



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

Perspektive

Freyberger, Hans

Leipzig, 1897

Verlagswerbung

[urn:nbn:de:hbz:466:1-78607](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-78607)

G. J. Göschen'sche Verlagshandlung in Leipzig.

- Aeschylus' Tragödien.** Deutsche Nachdichtung von Oswald Marbach. (XXXI, 432 S.) 8°. 5 M. Geb. 6 M. 10 Pf.
- Bernays, Michael, Schriften zur Kritik und Litteraturgeschichte.**
I. Band: Zur neueren Litteraturgeschichte. (X, 454 S.) Gr. 8°. 9 M.
In seinem Liebhd. 10 M. 20 Pf.
- Beyer, Prof. Dr. C., Deutsche Poetik.** Theoretisch-prakt. Handbuch der deutschen Dichtkunst. Nach den Anforderungen der Gegenwart. 3 Bde. 2. Aufl. (V, XXII, 765 S., XIV, 576 S., XIII, 276 S.) Gr. 8°. 15 M. Geb. 19 M.
- **Die Technik der Dichtkunst.** Anleitung zu Vers- und Strophenbau und zur Uebersetzungskunst. 2. Aufl. (XIII, 276 S.) Gr. 8°. 3 M. Geb. 4 M. 50 Pf.
- Borinski, Karl, Grundzüge des Systems der artikulierten Phonetik.** Zur Revision der Principien der Sprachwissenschaft. (XI, 66 S.) Gr. 8°. 1 M. 50 Pf.
- Cauer, Privatdozent Friedr., Hat Aristoteles die Schrift vom Staate der Athener geschrieben? Ihr Ursprung und ihr Wert f. d. ältere athen. Gesch.** (78 S.) 8°. 1 M.
- Ditfurth, Freiherr Fr. W. v., Zweiundfünfzig ungedruckte Balladen des 16., 17. und 18. Jahrhunderts.** Aus fliegenden Blättern, handschriftlichen Quellen und mündlicher Ueberlieferung gesammelt und herausgegeben. (XII, 196 S.) 8°. 2 M. 80 Pf.
- **Einhundertundzehn Volks- und Gesellschaftslieder des 16., 17. und 18. Jahrhunderts mit und ohne Singweisen.** Nach fliegenden Blättern, handschriftlichen Quellen und dem Volksmunde gesammelt und herausgegeben (XIV, 333 S.) 8°. 5 M. 60 Pf.
- **Einhundert unedirierte Lieder des 16. und 17. Jahrhunderts mit ihren zweistimmigen Singweisen.** (X, 140 S.) 8°. 2 M. 80 Pf.
- Fleißchen, Casar, Graphische Litteraturtafel.** Die deutsche Litteratur und der Einfluß fremder Litteraturen auf ihren Verlauf vom Beginn einer schriftlichen Ueberlieferung an bis heute in graphischer Darstellung. 3. Tausend. Farbige Tafel. Gr. Fol. Nebst Text. (8 Sp.) 4°. Kart. 2 M.
- Freiligrath, Gesammelte Dichtungen.** 6 Bde. 5. Aufl. 8°. In Leinwd. geb. 13 M.
- **Nachgelassenes.** Mazepa. Der Eggestenstein. Geb. 2 M.
- Fürst, Rudolf, August Gottlieb Meißner.** Eine Darstellung seines Lebens und seiner Schriften mit Quellenuntersuchungen. Mit dem Bild Meißners in Lichtdruck. Gr. 8°. (XVI, 356 S.) 6 M.
- Grillparzers Ansichten über Litteratur, Bühne und Leben.** Aus Unterredungen mit Adolf Foglar. 2. verb. und verm. Aufl. Gr. 8°. (VI, 71 S.) 1 M. 80 Pf., geb. 2 M. 80 Pf.
- Honwalds Werke.** 5 Bde. Taschenausg. 4 M. 20 Pf. Eleg. geb. 6 M. 50 Pf.
- Jahresberichte f. neuere deutsche Litteraturgeschichte.** Unter ständiger Mitwirkung erster Fachgelehrter und mit besonderer Unterstützung von Erich Schmidt herausgegeben von Julius Elias und Max Osborn. Lex. 8°.
- I. Bd. [Jahr 1890] (XI, 136 u. 196 S.) 10 M., geb. 12 M.
II. Bd. [Jahr 1891] (IX, 196 u. 275 S.) 12 M., geb. 14 M.
III. Bd. [Jahr 1892] (Ber. I, 1—11; II, 1—8; III, 1—5; IV, 1—12) 23 M. 80 Pf., geb. 25 M. 80 Pf.
IV. Bd. [Jahr 1893] (Ber. I, 1—13; II, 1—7; III, 1—5; IV, 1a—11) 26 M. 80 Pf., geb. 28 M. 80 Pf.
- Einbanddecken zu jedem Band 2 M. —
- Zffland's theatraische Werke.** Mit Biographie. 10 Bde. Taschenausg. Eleg. geb. 10 M.

G. J. Göschen'sche Verlagshandlung in Leipzig.

G. J. Göschen'sche Verlags-handlung in Leipzig.

- Klopstocks Werke.** Mit Biographie und erläuternden Anmerkungen. Herausgeg. v. A. L. Bach, Kirchenrat. 6 Bde. Kl. 8°. 8 M. Eleg. geb. 11 M.
- Klopstocks Oden. Kritisch-historische Ausgabe.** Mit Unterstützung des Klopstock-Vereins und in Verbindung mit Jaro Pawel herausgegeben von Franz Muncker. Gr. 8°. (XVIII, 238; VIII, 184 S.) 12 M., geb. in Halblederb. 14 M.
- Klopstocks Oden** (mit den geistlichen Liedern und Epigrammen). Mit erläuternden Anmerkungen von A. L. Bach. 2 Teile in einem Band. 3 M. 30 Pf.
- Klopstocks Oden.** Taschenausgabe. 1 M. 40 Pf.
- **Messias.** Kl. 8°. 2 Teile in einem Bande. 2 M. 60 Pf.
- Klopstock, Geschichte seines Lebens und seiner Schriften** von Franz Muncker. Mit Klopstocks Bildnis in Lichtdruck. Neue Ausgabe in 1 Band. 1893. Gr. 8°. (X, 566 S.) 12 M., geb. in Halblederb. 14 M.
- Koch, Max, Geschichte der deutschen Litteratur. Geschenkausgabe.** 8°. (278 S.) Geb. in Leinw. 3 M.

Lessings Werke.

Göschen'sche Original-Ausgaben.

- Lessings sämtliche Schriften.** Historisch-kritische Ausgabe von Sachmann-Muncker. 3. Auflage vollständig in 15 Bänden gr. 8° geb. je 4 M. 50 Pf., einf. Halbleder 6 M., fein Halbleder 7 M. Bis 1896 erschienenen Band I—XII
- Bibliothekausgabe** gr. 8°. 12 Halblederbände 33 M.
" " 6 Halblederbände 26 M.
" " 12 bill. Liebhaberbde. 24 M.
- Kabinettausgabe** 8°. 6 Halblederbände 15 M.
" " 6 Liebhaberbände 12 M.
" " 6 feine Leinwandbände 10 M.
- Billige 8°-Ausgabe** 6 Bände in feinem Halblederband 7 M. 60 Pf.
" " in eigenartig vornehmem Liebhaberband 6 M. 60 Pf.
- Lessings ausgewählte Werke** 2 Bände in Prachtband 2 M. 80 Pf.
- Lessings Meisterdramen,** vornehmer Einband 3 M.
- Lessings hamburg. Dramaturgie.** 8°. 1 M. 20 Pf.
- Liederdichter, Deutsche, des 12.—14. Jahrhunderts.** Eine Auswahl v. K. Bartsch. 3. Aufl., besorgt v. W. Golther. Gr. 8°. (LXXXVI, 407 S.) 5 M., in altdeutschem Bibliotheksband 6 M.

Deutsche Litteraturdenkmale

des 18. u. 19. Jahrhunderts, herausg. v. August Sauer.

Verzeichnis der bis jetzt erschienenen Nummern:

1. Klinger, F. M., **Otto**, Trauersp. Her. v. B. Seuffert. VIII, 108 S. 1881. 90 Pf.
2. Wagner, H. L., **Voltaire am Abend seiner Apotheose.** Her. v. B. Seuffert. XI, 19 S. 1881. 40 Pf.
3. Müller, Maler, **Fausts Leben.** Her. v. B. Seuffert. XXVI, 116 S. 1881. 1 M. 10 Pf.
4. Gleim, J. W. L., **Preuss. Kriegslieder v. e. Grenadier.** Her. v. A. Sauer. XXXVII, 44 S. 1882. 70 Pf.
5. Goethe, **Faust**, ein Fragm. Her. v. B. Seuffert. XV, 89 S. 1882. 80 Pf.
6. Wieland, C. M., **Hermann.** Hr. v. F. Muncker. XXX, 116 S. 1882. 1 M. 20 Pf.
7. 8. **Frankfurt. Gelehrte Anzeigen vom Jahre 1772.** (Eingel. v. Wilh. Scherer, her. v. B. Seuffert.) Erste Hälfte. S. 1—352. 1882. 2 M. 80 Pf. Zweite Hälfte n. Einleitung u. Register. S. 353—700 u. CXXIX S. 1883. 3 M. 80 Pf., zus. 6 M. 60 Pf.

G. J. Göschen'sche Verlags-handlung in Leipzig.

G. J. Göschen'sche Verlagshandlung in Leipzig.

- 9 Bodmer, J. J., Karl v. Burgund, e. Trauersp. (n. Aeschylus). Her. v. B. Seuffert. XII, 26 S. 1883. 50 Pf.
- 10 Hagedorn, F. v., Versuch einiger Gedichte. Her. v. A. Sauer. XI, 99 S. 1883. 90 Pf.
- 11 Klopstock, F. G., Der Messias, erster, zweiter u. dritter Gesang. Her. v. F. Muncker. XXXI, 84 S. 1883. 90 Pf.
- 12 Bodmer, J. J., Vier kritische Gedichte. Her. v. J. Bächtold. XLVII, 110 S. 1883. 1 M. 20 Pf.
- 13 Wagner, H. L., Die Kindermörderin, e. Trauersp. n. Szenen aus den Bearbeitgn. K. G. Lessings u. Wagners. Her. v. Erich Schmidt. X, 116 S. 1883. 1 M.
- 14 Goethe, Ephemerides und Volkslieder. Her. v. Ernst Martin. XX, 47 S. 1883. 60 Pf.
- 15 Brentano, C., Gust. Wasa. Her. v. J. Minor. XIV, 136 S. 1883. 1 M. 20 Pf.
- 16 Fricrich d. Gr., De la littérature allemande. Her. v. L. Geiger. XXX, 37 S. 1883. 60 Pf.
17. 18. 19. Schlegel, A. W., Vorlesgn. über schöne Litteratur u. Kunst. 1884. Her. v. J. Minor. Erster Teil: Die Kunstlehre. LXXII, 370 S. 3 M. 50 Pf. Zweiter Teil: Geschichte der klass. Litt. XXXII, 396 S. 3 M. 50 Pf. Dritter Teil: Gesch. der romant. Litt. (nebst Personenreg. zu d. 3 Teilen) XXXIX, 252 S. 2 M. 50 Pf., zus. 9 M. 50 Pf.
- 20 Winkelmann, J. J., Gedanken üb. d. Nachahm. d. griech. Werke in d. Malerei u. Bildhauerk. Erste Ausg. 1755 mit Oesers Vignetten. Eingel. v. L. v. Urlichs, her. v. B. Seuffert. X, 44 S. 1885. 70 Pf.
- 21 Goethe, Die guten Frauen. Mit Nachbildg. d. Originalkupfer. Her. v. B. Seuffert. XI, 27 S. 1885. 70 Pf.
- 22 Pyra, J. J. u. S. G. Lange, Freundschaftl. Lieder. Herausg. v. A. Sauer. L, 167 S. 1885. 1 M. 80 Pf.
- 23 Moritz, K. Ph., Anton Reiser, e. psychol. Roman. Her. v. L. Geiger. XXXVIII, 443 S. 1886. 3 M. 80 Pf.
- 24 Iffland, A. W., Ueber m. theatral. Laufbahn. Her. v. H. Holstein. CVI, 130 S. 1886. 2 M.
- 25 Meyer, Heinr., Kleine Schriften z Kunst. Her. v. P. Weizsäcker. CLXIX, 258 S. 1886. 4 M. 20 Pf.
- 26 Schlegel, Joh. Elias, Aesthetische u. dramaturgische Schriften. Her. v. J. v. Antoniewicz. CLXXX, 226 S. 1887. 4 M.
- 27 Heine, Buch der Lieder nebst ein. Nachlese n. d. ersten Druck. od. Handschr. Her. v. E. Elster. CLIV, 255 S. 1887. 4 M.
- 28 Lessing, K. G., D. Mätresse, Lustspiel. Her. v. E. Wolff. XX, 113 S. 1887. 1 M. 30 Pf.
29. 30. Briefe üb. Merkwürdigkeit d. Litteratur. Her. v. A. v. Weilen. 29. Erste u. zweite Samml. S. 1—187. 1888. 1 M. 80 Pf. 30. Dritte Samml. nebst Einleitg. CXLIX, S. 188—367. 1889. 4 M., zus. 5 M. 80 Pf.
- 31 Moritz, K. Ph., Ueber d. bild. Nachahmung des Schönen. Her. v. S. Auerbach. XLV, 45 S. 1888. 90 Pf.
- 32 Leisewitz, J. A., Julius v. Tarent u. die dramatischen Fragmente. Her. v. R. M. Werner. LXVIII, 134 S. 1889. 2 M.
- 33—38 Uz. sämtl. poet. Werke. Her. v. A. Sauer. CIX, 422 S. 1890. 8 M. 40 Pf.
- 39 Das Faustbuch des Christl. Meynenden. Nach dem Druck von 1725. her. v. Siegf. Szamatólski. Mit 3 Portr. XXVI, 30 S. 1891. 1 M. 60 Pf.
- 40—41. Von deutsch. Art u. Kunst. Einige flieg. Bl. Her. v. H. Lambel. LVII, 124 S. 1892. 3 M. 50 Pf.
- 42 Götz, Joh. Nic., Gedichte. Her. v. C. Schüddekopf. XXXVI, 89 S. 1893. 2 M. 40 Pf.
- 43—45. Goetzes Streitschriften gegen Lessing. Her. v. Erich Schmidt. VI, 208 S. 1893. 3 M. 30 Pf.
- 46—47. Forster, Georg. Ausgew. kl. Schriften. Her. v. A. Leitzmann. XX, 165 S. 1894. 3 M.
- 48 Thümmel, M. A. v., Wilhelmine. Her. v. Rich. Rosenbaum. XII, 54 S. 1894. 1 M. 20 Pf.

G. J. Göschen'sche Verlagshandlung in Leipzig.

G. J. Göschen'sche Verlagshandlung in Leipzig.

- 49—50. Göttinger Musenalmanach auf 1770. Her. v. Karl Redlich. 110 S. 1824. 2 M. 50 Pf.
51. Thomasius, Christian, Von Nachahmung der Franzosen. Nach den Ausgaben v. 1687 u. 1701. Her. v. A. Sauer. IX, 50 S. 1894. 60 Pf.
- 52—53. Göttinger Musenalmanach auf 1771. Her. v. Karl Redlich. IV, 100 S. 1895. 1 M. 20 Pf.
- 54—55. Chamisso, Adelbert v., Fortunati Glückseckel u. Wunschhütlein. Ein Spiel (1806). Aus d. Handschr. zum ersten Male her. v. E. F. Kossmann. XXXVI, 68 S. 189. 1 M. 20 Pf.
- 56—57. Borkenstein, Heinrich, Der Bookesbeutel. Lustspiel (1742). Her. v. F. F. Heitmüller. (XXX, 78 S. u. 1 Stammbaumtafel.) 1 M. 20 Pf.
- 58—62. Humboldt, Wilh. v., Sechs ungedruckte Aufsätze üb. d. klass. Altertum. Her. v. A. Leitzmann. LIV, 214 S. 1896. 3 M.
Alle Nummern auch gebunden. Preis des Einbandes, braun Lwd. mit Rotschnitt, 80 Pf.
- Meringer, Rud. u. Karl Mayer, Versprechen und Verlesen.**
Eine psychologisch-linguistische Studie. Gr. 8°. (XIV, 204 S.) 4 M. 50 Pf.
- Mörke, Gef. Schriften.** 4 elegante Leinwandbände. Bd. I. Gedichte. 10. Aufl. Fdulle vom Bodensee. Bd. II. Erzählungen. 2. Aufl. Huzelmännlein, Mozart auf der Reise nach Prag u. s. w. III/IV. Walter Volten. Roman. 4. Auflage. 2 Bände. Jeder Band eleg. geb. 5 M.
- **Mozart auf der Reise nach Prag.** Novelle. 5. Auflage. Vornehmer Leinwandband mit Rotschnitt 2 M. 50 Pf.
- **Historie von der schönen Lau.** Mit 7 Umrisszeichnungen von Mor. v. Schwind. 4°. Prachtbd. 5 M.
- Mörke-Sturm-Briefwechsel.** Herausgeg. v. Jakob Bächtold. Gr. 8°. (74 S.) 1 M. 80 Pf., geb. 2 M. 80 Pf.
- Ossians Gedichte** aus dem Gälischen im Sylbenmaße des Originals von Ch. W. Ahlwardt. 4. Aufl. 1861. 3 Bde. (309 S., 336 S., 414 S.) 16°. 3 M.
- Platen, Aug. v., Gedichte.** In neuer vollständiger Auswahl. 1887. (VIII, 144 S.) 8°. Geb. 1 M. 20 Pf.
- Reuling, C., Die komische Figur in den wichtigsten deutschen Dramen bis zum Ende des 17. Jahrh.** Gr. 8. (III, 181 S.) 4 M.
- Thümmels Werke.** Mit Biographie. 4 Bde. Kl. 8°. 6 M. Eleg. geb. 7 M.
- Wischer-Gedächtnisse.** Aeußerungen und Worte von Jste Frapan. Ein Beitrag zur Biographie Fr. Th. Wischers. 2. Aufl. 1889. (VIII, 119 S. mit Wischers Porträt in Lichtdruck.) 8°. 3 M. Geb. 4 M.
- Wieland, C. M., Oberon.** Illustr. von Gabriel Max und G. Cloß. Neue Taschenausg. Farbiger Prachtband. 4 M.
- Ziegler, Professor Dr. Theob., Die Fragen der Schulreform.** Zwölf Vorlesungen. 1891. (VII, 176 S.) 8°. 2 M. 50 Pf.
- **Die soziale Frage eine sittliche Frage.** 5. Aufl. 1895. (III, 183 S.) 8°. 2 M. 50 Pf.
- **Das Gefühl.** Eine psychol. Untersuchung. 2. Aufl. 1893. (328 S.) Gr. 8°. 4 M. 20 Pf. Geb. 5 M. 20 Pf.
- **Notwendigkeit und Berechtigung des Realgymnasiums.** Vortrag gehalten in der Delegiertenversammlung d. allgem. dtsh. Real- schulmännervereins zu Berlin am 28. März 1894. 1894 (31 S.) Gr. 8°. 50 Pf.
- **Friedrich Theodor Vischer.** Vortrag gehalten im Verein f. Kunst u. Wissenschaft zu Hamburg. 1893. (47 S.) Gr. 8°. 1 M. 20 Pf.
- **Der deutsche Student am Ende des 19. Jahrhunderts.** Vorlesungen gehalten im Wintersemester 1894/95 an der Kaiser-Wilhelms- Universität zu Straßburg. 6. Aufl. 1896. (240 S.) 8°. Cart. 3 M. 50 Pf.

G. J. Göschen'sche Verlagshandlung in Leipzig.

Staatsanzeiger: Das 20. Bändchen, das einen Abriss der deutschen Grammatik und im Anhang eine kurze Geschichte der deutschen Sprache enthält, bietet auch eine gute Uebersicht der deutschen Sprachlehre und deutschen Sprachgeschichte. Die klare und knappe Darstellung giebt auf engem Raum einen überraschend reichen Stoff, sie ist mehr ins Einzelne eingehend, als das kleine Bändchen erwarten läßt.

Pfälz. Kurier: Auch in der griechischen Altertumskunde von Dr. H. Maisch ist die Darstellung concis und, ohne den wissenschaftlichen Charakter zu verleugnen, populär im besten Sinne des Wortes.

Lehrer-Zeitung: Wenn eine kurzgedrängte physikalische Geographie aus der Feder eines so tüchtigen Fachmannes, wie es Prof. Günther in München ist, erscheint, so ist von vornherein zu erwarten, daß das nur etwas Gutes sein kann. Jeder, der das Buch liest, wird sehen, daß er sich in dieser Erwartung nicht getäuscht hat.

Ausland: Kaum je ist mir ein Buch zu Gesicht gekommen, das wie Reimann's „der menschliche Körper und Gesundheitslehre“ auf so kleinem Raum ein so klares Bild von dem Bau und den Thätigkeiten des menschlichen Körpers geboten hätte. Ich stehe nicht an, das Werkchen als ein für den Unterricht höchst brauchbares zu bezeichnen.

Littbl. d. dtsh. Lehrerztg.: Die beiden Bändchen „Hartmann von Aue“ und „Walther von der Vogelweide“ geben eine Auswahl des Besten aus dem Besten unserer altklassischen deutschen Litteratur im ursprünglichen Text und gewähren somit für ein Billiges einem jeden Gebildeten die Möglichkeit, die alten Perlen unserer Litteratur in ihrer kernigen, kraftvollen Ursprache selbst kennen zu lernen.

Allg. Zeitung (München): Ellinger bietet in „Kirchenlied und Volkslied, geistliche und weltliche Lyrik des 17. und 18. Jahrhunderts bis auf Klopstock“ den Schülern ein Handbuch, das den Verständigeren für den deutschen Unterricht ewig hochwillkommen ist.

Berl. philolog. Wochenschrift: Steuding, griechische und römische Mythologie. Die überaus schwierige Aufgabe, den wesentlichsten Inhalt auf nur 140 Kleinktavseiten übersichtlich und gemeinverständlich darzustellen, ist von dem Verfasser des vorstehenden, in der bekannten Art der „Sammlung Götschen“ ausgestatteten Büchleins in höchst anerkennenswerter Weise gelöst worden. St. vertritt eine kerngesunde, von jeder Einseitigkeit freie mythologische Richtung und ist redlich beflissen gewesen, auch die Forschungsergebnisse der neuesten Zeit seinem Leitfaden einzuverleiben.

Zeitschr. f. dtsh. Unterricht: Die „Althochdeutsche Litteratur“ Schaufflers ist eine hoch erfreuliche Gabe; sie beruht überall auf den neuesten Forschungen und giebt im Anschluß an Braune, Sievers, Paul, Müllenhoff und Scherer u. a. überall das Wichtigste und Wissenswerteste in knappster Form.

Natur: Es ist geradezu erstaunlich, wie es der rühmlichst bekannte Verlag ermöglicht, für so enorm billige Preise so vorzüglich ausgestattete Werkchen zu liefern. Das vorliegende Bändchen bringt in knapper und verständlicher Form das Wissenswerteste der Mineralogie

zu n Ausdruck. Saubere Abbildungen erleichtern dem Schüler, für den es in erster Linie bestimmt ist, das Verständnis.

Globus: Es ist erstaunlich, wieviel diese kleine Kartenkunde bringt, ohne an Klarheit zu verlieren, wobei noch zu berücksichtigen ist, daß viele Abbildungen den Raum stark beengen. Vortrefflich wird die Kartenprojektionslehre und die Topographie geschildert.

Nationalzeitg.: Es ist bis jetzt in der deutschen Litteratur wohl noch nicht dagewesen, daß ein Leinwandband von fast 300 Seiten in vorzüglicher Druck- und Papierausstattung zu einem Preis zu haben war, wie ihn die „Sammlung Götschen“ in ihrem neuesten Bande, Mag Koch's Geschichte der deutschen Litteratur für den Betrag von sage achtzig Pfennige der deutschen Leserschaft bietet.

Prakt. Schulmann: Ein Meisterstück kurzen und bündigen, und doch klaren und vielsagenden Ausdrucks wie die „Deutsche Litteraturgeschichte“ von Prof. M. Koch ist auch die vorliegende „Deutsche Geschichte im Mittelalter“.

Natur: In der Chemie von Dr. Klein empfängt der Schüler fast mehr, wie er als Anfänger bedarf, mindestens aber so viel, daß er das Wissenswürdigste als unentbehrliche Grundlage zum Verständnisse der Chemie empfängt. . . Das ist sicher mehr, als man für 80 Pfg. erwarten konnte, und vertritt zugleich das schöne Prinzip der Engländer, durch wohltheile kurz aetarte kleine Leitsäden das Volk zu bilden.

Kunst f. Alle (München): R. Kimmich behandelt in seinem Bändchen, „Zeichenschule“ benannt, in knapper, kerniger, sachlich-zielbewußter Form das weite Gebiet des bildmäßigen Zeichnens und Malens. In der übermäßig fruchtbaren Produktion kunstgewerblicher Litteratur ist Kimmichs Zeichenschule auf diesem Gebiet weitaus das Beste, das bisher geboten wurde. Gleich nutzbringend und in reichstem Maße bildend für Lehrer, Schüler und Liebhaberkünstler, möchte ich das wirklich vorzügliche Werk mit warmen anerkennenden Worten der Einführung in Schule, Haus und Werkstatt zugänglich machen. Die Ausstattung ist dabei eine so vornehme, daß mir der Preis von 80 Pfennigen für das gebundene Werk von 138 Seiten kl. 8° wirklich lächerlich billig erscheint. Nicht weniger als 17 Tafeln in Ton-, Farben- und Golddruck, sowie 135 Voll- und Textbilder illustrieren den äußerst gesunden Lehrgang dieser Zeichenschule in feinsühlender Weise.

Dtsch. Lyriker: Eine neue Poetik, die in engem Rahmen von großen Gesichtspunkten aus das weite Gebiet des poetischen Schaffens überschaut. Das nicht genug zu empfehlende Buch bietet eine Fülle neuer Resultate intimer Kunstbetrachtung und übertrifft in dieser Hinsicht die Unzahl händereicher ähulicher Werke.

Schwäb. Merkur: Prof. G. Mahler in Ulm legt uns eine Darstellung der ebenen Geometrie vor, die bis zur Ausmessung des Kreises einschließlich geht. Besondere Sorgfalt ist der Auswahl und Anordnung der Figuren zu teil geworden, deren saubere Ausführung in 2 Farben angenehm berührt.

Globus: Hoernes, Urgeschichte. Der bewährte Forscher auf vorgeschichtlichem Gebiete giebt hier in knappster Form die lehrreiche Zusammenstellung des Wissenswertesten der Urgeschichte. Vortrefflich geeignet zur Einführung und zum Ueberblick.

Preussische Schulztg.: Die Schrift von Hommel „Geschichte des alten Morgenlandes“ kann nur warm empfohlen werden, denn der Verfasser hat es verstanden, auf gedrängtem Raume einen auf den neuesten Forschungen beruhenden trefflichen Abriss der Geschichte der alten Kulturvölker Asiens und Aegyptens zu liefern.

Spzgr. Ztg. (Wissensch. Beil.): „Die Pflanze“ von Dr. C. Dennert können wir bestens empfehlen. In kürzester, knappster, sehr klarer und verständlicher Form weiß sein Verfasser alles Wissenswerteste über den inneren und äußeren Bau und über die Lebensverrichtungen der Pflanze zur Anschauung zu bringen, wozu seine ganz vortrefflichen, selbstgezeichneten Textabbildungen außerordentlich viel beitragen helfen.

Schwäb. Merkur: Die Römische Altertumskunde von Dr. Leo Bloch behandelt kurz und klar die Verfassungsgeschichte, die Staatsgewalten, Heerwesen, Rechtspflege, Finanzwesen, Kultus, das Haus, die Kleidung, die Bestattung und andere öffentliche und häusliche Einrichtungen der Römer . . . Viele Gebildete, nicht bloß die Schüler im eigentlichen Sinne, werden es froh begrüßen, sich in diesem vortrefflichen, mit Illustrationen versehenen Lehrmittel mit leichter Mühe Rats erholen zu können.

Weimarsche Zeitg.: Waltharilied. Mit dieser Uebersetzung wird uns eine hochwillkommene und von Litteraturfreunden längst ersehnte Gabe geboten. . . . Von einer guten Uebersetzung ist zu verlangen, daß sie, sinn- und zugleich möglichst wortgetreu, ohne dem Urtext, wie der deutschen Sprache Gewalt anzuthun, den Geist des Originals klar und ungetrübt wiederpiegeln. Dieser Forderung gerecht zu werden, hat Althof in meisterhafter Weise verstanden.

Blätter f. d. bayr. Gynn.-Schulw.: Swoboda, Griech. Geschichte. Schon der Name und der Ruf des Verfassers bürgt dafür, daß wir nicht etwa bloß eine trockene Kompilation vor uns haben, überall zeigen sich die Spuren selbständiger Arbeit; diese besteht insbesondere auch darin, daß S. sich bemüht hat, bei strittigen Fragen aus den verschiedenen Anschauungen und Hypothesen das hervorzuheben und in seiner Darstellung zu verwerten, was als das relativ Sicherste erscheint.

Prakt. Schulmann: Seyfert, Schulpraxis. Es wird in gedrängter Darstellung ein reicher, wohlgedachter, den neuesten pädagogischen Bestrebungen gerecht werdender Inhalt geboten und für den, der tiefer eindringen will, ist gesorgt durch reichhaltige Litteraturnachweise.

G. J. Göschen'sche Verlagsbuchhandlung, Leipzig.