



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

Handbuch für Bildner, Modelleure, Bildhauer Kunstformer und Stukkateure

Ziller, C. A.

Leipzig, 1913

Verlagswerbung

[urn:nbn:de:hbz:466:1-79234](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-79234)

Empfehlenswerte Werke aus dem Verlage von Bernh. Friedr. Voigt in Leipzig.

Bohnagen, A., Der Kunststein. Handbuch für die gesamte Kunststein-Industrie, umfassend die Gewinnung der Rohmaterialien, die Bereitung und Verarbeitung der Mörtel, die Anfertigung der Formen und Modelle sowie die Herstellung und Behandlung der künstlichen Steine. Nebst einem Anhang über die Anlage und Leitung einer Kunststeinfabrik. Mit 146 Textabbildungen. Lex.-8. Geh. 6 Mark. Geb. 7 Mark 50 Pfg.

Bohnagen, A., Die Mosaik- und Granitoidplatten-Fabrikation unter besonderer Berücksichtigung der bei der Herstellung von Zementplatten gemachten Fehler und der sich daraus an den Fabrikaten ergebenden Mängel. Mit 53 Textabbildungen. Lex. 8. Geh. 3 Mark. Geb. 4 Mark.

Gerstenbergk, H. v., Der Steinberechner nach metrischem System. Tabellen, enthaltend die metrische Inhaltsberechnung von behauenen, prismatischen Steinen aller Art und jeder Größe nebst einer Anweisung zur Flächen- und Körperberechnung und deren Anwendung auf Beispiele aus der Praxis sowie einer arithmetischen Tabelle zur Berechnung runder Steine. Zum Gebrauche für Architekten, Steinbruchbesitzer, Bild- und Steinhauer, Bauunternehmer usw. Dritte verbesserte Auflage. Nebst 36 erläuternden Textabbildungen. 8. Geb. 3 Mark.


Graef, A., Musterzeichnungen von Möbelverzierungen und Holzschnittarbeiten aller Art in natürlicher Größe für Holzbildhauer, Möbelfabrikanten, Instrumentenmacher, Modelleurs, gewerbliche Zeichen- und Modellerschulen, und auch für Dilettanten. 40 Großplanotafeln in 4 Lieferungen à 10 Tafeln. à 7 Mark 50 Pf. Komplet 30 Mark.

I. Heft. Enthaltend: Garnituren für Büfets, Schreibtische und andere Möbel; Wild-, Geflügel- und Fischgehänge, Tierköpfe, Frucht- und Blumenstücke, Tischfüße, Eck- und Mittelstücke, Konsolen und Verzierungen an Pianinos Gesimse, Kapitäle, Rahmen aller Art und Größe und viele andere Phantasieartikel und Geräte. 10 Großplanotafeln. Zweite verbesserte Auflage. Geh. 7 Mark 50 Pfg.

II. Heft. Enthaltend: Wildgehänge, Schrank-, Sofa-, Stuhl- und Pianinoaufsätze, Schrank- und Pianinofüllungen, Verzierungen, Uhrenschilder, Blumenstücke usw. 10 Großplanotafeln. Geh. 7 Mark 50 Pfg.

III. Heft. Enthaltend: Konsolen, Tischsäulen, Tischfüße, Stützen und Bodenträger, Aufsätze, Pilaster, Urnen, Kapitäle, Fruchtgehänge, Karyatiden, Sofa- und Stuhlfüße usw. 10 Großplanotafeln. Geh. 7 Mark 50 Pfg.

IV. Heft. Enthaltend: Aufsätze, Kapitäle, Bekrönungen, Urnen, Stützen, Konsolen, Tischfüße und Zargen dazu, Stuhlfüße, Sofafüße, Füllungen usw. 10 Großplanotafeln. Geh. 7 Mark 50 Pfg.

 Jede Sammlung ist auch einzeln käuflich.

Graef, M., Renaissance-Geräte und Galanteriestücke. 135 Gegenstände in jetzigem Renaissancestil nach den neuesten und beliebtesten Formen komponiert und für Feintischler, Bildhauer und Drechsler bestimmt. 24 Tafeln in Folio. Erste Sammlung. gr. 4. In Mappe. 9 Mark.

Gründling, P. Moderne Erbbegräbnisse. Eine Sammlung von Entwürfen zu Wandstellen oder Familienbegräbnis-Plätzen für unsere Friedhöfe. Zum praktischen Gebrauch für Bildhauer, Steinmetzmeister und Architekten. 30 Tafeln mit erläuterndem Text. gr. 4. In Mappe. 6 Mark 75 Pfg.

Empfehlenswerte Werke aus dem Verlage von Bernh. Friedr. Voigt in Leipzig.

- Hesse, Fr. Wilh., Der Modelltischler.** Praktische Anleitung zur Anfertigung von Modellen und Schablonen für den Eisen-, Stahl- und Metallguß. Zweite neubearbeitete Auflage. Mit 353 Textabbildungen. gr. 8. Geh. 4 Mark 50 Pfg. Geb. 5 Mark 50 Pfg.
- Hoffmann, K. G., Tausend klassische Grabschriften.** Perlen der Dicht- und Denkkunst aller Zeiten und Völker. Zum Gebrauch für Geistliche, Lehrer, Bildhauer und Steinmetzen. gr. 8. Geh. 2 Mark. Geb. 2 Mark 75 Pfg.
- Jeep, W., Einfache Buchhaltung** für baugewerbliche Geschäfte. Zum Gebrauche für Bauhandwerker und technische Lehranstalten. Nebst einem Anhang: Die gesetzlichen Bestimmungen über die Arbeiter-Versicherungskassen. Dritte verbesserte und vermehrte Auflage. gr. 8. Geh. 3 Mark.
- Jeep, W., Die Kitte und Klebstoffe,** enthaltend die Bereitung, Anwendung und Aufbewahrung der wichtigsten Kitt- und Klebemittel, einschließlich der Beschläge, der leichtflüssigen Legierungen und der Wärmeschutzmassen. Fünfte vollständig neubearbeitete Auflage. gr. 8. Geh. 4 Mark. Geb. 5 Mark.
- Jentzen, Ed., Die Flächen- und Körperberechnungen** nebst zahlreichen Beispielen zum praktischen Gebrauche für Bau- und Maschinen-Techniker. Dritte erweiterte und verbesserte Auflage, herausgegeben von Ingenieur F. Hartmann in Zerbst. Mit 125 Textabbildungen und Tabellen. gr. 8. Geh. 2 Mark 50 Pfg.
- Issel, H., Die Gestaltungslehre im Hochbau.** Umfassend dörfliche, ländliche und städtische Architekturen für Wohnhäuser jeglicher Art, unter Berücksichtigung der verschiedenen Baumaterialien sowie des wichtigsten inneren Ausbaues. Mit 400 Textabbildungen und 40 Tafeln. Lex.-8. Geh. 5 Mark. Geb. 6 Mark.
- Knoblauch, K., Friede sei mit Euch!** Entwürfe zu Grabdenkmälern in einer reichen Auswahl teils selbst entworfener, teils gesammelter, leicht ausführbarer Vorlagen. Mit einem Anhang einfach gehaltener Kriegerdenkmäler. Ein Musterbuch für praktische Bildhauer. Bearbeitet von Paul Sack in Görlitz. Zweite vermehrte und verbesserte Auflage. 100 Blatt in Steindruck. gr. 8. In Mappe. 10 Mark.
- Koepfer, G., Der Handwerker als Kaufmann.** Praktisches Lehr- und Handbuch für den Handwerkerstand. Enthaltend: Erläuterungen und Belehrungen über das Handelsrecht, Wechselrecht, Korrespondenz, Buchführung usw. Zweite vollständig neubearbeitete Auflage von Güttinger, Handwerker als Kaufmann. gr. 8. Geh. 4 Mark. Geb. 5 Mark.
- Koepfers Handwerkerbibliothek Band XIX: Der Steinmetz-Lehrling.** Praktischer Ratgeber für die Lehrzeit nebst Anleitung zur Gesellenprüfung, bearbeitet von Hubert Schiffer, Steinmetzmeister. Mit 119 Textabbildungen. 8. Kart. 50 Pfg.
- Linsenbarth, G., Moderne Grabdenkmäler.** Zur Auswahl und zum Gebrauche für Bildhauer, Steinmetzen, Steinhauer, Tonwarenfabrikanten und Zinngießereien. Dritte vermehrte und verbesserte Auflage. 44 Tafeln. (30 Tafeln mit Totalansichten, 12 Tafeln mit den dazu gehörigen Details und 2 Tafeln mit erhabener Schrift.) gr. 4. Geh. 6 Mark.
- Metzger M., Handbuch der Holzbildhauerei.** Zum Gebrauche für Holzbildhauer und Tischler, gewerbliche und kunstgewerbliche Schulen, Architekten und Musterzeichner sowie für Dilettanten. Mit einem Atlas, enthaltend 8 Tafeln mit 77 Abbildungen. gr. 8. Geh. 3 Mark 50 Pfg.

Empfehlenswerte Werke aus dem Verlage von Bernh. Friedr. Voigt in Leipzig.

- Michaelis, H., Moderne Grabdenksteine** in einfacher und reicherer Ausführung. Zum praktischen Gebrauch für Steinmetzen, Bildhauer und Architekten. 30 Tafeln mit erklärendem Text. Lex.-8. In Mappe. 4 Mark 50 Pfg.
- Müller, W., Der Bau steinerner Treppen** in praktischen Beispielen mit besonderer Berücksichtigung der neuesten Konstruktionen nebst Anleitung zum Konstruieren nebst ausführlicher Erläuterung aller Einzelheiten. Zum Gebrauche für Architekten, Baugewerken und Schüler bautechnischer Lehranstalten. 24 Tafeln und 4 Blätter mit Teilzeichnungen. gr. 4. In Mappe. 7 Mark 50 Pfg.
- Niedling, A., Auf unsere Friedhöfe.** Neue Originalentwürfe zu Grabdenkmälern in den verschiedensten Stilarten. Nebst den erforderlichen Details in vergrößertem Maßstabe. Mit erläuterndem Text und einer Auswahl geeigneter Schriften. Zweite verbesserte Auflage. 22 Foliotafeln. gr. 4. Geh. 6 Mark.
- Niedling, A., Monumentale Schriften.** Umfassende Sammlung der verschiedensten Schriftarten in ornamentaler Ausschmückung, Initialen und Monogramme der gebräuchlichsten Stilformen, nebst charakteristischen Umrahmungen Kartuschen, Schilder, Medaillons usw. mit Beispielen für die praktische Anwendung. Für Stein- und Bildhauer, Modelleure usw. 32 Tafeln. gr. 4. Geh. 4 Mark 50 Pfg.
- Opderbecke, A., Die Bauformen des Mittelalters in Sandstein.** 36 Blatt in Folio mit Text in Mappe. Zweite Auflage. 6 Mark.
- Opderbecke, A., Angewandte darstellende Geometrie für Hochbau- und Steinmetz-Technik,** umfassend: Geometrische Projektionen, die Bestimmung der Schnitte von Körpern mit Ebenen und unter sich, das Austragen von Treppenkrümmungen und der Anfängersteine bei Rippengewölben, die Schattenkonstruktionen und die Zentralperspektive. Für den Schulgebrauch und die Baupraxis bearbeitet. 32 Tafeln mit erläuterndem Text. gr. 4. Geh. 6 Mark 75 Pfg. Geb. 8 Mark 75 Pfg.
- Opderbecke, A. und H. Wittenbecher, Der Steinmetz,** umfassend die Gewinnung und Bearbeitung natürlicher Bausteine, das Versetzen der Werksteine, die Mauern aus Bruch-, Feld- und bearbeiteten Werksteinen, die Gesimse, Maueröffnungen, Hausgiebel, Erker und Balkone, Treppen und Gewölbe mit Werksteinen, Stütz-, Futter- und Flügelmauern sowie Steinbrücken. Für den Schulgebrauch und die Baupraxis bearbeitet. Zweite verbesserte und vermehrte Auflage. Mit 667 Textabbildungen und 8 Doppeltafeln. Lex.-8. Geh. 5 Mark. Geb. 6 Mark.
- Reineck, Th., Moderne farbige Alphabete.** Vorlagen für Firmenschreiber, Dekorations-, Glas- und Porzellanmaler, Lackierer, Bild- und Steinhauer sowie für das Studium der höheren Kalligraphie. 32 Großplano-Tafeln in Tondruck, enthaltend 31 farbige verzierte Alphabete, Initialen und eine Sammlung von Bändern, Schildern, Wappen, Kronen, Einfassungen usw. in verschiedenen Stilarten. Vierte vermehrte und verbesserte Auflage. Groß-Folio. Geh. 10 Mark.
- Reineck, Th., Die gebräuchlichsten Firmenschriften in einfacher Ausführung.** Ein Hilfsbuch für Firmenschreiber, Dekorations-, Glas- und Porzellanmaler, Lackierer, Bild- und Steinhauer. 28 Großfolio-Tafeln, enthaltend 50 Alphabete in den großen und kleinen Buchstaben nebst den dazu gehörigen Zahlen und Zeichen mit Hilfslinien sowie Angabe der Höhen- und Breitenverhältnisse. Dritte vermehrte Auflage der „Grundformen“. Groß-Folio. Geh. 8 Mark.

Empfehlenswerte Werke aus dem Verlage von Bernh. Friedr. Voigt in Leipzig.

- Reineck, Th., Moderne Schriften.** Vorlagen für Firmenschreiber, Dekorations-, Glas- und Porzellanmaler. Zweite verbesserte und erweiterte Auflage. 28 Foliotafeln in Farbendruck. gr. 4. Geh. 6 Mark.
- Reineck, Th., Vorlegeblätter für Firmenschreiber,** Architekten usw. 32 Großfolio-Tafeln, enthaltend Vorlagen der gebräuchlichsten Schriftarten mit Hilfslinien, nebst den dazu gehörigen Zahlen, in 30 verschiedenen Alphabeten. Dritte vermehrte Auflage. Groß-Folio. Geh. 9 Mark.
- Schittenhelm, H., Das Punktieren.** Praktisches Handbuch für Bildhauer in Marmor, Stein und Holz. Zweite vermehrte und verbesserte Auflage, bearbeitet von A. Schneider, Bildhauer. Mit 36 Textabbildungen. gr. 4. Geh. 2 Mark.
- Scholtz, A., Grabsteinschriften.** Ein Vorlagewerk für Steinbildhauer und Grabdenkmal-Geschäfte, enthaltend ausschließlich monumentale Alphabete, Verzierungen, Monogramme usw. 25 Tafeln mit erläuterndem Text. gr. 4. Geh. 3 Mark 75 Pfg.
- Scholtz, A., Ruhe sanft!** Eine Sammlung ausgeführter Grabdenkmäler nebst dem dazu gehörigen Grabhügelschmuck und Hintergrund. Geeignet für jedes Alter und alle Konfessionen. 26 Quartafeln in Mappe. 4 Mark 50 Pfg.
- Siddons, G. A., Ratgeber in der Kunst des Schleifens, Polierens und Färbens** der Metalle, der Steinarten, des Holzes, Elfenbeins, Horns und Glases, sowie der Lackierungen. Fünfte vermehrte und verbesserte Auflage von Ernst Nöthling. gr. 8. Geh. 4 Mark.
- Stegmann, Dr. C. v., Handbuch der Bildnerkunst** in ihrem ganzen Umfange oder Anleitung zur Erwerbung der hierzu erforderlichen Kenntnisse und Ratgeber bei den verschiedenen Verfahrensarten. Zweite verbesserte Auflage, bearbeitet von Dr. J. Stockbauer. Mit Atlas. gr. 8. Geh. 9 Mark.
- Tormin, R., Kalk, Zement und Gips,** ihre Bereitung und Anwendung zu baulichen, gewerblichen und landwirtschaftlichen Zwecken, wie auch zu Kunstgegenständen. Vierte bedeutend erweiterte Auflage, bearbeitet von Professor Ernst Nöthling, Architekt. gr. 8. Geh. 3 Mark.
- Waldeck, E., Inschriften für Grabdenkmäler** von Kindern, Jünglingen und Jungfrauen, Freunden und Freundinnen usw. Zum Gebrauche für Geistliche, Lehrer, Bildhauer u. a. Siebente verbesserte Auflage, neubearbeitet von E. Polz. gr. 8. Geh. 1 Mark 80 Pfg. Geb. 2 Mark 75 Pfg.
- Weber, M., Die Kunst des Bildformers und Gipsgießers.** Eine leichtfaßliche Darstellung des Abformens und Abgießens plastischer Gegenstände. Sechste Auflage, herausgegeben von H. Robrade. Mit einer Tafel. gr. 8. Geh. 1 Mark 50 Pfg.
- Weber, M., Der Marmor** und seine Verwendung zu Bau- und kunstgewerblichen Zwecken, umfassend das Schleifen, Polieren, Beizen, Färben, Ätzen, Vergolden, Versilbern und Bronzieren desselben usw. Für Architekten, Bildhauer und Stukkateure. Fünfte erweiterte und verbesserte Auflage. gr. 8. Geh. 1 Mark 80 Pfg. Geb. 2 Mark 50 Pfg.
- Winzer, A., Papiermaché und Zelluloid.** Eine Ausführliche Darstellung ihrer Bereitung und Verwendung für Gebrauchs- und Luxusgegenstände nebst einer Anweisung über Schleifen, Malen, Lackieren, Dekorieren, Vergolden, Versilbern und Bronzieren der aus Papiermaché und Zelluloid gefertigten Erzeugnisse. Vierte vollständig neubearbeitete Auflage. Mit 14 Textabbildungen. gr. 8. Geh. 2 Mark.

Druck von Radelli & Hille in Leipzig.