



**Untergang und Auferstehung von Pompeji und
Herculaneum**

Corti, Egon Caesar <Conte>

München, 1951

65. Zeichenskizze J. H. W. Tischbeins: Goethe und seine Begleiter nach
dem Besuch Pompejis. 11. März 1787

[urn:nbn:de:hbz:466:1-78682](#)



65. Zeichenskizze Joh. Heinr. Wilh. Tischbeins, Goethe und seine Begleiter in einer lustigen Sandschlacht am Strande nach dem Besuche Pompejis. Goethe schützt die liegende Marchesa Venuti vor ihren Widersachern, ihrem Gatten und den Malern Hackert und Tischbein. 11. März 1787