



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

Universitätsbibliothek Paderborn

Orgelbuch zum katholischen Gesangbuch "Sursum corda"

Schrage, Wilhelm

Paderborn, 1904

Beim Empfange des Bischofs.

urn:nbn:de:hbz:466:1-11778

Beim Empfange des Bischofs.

Vorsänger.

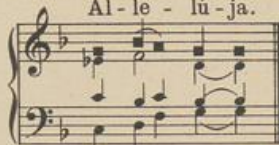
Chor.

Sa-cér-dos et Pón - - ti-fex, et vir-tú-tum ó-pi-fex, pa-stor bo-ne in pó-pu-lo, sic pla-cu-í-sti Dó-mi-no.

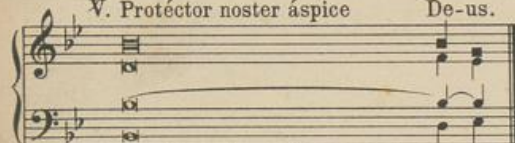


(In der österlichen Zeit.)

Al-le-lú-ja.

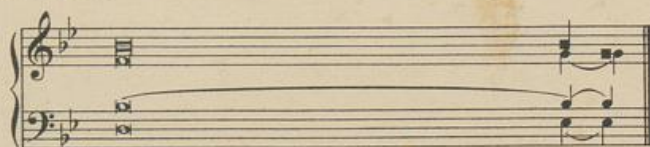


V. Protéctor noster áspice De-us.



R. Et réspice in fáciem Christi tu-i.

V. Salvum fac servum tu-um. R. Deus meus, sperántem in te.



V. Mitte ei, Dómine, auxílium de	San-cto.
R. Et de Sion tuére	e - um.
V. Nihil proficiat inimícus in	e - o.
R. Et filius iniquitátis non appónat nocére	e - i.
V. Dómine, exáudi oratiónem	me - am.
R. Et clamor meus ad te	vé-niat.

V. Dóminus vobíscum. R. Et cum spíritu tuo. Orémus. R. Amen. (Es folgt die Antiphon vom Kirchenpatron, nebst V., R. und Oration.)

Zum bischöflichen Segen.

V. Sit nomen Dómini benedíctum. R. Ex hoc, nunc et usque in saeculum.

V. Adjutórium nostrum in nómine Dómini. R. Qui fecit coelum et terram.

V. Benedícat vos omnipotens Deus, Pater + et Filius + et Spíritus + sanctus. R. Amen.