Mollia enim indumenta, ut ait Bernardus, animi molliciem indicant. Non tanto curaretur corporis cultus, nisi prius neglecta fuisse mens inculta virtutibus.] Qui autem patet, mentem mollem, & virtutis contemptricem, non esse acriter castigandam. Ad fugiendum autem hoc vitium in uestibus, non aliud confitum do, nisi quod supra scripsi; ut ex panno, vel lino pro omni congregatione empto, uestiamut. Hæc enim absque dubio pro omnibus empta non erunt nimis mollia, neque subtilia. Et si aliquando, (quod de zelo boni Prælati non credimus) ad non nullam molliciem accesserint, id nobis non imputabitur, qui cuu veri pauperes religiosi, indumenta gestamus, quæ à Prælato & Congregatione nobis data sunt.

B De colore vestimentorum illud dicere oportet, ne illa sint nitidiora aut splendidiora quam deceat. Quod viisque consequemur, si pretium uestis, & nimiam subtilitatem vitauerimus, quibus solet extraordinatus nitor adiungi. Sit ergo color indumentorum nostrorum, non alienus ab statu pauperum, qui omnia mundana contemnunt. Nullam in se præferat vanitatis aut arrogantiae notam, quæ à nimio nitore nequam abesse conspicitur. Veltis quoque sit monachi, inquit Cassianus, quæ corpus conteget tantum, ac repellat nuditatis vescundiam, & frigoris redundat iniuriam, non quæ feminata vanitas aut elationis enutriat.] Hæc ille. In qua re Augustinus, doctor sanctissimus, post suscepit etiam Episcopalem dignitatem, præbuit insigne moderationis exemplum. De quo hoc scribit Poffidius: Veltis eius, & calceamenta, & lectalia ex moderato & competenti habitu erat, nec nitida nimium, nec abiecta plurimam: quia his plerumque vel iactate se insolenter homines solent, vel abiecte, ex vitroque, non quia Iesu Christi, sed quia sua sunt idem querentes. At iste Beatus medium tenebat, neque in dexteram, neque in sinistram declinans.] Quod si, nec Episcopos deceat nimius nitor, ac splendidus indumentorum color, quanto minus pauperibus, & mundo mortuis conuenier. Certe stolidus effet non ferenda, si quis nitidissimam & splendidissimam unctionem, quia cadaver suum obvuleretur, & in sepulchro reconderetur, quereret. Et nos iam seculo defuncti sumus, & in religiosis dominis, quæ in sepulchris, deliteficiamus, ad quid nitida concupiscentia vestimenta? Ridet Bernardus eos, qui huc subiacent ignorantia, & inutiles eorum curas pulchre describit. Attu, inquit, quando cucullæ empturus lustras vibes, fora circuis, percussis nundinas, domos scrutari negotiatorum, cunctam euentis singulorum supellecitem, ingentes explicas cumulos pannorum, attrebas digitis, amoues oculis, folis opponis radio, quicquid grossum, quicquid pallidum occurrit, respuis. Si quid autem sui puditate & nitore placuerit, illud mox quantum liber præstigias tibi retinare. Rogo te ex corde facis haec, an impliceris? Cùm denique contra regulam, non quod vilius occurrit, sed studiosissime queratis, quod, quia ratiū inuenitur, pretiosius emitur, ignorans facis haec, at ex industria? Ex cordis thesauro, si ne dubio procedit, quicquid foris apparet vitiis sum. Vanum cor vanitatis notam ingerit corpori, & exterior superfluitas interioris vanitatis indicium est.] Haecne illa. Quo ostenditur miserabilissimum esse pro pulchritudine animæ nitorem uestium corporis cupere, & curam polliendæmentis ad soliditudinem carnis ornanda transferre.

Bern. in
Apologia
ad Guiliel-
lielnum.Cassian.
lib. 1. de
moderatio-
ne.In eius
vita c.
21.Bern. in
Apologia.

Forma vestium talis sit, quam nullus ob exquisitum modum aduertat. Nec nimis longæ, quæ aliquid vanæ auctoritatis: nec nimis breues, quæ minus honestatis habeant: nec nimis amplæ, quæ animi laxitatem: nec nimis strictæ, quæ simulationem prætentat: nec denique ita fiant, ut vel in minimo à communis habitu aliorum eiusdem conuersationis dissenserint. Nam enim vana cura secularium, quodammodo in nonnullos viros religiosos irrepit: ut sicut illi brevi tempore formam vestimentorum demantant, & iam uno modo, & postea alio induiti procedunt, ita isti nouas habitus formas in suas congregations inuehere non verentur. Hi caudas vestibus adiungunt, ut puluerem colligant: illi collum, sive supremam vestis partem altiore faciunt, ut corpulentiores appareant: alij manicas gestant ampliores, nescio an vix eis quedam alibi custodienda recondant. Non est multa cura spiritualis profectus in illis, quos istæ cura, & cogitationes indumenta mutandi, solicitant. Ad formam ergo consuetam habitus efformandus est, ita scilicet, ut sicut semper serui Dei sumus, ita tales externa quoque ueste appareamus. Si alia immutata seruamus, necesse est, ut uestem, etiam quoad formam, nunquam mutemus. Illa sit talis, quæ ex forma sua nos pauperes, & filios corum, qui paupertatem propter diuitias seculi venturi amplexi sunt, non curiositas & vanitas, aut alterius similis affectus, sestatores annuntiet.

Coaptatio uestis pertinet ad modum, quo eam portamus, & nostro corpori coaptamus. In quo illud querere debemus, ut uestes nos decenter operiant, ut modestam quandam grauitatem præferant, ut non ad desiderium placendi alii, sed ad augmentum modestie & humilitatis nos ostendant. Verè enim qui modis infuetis pileum, aut capucium capiti adaptant, & uestes nimis curiosè plicant, aut circumvolvunt, vel quid simile, quod viri prudentes & graues non faciunt, inchoate præsumunt, homines sunt distracti & vani, qui ab aliis videri, & ad aliquam inanem laudem notari appetunt. Sed gratia Dei, ut optimè Hugo ait, omnes, qui talibus student, per hæc quibus placere cupiunt hominibus, apud omnes magis viles & contemptibiles sunt. Qui propterea quod oculos ad suam vanitatem & levitatem considerandam non habent, à Prelatis sunt duriter increpandi. Doceantur itaque modestiam & necessariam grauitatem, ut quod alij boni & morigerati suo exemplo edificant, isti tanta levitatis ostentione non destruant. Proponatur illis prudentium secularium uestis, qui ob ipsum honorem facili ab his levitatibus abstinent, ut ab illis externa grauitate ac modestia vinci erubescant.

In uestitu tandem vili, & paupere, & ab omni signo levitatis alieno, decens mundicia seruetur. Sæpi neglectus uestis vñque ad immundiciam & fordes ex inani gloria solet procedere. Vnde Hieronymus: Ornatus, & fordes pati modo fugienda sunt: quia alterum delicias, alterum gloriam redoleat. Et cursus: Nec affectuæ fordes, nec exquisitæ delicias landem patiunt.] Illud ergo Salomonis ad litteram etiam seruari conuenit: Omini tempore sint uestimenta tua candida, id est, decenter munda & ornata.] Sic sancti viri honestam curam indumentorum habuerunt. Vnde de quibusdam eorum legitur, ut de Bernardo & Ignatio nostro: quod paupertas in uestimentis semper illis placuit, fordes autem nunquam. Sic quisque in uestibus quoque nonnullam imaginem mentis sua præferet, ut sicut mentis puritatem amat, ita corporis & uestimenti mundiciam non respuat. Sic erga paupertatem, viuunt nobilit-

A simam, reuerenter se geret, quam non in lordibus, sed in omni mundicia cultodier. Sic nescio quid pulchritudinis mundicia addet, dum illam indumenta pauperi & vili coniungit. Sic denique proximos edificabit, quos Deo lucraturus est, quia cosa sua consortio per factorem & uestitum immundiciam non auerteret. Sed in hac mundicia modus etiam tenendus est, ut ad nimiam curiositatem non declinet, & dum animus immoderatè in facio mundiciam querit, eius habendæ causa, excessum aliquem in indumentis admittat.

In his omnibus aliqua reperiunt nostra carnis abnegatio, quæ semper in uestibus arrogantiam & delicias concipiunt: & cum ab ea omnis superfluitas submouetur, & ad modestiam & paupertatem restringitur, eius desiderium abnegatur. Sed hæc, quæ diximus, debita sunt, quia non potest culpa vacare, si aliquis pretiosorem, aut subtiliorum, aut nitidiorem uestem induat, quam suis depeicit status: fieri in forma uestis, aut in coaptatione, aut in sordibus, vel exquisita mundicia imprudenter excedat. Quare in hac abnegatione vlt̄a procedendum est, & aliquod non debitum sed spontaneum obsequium præstandum. Illud autem erit si aliquando, præseriat in ipso conuersationis initio: uestimenta vilissima, quæ nos apud homines contemptibiles faciant, & aliquem ruborem ingerant, induamus. Id sane Franciscus fecit, qui dilcalciatus & vilissimis indumentis rectus, fratri, & famulis domus sua, & omnibus suis ciuibus se in risum & ludibrium exposuit. Idem omnino multi perfecti viri fecerunt, quos sigillatum recensere non vacat, ut à seculo execentes, ipsum abiectioni ueste contemnerent, & leipso illi abundantius crucifigerent. Nec is uestis in familis religiosis excidit, in quibus tyrones, contemptibiles uestes, ad maiorem sui abnegationem, accipiunt. Hoc abnegationis genus in tyrocinio spirituali vita libentissime sufficiendum est, postea vero in vita decursu non penitus abiiciendum; sed dum è occasio obtulerit, amplexandum. uestis laceræ & panoplia, religiosum senem & grauem decet, qua iuuenibus præluecat, & paupertatem libi cordies, demonstret. Interiora indumenta vetustate consumpta eundem interdum non dedecent. Si exteriora, propter eos seculares, quibuscum ad Dei gloriam conuersatur, debeat esse meliora, ut in aliquo incommoditate perficerat. Moderatio in admittendis indumentis omnibus conuenit, ut non sunt noua sint omnia, sed si vñnum admittatur nouum, alterum retineatur lacerum; ne pauperculus, ac si esset diues, nitidus omnino procedat. Hæc & alia, prout spiritus Domini suggesterit, vñloquaque in cultu sui corporis obseruare poterit, quibus leipsum abneget, & omnem externam, quæ ex indumentis nasci solet, arrogantiam cohibeat. Sic implebit illud Ecclesiastici: In uestitu ne glorietis vñquam, nec in die honoris tui extollaris.] Assignat autem huius præcepti optimas causas: Quoniam mirabilia opera altissimi solitus, & glorioſa, & absconsa, & inuisa opera illius. Amictus, inquam, hominis, aut opus quodvis ab eo factum, non est admirabile, sed solitus Dei opera sunt admiranda, cui propterea omnis laus, ac gloria est tribuenda. Et incomprehensibilia sunt iudicia Domini, qui confinxit fortes commutare, & glorioſos in confusionem adducere.

Iesus mortificationis corporis quo ad cultum.

H Is itaque non multis documentis omnis hæc Habnegatio continetur.

I. uesti

Ecc. II.
4.

I. Vestimenta non sunt pretiosa, sed vilia, & modico pretio empta, & ab statu pauperum non aliena.

II. Non sunt nimis molliæ nec nimis subtilia, sed potius aliquantulum dura & crassa, quæ corpora, non ad oculum sed ad honestos labores nata, cooperant.

III. Non sunt nitidae nec splendidae, sed talis coloris, qui statui lugentium & penitentiam agendum, congruant.

IV. Non sunt exquisitæ composita, sed formâ religiosam habeant, quæ omnibus ædificatione præbeat.

V. Non sunt leuiter ac pueriliter corpori coaptata, sed tali modo, ut mentem seriam & grauem ostendant.

VI. Non sunt sordidae, nec nimis munda, quæ ad immoderatam curiositatem deflecent.

VII. Interdum, præsertim in initio conversionis, vilissima indumenta accipienda sunt, quæ mentem, se in superbiam erigentem, humiliant.

VIII. Omni tempore curandum est, ne omnia in hoc genere amictus corporalis sunt commoda, ut pro amore Domini in hoc, sicut in cæteris, aliquid patiamur.

Arque illud in primis curare debemus, ut amictum corporis, propter eum finem tantum, ad quem ordinatus est, scilicet ob tegendam nuditatem & repellendas temporis iniurias, & non ad inanem gloriam, assumamus. Ad quod nos hortatur sanctus Ephrem hac pulcherrima oratione: Noli splendido ornatu vestiū gloriari, memor quomodo ouinis pellibus induitus fuerit Hellas, & facio Iâias propheta, de quo scriptum est: Vade, & solue sarcum de lumbis tuis, & calceamenta tolle de pedibus tuis.] Qualiter item Ioannes Baptista vestimento viis sit, ne obliuiscaris. Quare non vestium splendore studeas esse conspicuus, sed per bona fæciale opera luceat lux tua coram omnibus, ut vbique glorificetur Dominus.

Ephrem,
confil. de
vita spu-
rituali.
c. 9.
I. a. 20. 2.

De mortificatione corporis quo ad asperitates.

C A P V T IX.

NUNC de altera nigredine sponsæ dicendum est, quæ in spontanea carnis afflictione conficitur. Non minus, quam præcedens, spiritui necessaria, quia corpus domat, & imperio rationis virtutisque submittit. Quælibet quodam modo ad abnegationem tactus percinar, eo quod carnis afflictio tactu sentitur: tamen sciungenda fuit tractatione, quia specialem continet difficultatem, & quia non tam assumitur, ut superflui tactus refescuntur, quam ut corpus edometur, & caro spiritui subiciatur. Ad hanc corporis afflictionem spirituales viri, qui spiritus viam non segniter currunt, non sunt multum adhortandi: quia spiritu Dei acti, & dolore peccatorum incitati, & quoridianarum imperfectionum gravolentia percuti, satis se pronus sentiunt ad carnem multis modis affligendam, nisi fortè (quod supra modum, omnem assumptam asperitatem superat) mortorum ac dolorum gravitate vexentur. Sed alij monendis sunt, qui ne cum suam agnoscentes paupertatem, nec carnis aduersus spiritum ferociam peruidentes, blandè corpus suum tractant, & illud, ut perfectioni seruiat, edomare non curant. Tales esse nonnunquam solent spiritualis vita tyrones, qui dum veteranos, senes præterim & imbecillos, considerant, volunt illos in ratione vita præsentis imitari. Non animaduertunt quid hi fecerint, quos labores pro virtute subierint, quas difficultates superauerint, sed vident, quod modò ægritudinibus affecti fa-

A ciunt, ibique cutant incipere in circa sui corporis, ubi isti iam definiti. Nullus tamen erit, etiæ parum lucis habeat, qui istorum tepidorum errorem non videat. Volunt enim ante laborem oculari, ante ambulationem fessi sedere, & ante pugnam more viatorum in pace quieteque persistere. Alij necessitate compulsi & ægritudinibus prægrauati, ab afflictione corporis cessant, cum tamen pugna interiori cum virtutis non cessent: ipsi vero corpore robusto, affectibus inordinatis, & sensibus ad quæque illicita pronis, cupiunt, carneam suam, vniuersorum vitiorum fontem, molliter attrectare. Cum his loquutus videtur sanctus Bonaventura, cum ait: Feruorem nouitorum non decent illæ misericordes in seipso discretiones, & discretionum dispensationes faciles, quia indulgentia suo iudicio non sunt admittenda, nec tamen recusanda sunt alieno. A seipso in seipsum rigida debet esse censura & stricta severitas.] In his ergo, quæ ad corpus pertinent, obedientia illis necessaria est, ne in allumpta afflictione per indiscretiæ excedant, sed dum ipsa non obslit, in assiduum, non tamen indiscretam, corporis afflictionem illis incumbendum est, ne cum primo hoste & omnium infestissimo amicitias iniisse videantur. Corpore enim viuo quoad sacerdolum, id est, immortificato manente, non poterunt bella interiora aggredi, nec hostes in abscondito decertantes prosterne.

Hic autem & reliqui omnes, qui se pusillanimes ad affligendum corpus, sentiunt, non uno tantum, sed multis incitamentis, tum à necessitate, rurum ab utilitate huius afflictionis petitis, mentem suam ad domandum corpus accendeat. Et quidem satis illis deberet sufficere, omnium, quos imitari gestiunt, virorum perfectorum exemplum. Quis enim illorum, nisi non levius ægritudo corporis impediret, corporis afflictionem non tenuit? Quis illorum cilicis, flagellis, ieiuniis, vigiliis, humicubationibus, & alijs similibus carnem suam non afflxit? Si euolutamus Sanctorum historias, neminem illorum reperiemus, qui aduersus proprium corpus, hoc mortificationis genere vius non sit. Immò videbimus sanctos reges, atque reginas, conjugatos, & tenebras virgines (ut nunc de cæteris tacem, quibus maior erat huius afflictionis desumenda commoditas) corpora sua his sanctis asperitatibus domuisse, omnemque erga carnem indulgentiam repudiasse. Cilicinam quidem vestem, Cassianus monacho minus congruam esse credit, sed illam extrinsecus apparentem, quam vana ostentatio queretur; illam etiam, quæ in religiosis corpore laborantibus, laboribus ex obligatione vel ex charitate suscepisti, oblatæ. At vestem aut zonam cilicinam, lumbis hæretem, communii habitu tecam, & orationi ac studiis proficentem, ipse non improbat, & innumerabiles vii perfeci, ea vrentes approbarunt. Quod si sancti hoc & alijs multis afflictionis generibus carnem suam domuerunt non est cur hi, qui ad eorum perfectionem aspirant, corporis afflictionem fugiant, & se carni sue stultos amatores efficiant. More enim eorum, quorum statum profitemur, viuendum est, & aulicus, cum aulicis le palpet, & secularis mundanus, cum mundanis se molliter tractet, at spiritualis vir, cum viris perfectis & sanctis, corpus suum pia feueritate castiger. Hoc namque vita tempus non ad indulgendam corpori, sed ad curandam animæ salutem accepit. Tempus hoc, inquit Bernardus, animabus, non corporibus est assignatum, dies salutis utique non voluptatis. Omnia tēpus habent: animabus nūc operam.

Bonau. in
specul. 2
p. princip.
c. 2.

Cassian.
l. b. 1. de
instit. c. 3.

Bern. de-
clamat.
ecce nos
reliqui-
mores &c.
vol. me-
diuum.