



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

Geschichte der Architektur von den ältesten Zeiten bis zur Gegenwart dargestellt

Lübke, Wilhelm

Leipzig, 1875

Verzeichniss der Abbildungen.

[urn:nbn:de:hbz:466:1-80482](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-80482)

Verzeichniss der Abbildungen.

Fig.

1. Pyramide von Daschur. (Nach Vyse u. Perring). S. 6.
2. Sarkophag des Mencheres. 7.
3. Felsgrab von Gizeh. (Brugsch.) 8.
4. Felsfäçade von Beni-Hassan. 9.
5. Säule von Beni-Hassan. 9.
6. Pflanzensäule von Beni-Hassan. 9.
7. Tempel zu Edfu. (Fäçade). 10.
8. Tempel des Chensu zu Karnak (Vorhof). 11.
9. Tempel des Chensu zu Karnak. Längendurchschnitt und Grundriss. 11.
10. Tempel von Karnak. Säulensaal. 13.
11. Tempel von Karnak. Grundriss. (Lepsius.) 14.
12. Aegyptisches Wohnhaus. 16.
13. Grotte von Girscheh. Grundriss. 18.
14. Grotte von Girscheh. Längendurchschnitt. 18.
15. Oestlicher Tempel auf Philä. Grundriss. 19.
16. Westlicher Tempel auf Philä. 19.
17. Westlicher Tempel auf Philä. Grundriss. 19.
18. Tempel zu Edfu. Grundriss. 20.
19. Tempel zu Edfu. Querschnitt. 20.
20. Kranzgesims. 21.
21. Geflügelte Sonnenscheibe. 21.
22. Säulenkäpäl v. Beni Hassan. 22.
23. Säule von Medinet-Habu. 22.
24. Säule von Kum-Ombu. 22.
25. Säule von Theben. 23.
26. Denderah. 23.
27. Medinet-Habu. 23.
28. Wandbekleidung von einem Palaste zu Warka. 27.
29. Nordwestpalast von Nimrud. Grundriss. 28.
30. Portalfiguren von Khorsabad. 29.
31. Portalbekleidung von Khorsabad. 29.
32. Palast von Kujjundschik. (Fergusson). 31.
33. Palast von Khorsabad. (Nach Place.) 33.
34. Assyrischer Palast. Relief von Kujjundschik. (Layard.) 37.
35. Brüstungsmauer von Khorsabad. 37.
36. Ornament von Kujjundschik. 38.
37. Heiliger Baum mit stehenden Figuren. 39.
38. Heiliger Baum mit knieenden Figuren. 39.
39. Portaldecoration. Kujjundschik. 40.
40. Säulendarstellungen. Relief von Kujjundschik. 40.
41. Säulengalerie. Relief von Khorsabad. 41.
42. Stufenpyramide. Relief von Kujjundschik. (Rawlinson.) 41.
43. Tempel auf einem Relief von Khorsabad. (Botta.) 42.
44. Wohngebäude. Relief v. Kujjundschik. (Layard.) 42.
45. Grab des Cyrus. 45.
46. Grab des Darius. (Flandin et Coste). 46.
47. Die Palasttrümmer von Persepolis. (Ansicht.) 47.
48. Grundriss von Persepolis. (Nach Texier und Coste-Flandin.) 48.
49. Säule von der Halle des Xerxes zu Persepolis. 52.
50. Vom östlichen Porticus der Halle des Xerxes. 52.
51. Palast zu Ktesiphon. 55.
52. Palast von Firuz-Abad. Grundriss. 56.
53. Palast von Firuz-Abad. Saal. 56.
54. Grabdenkmal zu Amrith. 59.
55. Grabanlage zu Amrith. 60.
56. El Maabed, Tempelcellen zu Amrith. 61.
57. Eine der Doppelzellen zu Amrith. 61.
58. Südseite vom Unterbau des Salomonischen Tempels. 63.
59. Von den Königsgräbern zu Jerusalem. 67.
60. Von einem jüdischen Sarkophag. 68.
61. Sogenanntes Grab des Absalom. 69.
62. Sogenanntes Grab des Tantalos. 72.
63. Sogenanntes Grab des Midas bei Dogan-lu. 72.
64. u. 65. Lycische Grabmäler zu Antiphellos. 73.
66. Ionisch-lycische Grabfäçade. Telmissos. 74.
67. Grabfäçade zu Myra. 75.
68. Indische Siegesssäule. 78.
69. Ornament des Säulenhalses. 78.
70. Tope von Sanchi. 79.
71. Tuparamaya-Tope auf Ceylon. 81.
72. Pagode von Tiruvallur. 82.
73. Saal des Tempels von Chhillambrom. 82.

Fig.

74. Pagode von Madura. 83.
75. Vimala Sah's Tempel auf dem Berge Abu. 85.
76. Grotte zu Karli. Durchschnitt. 87.
77. Grotte zu Karli. Grundriss. 87.
78. Kailasa zu Ellora. 88.
79. Kailasa zu Ellora. Grundriss. 89.
80. u. 81. Pfeiler aus den Grotten von Ellora. 90.
82. u. 83. Kyklopisches Mauerwerk. 97.
84. Relief vom Löwenthor zu Mykenae. (Nach dem Abguss im Berliner Museum). 98.
85. Schatzhaus des Atreus zu Mykenae. 99.
86. Details vom Schatzhaus zu Mykenae. 100.
87. Restaurirte Säule vom Schatzhaus zu Mykenae. 100.
88. Stirnziegel vom Tempel der Artemis zu Eleusis. 101.
89. Nemesisempel zu Rhamnus. Theil der Seitenansicht. 105.
90. Tempel des Poseidon zu Paestum. Querschnitt. 106.
91. Templum in antis. 106.
92. Amphiprostylos. 106.
93. Von der Inçantada zu Salonichi. 107.
94. Theater zu Segesta. Grundriss. 107.
95. Theater von Segesta. (Nach Strack.) 108.
96. Stadium von Messene. 109.
97. Lysikratesdenkmal in Athen. 110.
98. Bekrönung einer griechischen Grabstele. 111.
99. Parallele dorischer Säulen. 113.
100. Aufriss der dorischen Säule sammt Gebälk. 113.
101. Bemaltes dorisches Säulenkäpäl. 114.
102. Bemaltes dorisches Antenkäpäl. 114.
103. Käpäl vom Tempel zu Korinth. 115.
104. Käpäl vom Theseion zu Athen. 115.
105. Käpäl vom Tempel der Demeter zu Paestum. 115.
106. Dorischer Fries mit Kranzgesims. 117.
107. Dorische Deckenbildung. 118.
108. Mäander. 118.
109. Themistempel zu Rhamnus. 119.
110. Niketempel zu Athen. 120.
111. Ionische Basis vom Tempel des Apollo Didymaeos. 120.
112. Vom Heratempel zu Samos. 121.
113. Vom Athenatempel zu Priene. 121.
114. Vom Tempel am Ilissus. 121.
115. Von der Osthalle des Erechtheions. 121.
116. Antenbasis von der Osthalle des Erechtheions. 121.
117. u. 118. Säulen- u. Antenbasis von der Nordhalle des Erechtheions. 122.
119. Attische Basis. 122.
120. Ionisches Käpäl. Vom Athenatempel zu Priene. 123.
121. Seitenansicht des ionischen Käpäls vom Athenatempel zu Priene. 123.
122. Grundriss des normalen ionischen Käpäls. 124.
123. Grundriss des ionischen Eckkäpäls. 124.
124. Innere Ansicht des ionischen Eckkäpäls. 124.
125. Ionische Ordnung. Vom Athenatempel zu Priene. 124.
126. Gebälk vom Athenatempel zu Priene. 125.
127. Attische Ordnung. Von der Nordhalle des Erechtheions. 126.
128. Käpäl der Ante und Wand. Vom Erechtheion. 127.
129. Apollotempel von Milet. Pilasterkäpäl. 127.
130. Seitenansicht zu Fig. 129. S. 127.
131. Käpäl von Pfeiler und Wand. 128.
132. Prothesis vom Niketempel zu Athen. (Durchschnitt.) 128.
133. Vom Niketempel zu Athen. Grundriss. 129.
134. Ionischer Tempel. 129.
135. Vom Monument des Lysikrates. 130.
136. Käpäl vom Thurm der Winde. 131.
137. Käpäl vom Tempel des Apollo Didymaeos bei Milet. 132.
138. Antenkäpäl von Eleusis. 133.
139. Römisch-korinthisches Gebälk u. Gesims. 134.
140. Parallele dorischer Käpälformen. 137.
141. Mittlerer Burgtempel zu Selinunt. 140.
142. Südlicher Burgtempel zu Selinunt. 140.
143. Tempel der Concordia zu Agrigent. 140.

Fig.

144. Zeustempel zu Selinunt. 141.
 145. Zeustempel zu Agrigent. 141.
 146. Poseidontempel zu Paestum. Grundriss. 142.
 147. Innere Ansicht des grossen Tempels zu Paestum. 143.
 148. Zeustempel zu Athen. 145.
 149. Ansicht des Parthenon. 147.
 150. Grundriss des Parthenon. 148.
 151. Grundriss des Theseustempels. 149.
 152. Propyläen zu Athen. 150.
 153. Restaurirte Ansicht der Akropolis. 151.
 154. Nordwestliche Ansicht des Erechtheions. 152.
 155. Grundriss des Erechtheions. 153.
 156. Karyatidenhalle vom Erechtheion. 154.
 157. Von der Nordhalle des Erechtheions. 155.
 158. Thür vom Erechtheion. 155.
 159. Details zu Fig. 158.
 160. Grundriss des Nemesistempels zu Rhamnus. 156.
 161. Halle zu Thorikos. 156.
 162. Apollotempel zu Bassae. 157.
 163. Kapitäl vom Apollotempel zu Bassae. 157.
 164. Mosaikboden aus dem Tempel von Olympia. 158.
 165. Die Heiligtümer von Eleusis. 163.
 166. Vom Altar von Delos. 164.
 167. Sogenannter Demeter-Tempel zu Paestum. 164.
 168. Sogenannte Basilika zu Paestum. 164.
 169. Mausoleum zu Halikarnass. Restaurirte Ansicht. 166.
 170. Von der Säulenhalle des Mausoleums. 167.
 171. Säule vom Artemision zu Ephesus. 169.
 172. Vom Monument des Lysikrates in Athen. 169.
 173. Quellhaus zu Tusculum. 173.
 174. Thor zu Volterra. 174.
 175. Grundriss des etruskischen Tempels. 175.
 176. Etruskischer Tempel. Fassade. 175.
 177. Säule von der Cucumella zu Volci. 176.
 178. Grabkammer bei Cervetri. 176.
 179. Gräber von Castellaccio. 177.
 180. Grabkammer bei Corneto. 177.
 181. Tumulusgrab von Tarquinii. 178.
 182. Tempel der Fortuna virilis. 181.
 183. Vom Sonnentempel Aurelians (sogen. Frontispiz des Nero). 181.
 184. Vom Triumphbogen des Titus. 182.
 185. Vom Tempel des Antonius. 183.
 186. Vom Dioskurentempel. 183.
 187. Vom Tempel der Dioskuren (fälschlich des Jupiter Stator). 184.
 188. Untenansicht zu Fig. 187. S. 184.
 189. Seiten- und Vorderansicht zu Fig. 187. S. 185.
 190. Römisch-dorischer Fries. 185.
 191. Dorische Ordnung bei den Römern. 186.
 192. Vom Tempel der Fortuna virilis. 186.
 193. Verkröpftes Gebälk. 188.
 194. Sarkophag des Scipio. 190.
 195. Vom Marcellustheater in Rom. 192.
 196. Tempelanlage zu Heliopolis. 193.
 197. Grab-Fassade von Petra. 194.
 198. Tempel des Antonius und der Faustina. Grundr. 196.
 199. Tempel zu Brescia. Grundriss. 196.
 200. Nîmes, maison carrée. (Baldinger.) 197.
 201. Vesta-Tempel zu Tivoli. Grundriss. 197.
 202. Vom Vesta-Tempel zu Tivoli. 197.
 203. Grundriss des Pantheons. 198.
 204. Durchschnitt des Pantheons. 199.
 205. Tempel der Venus und Roma. Grundriss. 200.
 206. Grundriss der Basilika Ulpia. 201.
 207. Basilika zu Pompeji. Grundriss. 201.
 208. Basilika des Constantin oder des Maxentius. Grundriss. 202.
 209. Basilika zu Trier. Grundriss. 202.
 210. Theater zu Herculaneum. Grundriss. 203.
 211. Kleines Theater von Pompeji. Nach Strack. 204.
 212. Theater des Marcellus. Grundriss. 205.
 213. Colosseum. Grundriss. 206.
 214. Colosseum. Durchschnitt und Aufriss. 207.
 215. Circus des Maxentius. 208.
 216. Sogenannter Tempel der Minerva Medica. 208.
 217. Saal aus den Thermen des Caracalla. 209.
 218. Grundriss der Thermen des Caracalla. 210.
 219. Titusbogen zu Rom. (Baldinger.) 211.
 220. Constantinsbogen. Rom. (Baldinger.) 212.
 221. Columbarium der Freigelassenen des Augustus. 213.
 222. Gewölbdecoration aus einem Grabe an der Via Latina. (Mon. d. Inst.) 214.
 223. Grabmal von St. Remy. 215.
 224. Grabmal der Cécilia Metella. 215.
 225. Grabmal von Mylasa. 216.
 226. Grabmal des Calpurnius Pison. 216.
 227. Hemicycleum. 216.

Fig.

228. Hof im Hause des Actaeon zu Pompeji. 217.
 229. Haus des Pansa. Längendurchschnitt. 217.
 230. Haus des Pansa. Grundriss. 218.
 231. Palast der Flavier. Grundriss. 219.
 232. Palast des Diocletian zu Spalato. Grundriss. 220.
 233. Grundriss des sog. Jupitertempels zu Spalato. 220.
 234. Theilansicht v. Palast Diocletians zu Spalato. 221.
 235. Von der Fassade des Palastes zu Spalato. 222.
 236. Wanddecoration aus Pompeji. 224.
 237. Basilika S. Paul vor Rom. Grundriss. 232.
 238. Basilika S. Paul vor Rom. 233.
 239. Backsteingesimse aus S. Apollinare in Classe zu Ravenna und Tre Fontane bei Rom (Rahn.). 235.
 240. Thurm von S. Maria in Cosmedin zu Rom. 236.
 241. Innenansicht der alten Peterskirche in Rom. 237.
 242. Grundriss der alten Peterskirche zu Rom. 238.
 243. S. Maria in Cosmedin. 240.
 244. S. Prassede. 240.
 245. Kapitäl aus der Herkules-Basilika zu Ravenna. (Rahn.) 241.
 246. Kapitäl von S. Vitale zu Ravenna. (Rahn.) 242.
 247. S. Apollinare in Classe. 242.
 248. Aus S. Apollinare Nuovo zu Ravenna. 243.
 249. Aus S. Apollinare in Classe zu Ravenna. 243.
 250. Grabkapelle der Constantia. Grundriss. 245.
 251. Von der goldenen Pforte zu Jerusalem. 246.
 252. S. Lorenzo zu Mailand. Grundriss. 247.
 253. Grundriss von S. Stefano rotondo zu Rom. 247.
 254. S. Maria maggiore zu Nocera. Durchschnitt. 248.
 255. Basilika von Taffha. Durchschnitt. 251.
 256. Kirche von Quab-Luzeh. 253.
 257. Fries der Kirche zu Danah. 255.
 258. Kirche zu Turmanin. 257.
 259. Kapitäl von S. Vitale zu Ravenna. 263.
 260. Kapitäl von S. Vitale zu Ravenna. 263.
 261. Kapitäl aus S. Michele in Affricisco zu Ravenna. (Rahn.) 263.
 262. S. Vitale in Ravenna. Grundriss. 265.
 263. S. Vitale. Längendurchschnitt. 266.
 264. Sergius u. Bacchus zu Constantinopel. Grundriss. 267.
 265. Grundriss der Sophienkirche in Constantinopel. 267.
 266. Sophienkirche zu Constantinopel. Längendurchschnitt. 269.
 267. Sophienkirche in Constantinopel. 270.
 268. Muttergotteskirche in Constantinopel. 273.
 269. Thürkapitäl am Palaste Theodorichs zu Ravenna. (Rahn.) 275.
 270. Kapitäl von der Tribuna am Palaste Theodorichs zu Ravenna. (Rahn.) 276.
 271. Console vom Grabmal Theodorichs. (Rahn.) 276.
 272. Doppelkapitäl vom Grabmal Theodorichs. (Rahn.) 276.
 273. Vom Mausoleum Theodorichs. (Rahn.) 277.
 274. Gesimse vom Mausoleum Theodorichs. (Rahn.) 277.
 275. Dom zu Trier in ursprünglicher Anlage. 277.
 276. Münster zu Aachen in ursprünglicher Anlage. 278.
 277. Von S. Pantaleon zu Köln. 280.
 278. Kirche zu Vagharschabad. Grundriss. 281.
 279. Kathedrale von Ani. 282.
 280. Kathedrale zu Ani. Grundriss. 282.
 281. Alhambra. Abenceragen-Halle. 291.
 282. Hufeisenbogen. 292.
 283. Kielbogen. 292.
 284. Arabisches Kapitäl. Alhambra. 292.
 285. Arabische Wandverzierung. 292.
 286. Ornament aus der Alhambra. 293.
 287. Löwenhof der Alhambra. 294.
 288. Sachra-Moschee zu Jerusalem. Grundriss. 296.
 289. Durchschnitt der Sachra-Moschee zu Jerusalem. 297.
 290. Moschee el Moyed zu Kairo. 298.
 291. Moschee zu Cordova. Grundriss. 300.
 292. Moschee zu Cordova. 301.
 293. Alhambra. Grundriss. 303.
 294. Grosse Moschee zu Delhi. 308.
 295. Meidan Schahi zu Ispahan. 309.
 296. Grabmal Abbas II. zu Ispahan. 310.
 297. Mahmud's II. Moschee in Constantinopel. Grundriss. 313.
 298. Grundriss der Klosterkirche in Kurtea d'Argyisch. 319.
 299. Aeusseres der Klosterkirche in Kurtea d'Argyisch. 320.
 300. Kirche zu Hecklingen. Grundriss. 334.
 301. Längendurchschn. der romanischen Basilika. 334.
 302. Arkaden aus S. Godehard in Hildesheim. 335.
 303. Arkaden aus Echternach. 335.
 304. Querdurchschnitt der Basilika. 336.

Fig.

305. Karniesformen, in Quedlinburg S. Wiperti, in
Coln S. Pantaleon. 336.
306. Kämpfgesimse in Petersberg, Querfurt, Paulin-
zelle und Gernrode. 337.
307. Pfeilerbasis aus der Kirche zu Laach. 337.
308. Säulenbasis aus dem Kreuzgange zu Laach. 338.
309. Würfelkapitäl. 338.
310. Kirche zu Laach. Aus dem Ostchor. 338.
311. u. 312. Kapitäl aus S. Godehard in Hildesheim. 339.
313. Kapitäl aus S. Jak in Ungarn. 339.
314. Kapitäl aus dem Kreuzgange zu Laach. 340.
315. Aus dem Kloster zu S. Gallen. 340.
316. Aus dem Kloster zu Fulda. 340.
317. Fries von der Stiftskirche in Ellwangen. 340.
318. Fries von der Kirche von Faurndau. 341.
319. Schachbrett-, Schuppen- und Zickzack-Ornament.
341.
320. Von der goldenen Pforte des Freiburger Doms. 342.
321. Abteikirche Laach. Oestlicher Aufriss. 344.
322. Von der Kirche zu Schönggrabern. Unterer Fries
der Langseite. 345.
323. Von der Kirche zu Schönggrabern. Oberer Fries
der Langseite. 345.
324. Von der Kirche zu Schönggrabern. Fries der
Apsis. 345.
325. Fenster von Notre Dame in Chälons. 347.
326. Abteikirche zu Königsutter. 349.
327. S. Maria am Capitol zu Köln. Grundriss. 350.
328. S. Godehard zu Hildesheim. Grundriss. 350.
329. S. Aposteln zu Köln. Grundriss. 351.
330. S. Michael zu Hildesheim. Grundriss. 351.
331. Pfeiler mit Halbsäule aus der Kirche zu Laach. 352.
332. Kirche zu Hecklingen. 352.
333. Kirche zu Gernrode. 352.
334. Dom zu Speyer. Grundriss. 353.
335. Romanisches Gewölbsystem. 354.
336. Theil vom Längendurchschnitt des Doms zu
Speyer. 355.
337. Dom zu Bamberg. Grundriss. 357.
338. Romanischer Pfeiler. 358.
339. Dom S. Georg zu Limburg. 358.
340. Dom zu Münster. Fenster. 359.
341. Kirche zu Riddagshausen. Fenster. 359.
342. S. Gereon zu Köln. Fenster. 359.
343. S. Zeno in Verona. Fenster. 359.
344. S. Quirin zu Neuss. Fenster. 359.
345. Dreiblatt- oder Kleeblattbögen. 360.
346. Krypta zu Göltingen. 360.
347. Schlosskapelle zu Freiburg. 360.
348. Portal zu Heilsbrunn. 361.
349. Abteikirche zu Croyland. 362.
350. Kirche zu Gelnhausen. 362.
351. Kapitäl aus der Klosterkirche zu Denkendorf. 363.
352. Dom zu Magdeburg. 363.
353. Kirche zu Vienne. 363.
354. u. 355. Consolen aus der Kirche zu Gelnhausen. 364.
356. Kirche zu Idensen. Aeusseres. 365.
357. Kirche zu Idensen. Grundriss. 365.
358. Obere Kapelle zu Eger. 366.
359. Untere Kapelle zu Eger. 366.
360. S. Servatius zu Münster. 367.
361. Cisterzienserklöster Maulbronn. Grundriss. 368.
362. Burg Steinsberg. 369.
363. Wartburg. Grundriss. 370.
364. Burg Loches. 371.
365. Burg Arques. Grundriss. 372.
366. Burg Hedingham. 373.
367. Hedingham. II. Stock. Grundriss. 373.
368. Hedingham. Inneres. 374.
369. Haus in Amiens. (Viollet-le-Duc.) 375.
370. Kirche zu Gernrode. Grundriss. 376.
371. Dom zu Braunschweig. Grundriss. 378.
372. Kirche zu Riddagshausen. Grundriss. 378.
373. Kirche zu Riddagshausen. Längendurchschnitt
des Chors. 378.
374. Dom zu Naumburg. Grundriss. 380.
375. Cisterzienserklöster von Ebrach. Grundriss. (Nach
v. Quast.) 380.
376. Dom zu Bamberg. 381.
377. Apostelkirche zu Köln. 384.
378. Dom zu Mainz. Grundriss. 385.
379. Dom zu Mainz. Südwestseite. 386.
380. Dom zu Speyer. Westseite. 387.
381. Dom zu Worms. Grundriss. 388.
382. Abteikirche Laach. Grundriss. 388.
383. Doppelkirche zu Schwarz-Rheindorf. Grundr. 390.
384. Doppelkirche zu Schwarz-Rheindorf. 390.
385. S. Quirin zu Neuss. 390.
386. Abteikirche zu Heisterbach. Grundriss. 391.
387. Abteikirche Heisterbach. 392.
388. Münster zu Bonn. 393.

Fig.

389. S. Gereon zu Köln. Grundriss. 394.
390. S. Gereon zu Köln. Westl. Aufriss. 394.
391. Dom zu Limburg. Grundriss. 395.
392. Dom zu Limburg. Querdurchschnitt. 396.
393. Kathedrale von Tournay. Grundriss. 397.
394. Dom zu Soest. Grundriss. 398.
395. Dom zu Münster. Grundriss. 399.
396. Vom Portal der Jakobskirche zu Koesfeld. 400.
397. Dom zu Paderborn. Grundriss. 401.
398. Kirche zu Oberstenfeld. Grundriss. 401.
399. Fries von der Kirche zu Denkendorf. 401.
400. Kirche zu Ellwangen. Grundriss. 405.
401. Münster zu Basel. Grundriss. 405.
402. Münster zu Basel. System des Langhauses. 406.
403. Kirche zu Murbach. 408.
404. Kirche zu Rosheim. System. 409.
405. S. Fides zu Schlettstadt. Grundriss. 409.
406. Kirche zu Gebweiler. 410.
407. Chor der Kirche zu Pfaffenheim. 411.
408. Details von Frauenchiemsee. 412.
409. S. Peter in Salzburg. Grundriss. 415.
410. Dom zu Seccau. Grundriss. 416.
411. Franziskanerkirche zu Salzburg. Grundriss. 416.
412. Cisterzienserkirche Lillienfeld. Grundriss. 417.
413. Kirche zu Trebitsch. Querschnitt. 418.
414. Kirche zu Lébeny. Chorseite. 419.
415. Kirche zu Zsámbék. Grundriss. 420.
416. Kirche zu Michelsberg. Grundriss. 421.
417. Kirche zu Michelsberg. 422.
418. Kapitäl aus Jerechow. 423.
419. Kapitäl aus Ratzeburg. 423.
420. Hauptgesims der Apsis zu Dobrilugk. (Nach Ad-
ler.) 424.
421. Bogenfries aus Jerichow. 424.
422. Bogenfries aus Ratzeburg. 424.
423. Grundriss von Dobrilugk. (Nach Adler.) 425.
424. Dom zu Pisa. Grundriss. 428.
425. Ansicht des Doms von Pisa. 429.
426. S. Miniato zu Florenz. Grundriss. 430.
427. S. Miniato zu Florenz. Façade. 431.
428. Capella palatina zu Palermo. Theil des Längen-
durchschnitts. 433.
429. Kreuzgang des Doms zu Monreale. 434.
430. Grundriss von S. Marco zu Venedig. 436.
431. Aeusseres von S. Marco zu Venedig. 438.
432. Dom zu Parma. Façade. 439.
433. Dom zu Parma. Grundriss. 440.
434. Dom zu Piacenza. 441.
435. S. Andrea in Vercelli. Kuppelentwicklung. 442.
436. S. Antonio zu Padua. Grundriss. 442.
437. Dom zu Zara. 443.
438. Notre Dame du Port zu Clermont. Grundriss. 445.
439. Durchschnitt von Notre Dame du Port zu Cler-
mont. 446.
440. Innere Ansicht von Notre Dame du Port zu Cler-
mont. 447.
441. Choraufriß von Notre Dame du Port zu Cler-
mont. 448.
442. Abteikirche Cluny. Grundriss. 449.
443. Dom zu Autun. Querschnitt. 449.
444. S. Front zu Périgueux. Grundriss. 450.
445. Inneres von S. Front zu Périgueux. 451.
446. Kirche zu Fontévrault. Grundriss. 452.
447. Kirche zu Fontévrault. Theil des Längendurch-
schnitts. 453.
448. Kirche zu Fontévrault. Kuppel der Vierung. 453.
449. Notre Dame la grande zu Poitiers. 454.
450. St. Etienne zu Caen. Grundriss der ursprüng-
lichen Anlage. 455.
451. Kirche zu Benavente. Ostseite. 458.
452. Kathedrale zu Santiago. Portico de la Gloria. 459.
453. Grundriss der Kathedrale von Santiago de Com-
postella. 461.
454. Inneres der Kathedrale von Santiago de Com-
postella. 462.
455. Inneres der alten Kathedrale zu Salamanca. 466.
456. S. Vincente zu Avila. Grundriss. 467.
457. Kathedrale zu Durham. Grundriss. 471.
458. Arkaden aus der Kathedrale zu Petersborough. 471.
459. Kirche zu Stoneleigh. 472.
460. Kapitäl aus dem Weissen Thurm im Tower zu
London. 472.
461. Kathedrale zu Canterbury. 473.
462. Kathedrale von Gloucester. 473.
463. Domkirche zu Roeskild. 475.
464. Kirche zu Hitterdal. 480.
465. Spitzbogenformen. 484.
466. Gothischer Pfeiler. 485.
467. Pfeiler vom Kölner Dom. 486.
468. Pfeiler vom Kölner Dom. 486.
469. Kapitäl vom Kölner Dom. 486.

Fig.

470. Kapitäl vom Kölner Dom. 486.
 471. Gothisches Bogenprofil. 487.
 472. Kathedrale zu Paris. 487.
 473. Kathedrale zu Tours. 487.
 474. Kathedrale zu Nevers. 488.
 475. Ste. Chapelle zu Paris. 488.
 476. Kathedrale zu Paris. 488.
 477. Kathedrale zu Narbonne. 488.
 478. S. Severin zu Paris. 488.
 479. Kathedrale zu Amiens. Querschnitt. 489.
 480. Wiesenkirche zu Soest. Nördl. Seitenchor. 490.
 481. Wiesenkirche zu Soest. Süd. Seitenchor. 490.
 482. Dom zu Naumburg. Westchor. 490.
 483. Dom zu Halberstadt. 490.
 484. Nikolaikirche zu Ober-Marsberg. Fenstergrundriss. 491.
 485. Wiesenkirche zu Soest. 491.
 486. Lambertikirche zu Münster. 491.
 487. Wiesenkirche zu Soest. 491.
 488. Nase. 491.
 489. Dom zu Köln. Grundriss. 492.
 490. Dom zu Köln. Inneres. 493.
 491. Dom zu Halberstadt. Querschnitt. 494.
 492. Theil vom Querschnitt des Kölner Doms. 494.
 493. Chorschluss des Kölner Doms. 495.
 494. Gothisches Gesimsprofil. 497.
 495. Krabbe. 497.
 496. Kreuzblume. 497.
 497. Kirche S. Etienne zu Beauvais. Seitenansicht. 498.
 498. Kathedrale zu Auxerre. 499.
 499. Portal von Notre Dame in Paris. (Viollet-le-Duc.) 500.
 500. Wimperge vom Kölner Dome. 501.
 501. S. Pierre zu Caen in der Normandie. 502.
 502. Kathedrale zu Chartres. 503.
 503. Einsiedeln, nach Merian. (Baldinger.) 506.
 504. Marburg. Schloss. Grundr. (v. Dehn-Rottfeller.) 507.
 505. Marburg. Schloss (v. Dehn-Rottfeller.) 508.
 506. Das steinerne Haus zu Frankfurt a. M. 509.
 507. Haus zu Greifswald. 510.
 508. Vom Schauhaus zu Nürnberg. 511.
 509. Holstenthor in Lübeck. 512.
 510. Haus in Rouen. (Viollet-le-Duc.) 513.
 511. Kathedrale zu Noyon. Grundriss. 515.
 512. Kathedrale zu Noyon. Theil des Längenschnitts. 516.
 513. S. Laumer zu Blois. (W. L.) 516.
 514. Notre Dame in Châlons. Chorsicht. 517.
 515. S. Remy zu Rheims. Grundriss. Chor. 518.
 516. Von der Kathedrale zu Laon. (Viollet-le-Duc.) 519.
 517. Notre Dame zu Paris. Grundriss. 520.
 518. Fassade von Notre Dame zu Paris. 521.
 519. Kathedrale von Rheims. Pfeilerkapitäl. 522.
 520. Kathedrale von Chartres. Chor. Grundriss. 523.
 521. Kathedrale von Rheims. Chor. Grundriss. 524.
 522. Fassade der Kathedrale zu Rheims. 525.
 523. Kathedrale von Amiens. Chor. Grundriss. 526.
 524. Kathedrale von Amiens. Fassade. 527.
 525. Ste. Chapelle zu Paris. Grundriss. 528.
 526. Ste. Chapelle zu Paris. Querschnitt. 528.
 527. Kathedrale von Le Mans. Chor. 529.
 528. Kathedrale von Coutances. Fassade. 530.
 529. S. Ouen zu Rouen. 531.
 530. Kathedrale von Alby. Inneres. 532.
 531. Lettner von S. Madeleine zu Troyes. 533.
 532. Kathedrale zu Alby. Grundriss. 534.
 533. Kathedrale von Alby. 535.
 534. Kathedrale von Lausanne. Grundriss. 536.
 535. Haus des Jacques Coeur in Bourges. (Viollet-le-Duc.) 540.
 536. Kathedrale von Antwerpen. Grundriss. 541.
 537. Fassade des Doms zu Antwerpen. 543.
 538. Tuchhalle zu Ypern. 545.
 539. Kathedrale von Salisbury. Grundriss. 547.
 540. Kathedrale von Salisbury. Pfeiler. 548.
 541. Kathedrale von Salisbury. Triforium. 548.
 542. Kathedrale von Salisbury. 548.
 543. Kathedrale von Lichfield. 548.
 544. Kathedrale von Salisbury. Aufriss. 548.
 545. Kathedrale zu Lichfield. 549.
 546. Kathedrale von Canterbury. 550.
 547. Kathedrale von Winchester. Von der Westfassade. 551.
 548. u. 549. Eselsrücken und Tudorbogen. 551.
 550. Kapelle Heinrichs VII. in Westminster. 552.
 551. Kathedrale von Canterbury. Oestliche Theile. Grundriss. 553.
 552. Kathedrale von Salisbury. Querschnitt des Kreuzschiffs. 554.
 553. Kathedrale zu Lincoln. Rose im Kreuzschiff. 554.

Fig.

554. Fassade der Kathedrale zu Lincoln. 555.
 555. Abteikirche zu Westminster. Grundriss. 556.
 556. Kathedrale von York. Fassade. 557.
 557. S. Stephan zu Norwich. 558.
 558. Beverley. St. Mary. 559.
 559. Halle im Schloss zu Eltham. 559.
 560. Warwick-Castle. (Nach Hall.) 560.
 561. Querschnitt einer Hallenkirche. 562.
 562. Spätgothisches Astwerk. 564.
 563. Von der Gallerie eines Nürnberger Hauses. 564.
 564. Dom zu Magdeburg. Grundriss. 565.
 565. Liebfrauenkirche zu Trier. Grundriss. 566.
 566. Elisabethkirche zu Marburg. Grundriss. 566.
 567. Elisabethkirche zu Marburg. Querschnitt. 567.
 568. Münster zu Freiburg. Grundriss. 569.
 569. Münster zu Strassburg. Grundriss. 569.
 570. Inneres des Strassburger Münsters. (Nach Lasius.) 570.
 571. Fassade des Strassburger Münsters nach Adlers Restauration. 572.
 572. Fassade des Münsters zu Strassburg. 573.
 573. System der Kirche zu Ruffach. 574.
 574. Grundriss des Münsters zu Schlettstadt. 575.
 575. Münster zu Weissenburg. Grundriss. 575.
 576. Kirche zu Thann. 577.
 577. Ansicht des Doms zu Köln. 579.
 578. Chor der Stiftskirche zu Xanten. Grundriss. 580.
 579. Katharinenkirche zu Oppenheim. Grundriss. 580.
 580. Grundriss von Zwettl. Nach von Sacken. 582.
 581. Chor der Kirche zu Zwettl. Querschnitt. 583.
 582. Chor zu Regensburg. Grundriss. 584.
 583. Inneres des Doms zu Regensburg. 585.
 584. Dom zu Prag. Grundriss. 587.
 585. Karlshofer Kirche zu Prag. 588.
 586. Thurm der Teynkirche zu Prag. 588.
 587. Barbarakirche zu Kutteneburg. 589.
 588. Münster zu Ulm. Grundriss. 590.
 589. Münster zu Ulm. Südliche Seitenschiffe. 591.
 590. Dom zu Halberstadt. 592.
 591. Die Brauthür von St. Sebald. 594.
 592. St. Stephansdom zu Wien. Grundriss. 595.
 593. Inneres vom Stephansdom zu Wien. 596.
 594. Aeusseres vom Stephansdom in Wien. 597.
 595. Thurm von S. Marien am Gestade zu Wien. 598.
 596. Pfarrkirche zu Botzen. Grundriss. 598.
 597. Dom zu Kaschau. Grundriss. 599.
 598. Dom zu Kaschau. 599.
 599. Dom zu Minden. Grundriss. 600.
 600. Wiesenkirche zu Soest. Grundriss. 600.
 601. Frauenkirche zu München. Grundriss. 602.
 602. Frauenkirche zu Esslingen. Spitze des Thurmes. 602.
 603. Jakobikirche zu Rostock. Pfeiler. 603.
 604. Klosterkirche zu Doberan. Pfeiler. 603.
 605. Dominikanerkirche zu Krakau. Bogenfries. 604.
 606. Portalprofile von Rostocker Kirchen. 604.
 607. Marienkirche zu Lübeck. Grundriss. 605.
 608. Grundriss von Dargun. (Nach Dohme.) 607.
 609. Dom zu Schwerin. Grundriss. 607.
 610. Giebel von der Katharinenkirche zu Brandenburg. (Nach Adler.) 609.
 611. Haus Nassau zu Nürnberg. 612.
 612. Rathhaus zu Braunschweig. 613.
 613. Spalenthör in Basel. 614.
 614. Rathhaus zu Lübeck. 615.
 615. Thor zu Wismar. 615.
 616. Schloss zu Marienburg in Preussen. Grundriss. 616.
 617. Ordensremter der Marienburg. 617.
 618. Dom zu Drontheim. 618.
 619. Vom Dom zu Drontheim. 619.
 620. Italienisch-gothische Fensterbildung. (Nach Schulez-Ferencz.) 620.
 621. Dom zu Florenz. Längenschnitt. 621.
 622. Dom zu Florenz. Grundriss. 622.
 623. Glockenthurm des Doms von Florenz. 623.
 624. Dom von Siena. Grundriss. 624.
 625. Dom von Siena. 625.
 626. Dom von Orvieto. Fassade. 626.
 627. Dom von Lucca. Inneres. 627.
 628. Dom von Lucca. Aeusseres. 627.
 629. S. Petronio zu Bologna. Grundriss. 628.
 630. S. Petronio zu Bologna. System. 628.
 631. Certosa zu Pavia. Grundriss. 630.
 632. Certosa zu Pavia. (Nach Nohl.) 630.
 633. S. Maria delle grazie zu Mailand. Grundriss. 631.
 634. Dom zu Mailand. Grundriss. 632.
 635. Dom zu Mailand. 633.
 636. Bigallo in Florenz. (Nach Nohl.) 635.
 637. Pal. Tribunale zu Pistoja. Hof. Grundriss. 636.
 638. Albergo del Orso in Rom. (Nach Schulez-Ferencz.) 637.

Fig.

639. Fenster an der Piazza S. Croce in Tivoli. (Nach Schulcz-Ferencz.) 638.
 640. Halle von Cremona. 639.
 641. Vom Spedale grande zu Mailand. 640.
 642. Cà doro zu Venedig. 641.
 643. Inneres der Kathedrale von Toledo. 643.
 644. Kathedrale von Burgos. 644.
 645. Kathedrale von Leon. Grundriss. 645.
 646. Kuppelthurm der Kathedrale von Valencia. 646.
 647. Kathedrale von Barcelona. Grundriss. 648.
 648. Inneres der Kathedrale von Barcelona. 649.
 649. Grundriss der Kathedrale zu Palma. (Schulcz-Ferencz.) 650.
 650. Casa Lonja zu Valencia. 653.
 651. Klosterkirche zu Batalha. Grundriss. 654.
 652. Eingang zum Mausoleum Don Manoel's in Batalha. 655.
 653. Florentinisches Säulenkapitäl. 665.
 654. Vom Portal an S. Maria de' Miracoli in Venedig. 665.
 655. Aus dem Hofe des Dogenpalastes zu Venedig. 666.
 656. u. 657. Holzgeschnittene Pilasterkapitäl. Kapelle des Pal. Vecchio in Florenz. 666.
 658. Von der Cancellaria. Rom. 667.
 659. Kranz- u. Gurt-Gesims am Pal. Farnese. Rom. 668.
 660. Gesims von einem Palaste zu Siena. (Nach J. Stadler.) 669.
 661. Thür vom Palazzo Gondi zu Florenz. 670.
 662. Thür vom Palazzo del Governatore zu Rom. 670.
 663. Façade von S. Maria Novelle zu Florenz. 671.
 664. Brunnen in der Certosa bei Florenz. (Teirich.) 672.
 665. Wandbekleidung aus S. Croce zu Florenz. (Teirich.) 673.
 666. Grabmal aus S. Maria del Popolo. Rom. 674.
 667. Grabmal des Cardinals von Portugal. (Teirich.) 675.
 668. Ornament aus dem Palazzo Giustiniani zu Padua. (M. Lohde.) 676.
 669. Terracotta-Gurtgesims von der Casa Mutignani zu Lodi. (M. Lohde.) 676.
 670. Thürfries von S. M. sulle Zattere in Venedig. (Lohde.) 676.
 671. Von einem Wandaltkirchen zu Venedig. (Teirich.) 676.
 672. Dom zu Florenz. 677.
 673. Palazzo Pitti in Florenz. Grundriss. 679.
 674. Pal. Pitti zu Florenz. Durchschnitt. 680.
 675. Palazzo Strozzi zu Florenz. 681.
 676. Palazzo Strozzi in Florenz. Durchschnitt des Hofes. 682.
 677. Pal. Guadagni zu Florenz. 683.
 678. Dom zu Pienza. Grundriss. 685.
 679. Façade des Doms zu Pienza. (Nach Nohl.) 685.
 680. Pal. Piccolomini in Pienza. (Nach Nohl.) 685.
 681. Pal. Rucellai zu Florenz. (Theil der Façade.) 686.
 682. Certosa bei Pavia. (Theil der Façade.) 687.
 683. S. Maria delle Grazie. Mailand. 688.
 684. Dom zu Pavia. Grundriss. 688.
 685. S. Maria della Croce bei Crema. Grundriss. 690.
 686. S. Maria della Croce bei Crema. Durchschnitt. (M. Lohde.) 691.
 687. S. Maria della Croce bei Crema. (Baldinger nach Phot.) 692.
 688. S. Sepolcro zu Piacenza. Grundriss. (W. L.) 693.
 689. S. Sisto. Piacenza. Grundriss. (W. L.) 693.
 690. S. Maria in Vado zu Ferrara. Grundriss. 694.
 691. S. Francesco zu Ferrara. Grundriss. 694.
 692. Inneres von S. Francesco. 695.
 693. S. Benedetto zu Ferrara. Grundriss. 696.
 694. S. Cristoforo zu Ferrara. Grundriss. 696.
 695. Äusseres von S. Cristoforo. 697.
 696. Pal. Fava zu Bologna. 699.
 697. Palast zu Bologna. Ansicht und Details. (Nach Nohl.) 700.
 698. S. Salvatore. Venedig. Grundriss. 701.
 699. S. Salvatore. Venedig. Durchschnitt. 701.
 700. Pal. Vendramin Calergi zu Venedig. 703.
 701. Hof des Dogenpalastes zu Venedig. 704.
 702. Pal. Comunale zu Brescia. (Nach Nohl.) 705.
 703. Hof des Palastes zu Urbino. 707.
 704. Pal. Prefettizio zu Pesaro. (G. Lasius.) 708.
 705. Von der Cancellaria zu Rom. 710.
 706. Decke, nach Serlio. 711.
 707. Venetianische Decke. (Teirich.) 712.

Fig.

708. Palast der Cancellaria in Rom. Grundriss. 715.
 709. Palast Giraud in Rom. 715.
 710. Kirche zu Loreto mit der Casa santa. 716.
 711. Villa Farnesina in Rom. Grundriss. 718.
 712. Pal. Pandolfini zu Florenz. 719.
 713. Pal. del Tò zu Mantua. Grundriss. 720.
 714. Madonna di S. Biagio. Montepulciano. Grundriss. 720.
 715. Grundriss der Kirche in S. Benedetto. (M. Lohde.) 721.
 716. Pal. Tarugi. Montepulciano. 722.
 717. Pal. Farnese in Rom. Grundriss. 722.
 718. Pal. Farnese zu Rom. Tiberfaçade. 723.
 719. Pal. Farnese zu Rom. 724.
 720. Pal. Bevilacqua zu Verona. (Nach Nohl.) 726.
 721. Bibliothek von S. Marco zu Venedig. 728.
 722. Bramante's Plan zu St. Peter in Rom. 730.
 723. Peruzzi's Plan zu St. Peter. 731.
 724. Jetziger St. Peter. 732.
 725. Michelangelo's Grundriss für St. Peter. 733.
 726. St. Peter zu Rom. Durchschnitt. 734.
 727. Inneres von St. Peter zu Rom. 735.
 728. Kirche del Gesù in Rom. Grundriss. 736.
 729. S. Maria da Carignano zu Genua. Grundriss. 737.
 730. S. Maria da Carignano zu Genua. Aufriss der Façade. 738.
 731. Pal. Balbi zu Genua. 739.
 732. Pal. Tursi Doria zu Genua. Grundriss. 740.
 733. Pal. Tursi Doria zu Genua. Façade. 740.
 734. Pal. Valmarana in Vicenza. 741.
 735. Pal. Tione zu Vicenza. Theil der Façade. 741.
 736. Basilica zu Vicenza. Grundriss. 742.
 737. Kirche del Redentore zu Venedig. Grundriss. 742.
 738. Kirche del Redentore zu Venedig. Façade. 742.
 739. Decoration aus der Kirche del Gesù in Rom. 746.
 740. Pal. Borghese in Rom. 748.
 741. Klosterhof zu Lupiana. 754.
 742. Escorial. 755.
 743. Grundriss des Escorial. 756.
 744. Schloss Chenonceaux. 758.
 745. Schloss Chambord. Façade. 759.
 746. St. Pierre zu Caen. 762.
 747. Westlicher Flügel des Louvre. 763.
 748. Tuilerien. Façade. 764.
 749. Tuilerien. Theil der Gartenfaçade. 765.
 750. Palais Luxembourg. Grundriss. 766.
 751. Schloss Maisen. 767.
 752. Grundriss des Schlosses von Versailles. 768.
 753. Versailles. Theil der Façade. 769.
 754. Decoration aus dem Schlosse zu Versailles. 770.
 755. Longleat House (Britton). Grundriss. 772.
 756. Wollaton House. 773.
 757. Holland House. 774.
 758. Heriot's Hospital in Edinburg. (Fergusson.) 775.
 759. Inigo Jones' Entwurf für Whitehall (Fergusson.) Grundriss. 776.
 760. Villa zu Chiswick, von Jones. Grundriss. 776.
 761. S. Paul in London. Grundriss. 777.
 762. S. Paul in London. Durchschnitt und Aufriss. (Fergusson.) 778.
 763. Schloss Blenheim. Grundriss. (Fergusson.) 779.
 764. Schloss Blenheim. (Fergusson.) 779.
 765. Rathaus zu Leyden. 781.
 766. Schloss Fredericksborg. 784.
 767. Brunnen im Schlosse zu Kalmar. 786.
 768. Schloss Vadstena. 787.
 769. Schloss zu Heidelberg. Otto-Heinrichsbau. Façade. 793.
 770. Hof des alten Schlosses zu Stuttgart. (Baldinger.) 794.
 771. Aus dem neuen Lusthaus zu Stuttgart. (Baldinger.) 795.
 772. Fürstenhof zu Wismar. (Baldinger.) 797.
 773. Fenster vom Fürstenhof zu Wismar. 799.
 774. Rathaus-Halle zu Köln. 800.
 775. Topler'sches Haus in Nürnberg. 801.
 776. Peller's Haus in Nürnberg. 802.
 777. Erker in Colmar. 803.
 778. Leibnitz-Haus in Hannover. 804.
 779. Hof des königlichen Schlosses zu Berlin. 805.
 780. Solitude bei Stuttgart. 808.
 781. Pavillon des Dresdener Zwingers. 809.
 782. Französische Kirche zu Berlin. 810.

