

Jacobi Alvarez de Paz Opera

De Exterminatione Mali, Et Promotioне boni - Libri quinque

Álvarez de Paz, Jacobo

Lvgdvni, 1613

Quanta sit virtutis pulchritudo. Cap. 5.

[urn:nbn:de:hbz:466:1-77843](#)

adamasse? Sed scito hæc omnia tam ardenter ab ipsis fuisse suscepta virtutis opera, quia in illis purissimam voluptatem sentiebant, & non sine magnis deliciis spiritus res sensui horribiles acceptabant. Animus enim humanus robustus & validus, licet amara & aspera equanimiter toleret, non tamen ardenter & desideranter sine aliqua delectatione suscipit. Quam obrem hoc ardens sanctorum desiderium, quo in amara & ardua feruntur, manifestè arguit, rebus illis amaris aliquam occultam voluptatem inesse, cuius causa ab ipsis non tantum sustineantur, verum & atidē desiderentur. Sapienterque Gregorius illud sancti Iob: Nunquid considerasti latitudinem terræ? ad mysticum sensum detorquens, de latitudine virtutum intelligit. Virtus quippe ita animum dilat, ut de rebus asperis & difficultibus gaudet. Apostoli in flagellis & contumelias gaudent: Paulus in tribulationibus gloriat, sancti in penitentiis, in nuditatibus, in fame, in siti, & in infirmitatibus carnis exultant. Qui licet gratiam induerint, cum tamen naturam non exuerint, non possent in his laboribus exultare, nisi eos affectio aliqua voluptate sentirent. Sicut enim visu, nonnisi lucidum, aut coloratum percipitur, & sicut auditu, nonnisi vox aut sonus auditur: ita voluntas nonnisi de aliqua voluptate aur consolatione laetatur. Atque adeo sancti & iusti viri, in studiis virtutis exultantes, qua insinuatate & amaritudine obruta apparent, non modicā in eis voluptatem consolationē quā percipiunt. Sed quid multis opus est? Sanè vera voluptas, qua animum satiet, & quietet, nonnisi ex virtute percipitur. Nam terrena omnia, cum summis labiis attinguntur, dulcia videntur, at dentibus experientia mansa & degluta, conscientia moribus amarescent. Virtus autem eminus conspecta, ingenita sua granitate nonnullum timorem incutit, sed gustata & amplexata dulcescit. Stultum ergo est in alio, quam in vera virtute & in studiis operibus gaudium & voluptatem inquirere. Sic fatui filii Adam, inquit Bernardus, & præcipiti saltu iustitiam transilentes, & pacem rem finalē in principium conuertere, & peruertere vultis. Nemo enim est, qui gaudere non velit. Non stabit, & non erit istud, quia sicut [non est pax impiis.] sic nec gaudere impiis, dicit Dominus. Non sic impij, non sic. Prius est iustitiam facere, inquietere pacem, & persequi eam, & sic demum apprehendere gaudium, immo a gaudio comprehendere. Et Chrysostomus: Animi tranquillitatem & latitatem, non principatus magnitudo, non pecuniarum copia, non potentiae rumor, non corporis fortitudo, non mens sumptus, non vestium ornatus, non aliud quicquam rerum humanarum adferre confusat, præterquam recte factum solūm spirituale, ac conscientia bona, quam certè qui puram habet, vt pannosus sit, vt cum fame luctetur, tamen tranquillior beatiorque est iis, qui inter delicias magnopere degunt. Quemadmodum & qui sibi male concius est, vt omnium bona possideat, omnium est misericordia. Quapropter Paulus in afflictione fame ac nuditate visitans, cum autem & quotidie flagris cæsus gaudebat, ac deliciabatur supra eos omnes, qui tunc regnabant. Achab autem, rex cum esset, ac deliciis sumptuosis perfrueretur, commissio peccato illo gemebat, animum despontens, etatque illius facies collabens, & post peccatum & ante peccatum. Igitur si voluptate frui volumus, ante omnia alia fugiamus vitium, virtutemque sectemur: aliter enim nobis non licet voluntatis participibus fieri, vt adipsum etiam regium solium confenderimus.] Hæc omnia ille & verissimè. Voluptas enim exoritur ex præ-

Iob. 38. n.
18.Agor. 5.
Rom. 5. 3Bern. in
illud, Nō
est regnū
Dei e. c.
& potu.
ser. 2.
Ifa. 48.
21.Chrys. b. 8
1. ad Ro-
ma. in do-
rati.3. Reg.
21.

A sentia rei conuenientis, sicut & tristitia ex præsentia contrarij. Quid ergo ex virtu, quod natura hominis contrarium est, nisi tristitiam hominis; & quid ex virtute, qua natura hominis maximè conueniens est, nisi latitiam & gaudium expectabimus? In huius gremio anima leta quiescit, & quæcumque aduersantia & dolorem ingerentia, virtutis recordatione aut pellit, aut minuit. Exultatque iustus, licet rebus aduersis circumseptus, quia pura conscientia se mala illa criminibus promeruisse non nouit, & causas esse augendæ virtutis aduertit. Iam itaque qui amore voluptatis capimus, qui tristitiam & dolorem formidamus, qui delectatione maximè ad laborandum permouemur, pro certo habeamus, illam sitam esse in studio & exercitatione virtutis; quam qui non excoluerit, nunquam sibi veram & homine dignam delectationem vindicabit.

Quanta sit Virtutis pulchritudo.

C A P V T V.

Væ corpori voluptatem afferunt, saepe solent de feditate notari, quia cum sint nobis brutisque cotanaria, non solent ab homine tanta libertate & tam recta intentione appeti, quin ipsum aliqua deformitate comiaculent. In hoc autem virtus est mirabilis & omnī dilectione dignissima, quod fine illa feditate deliciis afflit, & immensā quadam pulchritudine fulget. Quam si oculi carnis viderent, omnium ad se, tam sapientum, quam insipientium, amores attraheret. Trahit illa, & quidem potentissimè, sapientium animos, quia oculos mentis habent, quibus virtutis pulchritudo conspicitur. Trahit etiam saepe animos insipientium, quia licet hos interiores oculos habent, caligine ignorantis offusos, tamen tantus est virtutis splendor, vt etiam ab ignorantibus videatur. Si qui vero eius decorū non admirantur, nec amore capiunt, illi sunt, qui more pecudum, oculos solūm habent carnis residentes in facie, nec vntur spiritibus oculis, quos nature conditor collocauit in mente. Virtutis ergo pulchritudo ex his, quibus similiis dicitur, non obclure cognoscitur. Virtutes enim stellis fulgentissimis assimilate sunt, quarum decore celum spirituale vestitur. Quia sicut firmamentum per se quidem pulchrum est, at efficitur stellatum ornatu & varietate pulcherrimum. Ita anima iusta gratia iustificantis splendore pulchra redditur, sed dum illi additur multiplex omnium virtutum gratia, non tantum pulchra, sed pulcherrima iudicatur. Virtutes autem stellis similes esse Bernardus censuit, sic scribens: Celum est sancta aliqua anima, habens solem intellectum, lunam fidem, astra virtutes. Vel certè sol iustitiae zelus, aut furens charitas, & luna continentia. Quo modo enim claritas, vt aiunt, lunæ, nonnisi a sole est: sic absque charitate leu iustitia continentia, meritum nullum est. Porro stellas dixisse virtutes non me poniunt, considerantem congruentiam similitudinis. Quo modo nempe stellæ in nocte lucent, in die latentes vera virtus, qua saepe in prosperis non appetat, eminet in aduersis:] Sic ille. Licet autem virtus in aduersis magis eminet, at in prosperis non ita abscondita est, vt penitus non appareat. Nam & iustus in prosperis tantam moderationem, tantum contemptum terrena felicitatis obseruat, vt per hæc, quasi per rimulas quafdam, splendor virtutis effulgeat. Vnde in prospeti-

Bern. ser.
27. 18.
Cant.

ris &

ris & in aduersis virtutes sunt stellæ pulcherrimæ, quæ iustam animam cingunt, atque condecorant. Virtutes etiam similes sunt lapidibus pretiosis, quibus non tantum inest valor, sed inæstimabilis pulchritudo. His non terrigenæ tantum, sed & spiritus caelestes ornantur: naturalique eorum pulchritudini ex splendore virtutum decor adicitur. Vnde sub figura principis Tyri, Angelo illi, qui cecidit per Ezechielem, dictum est: In deliciis Paradisi Dei fuisti: omnis lapis pretiosus operimentum tuum. Nam quid aliud gemmarum & lapidum pretiosorum multitudine, nisi virtutum ornamenta designat, quas quia Angelus ille infelix depositus, turpis effectus, ex spirituum caelestium, qui virtutibus pulchri sunt, habitatione cecidit? His lapidibus pretiosis iusti vestituntur, ex quibus apud Deum tantum valorum accipiunt, ut vnu eorum mille hominibus iniquis emineat.

Ezech. 28.23.
Eccl. 16. 3.
Matth. 7. 6.
Ierem. 13.9.
Hieron. lib. 3. in Ierem. ad 6.12.

Melior est enim vnu timens Deum, quam mille filii impiorum.] Hi quidem iustissimi sunt, nec cum uno iusto conferendi, quibus nisi aliquid iustitia induant, dum volunt eam aure solium carnis audire, neganda est virtutum in Euangeliō contenta doctrina. Idque designat illa Saluatoris sententia: Nolite dare sanctum canibus, neque mittatis margaritas vestras ante porcos.] Vocat enim margaritas, documenta virtutum, eo quod, & magni fine preiij, & magno decore resplendent: quæ in animas sanctas, quasi in sponsis filij Dei leuisimis, quadrant, non tamen ante porcos, id est, ante iniquos, suam iniquitatem volentes statuere, sunt mittenda. Alia tandem similitudine virtutis pulchritudo intelligitur, qua multiplex color nominatur, qui speciosissimam auem, nimirum paonem, exornat. Nunquid ausi discolor hereditas mea mihi, ait Dominus per Ieremiām? Nunquid ausi tintā per totum? Venite, congregamini omnes bestiæ terra, properate ad deuorādum.] Auem discolorem tintā tamque per totum, inquit Hieronymus, iuxta litteram, pauum vocat: Tantam, inquit, habuit pulchritudinem Israel, & tantis fuit Hierusalem distincta virtutibus, ut nihil esset bonorum, quod non cerneretur in ea.] Pulcherrimæ igitur sunt virtutes, quarum præsentia ita anima speciem exornat, ut Deo ipsam acceptissimam faciat: cuius absentia sic fœdat, ut ipse indignatus, dæmonibus ad deuorandum tradat, & animam virtute spoliatur a se repellat.

Parum diximus, dum virtutem pulcherrimam appellauimus, quia quod in rebus creatis pulchrum est, aliquo accidente à se distinto, pulchrum redditur, quod paret à pulchro aut re aut cogitatione separari. Quare cogitare possemus, virtutem ita esse pulchram, ut valeat à sua pulchritudine saltem cogitatione secerni. Non autem ita est, quia cum natura virtutis rationi & legi diuinæ consentiat, & ad solas actiones rationi & voluntati Dei consentaneas impellat, nemo vnuquam poterit eam à sua pulchritudine ac decore diuellere. Virtutis enim natura, virtutis pulchritudo est, & sicut ipsa nunquam virtus esse definit, ita nunquam suam formam ac splendorem amittit. Non ergo iam vocemus virtutem pulchram, sed anima iustæ pulchritudinem. Virtus quippe ab anima vitorum fœditatem & turpitudinem reicit, & animam formans & afficiens, pulchram & speciosam efficit. Ad quod bene ait Augustinus: Quid est aliud iustitia, cum in nobis est, vel qualibet virtus, qua recte sapienterque vivitur, quam interioris hominis pulchritudo? Etiam secundum hanc pulchritudinem magis quam secundum corpus facti sumus ad imaginem Dei. Vnde nobis dicitur: Nolite conformari huic sæculo, sed ren-

A uamini [in nouitate] mentis vestra, ad probandum vos, [quæ sit voluntas Dei,] quod bonum, & beneplacitum, & perfectum. Si ergo non in mole, neque in distantibus per loca sua partibus, sicut corpora, siue cernuntur, siue cogitantur: sed in virtute intelligibili qualis est iustitia, mentem dicimus seu nouimus, seu volumus, pulchram, & secundum hanc pulchritudinem reformamur ad imaginem Dei: profectò ipsius Dei, qui reformauit, & reformat ad imaginem suam, non aliqua mole corporea suscipienda est pulchritudo, eoque iustorum mentibus credeamus est in comparabili pulchrior, quo est incomparabiliter iustior.] Sic ille. Et aduerte iam aliam virtutis maximum dignitatem, quod similis est pulchritudini Dei. Nam sicut haec non in aliquibus lineamentis corporis, sed in ipsa diuina natura est, vel (vt melius loqueris) ipsam natura diuina, & à corpore secreta est: ita & illa anima pulchritudo non à corpore penderet, quod marcescit, & tandem interit, sed in illa potiori parte nostri spirituali & immortali residet. Illa Dei pulchritudo est sua iustitia, & ideo hominibus & Angelis est incomparabiliter pulchrior, quia sine illa comparatione iustior. Et similiter haec pulchritudo animæ nostræ, est nostra virtus, & nostra iustitia, & ideo quo magis diuinam virtutem imitamur, eo pulchiores existimus. Audi sponsum, sponsam, id est iustam animam, de hac pulchritudine ac decore laudantem: Pulchra es amica mea, suavis, & decora, sicut Ierusalem.] Quare pulchra? C An per naturam, quia natura anima pulchra est, quoniam facta ad imaginem Dei, in qua, nisi eam peccatum origine turpasset, quidam naturalis splendor & nitor effuleret? Et quare suavis? An per gratiam, ut putat Ambrosius, quia haec quasi condit animam, ut gustui Dei sibi. & eius voces & postulationes aptat, ut eas sponsus & sodales sponsi libenter auscultent? Et quare decora? An per virtutes, quæ animam, ut in conclave dulcissimi sponsi ingrediantur, decenter exornant? Ita protinus. Hac sunt speciosissima ornamenta animæ, que eius deformitatem, à peccatis progredientem, non tantum abscondunt, sed delent, & simul cum gratia, eorum matre, (nam de iustorum virtutibus, gratia formatis, sermo est) dignam faciunt, ut ab eo, qui speciosior est sole, & super omnem dispositionem stellarum luci, comparius, inuenient pulchrior, de sui imitatione laudetur.

D His pulcherrimis ornamenti circumdata anima, splendidis vestibus nequam indiger, ut se formam ac decoram ostenter: quia ob solas virtutes admirationi erit a scipientibus eam, licet corpus yllismissimis paucis obitum gesset. Meritoque Gregorius Nazianzenus ad quandam feminam scribens, ait: Non autem, nobilibus gemmis immixtum, mulieribus ornamentum afferit, nec regia facies, turpiter iucundis coloribus tintā pernicioseaque alia facie obducta. Purpureæ potro, & aureæ, eximiaeque, & splendidae vestes, his demum conuenient, quibus nullus viræ splendor, nullum virtutis decus suppetit. At tibi pudicitia cura sit, pulchritudineque etiam clausis oculis, admittanda. Mores autem præclarumque famam, optimum certissimumque florem existimat. Et fortassis ob hanc causam, viri perfecti vestes corporis angustas & laceras amant, quia pulcherrimas virtutes induti, vestes corporis non honoris sed oneri, non splendoris sed pudori futuras existimant. Qui enim splendidissimis vestibus ornatus incedit, radiis amicis recusat, quod si omnino non possit, at eas admittit, quæ preciosarum vestium splendoris non obstat. Ita iustus virtutibus decoratus, quia sine

Cant. 6. 3.

Nazian. ad Olympiadum.

Sap. 7.20.

amicu corporis exire non decet, illum accipit, qui corpus ita contegat, ut modestie & honestati non officiat. Et qui gestat honoris insignia, dedecoris indicia simul gestare erubescit. Sic iustum, virtutibus insignitum, pudor, exquisitam curam vestium carnis habere, quarum necessitatem ignominia peccati & transgressionis inuexit. Sed quid mirum, si anima virtutibus ornata, tanquam vere pulchra, ex vestibus decorum non emendicit, qua nec ex ipso corpore, quod vivificat, debet exquirere? Esto enim, quod corpus viri iusti deforme sit, & imbecillum, verberibus liuidum, squalore confectum, & mille plagiis & vulneribus oneratum; at sola pulchritudo anima, à virtutibus veniens, eum intuentes mirè delectat. Proferamus in medium, Augustinum, qui huic attestetur veritati: Si nulla, inquit, est pulchritudo iustitiae, unde amatu iustus senex? Quid affer in corpore quod oculos delecat? Curua membra, frontem rugaram, caput canis albatum, imbecillitatem vindique querelis plenam. Sed fortè quia tuos oculos non delecat senex iste decrepitus, aures tuas delectat. Quibus vocibus? Quo cantu? Etsi fortè adolescens bene cantauit, omnia cum atate defecrant. An fortè sonus verborum eius delectat aures tuas, qui verba vix plene enunciat, lapsis dentibus? Tamen si iustus est, si alienum non concupiscit, si de suo quod habet, erogat indigentibus, si bene monet, & rectum sapit, si integre credit, si patatus est pro fine veritatis, etiam ipsa confusa membra impendere, multi enim martyres etiam senes: unde illum amamus? Quid in eo bonum videmus oculis carnis? Nihil. Quædam ergo est pulchritudo iustitiae, quam videmus oculis cordis, & amamus, & exardecimus; quam multum dilexerunt homines in ipsis martyribus, cum eorum membra bestiæ laniarent. Nonne cùm sanguis fædaret omnia, cùm mortibus belluiniis viscera funderentur, non habebant oculi, nisi quod horrent? Quid ibi erat quod amaretur, nisi quia erat in illa fœditate dilaniariorum membrorum integra pulchritudo iustitiae?] Haec tenus ille. Fœlix ergo est haec pulchritudo animæ, quam ei vera virtus afferit; siquidem ex rebus externis non pender, & sine nitore vestrum, sine auro, & gemmis, lapidib[us]que pretiosis, immo & sine ipsa pulchritudine corporis, adeò conspicua est, ut oculis eam aspicientium placcat, affectus ad se trahat, & intellectus in admirationem inducat. Fœlix plene virtus pulchritudo, qua possestrem suum non perdit, sed lucratur; non decipit, sed docet: non in superbia erigit, sed per itinera modestia & humilitatis dirigit. Fœlix tandem pulchritudo, qua se intuentes non ad libidinem mouet, non ad impuram & prava desideria illicit, sed compunctionem, sed serenitatem mentis, sed desideria puritatis immittit.

Huius interna pulchritudinis à virtute manans, non minus proprium est, quam pulchritudinis corporis, ad sui amorem excitare, immo multo magis, quia ista corporalis homines deliciis carnis deditos capit, illa vero amorem Dei, & Angelorum, ac beatorum omnium, ac iustorum in hac mortalitate viuentium sibi conciliat. Quia enim æterna est, & supra omne tempus se effert, ideo corda temporalia subiicit, & mentes æternas ad dilectionem inuitat. Deus sanè animam virtutibus ornatam, & pulchram, ac decoram appellat, necon & ob hanc pulchritudinem, suo amore dignam esse notificat. Cui dicitur Cantico: Quam pulchra es, & quam decora charissima in deliciis!] Pulchra, decore virtutis, inquit Ambrosius, suavis, iucunditate gratia, re-

missione vitiorum, quam nulla vexat amaritudo peccati. Eo autem ipso quod virtutibus pulchra est, châtissima nuncupatur, quia ab eo, qui loquitur, nimis amorem a sponsu, ob virtutum decorum amplexibus amoris alstringitur. Chara est Deo anima ex creatione, quia nihil ille odio habet eorum quæ fecit: charior est in regeneratione, qua maculam originalem deponit, & vestem gratiae nuptiale in diuit: sed charissima in omnium virtutum perfectione, quam sciplam priorem, tum gratiam ipsam splendidiorem efficit. Charissima profecto est, quæ fulget interius omnium virtutum merito, & micat exterius totius perfectionis exemplo. Si autem anima ob pulchritudinem adeò impensa à Deo diligatur, quidni ab amicis sponsi, scilicet ab Angelis & sanctis, diligatur? Non mirum id: & ob hanc causam iuxta interpretationem Bernardi, sponsus, id est anima virtutibus & perfectione pulchra dictum est: Recti diligunt te.] Qui namque rectorum nomine potius intelligentur, quam sancti Angeli & homines in celo residentes, quos nec minima imperfectione fœdat, nec minima oblitio regissimæ intentionis curuat? Hi profecto, qui omnino recti sunt, animam virtute pulchram diligunt, quia eam sibi similem, prout in hac miseriariis valle fieri potest, esse conspicunt. Huius vocem & cantum, velut concentum pulcherrimæ cantatrix, libenter excipiunt. Nam & illi dicunt sponsus: Quæ habitat in hortis, amici auscultant; fac me audire vocem tuam.] Animam virtutibus destituta non habitat in hortis, sed in sepulchris, quia anima peccatorum habitans in corporibus, iniquitatibus, quæ sunt sepulchra vitiorum: Anima vero, virtute pollens, non in sepulchris, sed in hortis habitat, quia proprium corpus, ut viridarium amicum & mundum, ne in ipsum serpentes peccatorum ingrediantur, circumflexionis vallo circumdat. Hanc Deus audit, & amici, scilicet beati omnes, auscultant; quia ille votis eius annuit, & hi, ut annuat, pulchritudine animæ inuitati, procurant. Quod vero iusti, in hac vita positi, animam virtute ornatam, amore prosequantur, aperte docet Chrysostomus, sic scribens: Quid facit amorem corporum? Corporis luculentia & formositas. Itaque & animas faciamus pulchras & luculentas, & erimus inter nos mutuum amatores. Simus pulchri & boni, & ita semper habebimus amatores.] Verè ita est, illi ab omnibus diliguntur, qui fulgentis virtutibus omnibus, ope, aut doctrina, aut exemplo profunt, & nulli nec in minimo officiunt. Illi diliguntur, qui non ad vanitatem, sed ad Dei gloriam, se virtute pulchros & admirabiles exhibent. Patet ergo, virtutem esse pulchritiam, qua ira oculi omnium placet, & affectus illigat; etsi quæ ipsissimam animæ nostræ pulchritudinem, siquidem eam pulchram facit & mundam. Ac proinde, qui corporis formam non insuauem nec turpem, habet volumus, virtutem, scilicet pulchritudinem animæ, primò ac præcipue habere curemus.

Virtutes omnes esse necessarias.

C A P V T VI.



ATIS validè ex his, quæ haec tenus dicta sunt, mens iusti ad virtutum amorem inuitatur, & ad laborandum pro adeptione earum, acceditur. Nam si bonum per se est ama-

bile,

*Aug. ad
Psal. 64.*

*Cant. 7.
6.
Amb. ibi.*

*Cant. 13.
Bern. fr.
24. in
Cant.*

*Cant. 8.
13.*

*Chrys. in
Acta. bō.
40.*