



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

**Nicolai Lancicii E Societate Iesv Opvscvlorvm Spiritvalivm
Tomvs ...**

Łęczycki, Mikołaj

Antverpiae, 1650

Index Capitvm Hvivs Opvscvli.

[urn:nbn:de:hbz:466:1-78809](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-78809)

N I C O L A I
L A N C I C I I

E S O C I E T A T E I E S V
O P V S C V L V M S P I R I T V A L E

S E P T I M V M

In quo explicantur de causis & remediis

A R I D I T A T I S I N O R A T I O N E ,

ET SOLATIIS ORANTIUM ARIDE,

Ex doctrinis Sanctorum.

I N D E X C A P I T V M

H V I V S O P V S C V L I .

Q uid sit ariditas, & quotuplex, & unde oriatur. CAP. I.	Mentis & sensuum euagatio præcedens meditationem, & in ipsa meditatione, accersit ariditates. CAP. XI.
De prima causa ariditatum. CAP. II.	De Remediis contra ariditates, datis ab antiquis Patribus. CAP. XII.
De 2. causa ariditatum. CAP. III.	De aliis remediis contra ariditates, prescriptis a recentioribus vite spiritualis Magistris. CAP. XIII.
De 3. causa ariditatum. CAP. IV.	Summarium supradictorum in gratiam ironum & scrupulorum ex doctrina Sanctorum confirmatum. CAP. XIV.
Quo sensu excipienda sunt ariditates in oratione. CAP. V.	Consilium cuidam datum, qui ob debilitatem corporis post quamdam infirmitatem diurnam, & capitis languorem, non poterat discurrere tempore meditationis. CAP. XV.
Notanda quædam circa ariditates & gustus in oratione. CAP. VI.	
Quibus solet concedi à Deo oratio sine ariditatibus. CAP. VII.	
De 4. causa ariditatum. CAP. VIII.	
Non declinanda occupationes distractiva ob metum ariditatum. CAP. IX.	
Preparatio punctorum meditandorum neglecta, solet esse causa ariditatum. CAP. X.	

Index rerum præcipuarum huius Opusculi ac reliquorum positus est ordine alphabeti in fine totius operis.

P R O O E M I V M .



Nihil ferè perturbat frequentius, vitæ spirituali addictos, quam sterilitas quædam & ariditas animi, eam dum in oratione patiuntur inuiti. Quocirca communi morbo, & molestiæ, cupiens aliquod adferre leuamen, rem hanc, etsi ab aliis benè ante me ac diligenter tractatam, meo quoque modo explicandam suscepi. Pictores enim, in hoc, & in aliis meis Opusculis imitari conor, qui nouas veterum Sanctorum pingunt, suo quisque artificio, imagines, quæ-