



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

Die Garten-Architektur

Lambert, André

Stuttgart, 1898

Inhalts-Verzeichniss.

[urn:nbn:de:hbz:466:1-78877](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-78877)

Handbuch der Architektur.

IV. Theil:

Entwerfen, Anlage und Einrichtung der Gebäude.

10. Halb-Band.

INHALTS-VERZEICHNISS.

Zehnte Abtheilung:

Die Garten-Architektur.

	Seite
Einleitung	3
1. Abschnitt.	
Entwicklung der Garten-Architektur.	
1. Kap. Garten-Architektur des Alterthums	4
2. Kap. Garten-Architektur der Renaissance in Italien	7
3. Kap. Garten-Architektur der Renaissance in Frankreich	19
4. Kap. Garten-Architektur der Renaissance in den Niederlanden und Deutschland	30
5. Kap. Garten-Architektur des Barock- und Rococo-Stils in Deutschland	34
6. Kap. Garten-Architektur in England im XVII. und XVIII. Jahrhundert	40
7. Kap. Garten-Architektur der Neuzeit	47
2. Abschnitt.	
Bauliche Anlagen.	
1. Kap. Einfriedigungen	51
2. Kap. Terrassen, Treppen und Balustraden	68
3. Kap. Wasserbecken, Wasserkünste, Brunnen und Brücken	70
4. Kap. Pergolen und Ruheplätze	87
5. Kap. Pavillons und Gartenhäuser, Pflanzen- und Thierhäuser	92
6. Kap. Sonstige bauliche Anlagen	99
7. Kap. Bildnerische Werke	105
Literatur über »Garten-Architektur«.	
a) Allgemeines	113
b) Entwürfe und Ausführungen	114

Verzeichnifs

der in den Text eingestifteten Tafeln.

- Zu Seite 20: Schloß zu Montargis.
» » 20: Schloß zu Gaillon.
» » 22: Schloß zu Valléri.
» » 25: Park zu Verfailles.
» » 36: Schlöfchen Favorite zu Ludwigsburg.