



Krankenhäuser

Kuhn, Friedrich Oswald

Stuttgart, 1897

α) Geschichte, Organisation, Bau und Einrichtung

[urn:nbn:de:hbz:466:1-79208](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-79208)

Schließlich erwähne ich noch eine Notiz Tenon's⁸⁷⁾, nach welcher Desgodets, Architekt der königlichen Bauten unter Ludwig XIV., der erste war, welcher einen Plan für das *Hôtel-Dieu* in Strahlenform entwarf.

In Deutschland sind besonders bemerkenswerth das Hospital Cues (aus der Mitte des XV. Jahrhunderts), Berncastel gegenüber, das Cardinal Cusanus zur Aufnahme von 33 männlichen Kranken stiftete, ein Hofbau mit Galerien, die den Hof rings umziehen; ferner das in den Jahren 1625—30 durch Elias Holl erbaute Spital in Augsburg und das Julius-Spital in Würzburg. Letzteres, vom Bischof Julius gestiftet und 1576—80 erbaut, ist gleichfalls ein Hofbau; es wurde im XVIII. Jahrhundert umgebaut.

Der Hof hat große Abmessungen, ist weniger tief, als breit und von 3 Seiten mit zweigeschoßigen Gebäuden umgeben. In der breiten Vorderfront befindet sich ein frei stehendes Gebäude in wesentlichem Abstand von den Seitenflügeln des Hauptgebäudes. Diese Zwischenräume sind nur durch eine Mauer mit Einfahrten geschlossen. Im Vordergebäude, in dessen Mitte sich der Haupteingang befindet, liegt rechts die Kilians-Capelle, an welche Pfündnerzimmer flossen. Den mittleren Theil des rückwärtigen Quergebäudes bildet der prächtige fürstliche Saalbau mit hohem Dach, zu dessen Linken die Infirmerie liegt, während rechts Kleiderablagen und die Wohnung der Geistlichkeit untergebracht sind. Diese Theile haben im Erdgeschoß Arcaden. Der linke Flügel enthält Pfündnerzimmer und der rechte das Backhaus mit der Mühle. An schmalen, gegen den ausgedehnten Garten, der sich hinter den Gebäuden ausbreitet, offenen Seitenhöfen sind ausgedehnte Stallungen errichtet. So zeigt sich das Hospital nach einem alten Stich. Die eigentliche Infirmerie nimmt danach noch nicht den fünften Theil der Hauptgebäude ein; die Pfündnerzimmer haben etwa den doppelten Raum derselben.

Nach dem italienischen Kreuzbau giebt Furttenbach⁸⁸⁾ einen Plan, der einen Normalplan für diese Gattung darstellt.

Er legt in 2 der 4 Höfe Nebengebäude, die, einerseits für die Männer, andererseits für die Frauen, die Küche, die Destillirküche und die Apotheke enthalten. Da er 3 Sälen je 30 Betten, dem Eingangsaal aber, um Vorraum zu gewinnen, nur 26 Betten giebt, so war das Hospital für 116 Betten geplant. Der vordere und die 2 Seitenflügel sind für die Männer, der hintere für die Frauen bestimmt; letzterer ist durch ein Gitter abgegrenzt. In den Aufsentracten sind außer 3 Zimmern für genesende Frauen die Räume für den Seelforger, den Hofmeister, die Aufwärter und die Aufwartefrauen nebst den nöthigen Speisezimmern für diese vorgesehen. Hinter dem Hospital soll ein großer Garten angelegt werden. Die Säle sind 9,2 m breit und 32,4 m lang, so daß auf ein Bett 9,9 qm Grundfläche entfallen. Die Betten stehen senkrecht zu den Längswänden und von Mitte zu Mitte 2,6 m von einander ab.

Literatur

über »Allgemeine Hospitäler«.

a) Geschichte, Organisation, Bau und Einrichtung.

- ALBERTI, L. B. *L'architettura. Tradotta in lingua Fiorentina da C. Bartoli.* Venedig 1565. Libro V, 135.
 FURTENBACH, J. *Architectura civilis.* Ulm 1628.
 TENON. *Mémoires sur les hôpitaux de Paris.* Paris 1788.
 MONTIGNY, A. GRANDJEAN DE & A. FAMIN. *Architecture toscane etc.* Paris 1815. Pl. 100.
 DURAND, J. N. L. *Recueil et parallèle des édifices de tout genres, anciens et modernes etc.* Venedig und Paris 1801.
 RAIGE-DELORE. *Hôpital. Dictionnaire historique de la médecine etc.* 2. Aufl. Paris 1837. Bd. 15, S. 359—385.

⁸⁷⁾ Siehe: TENON, M. *Mémoires sur les hôpitaux de Paris.* Paris 1788. Préface iij. — Er führt hierfür an: *Traité de la commodité de l'architecture, concernant la distribution et la proportion des édifices. Manuscript in fol 0, de la bibliothèque du Roi, tome II.*

⁸⁸⁾ Siehe: FURTENBACH, J. *Architectura civilis.* Ulm 1628. S. 69.

37.
Beispiele
in
Deutschland.

- CERFBERR, A. E. *Rapport sur différents hôpitaux, hospices, établissements et sociétés de bienfaisance et sur la mendicité dans les états de Sardaigne, de Lombardie et de Venise, de Rome, de Parme, de Plaisance et de Modène.* Paris 1840.
- LETAROUILLY, P. M. *Édifices de Rome moderne etc.* Paris 1840—57. Bd. 3.
- GAUTHIER. *Les plus beaux édifices de la ville de Gênes et des ses environs.* Neue Ausg. Paris 1845. Bd. I, Pl. 52—57.
- VERDIER, F. & F. CATTOIS. *Architecture civile et domestique au moyen-âge et à la renaissance.* Paris 1852—58.
- CALLET, F. & J. B. C. LESUEUR. *Édifices publics et particuliers de Turin et de Milan.* Paris 1855.
- BERTI, G. F. *Intorno ad alcuni stabilimenti di beneficenza dell' alta Italia etc.* 2. Aufl. Florenz 1862.
- HUSSON, J. CH. A. *Étude sur les hôpitaux considérés sous le rapport de leur construction de la distribution, de leurs bâtiments, de l'aménagement, de l'hygiène et du service des salles des malades.* Paris 1863.
- NARDO, L. *Come si provenga a migliosare lo spedale civile generale di Venezia in armonia al progresso dei tempi, cenni del . . .* 8. Venedig 1863.
- ROUILLET. *Rapport sur les hôpitaux de Genève, Turin et Milan.* Paris 1864.
- SCHAEUFFELE, E.-J.-A. *Étude sur les hôpitaux de Rome, suivi de quelques observations critiques.* Paris 1868.
- VALENTINER, W. *Die Krankenhospitäler in Rom, so wie die Sanitätseinrichtungen, klimatischen und Salubritätsverhältnisse der Stadt.* Berlin 1870.
- Collection de documents pour servir à l'histoire des hôpitaux de Paris, commencée sous les auspices de Michel Moring, continuée par Charles Quentin, publiée par L. Brûlé. Collection des Comptes de l'Hôtel-Dieu de Paris.* Paris 1881—84.
- VIALLET. *Étude d'économie charitable: Histoire de la création des hôpitaux généraux sous Louis XIV; organisation des commissions hospitalières; l'ancien séminaire et le futur Hôtel-de-ville; sur la suppression des tours des enfants trouvés et ses déplorables conséquences.* Paris 1881.
- HERING. *Die Liebesthätigkeit der deutschen Reformation.* 1884.
- RATZINGER, G. *Gefchichte der kirchlichen Armenpflege etc.* 2. Aufl. Freiburg i. B. 1884.
- TOLLET, C. *De l'assistance publique et des hôpitaux jusqu'au XIX. siècle. Plan d'un Hôtel-Dieu attribué à Philibert Delorme.* Paris 1889.
- UHLHORN, G. *Die christliche Liebesthätigkeit.* Bd. III: *Die Liebesthätigkeit seit der Reformation* Stuttgart 1890.
- TOLLET, C. *Les édifices hospitaliers depuis leur origine jusqu'à nos jours.* 2. Aufl. Paris 1892.

β) Geschichte und Beschreibung einzelner Hospitäler.

- DE L'ORME, PH. *Nouvelles inventions pour bien bastir et a petits fraiz.* Paris 1561.
- LOCHANDER. *Julianum hospitale (Descriptio).* Würzburg 1585.
- DU HAMEL DU MONCEAU. *Moyens de conserver la santé aux équipages des vaisseaux: avec la manière de purifier l'air des salles des hôpitaux et une courte description de l'hôpital Saint-Louis.* 1759.
- BRUNI, F. *Storia dell' i. et T. spedale di S. Maria degli Innocenti di Firenze etc.* Florenz 1819.
- MARSHAL, L. J. A. *Essai de topographie médicale de l'hôpital civil de Strasbourg et de son annexe.* Straßburg 1829.
- TOSTI, A. *Relazione dell' origine e dei progressi dell' ospicio apostolico di S. Michele.* Rom 1832.
- TOSTI, A. *Intorno la origine e i progressi dell' ospicio apostolico di S. Michele; estratto dell' opera.* Rom 1833.
- CAPSONI, G. *Ricerche sugli antichi spedali di Bergamo etc.* Bergamo 1840.
- Milan son grand hôpital.* *Revue gén. de l'arch.* 1843, S. 358; 1844, S. 528.
- BOURGOIGNON. *Notes pour servir à l'histoire de l'ancienne école de médecine de Strasbourg.* Straßburg 1849.
- REITSMA, A. T. *Gefchiedkundige beschrijving van het Gasthuis von de Diakenie des Nederduitche hervormde gemeente te Groningen. Ten voordeele van het geficht.* Groningen 1852.
- Notizie storiche del grand ospidale di Milano. Prospetto cronologico dei ritratti de suoi benefattori coll' elenco degli autori e descrizione dei monumenti.* Mailand 1857.
- VERGA. *Dell' ospidale maggiore di Milano e delle sue case sussidarii — Cenni estratti dagli atti del R. Istituto Lombardo.* 1860.