



**Untergang und Auferstehung von Pompeji und
Herculaneum**

Corti, Egon Caesar <Conte>

München, 1951

30. Wandfreske eines pompejanischen Ehepaars.

[urn:nbn:de:hbz:466:1-78682](#)



30. Freske eines pompejanischen Ehepaars mit Buchrolle, Schrifttafelchen und Schreibstift. Wandmalerei im Hause des Bäckers Terentius Proculus

Reg. IX. Ins. 3 Nr. 10