



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

Anleitung zum Studium der Perspective und deren Anwendung

Hetsch, Gustav F.

Leipzig, 1895

Vorwort Zu Der Neuen Deutschen Ausgabe Vom Jahre 1895.

[urn:nbn:de:hbz:466:1-78733](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-78733)

Die Folge hiervon ist sehr oft gewesen, dass manche mit Talent und Geiste begabte Künstler Geringeres leisteten, als sonst von ihnen zu erwarten gewesen wäre. Teils lagte der Mangel an Uebung und Erfahrung in der praktischen Uebersetzung ihrer theoretischen Forschungen, indess sie sich nicht weiter als bis zu den einfachsten Aufgaben zu verstehen wagten, teils mussten sie bei der Ausführung ihrer Arbeiten diejenige Korrektheit unserer Acht lassen, die allein Anspruch auf den Namen eines vollendeten Kunstwerkes zu gewähren vermag.

VORWORT
ZU DER NEUEN DEUTSCHEN AUSGABE
VOM JAHRE 1895.

Diese neue Bearbeitung schliesst sich, um sie für deutsche Leser verständlicher zu machen, noch mehr dem deutschen Sprachgebrauche an, als die vorhergehende Auflage. An dem Inhalte ist nichts Wesentliches geändert worden. Mit Absicht sind die Paragraphennummern unverändert beibehalten. Von den Figuren sind viele, welche in der dänischen und auch in der vorhergehenden deutschen Ausgabe mangelhaft waren, durch bessere ersetzt worden.

Berlin.

Dr. J. Scholz.

Der Verfasser.