



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

Potsdam

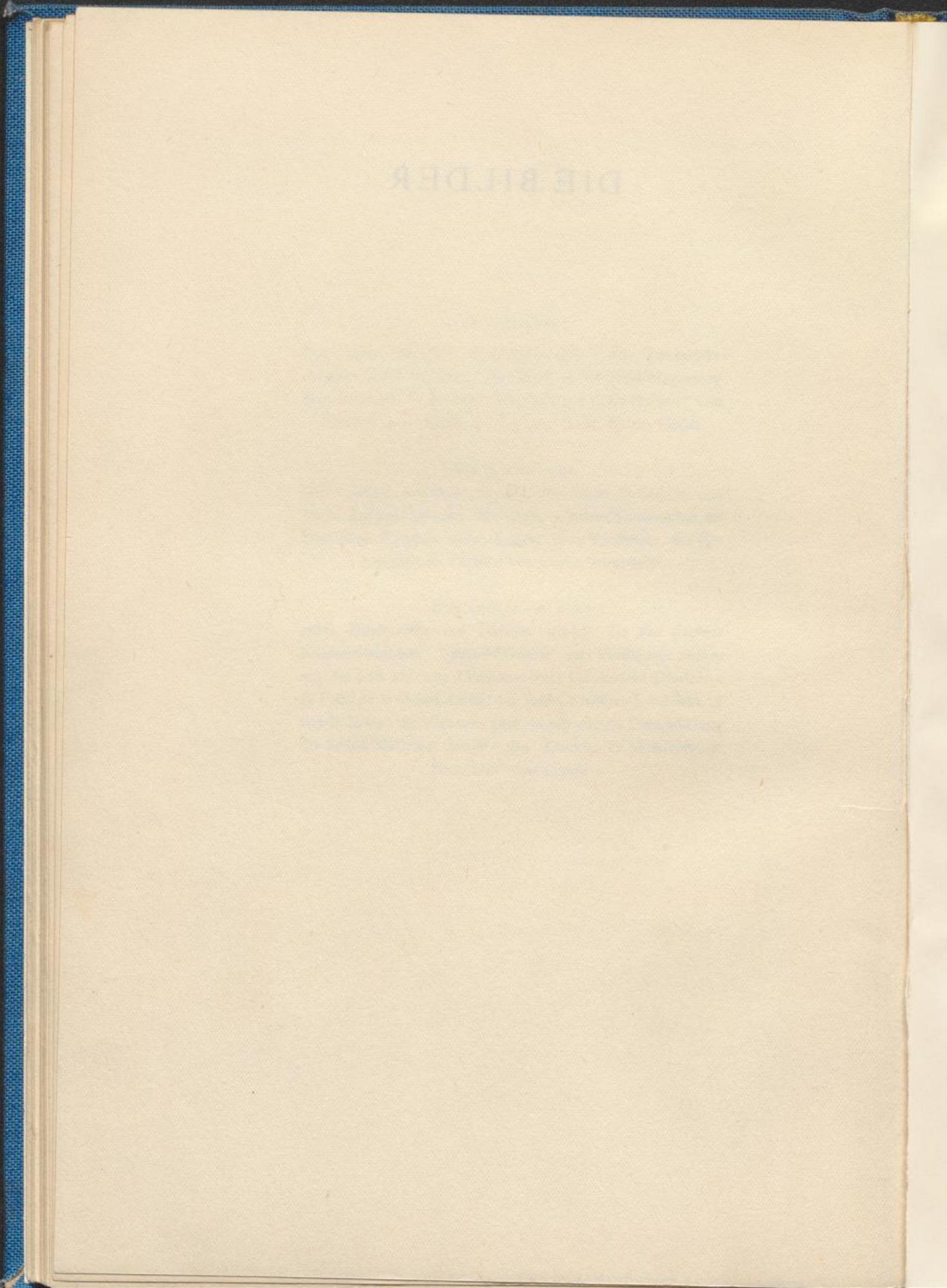
Meier, Burkhard

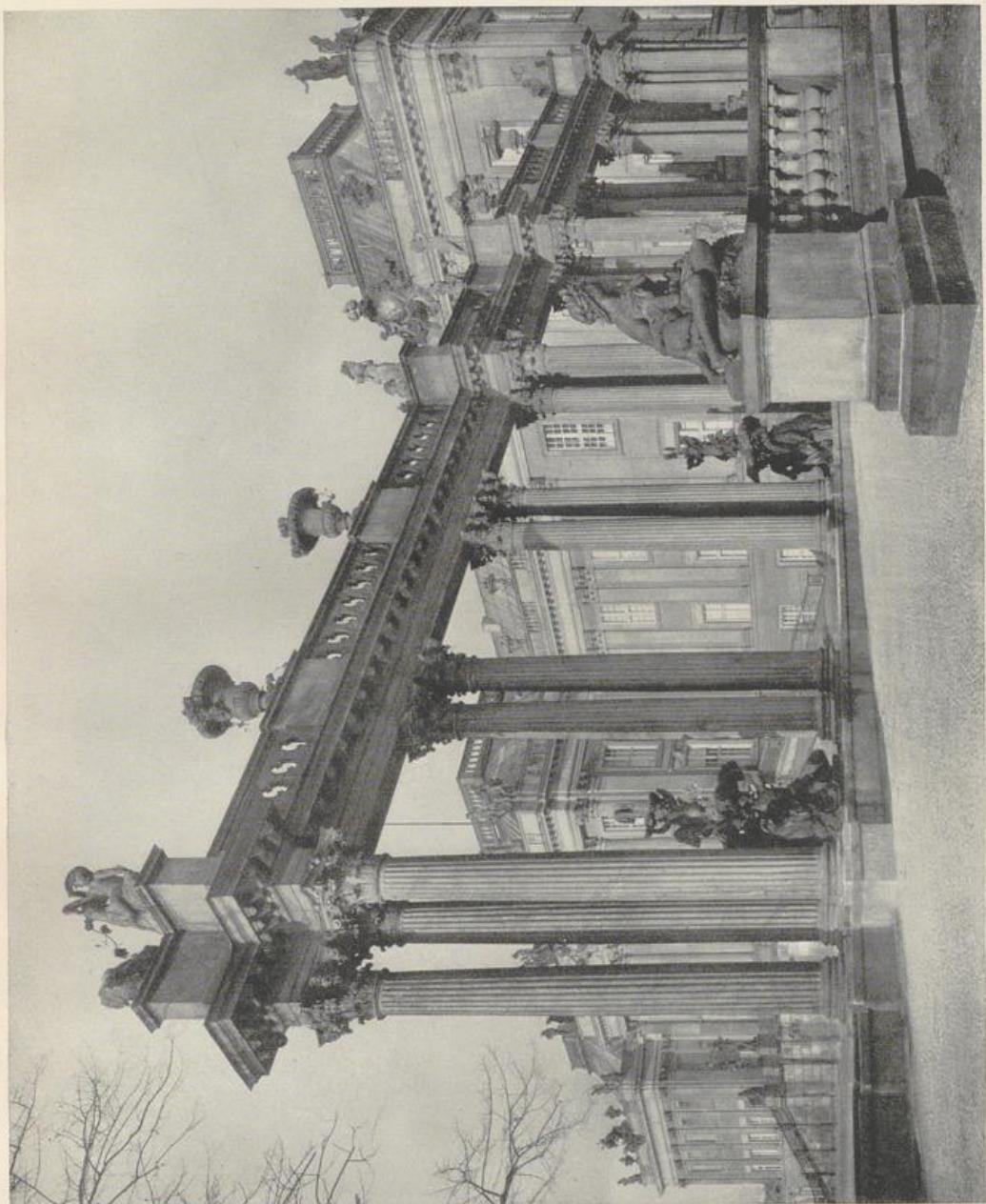
Berlin, 1926

Die Bilder

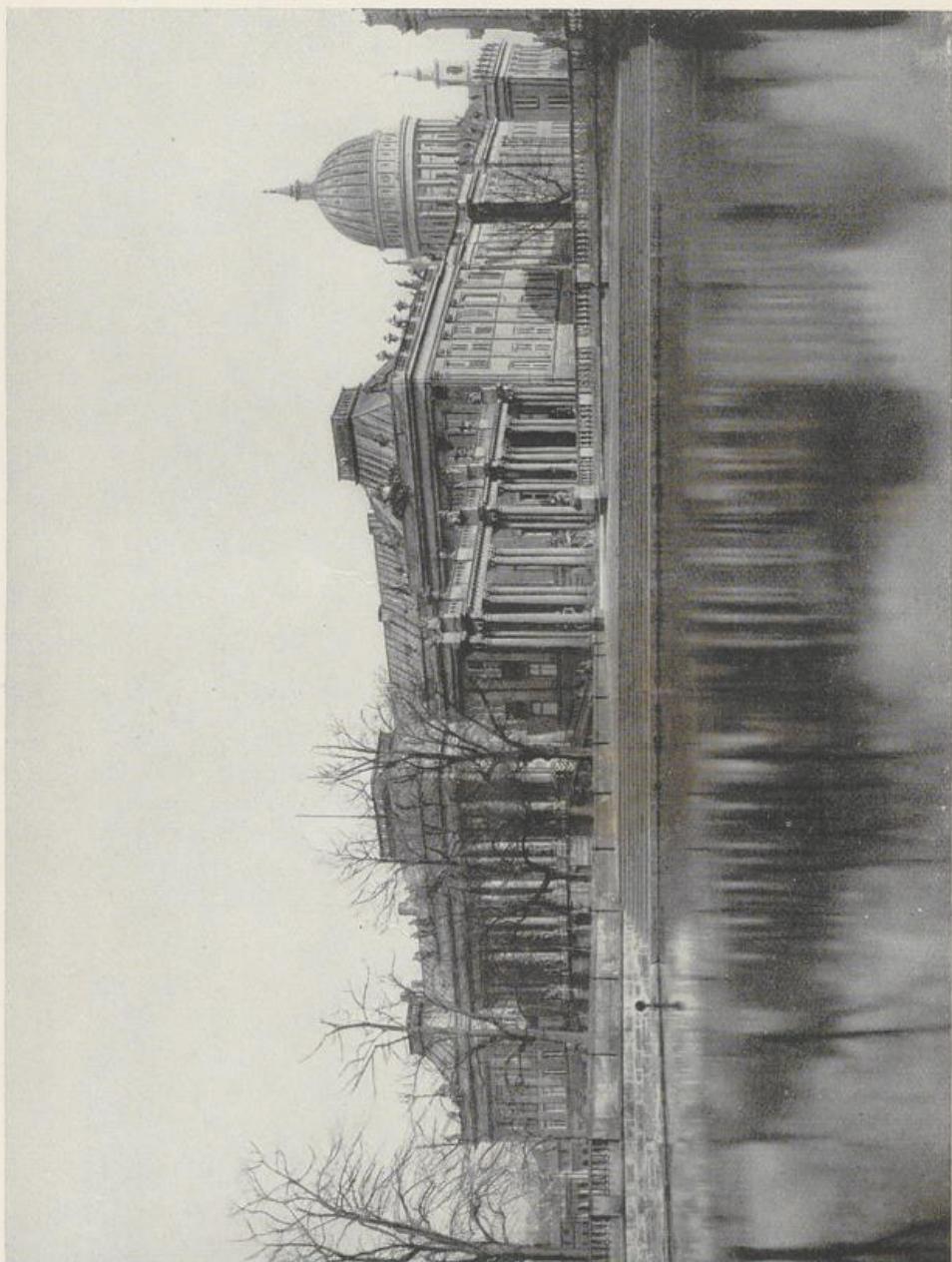
[urn:nbn:de:hbz:466:1-80432](#)

DIE BILDER

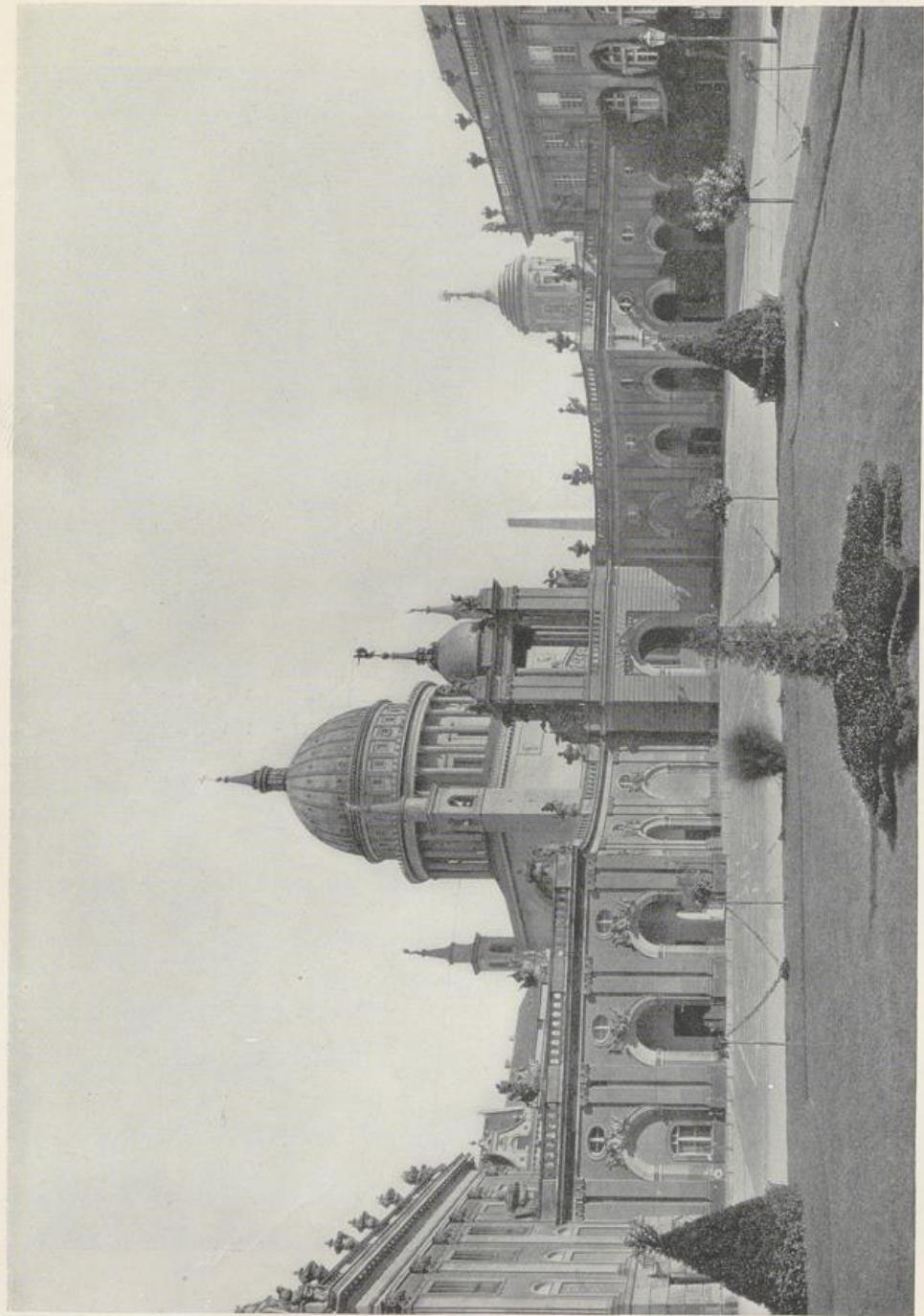




1. DIE KOLONNADEN AM STADTSCHLOSS

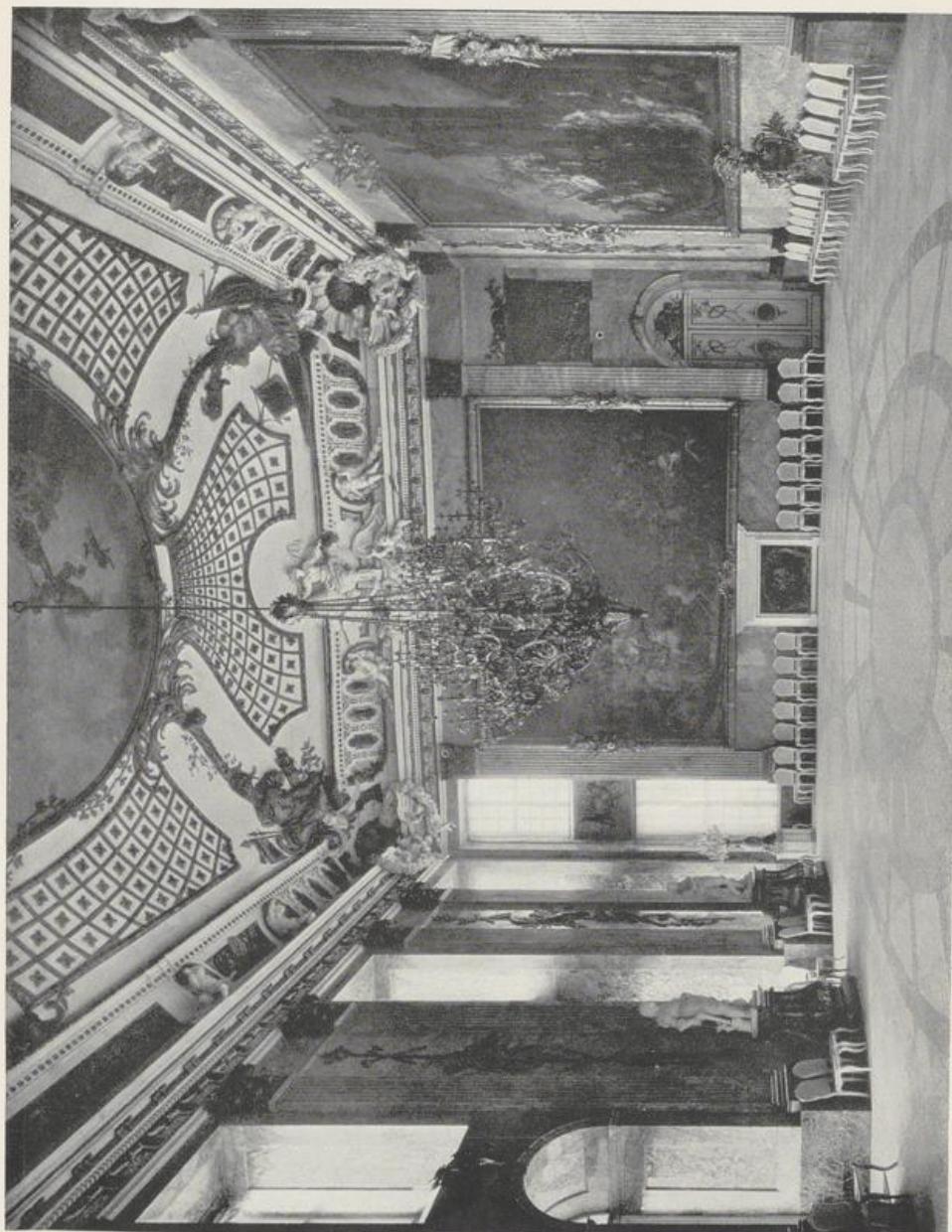


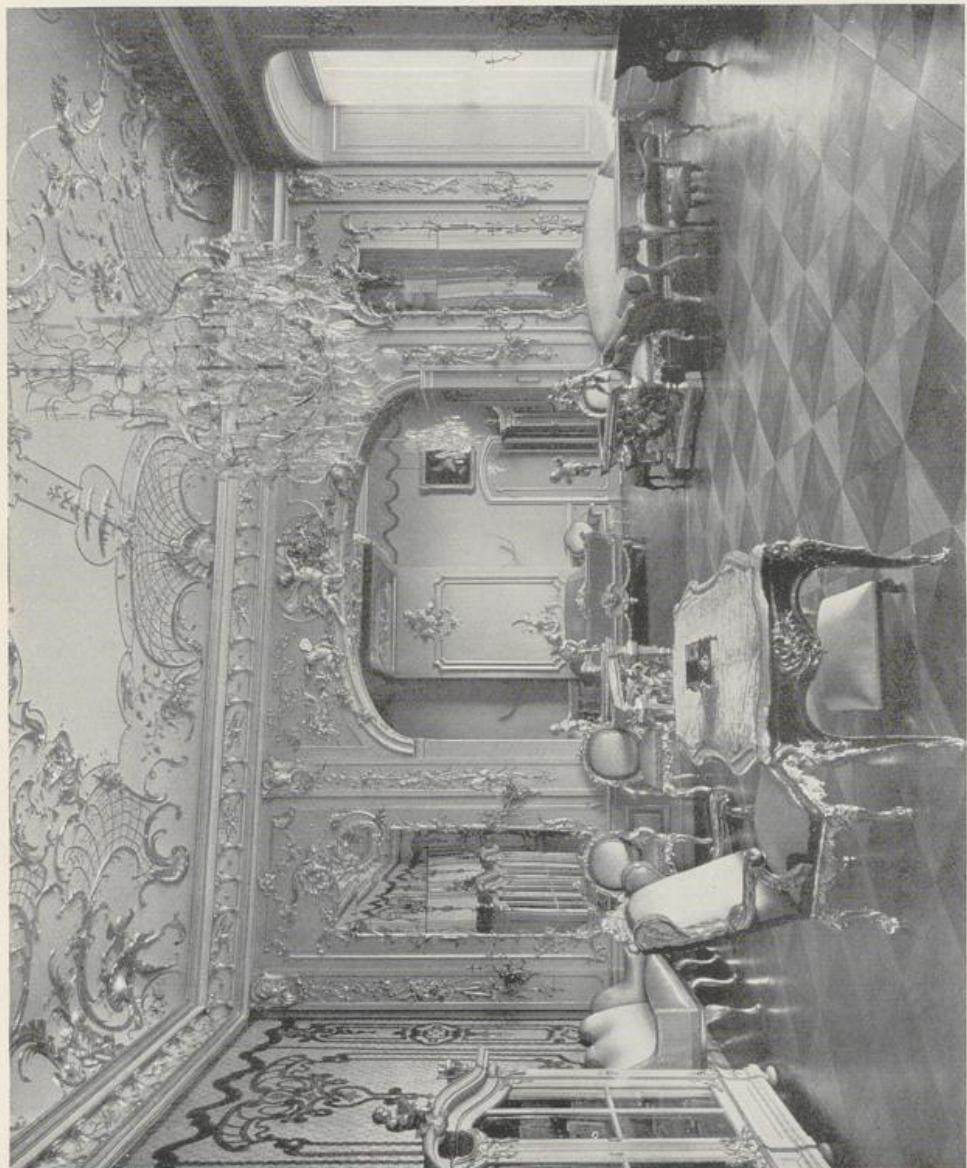
2. STADTSCHLOSS VON DER WASSERSEITE, ÜBERAGT VON DER KUPPEL DER NIKOLAIKIRCHE



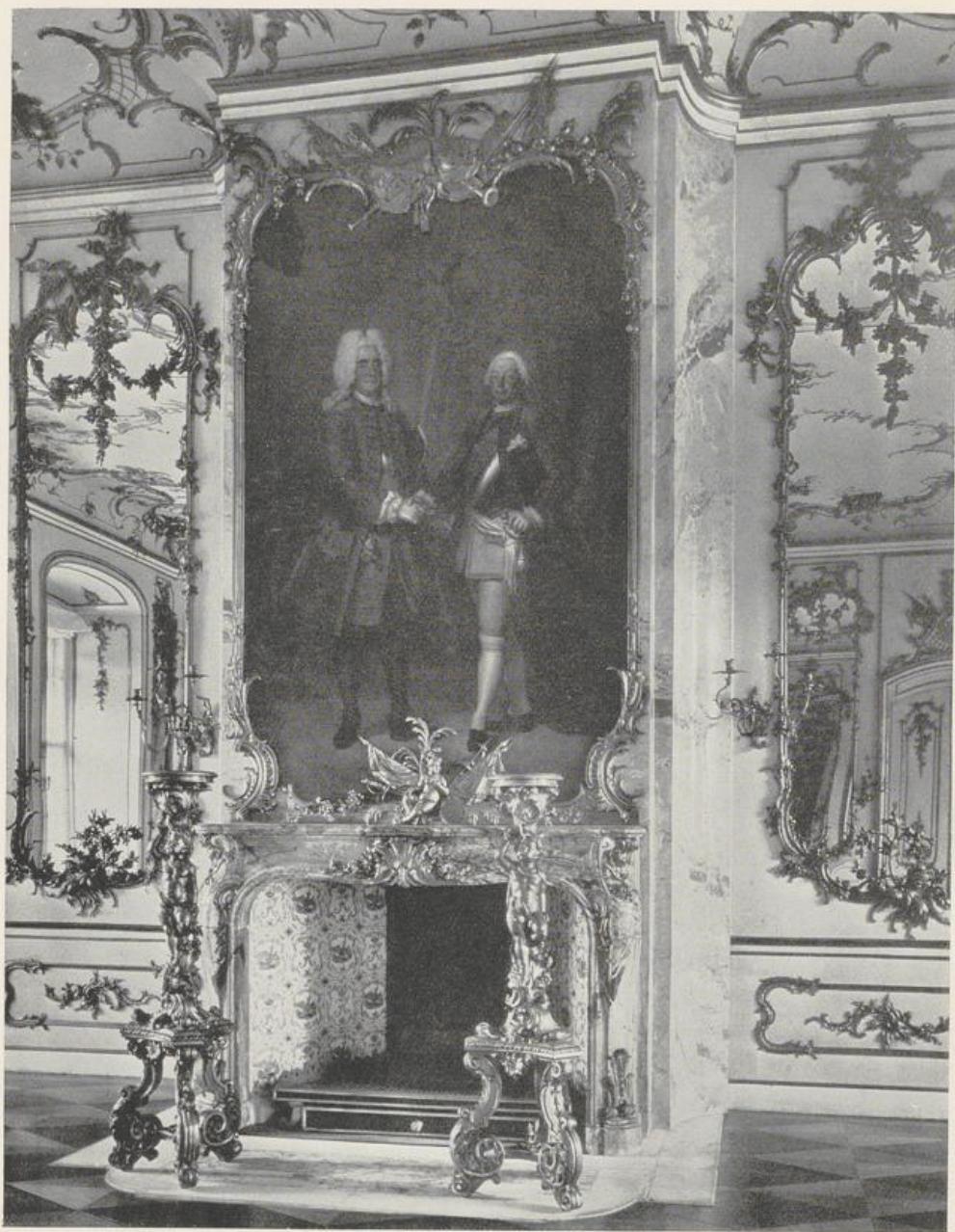
3. STADTSCHLOSS. DER HOF MIT BLICK AUF FORTUNAPORTAL, NIKOLAIKIRCHE UND RATHAUSSTURM

4. STADTSCHLOSS. MARMORSAAL.





5. STADTSCHLOSS. SCHLAF- UND ARBEITSZIMMER FRIEDRICH'S DES GROSSEN



6. STADTSCHLOSS. KAMINWAND IM BRONZESAAL



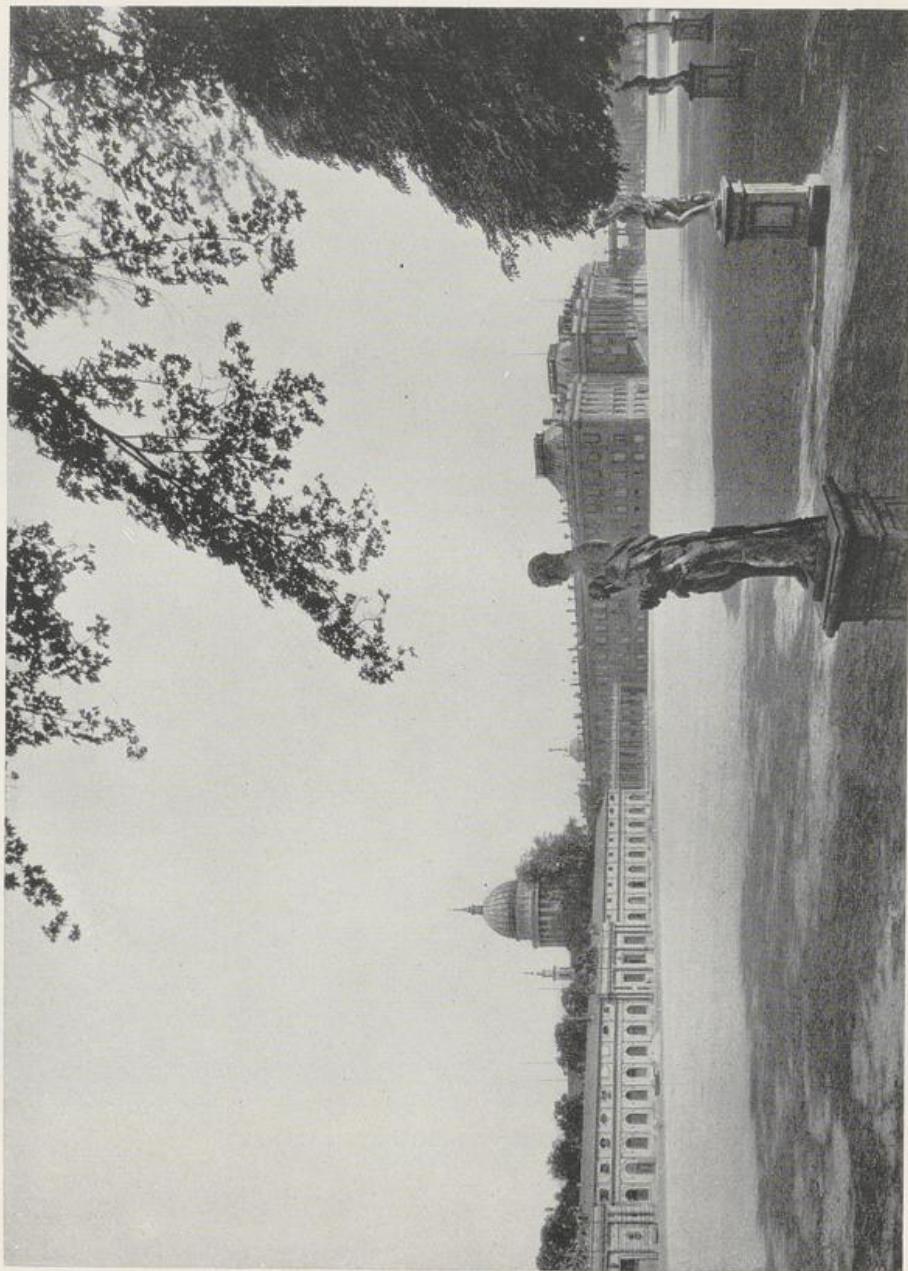
7. STADTSCHLOSS. KONFIDENZTAFELZIMMER



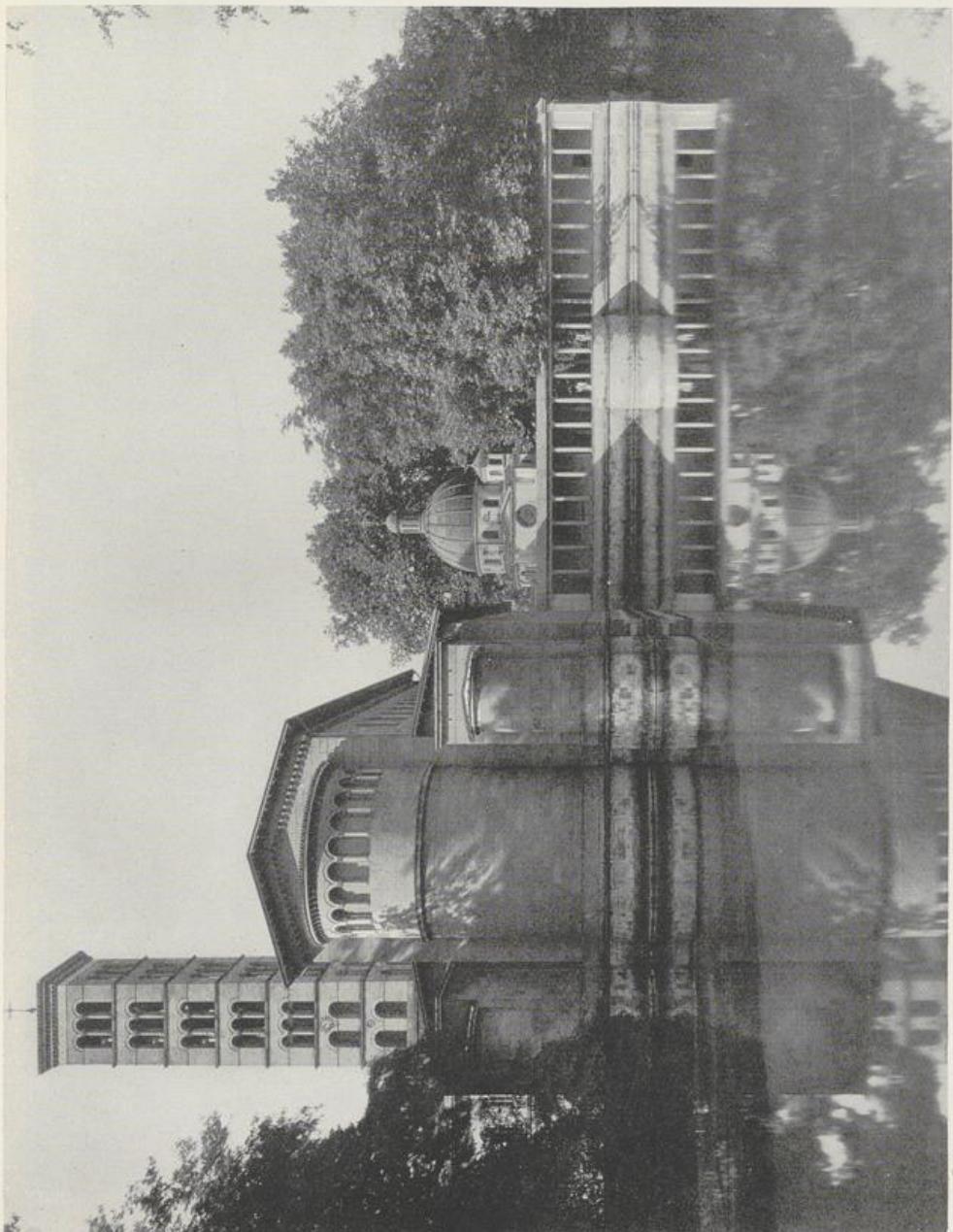
8. STADTSCHLOSS. TREPPENHAUS



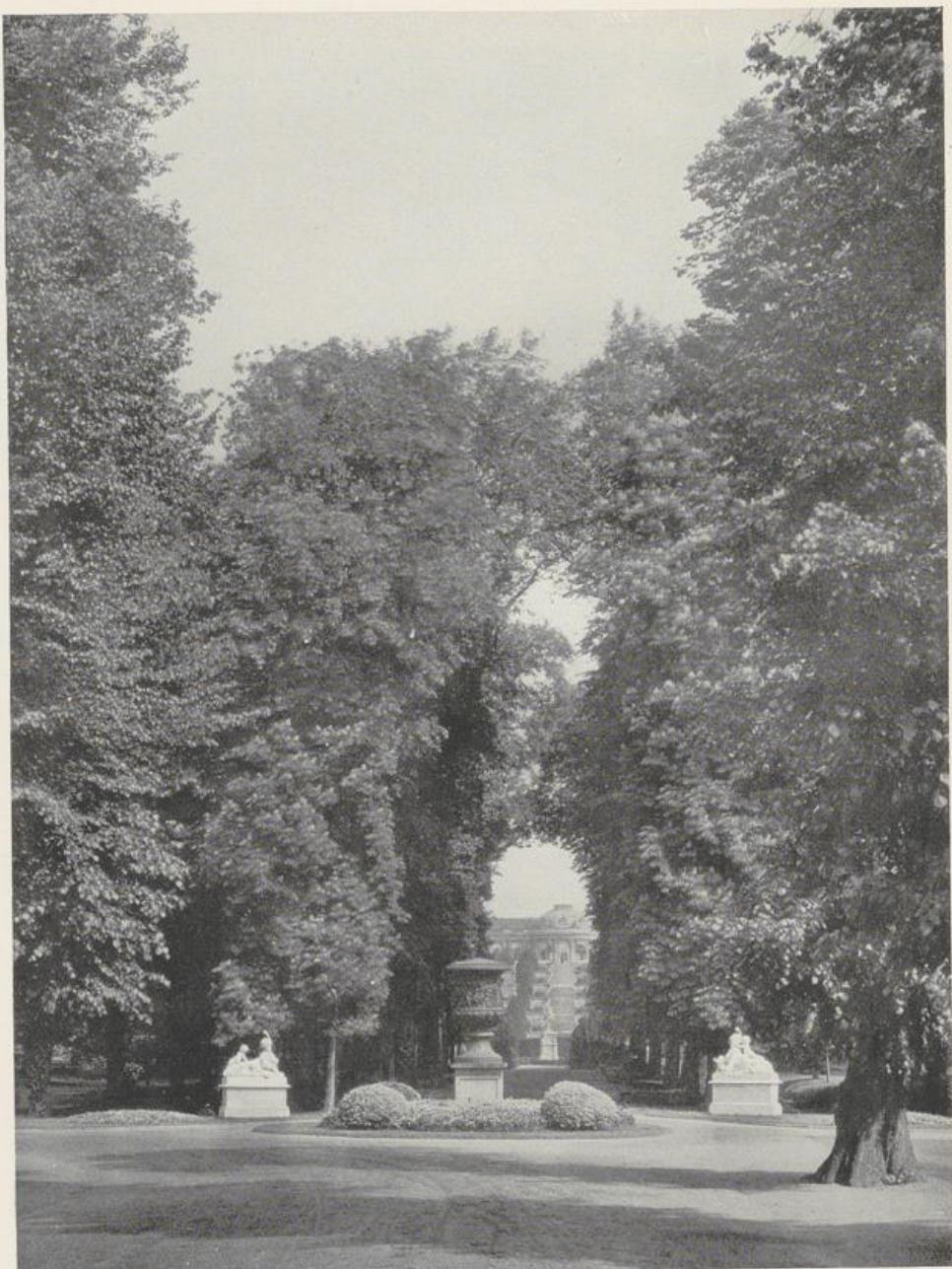
9. STADTSCHLOSS. ETRURISCHES KABINETT



10. BLICK VOM LUSTGARTEN AUF STADTSCHLOSS UND MARSTALL.



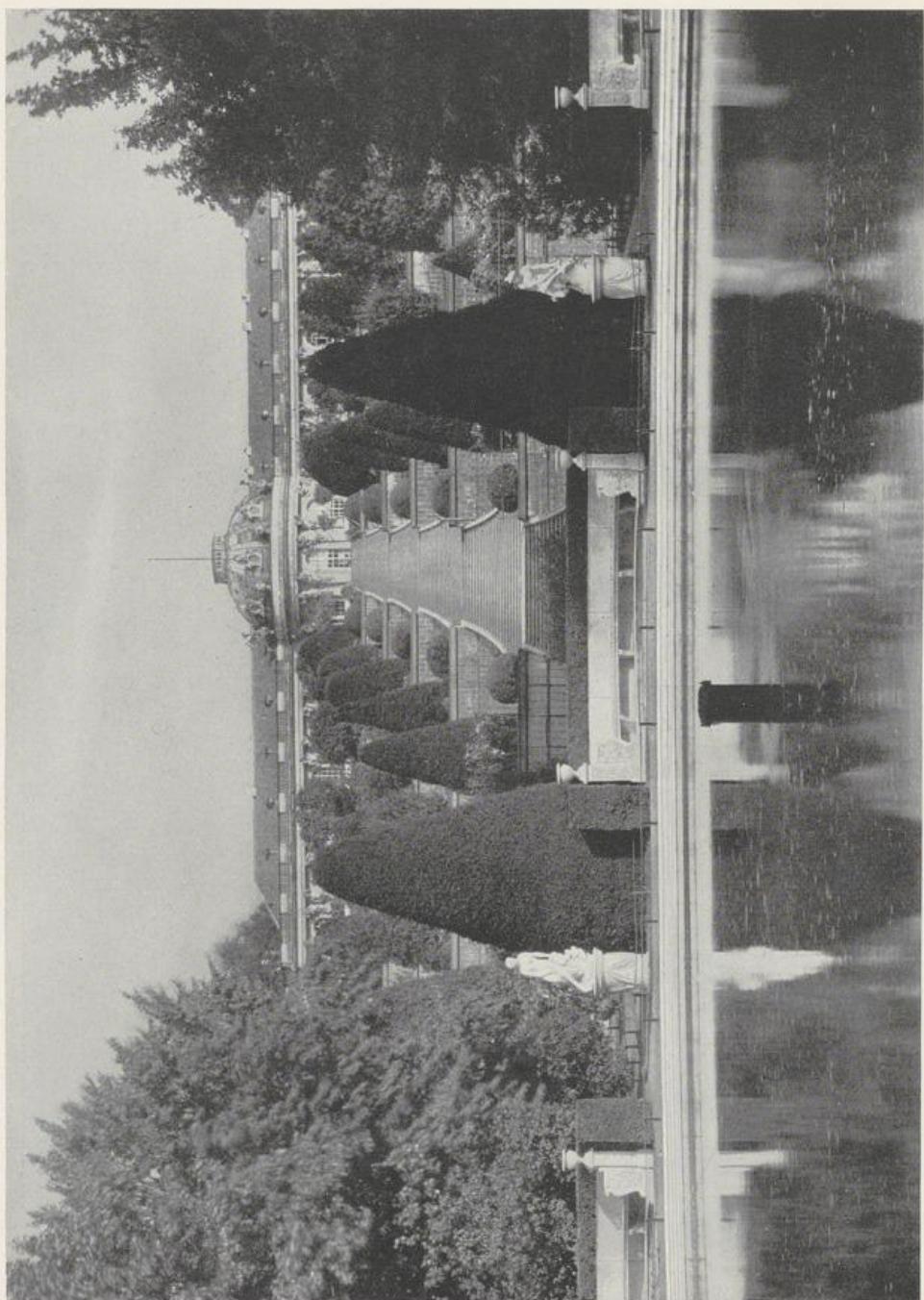
11. FRIEDENSKIRCHE



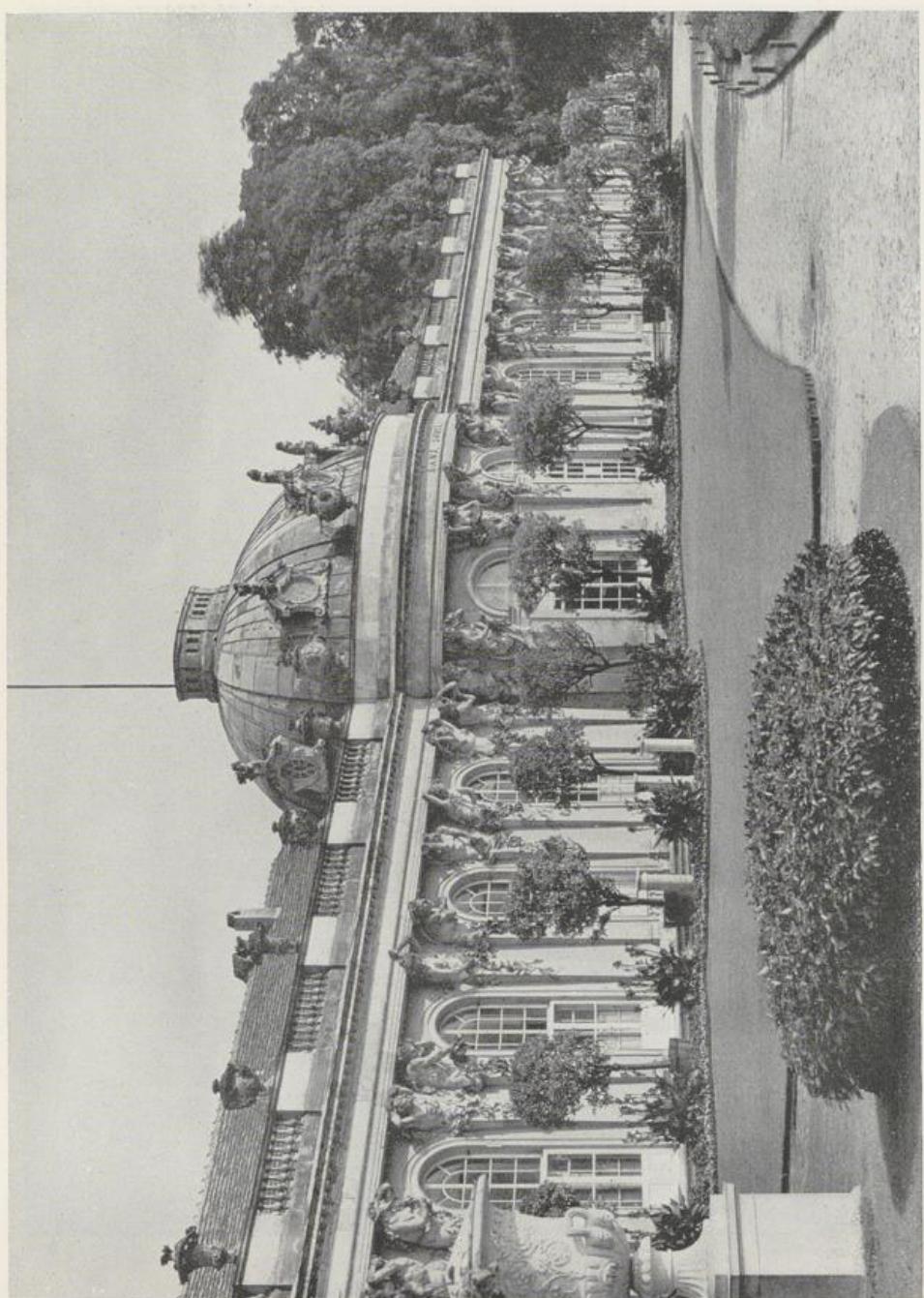
12. BLICK AUF SCHLOSS SANSOUCI



13. SCHLOSS SANSOUCI. MITTELBAU



14. DIE TERRASSEN



15. SCHLOSS SANSOUCI. GARTENFRONT



16. SCHLOSS SANSOUCI. KOLONNADEN



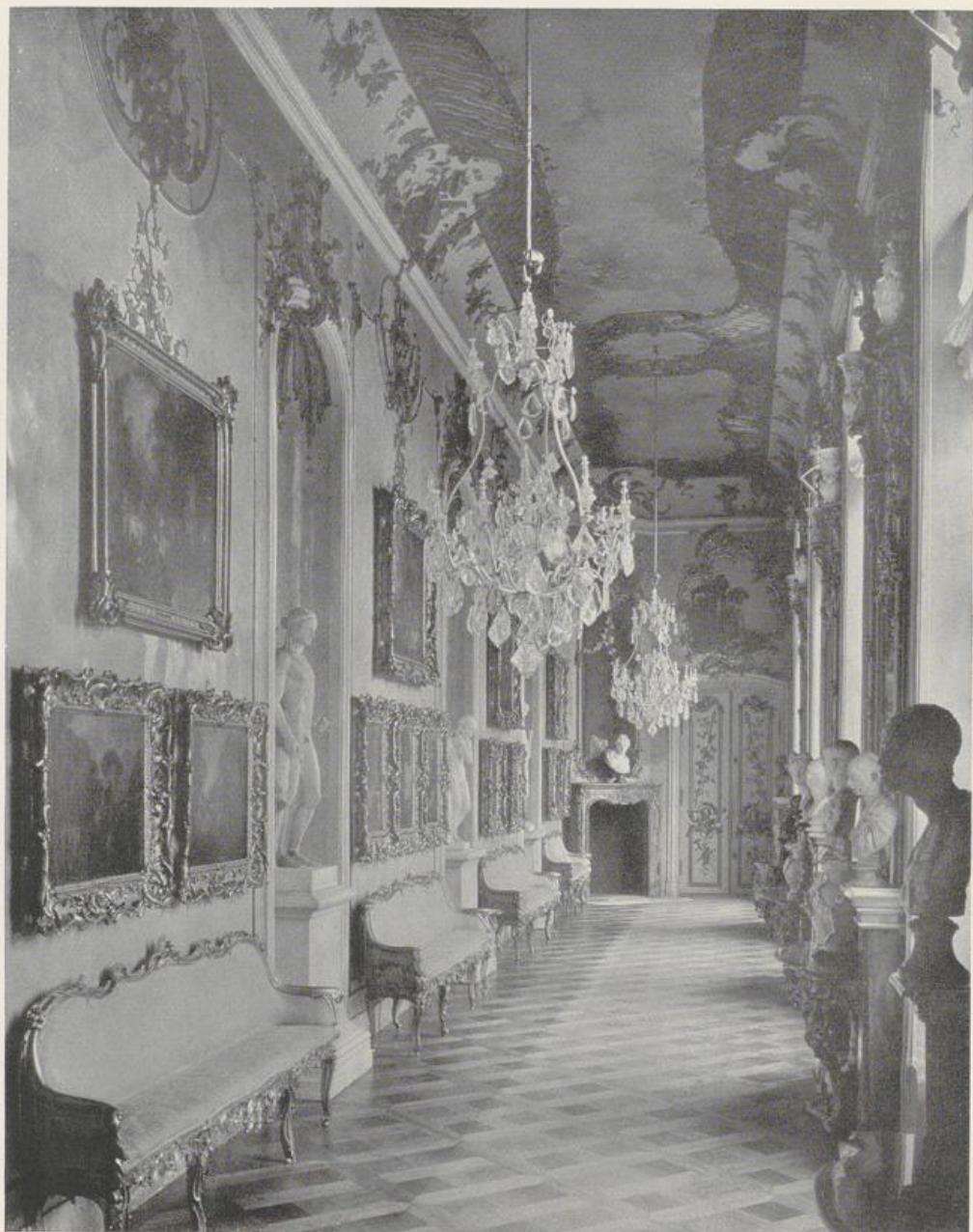
17. BLICK DURCH DIE KOLONNADEN AUF DIE HOFFRONT



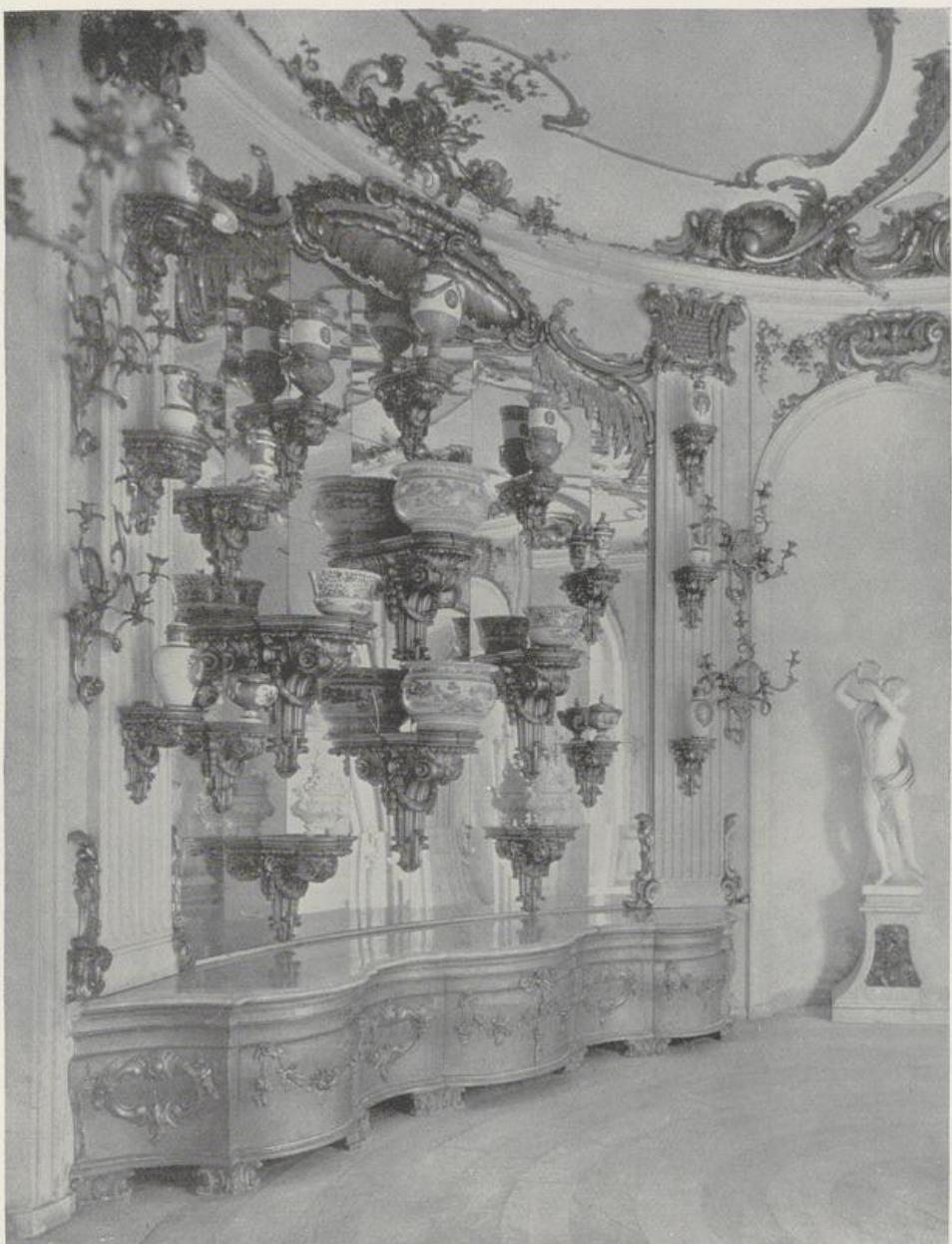
18. SCHLOSS SANSOUCI. VORSAAL



19. SCHLOSS SANSOUCI. MARMORSAAL



20. SCHLOSS SANSOUCI. KLEINE GALERIE



21. DIE NEUEN KAMMERN. DAS BUFFET

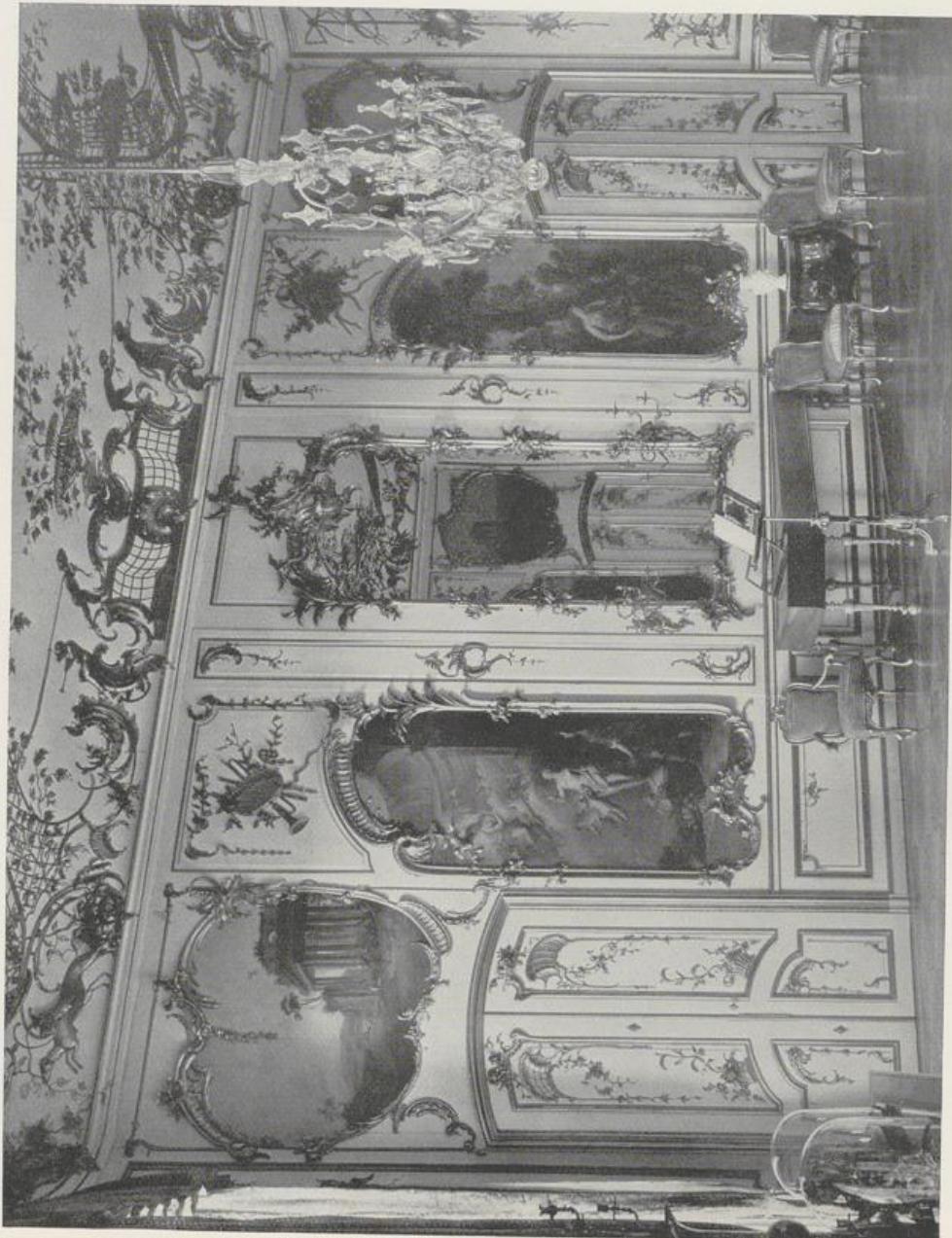


22. SCHLOSS SANSOUCI. BLUMENZIMMER



23. SCHLOSS SANSOUCI. BIBLIOTHEK

24. SCHLOSS SANSOUCI. MUSIKZIMMER

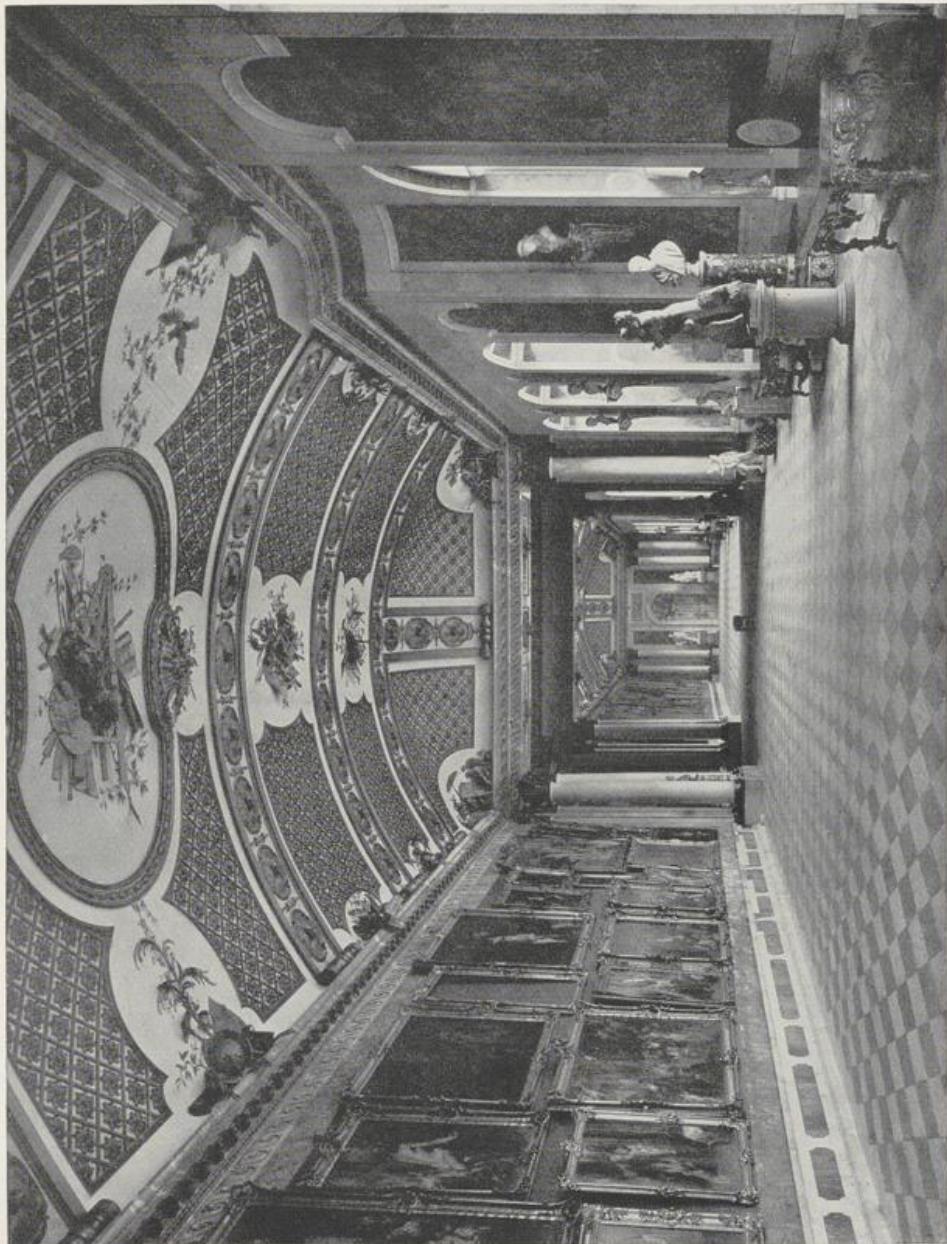




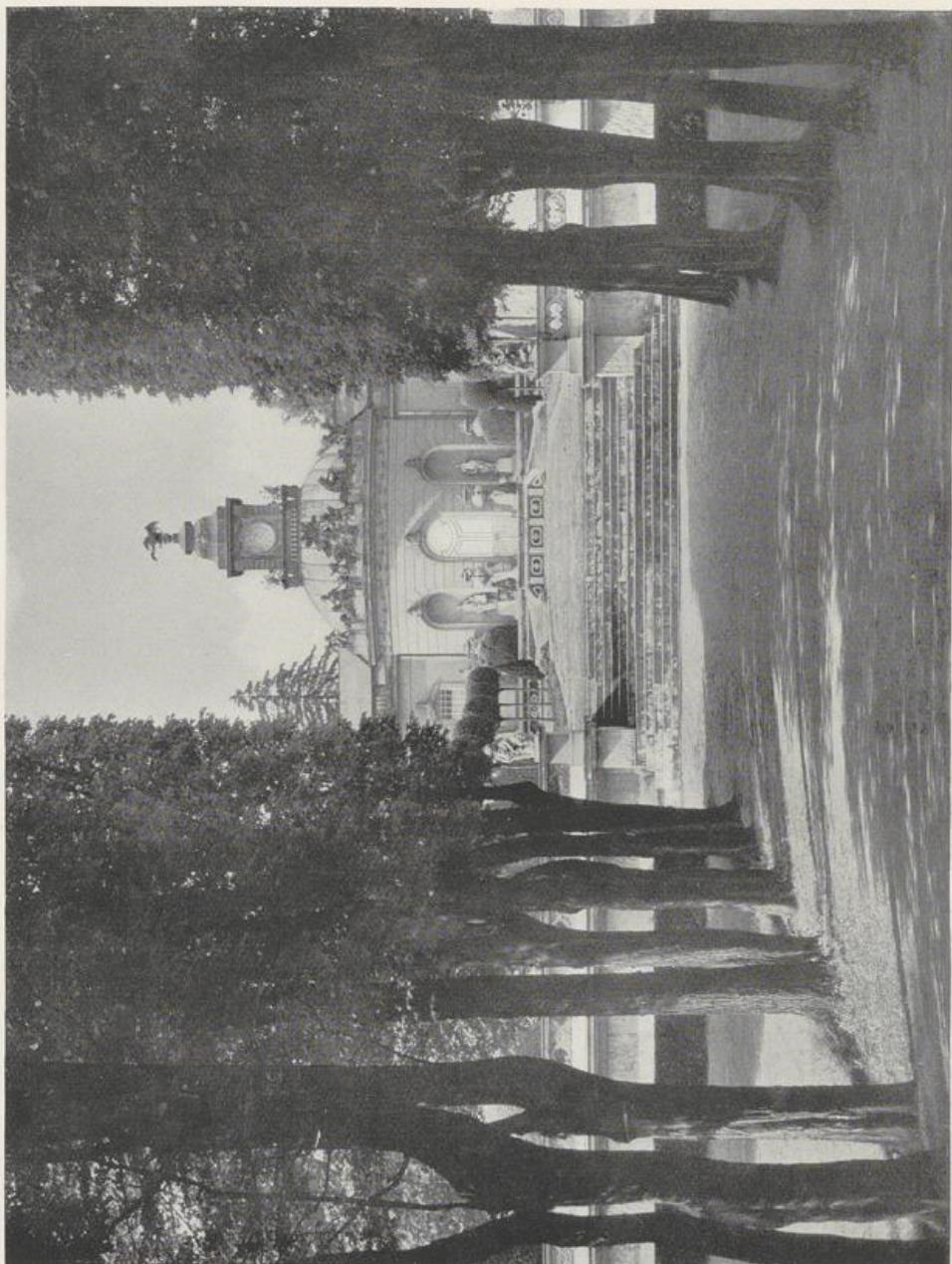
25. SCHLOSS SANSOUCI. TEIL DER DECKE IM MUSIKZIMMER

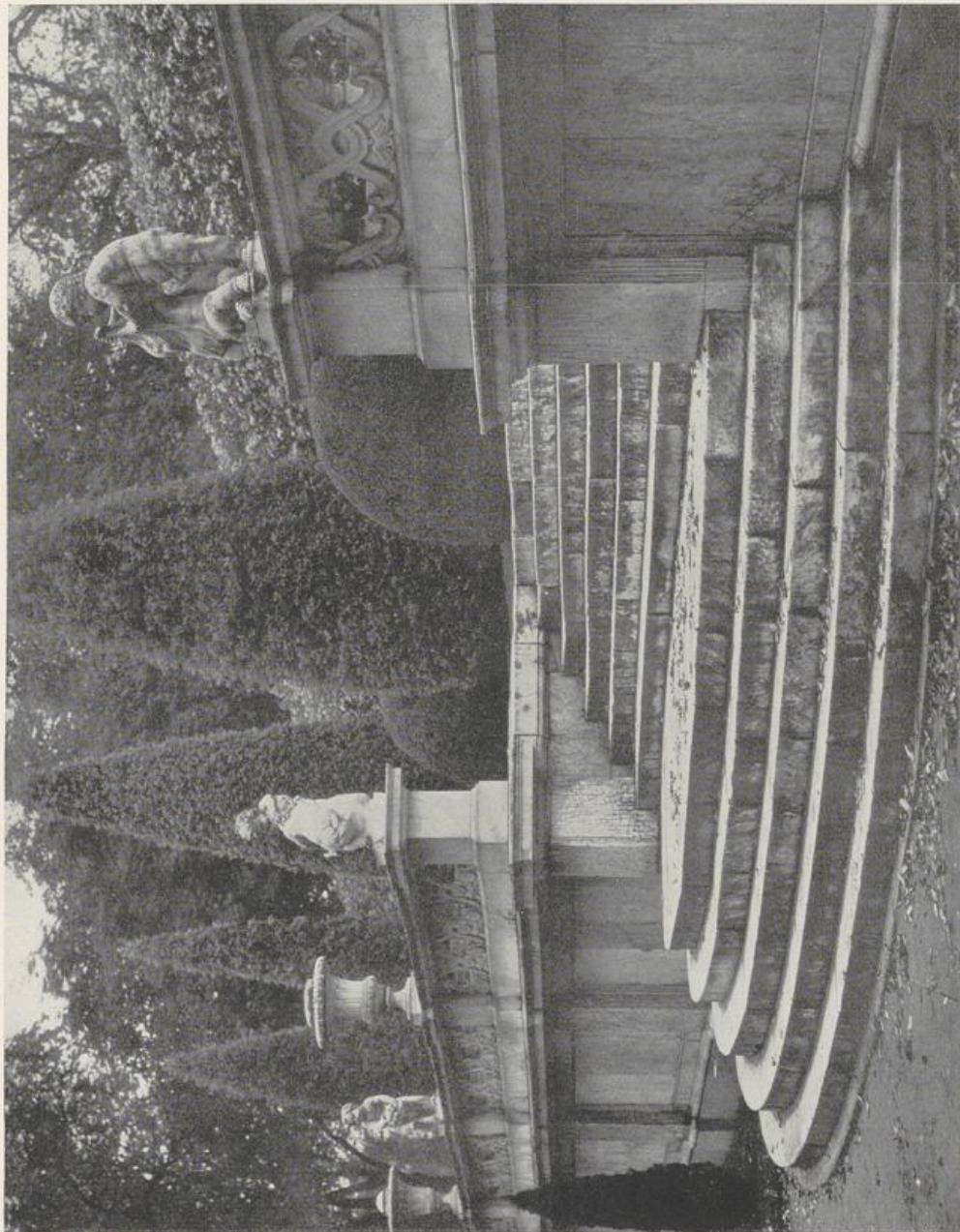
26. SCHLOSS SANSOUCI. STERBEZIMMER





28. BILDERGALERIE. BLICK AUF DEN MITTELBAU





29. BRÜSTUNG VOR DER BILDERGALERIE

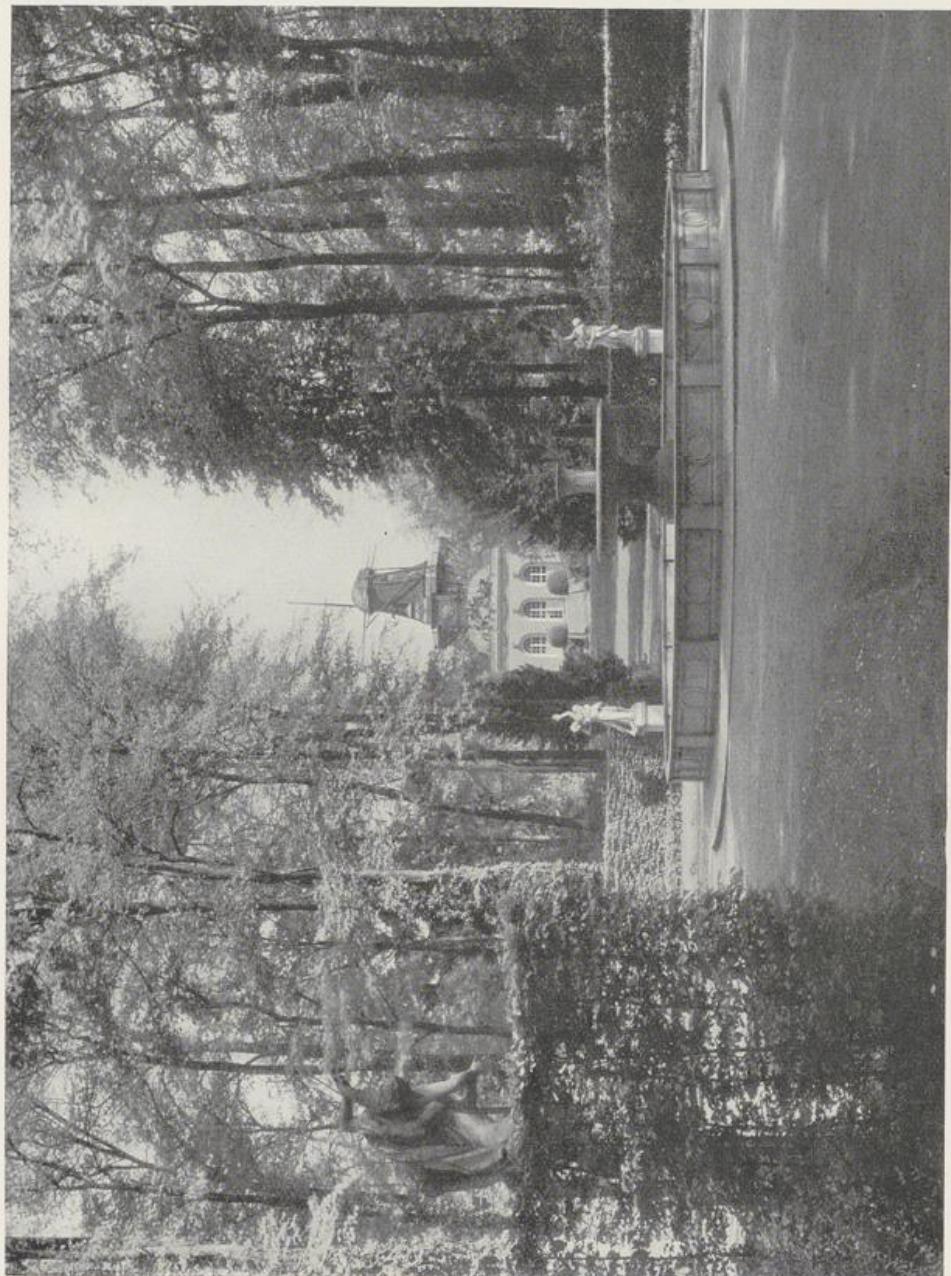


50. BELVEDERE. IM HINTERGRUND DIE KUPPEL DES NEUEN PALAIS



51. HISTORISCHE MÜHLE

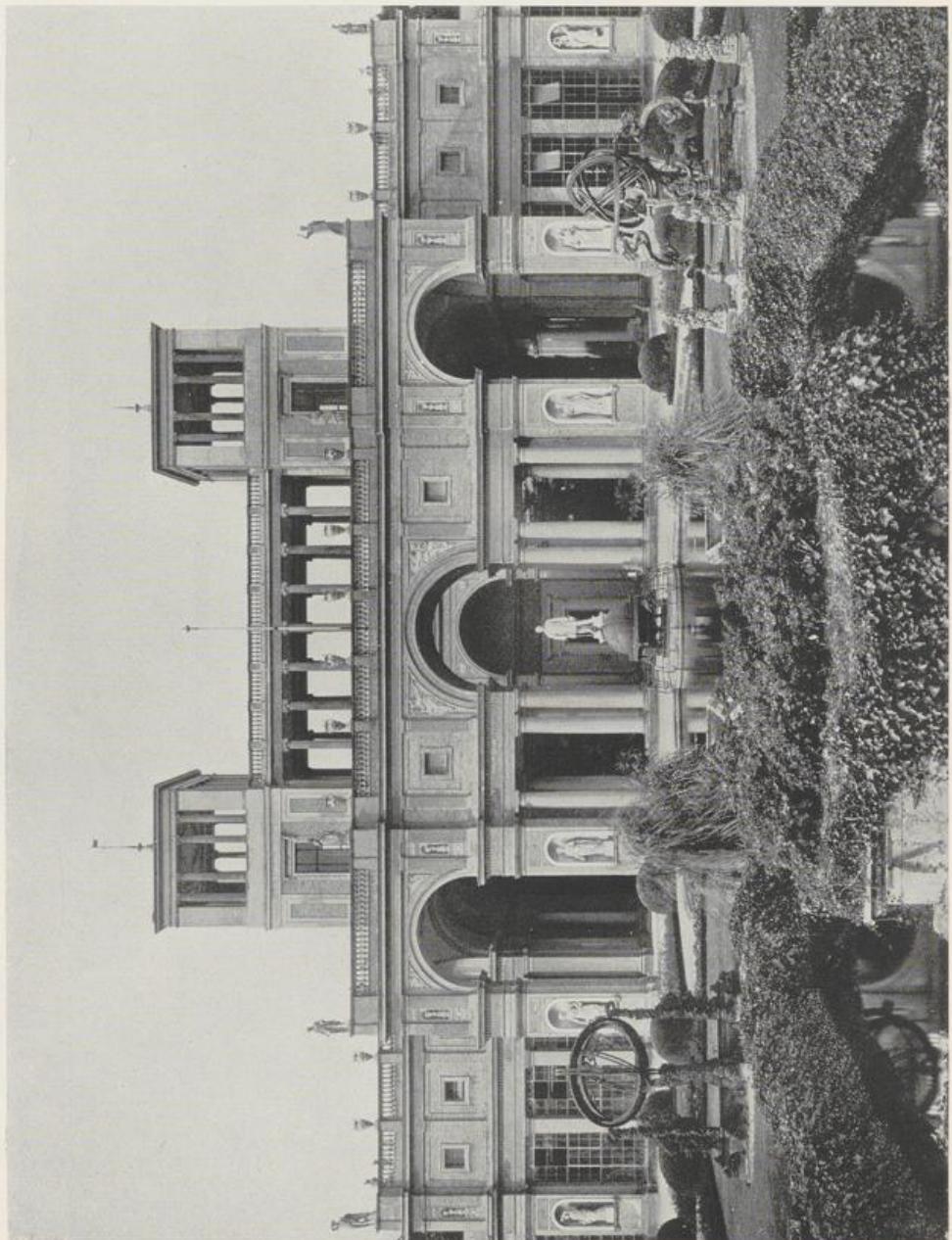
32. BLICK AUF NEUE KAMMERN UND HISTORISCHE MÜHLE

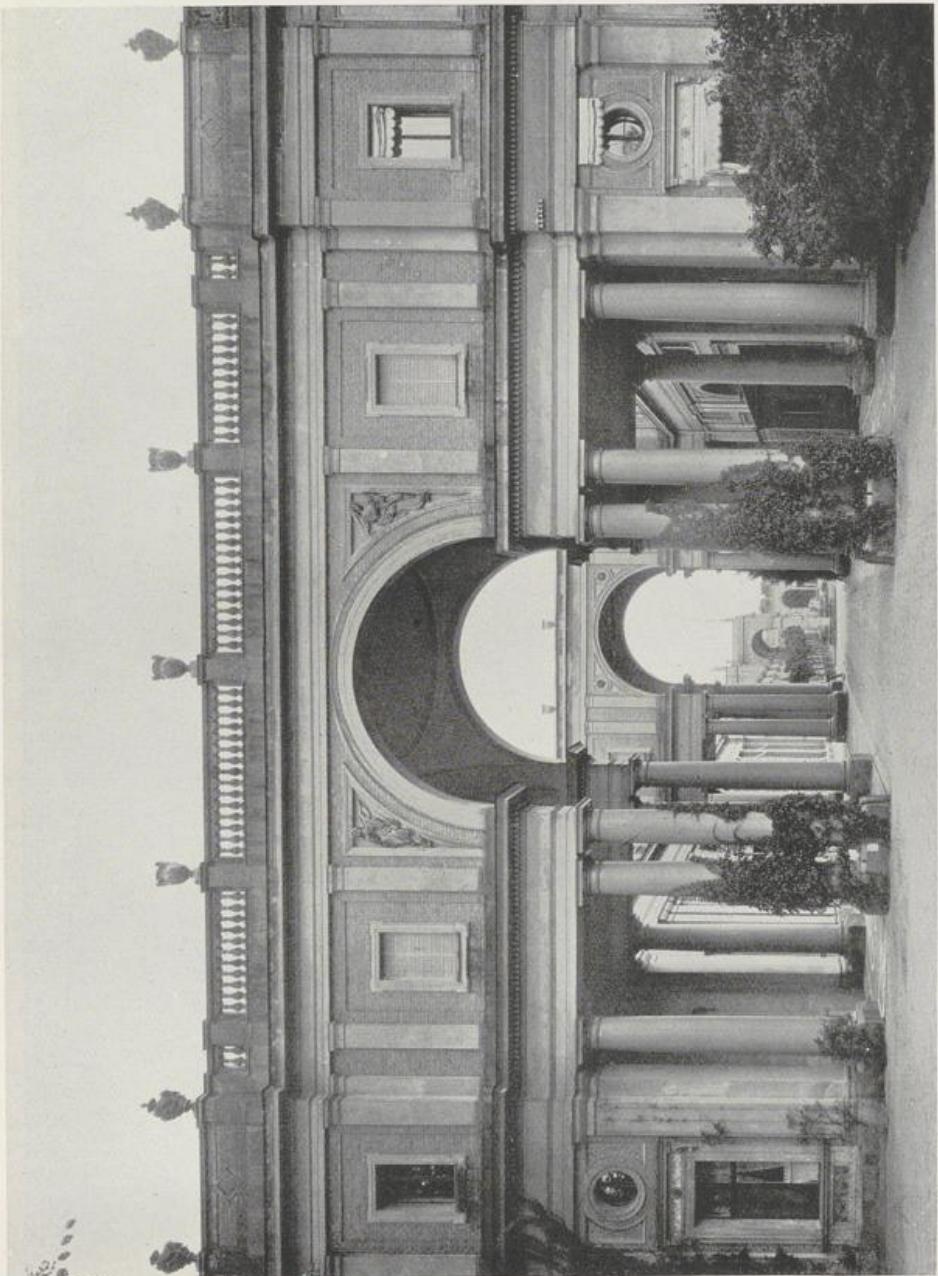




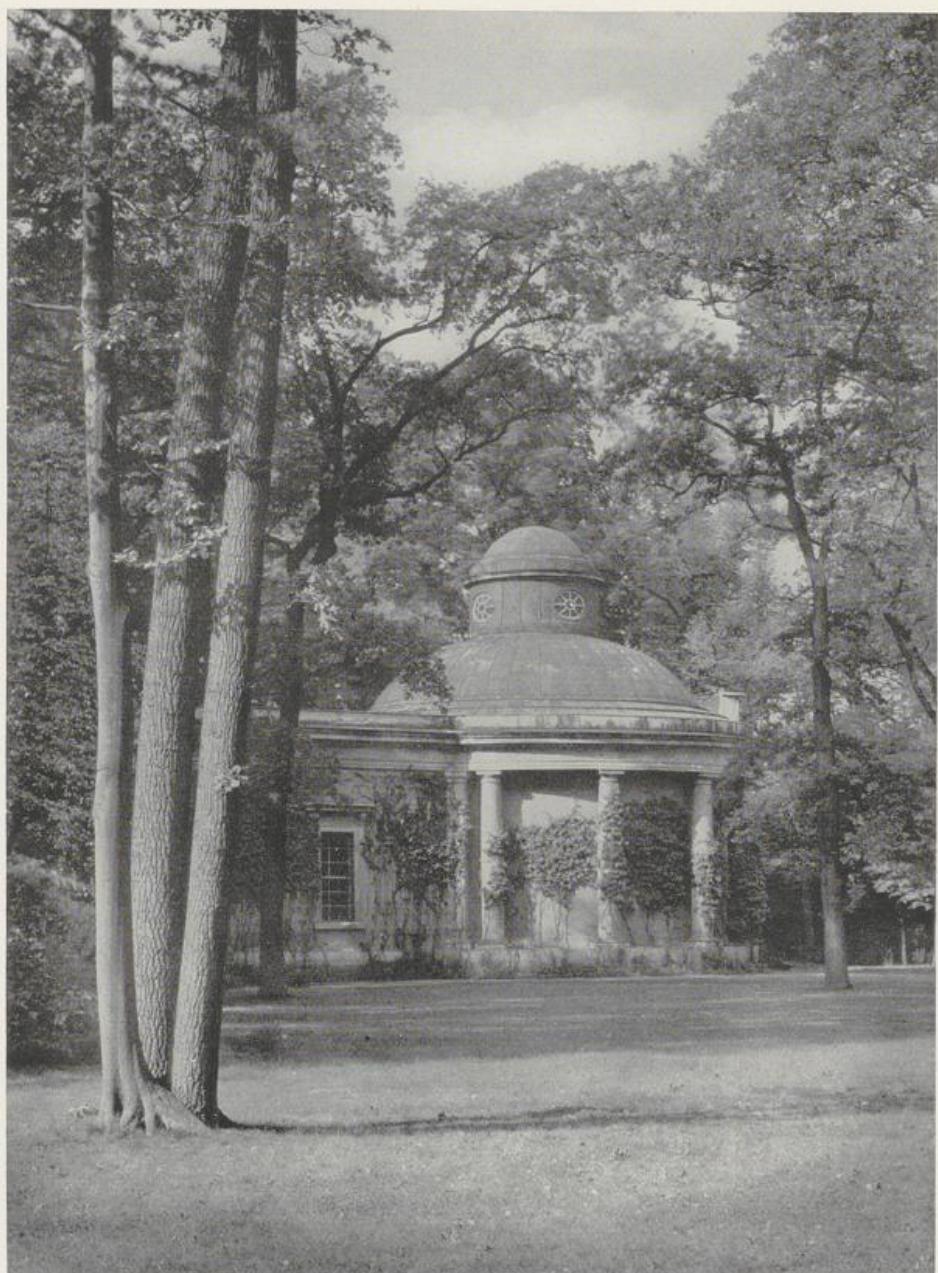
53. ORANGERIE

54. ORANGERIE. MITTELBAU





35. ORANGERIE. DURCHBLICK ENTLANG DER GARTENFRONT

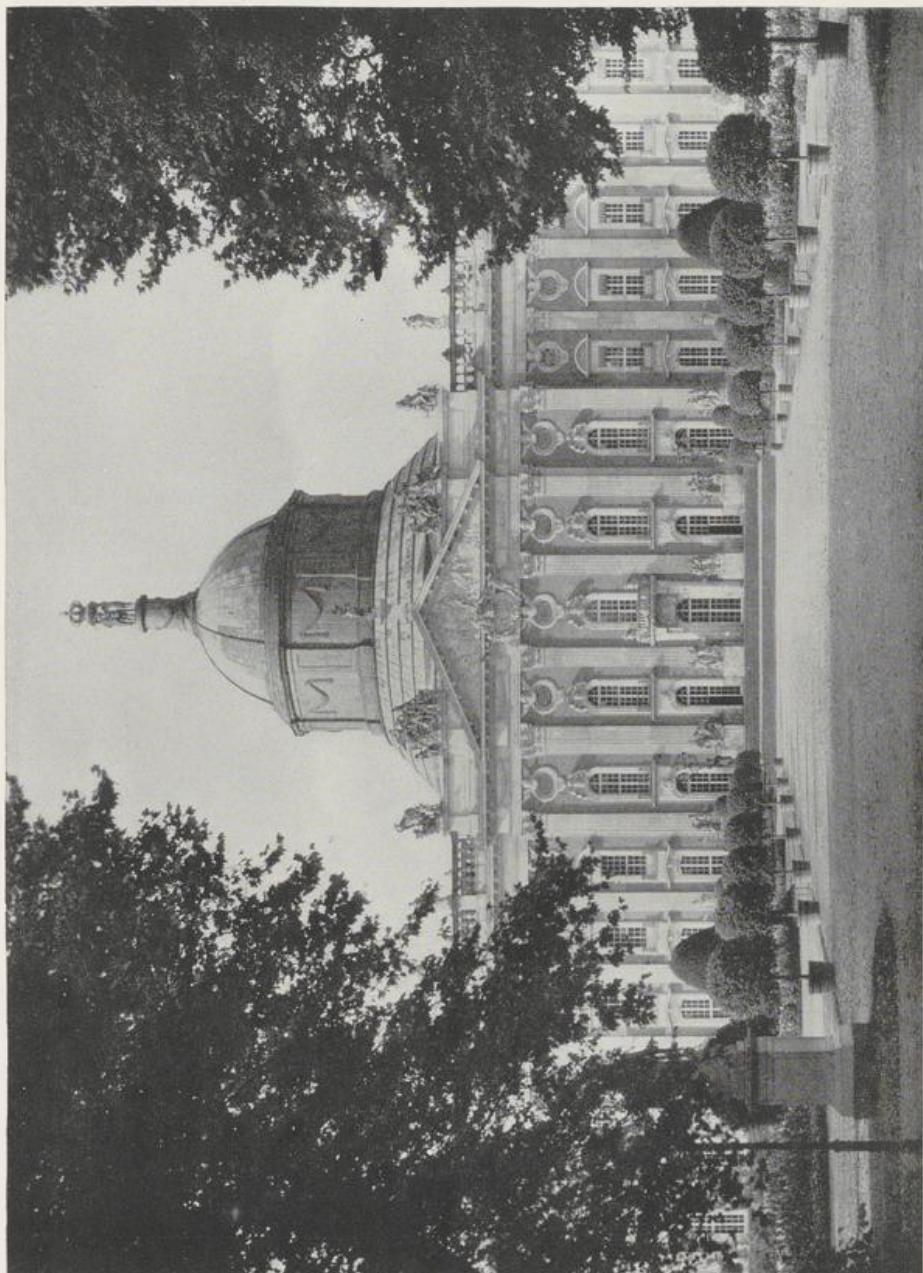


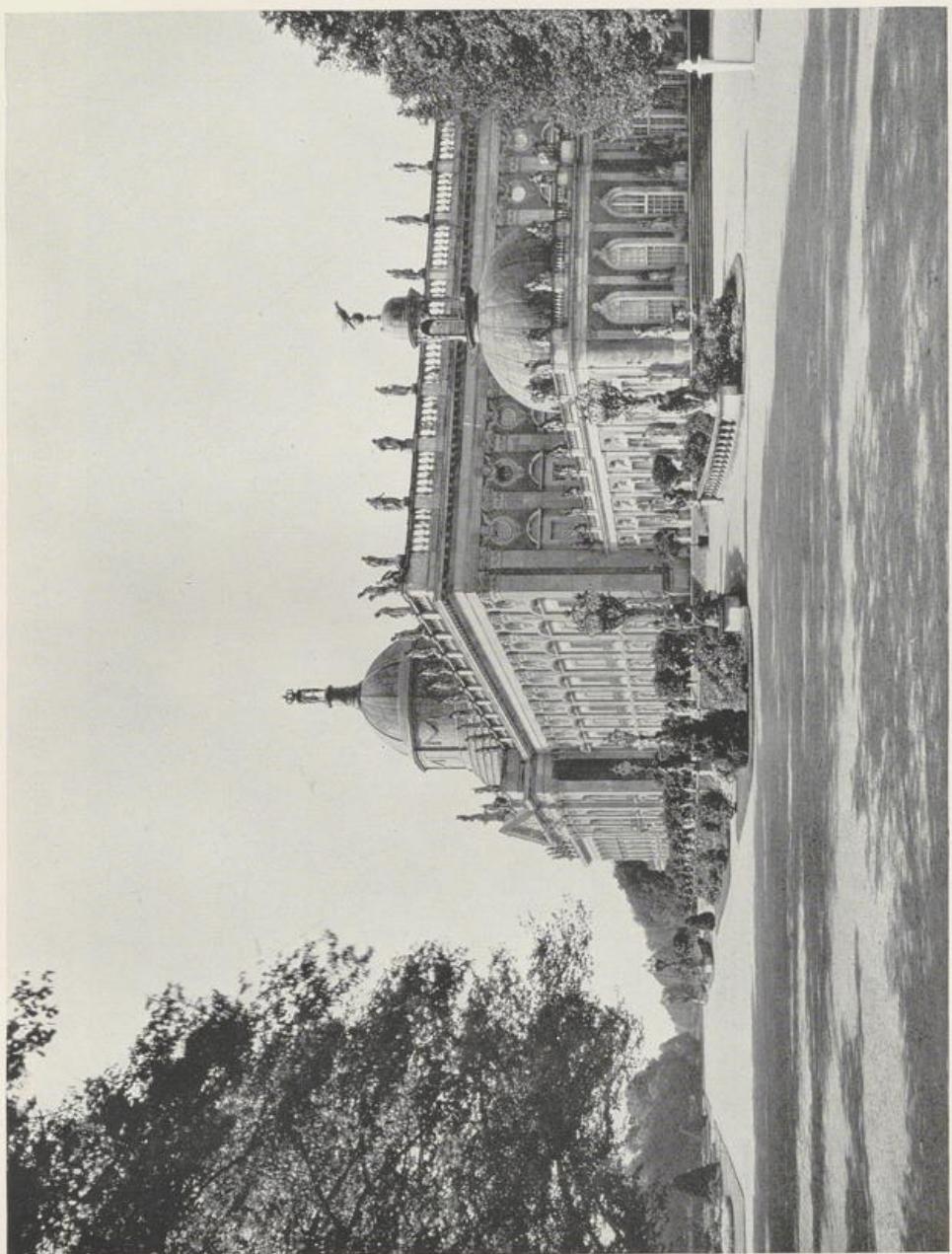
36. ANTIKENTEMPEL



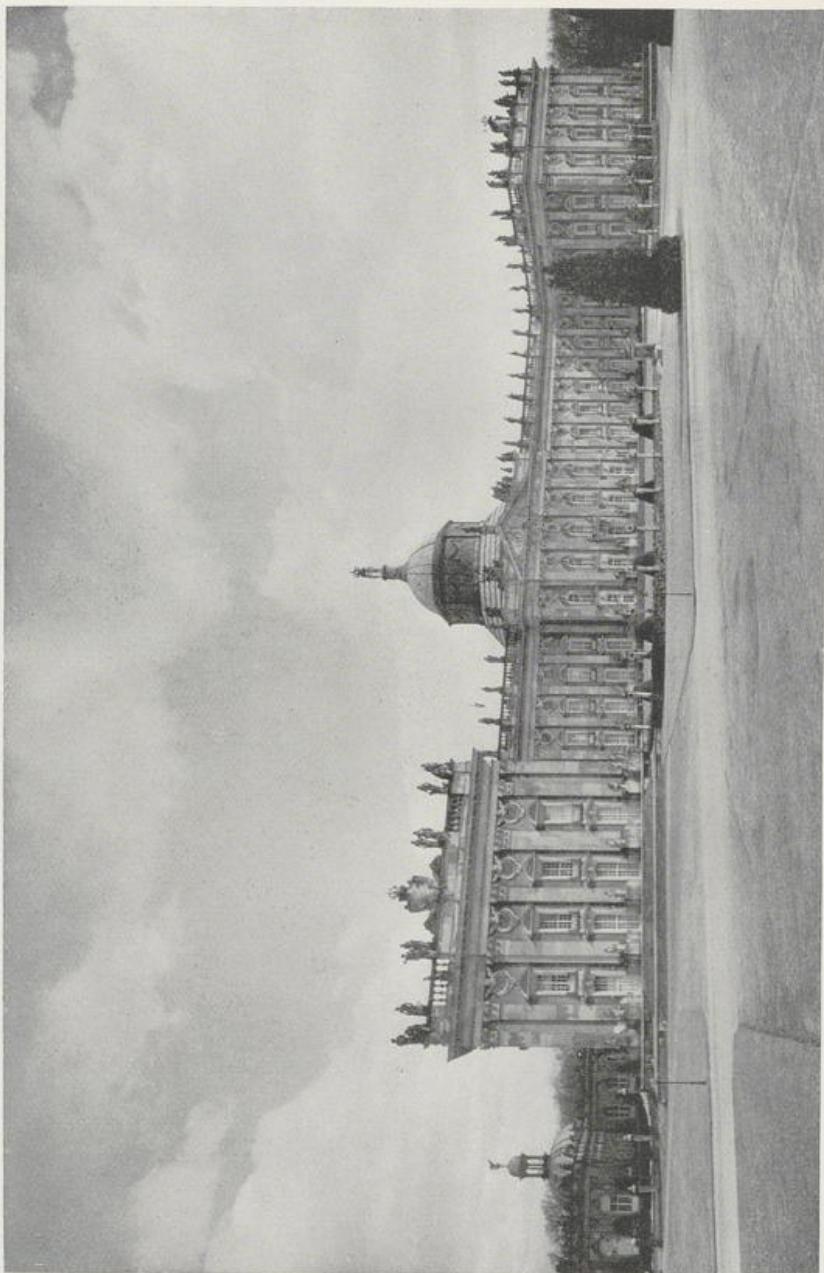
57. FREUNDSCHAFTSTEMPEL

33. NEUES PALAIS. BLICK AUS DER HAUPTALLEE AUF DEN MITTELBAU





39. NEUES PALAIS. GARTENFRONT



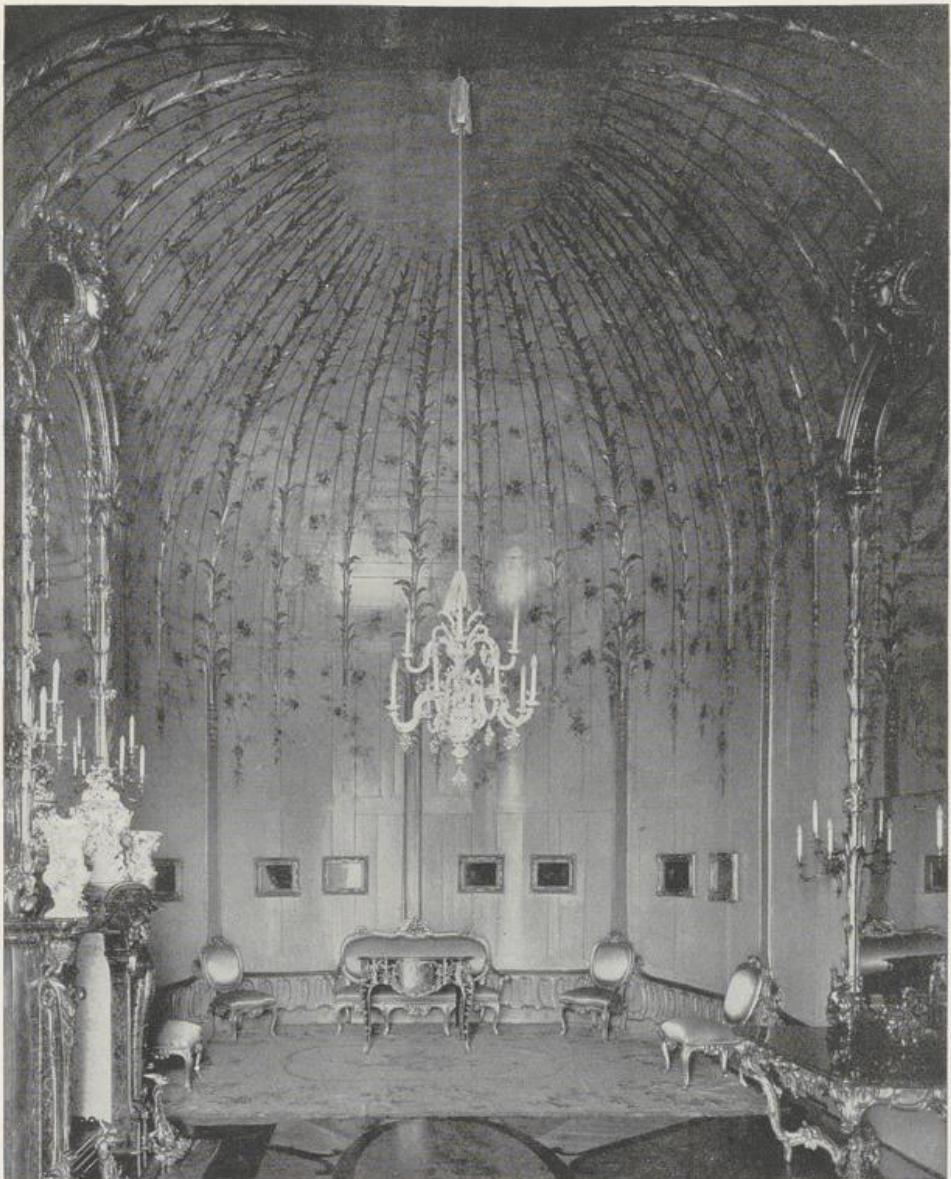
40. NEUES PALAIS. FRONT AN DER MOPKE



41. DIE COMMUNS



42. NEUES PALAIS. APOLLOSAAL

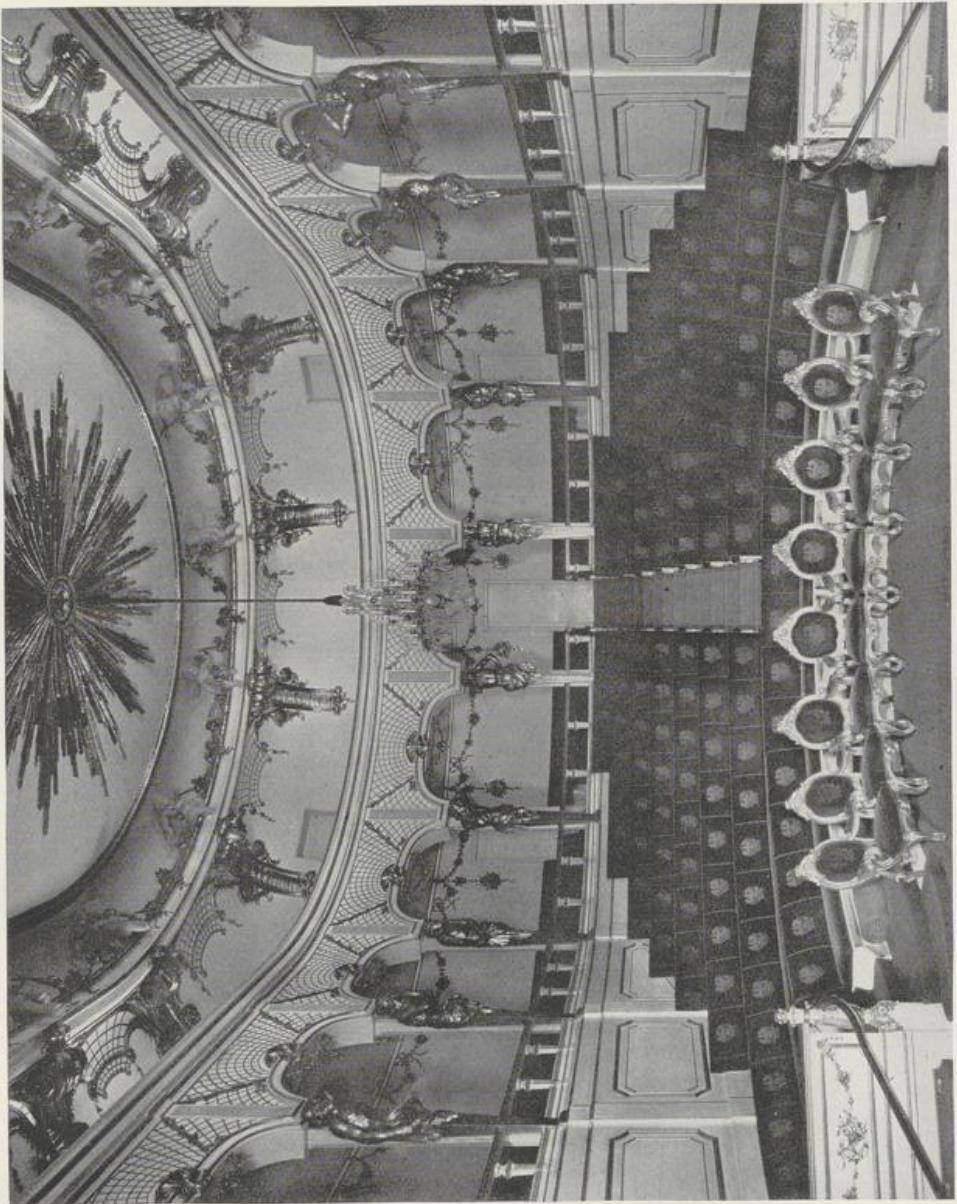


45. NEUES PALAIS. OVALES KABINETT

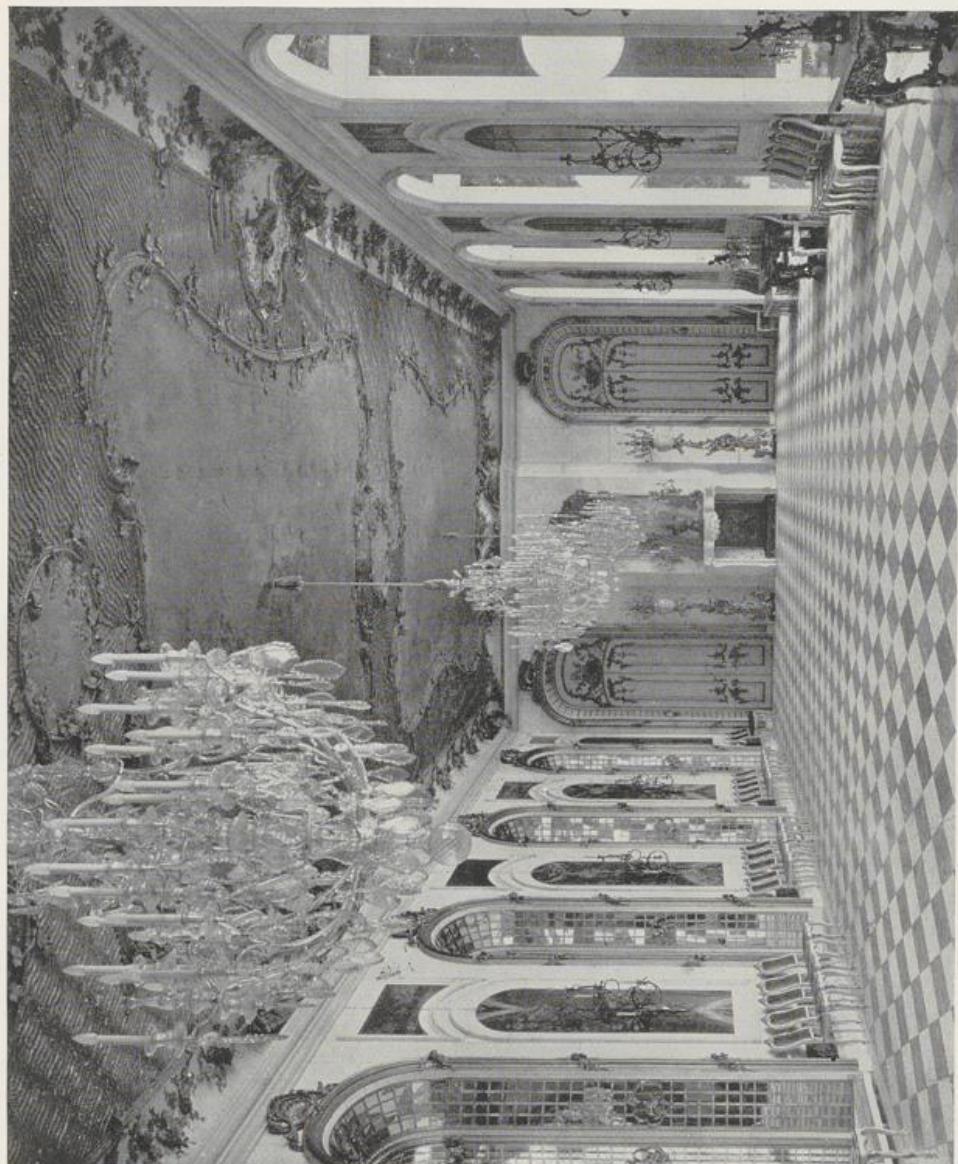
44. NEUES PALAIS. MUSIKZIMMER IN DER WOHNUNG FRIEDRICH'S DES GROSSEN

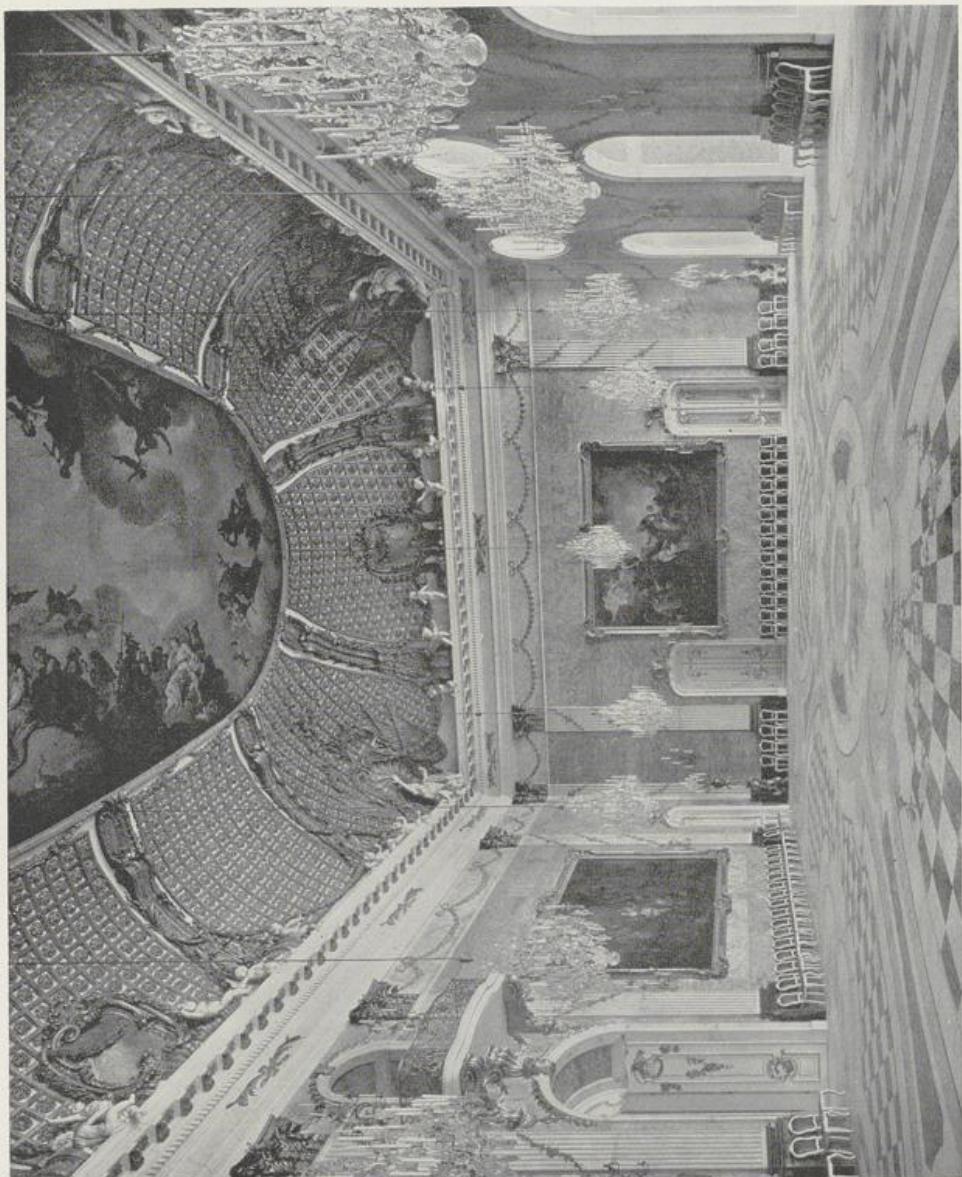


45. NEUES PALAIS. THEATER



46. NEUES PALAIS. JASPISGALERIE

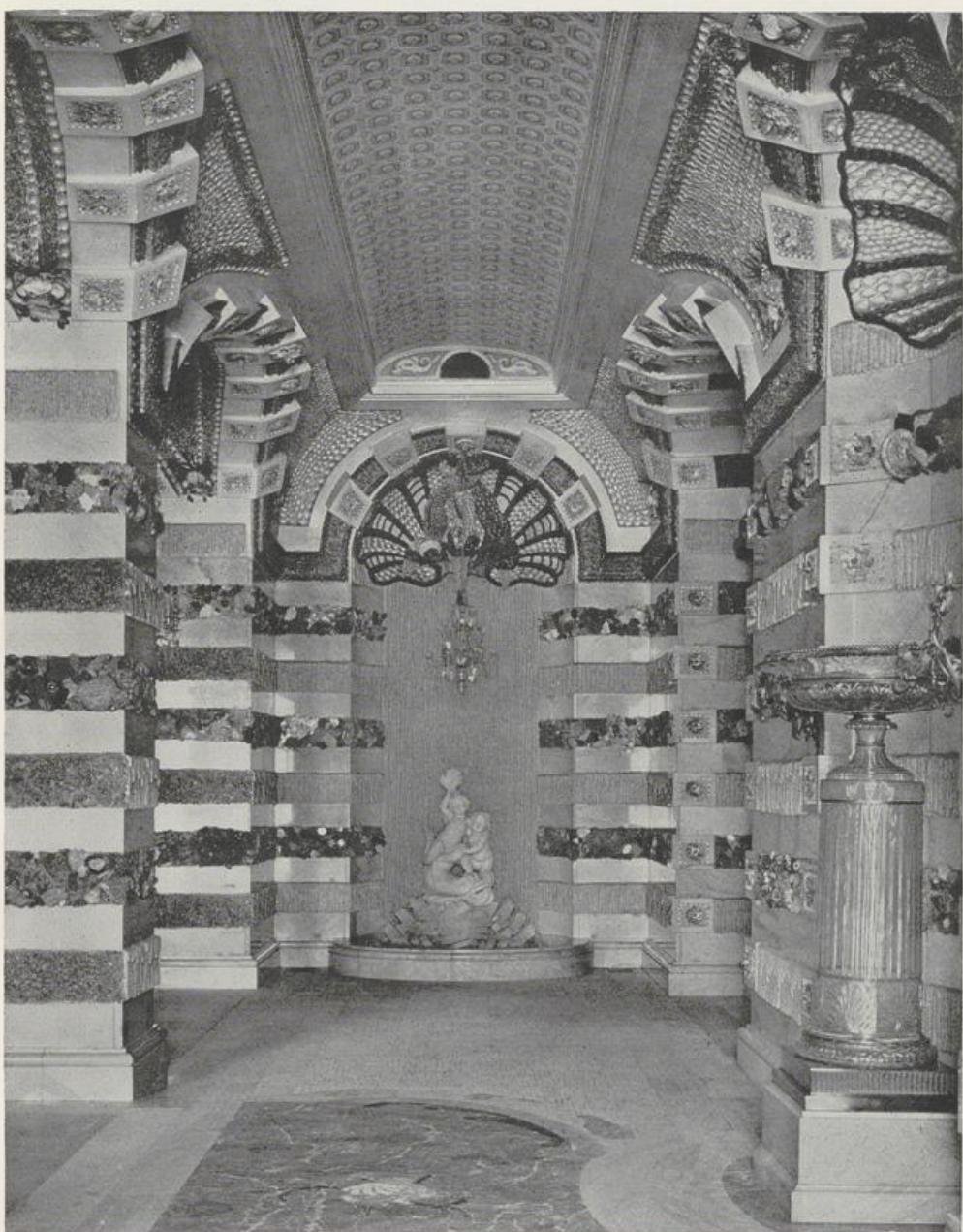




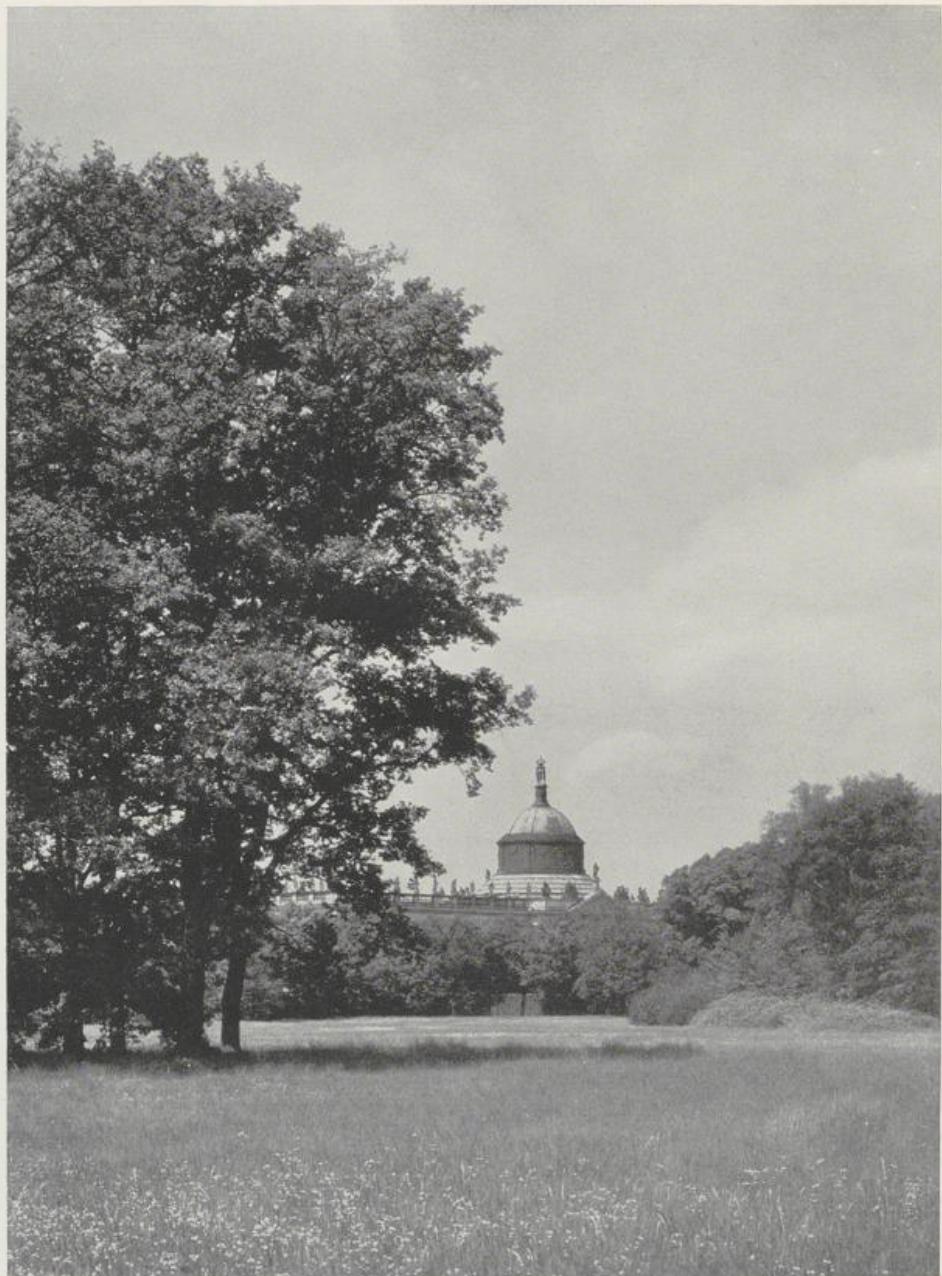
47. NEUES PALAIS. MARMORSAAL



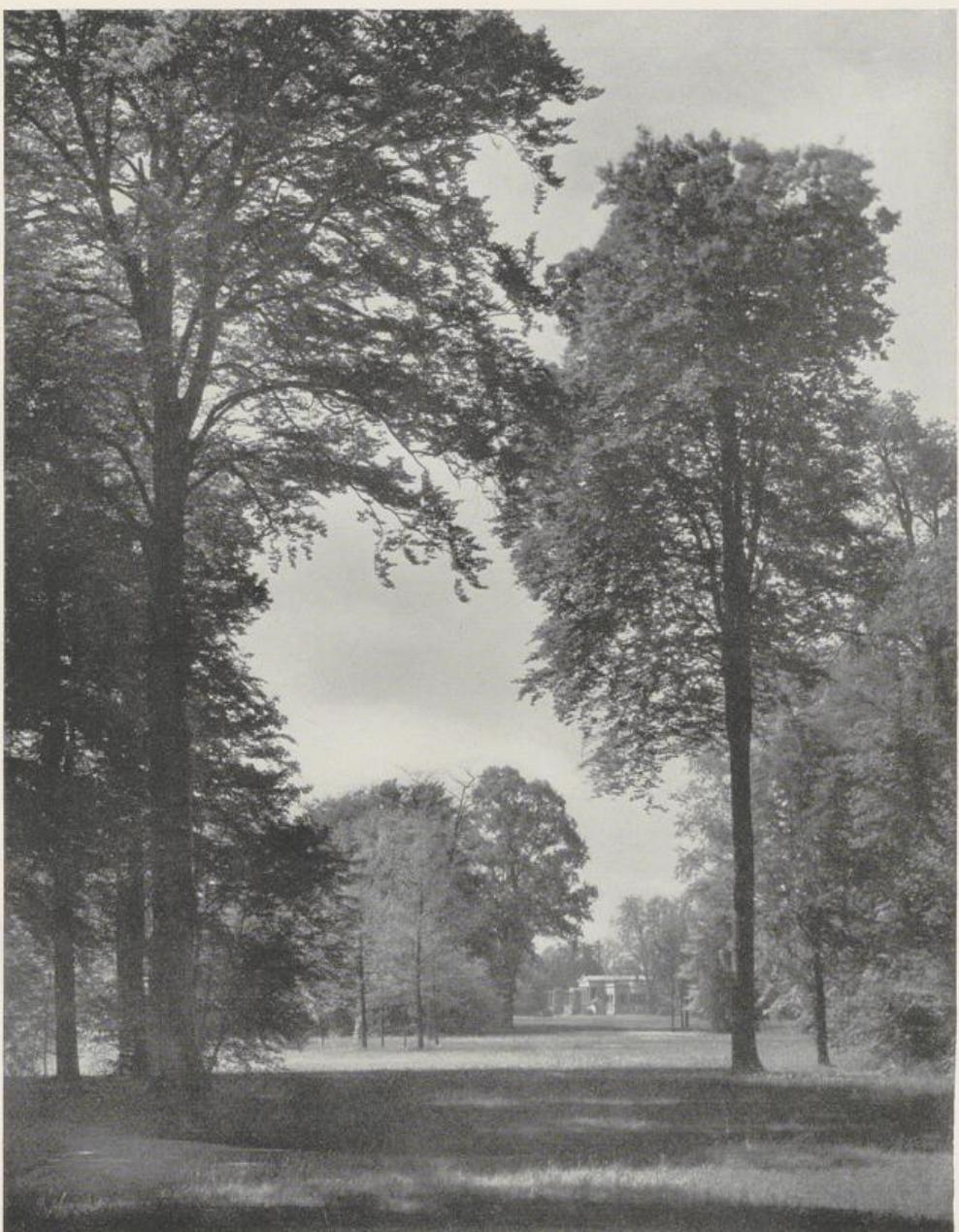
48. NEUES PALAIS. BIBLIOTHEK



49. NEUES PALAIS. MUSCHELSAAL

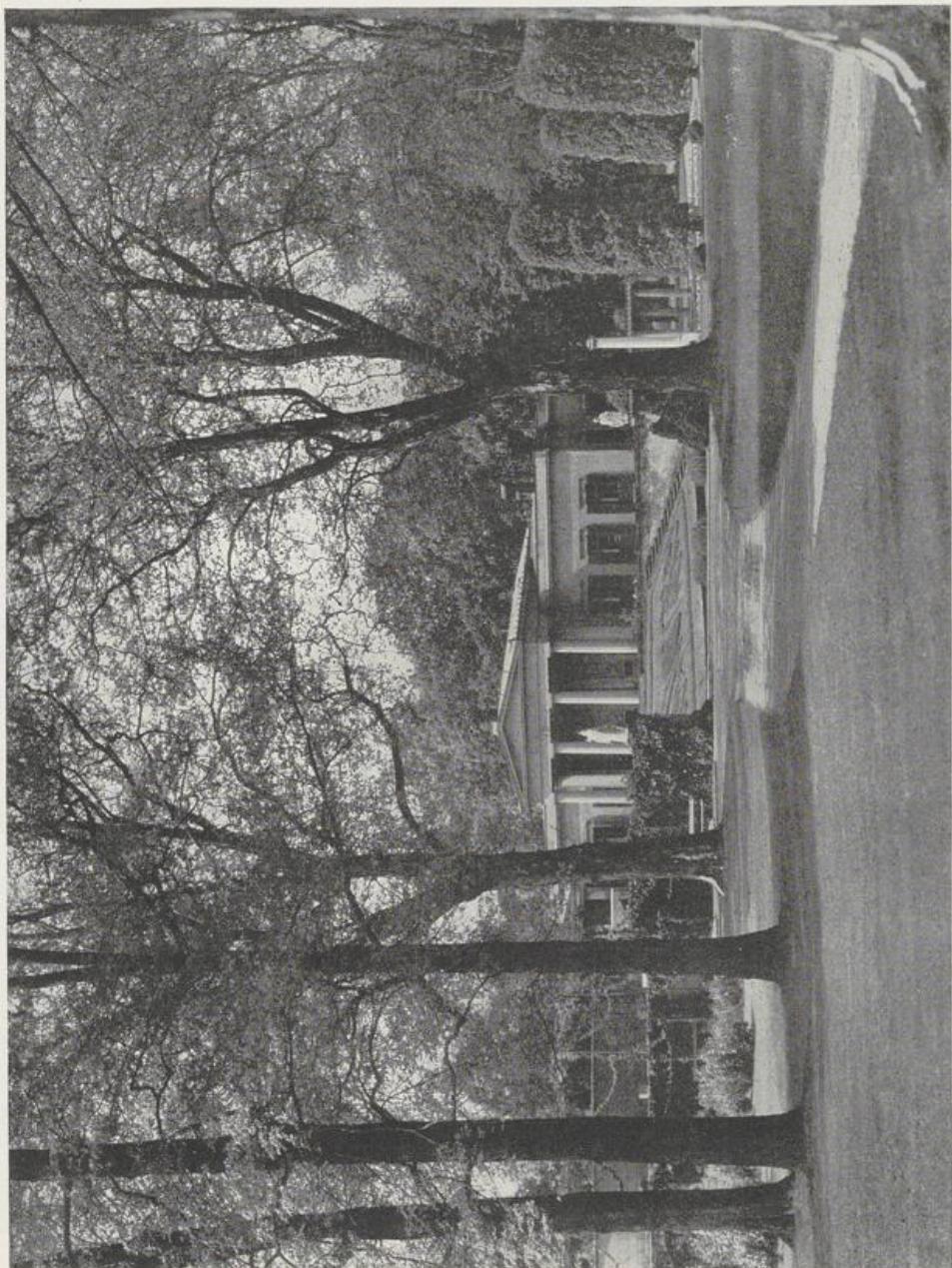


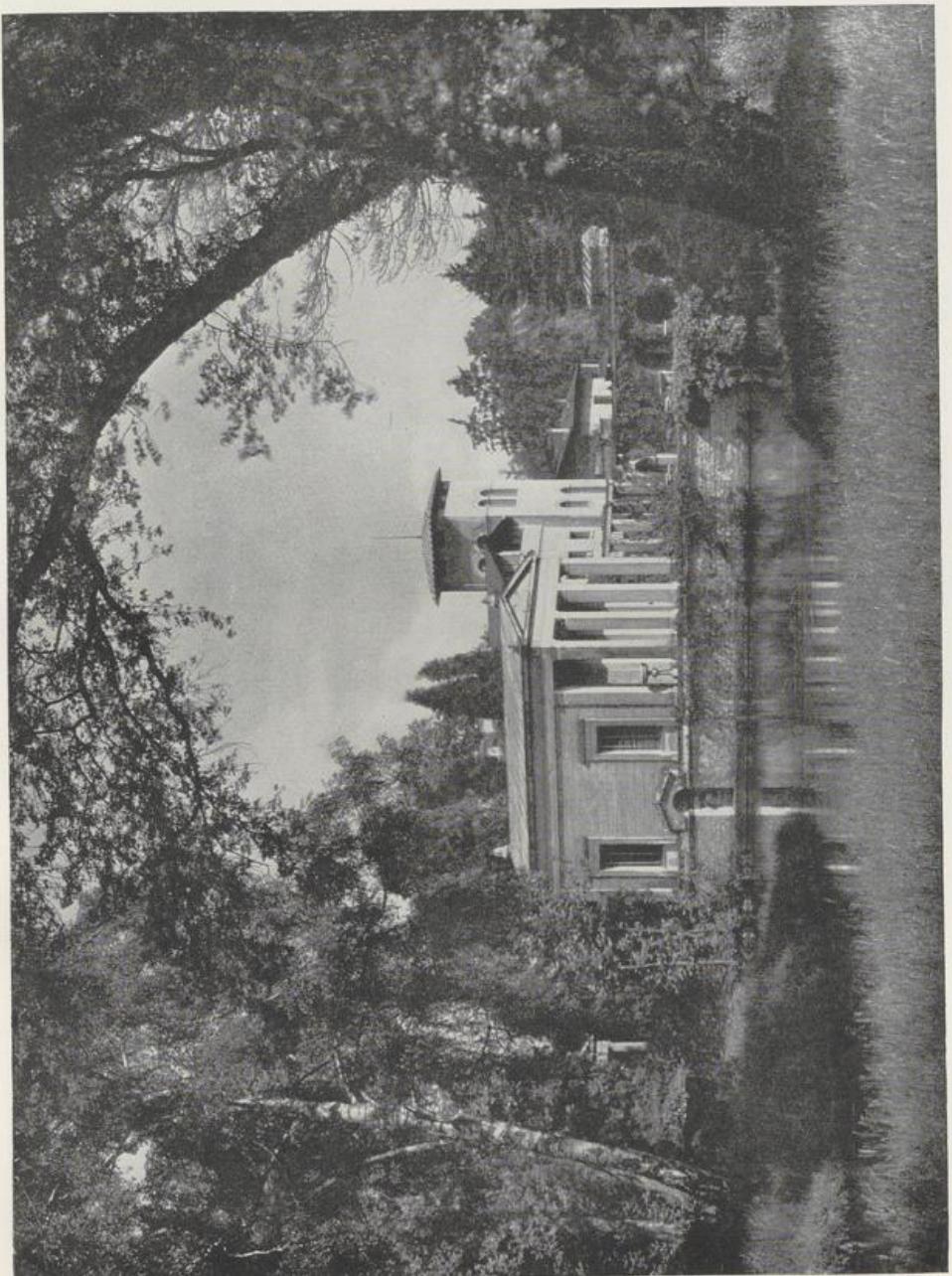
50. BLICK VON CHARLOTTENHOF AUF DAS NEUE PALAIS



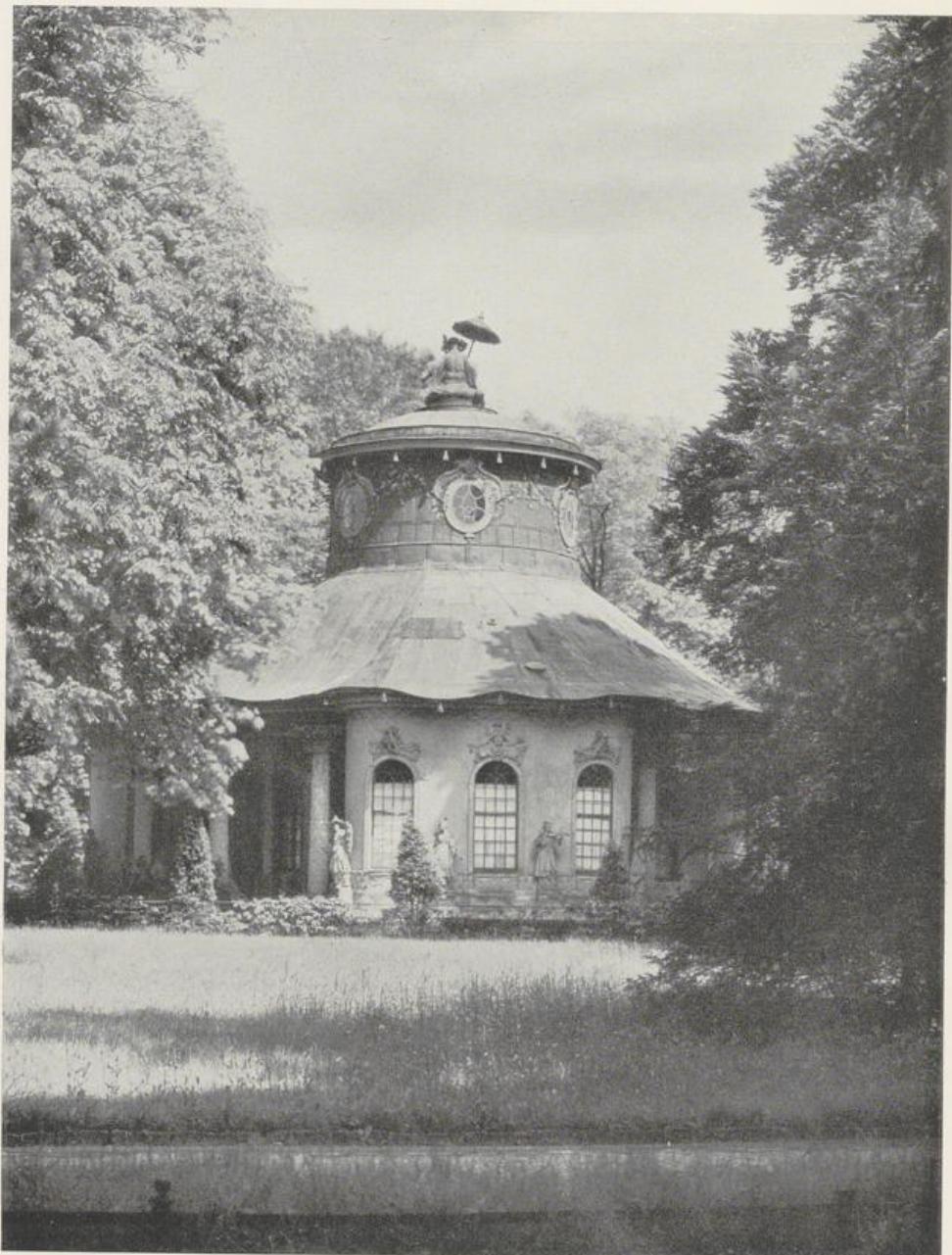
51. BLICK AUF SCHLOSS CHARLOTTENHOF

52. SCHLOSS CHARLOTTENHOF





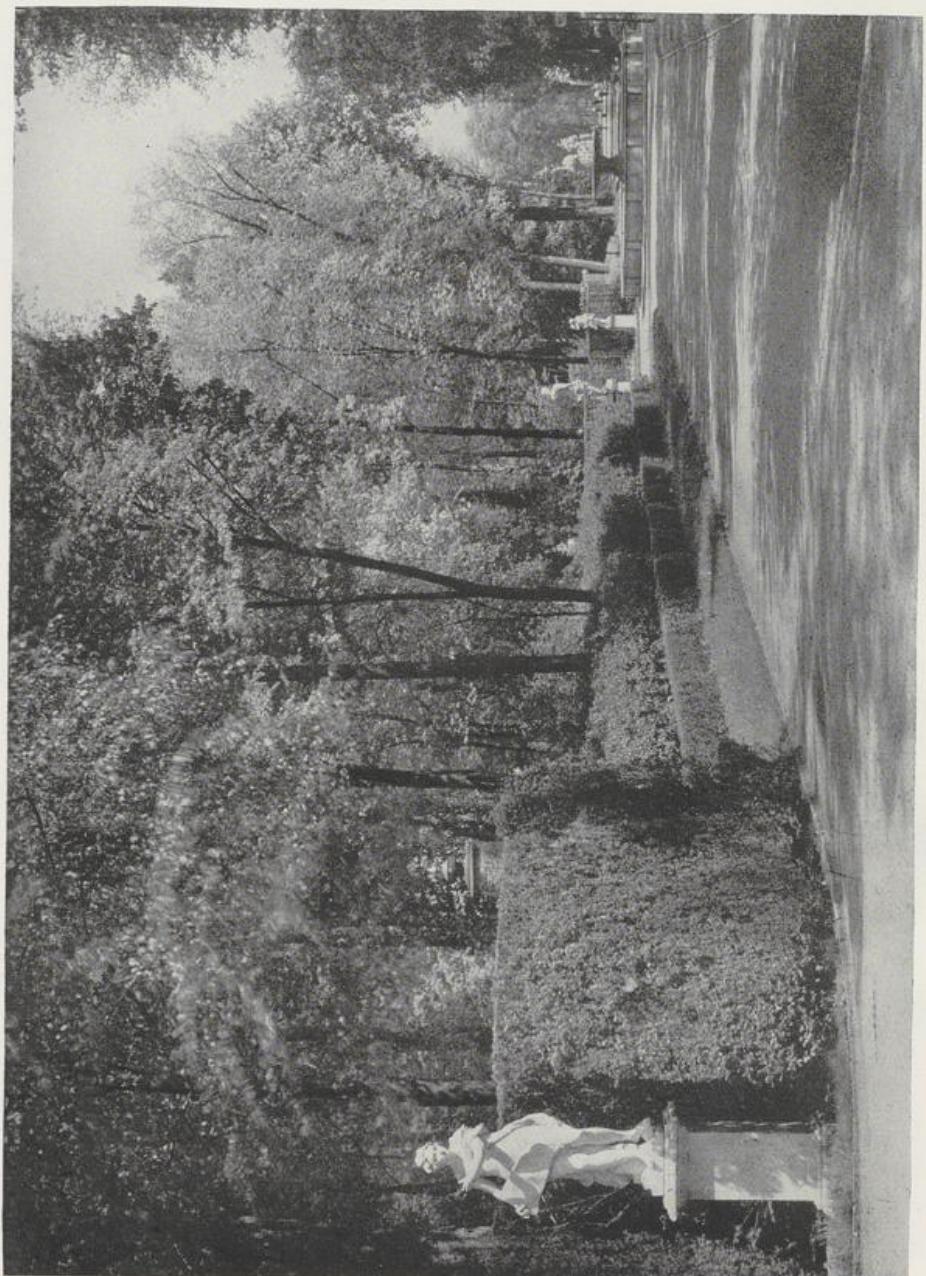
55. RÖMISCHES BAD



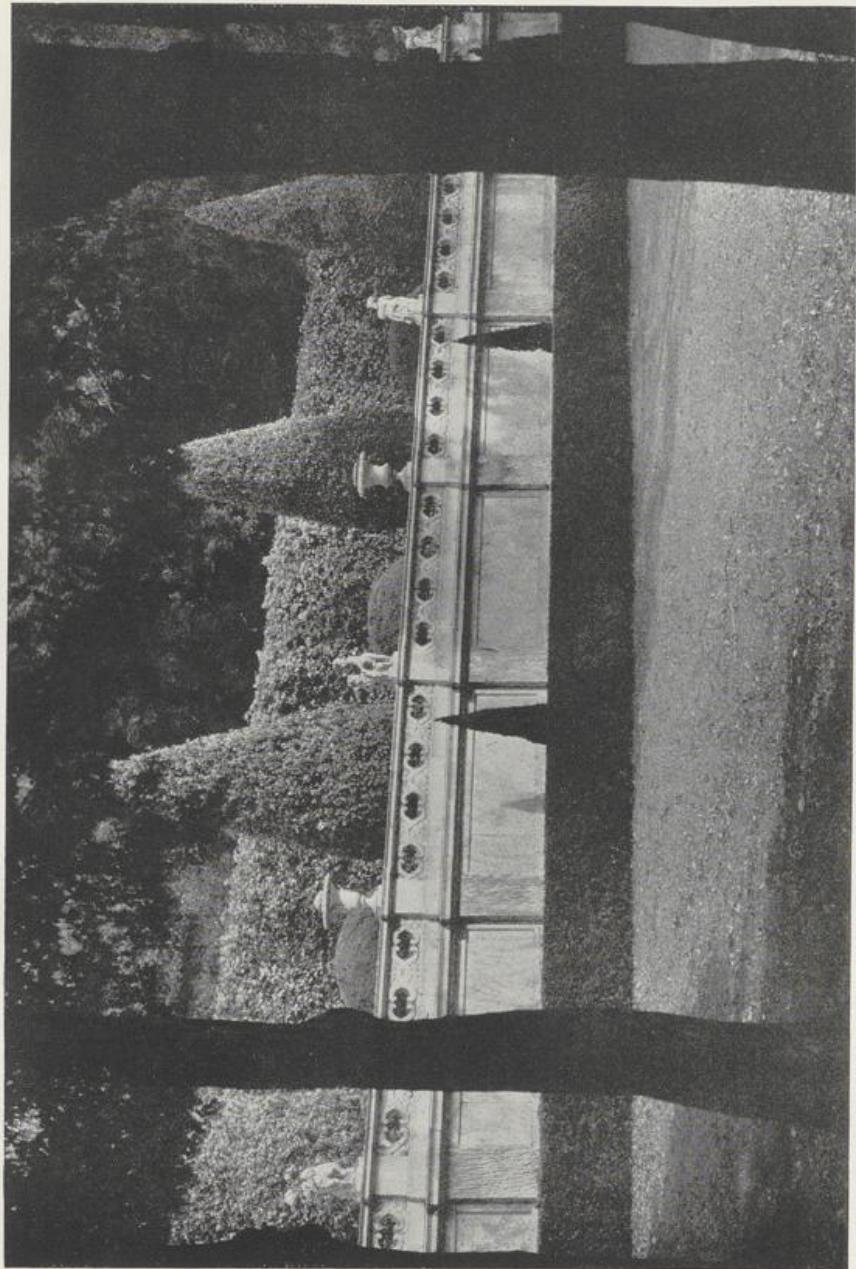
54 JAPANISCHES HAUS



55. VENUS DES ALEXANDER V. PAPENHOFEN



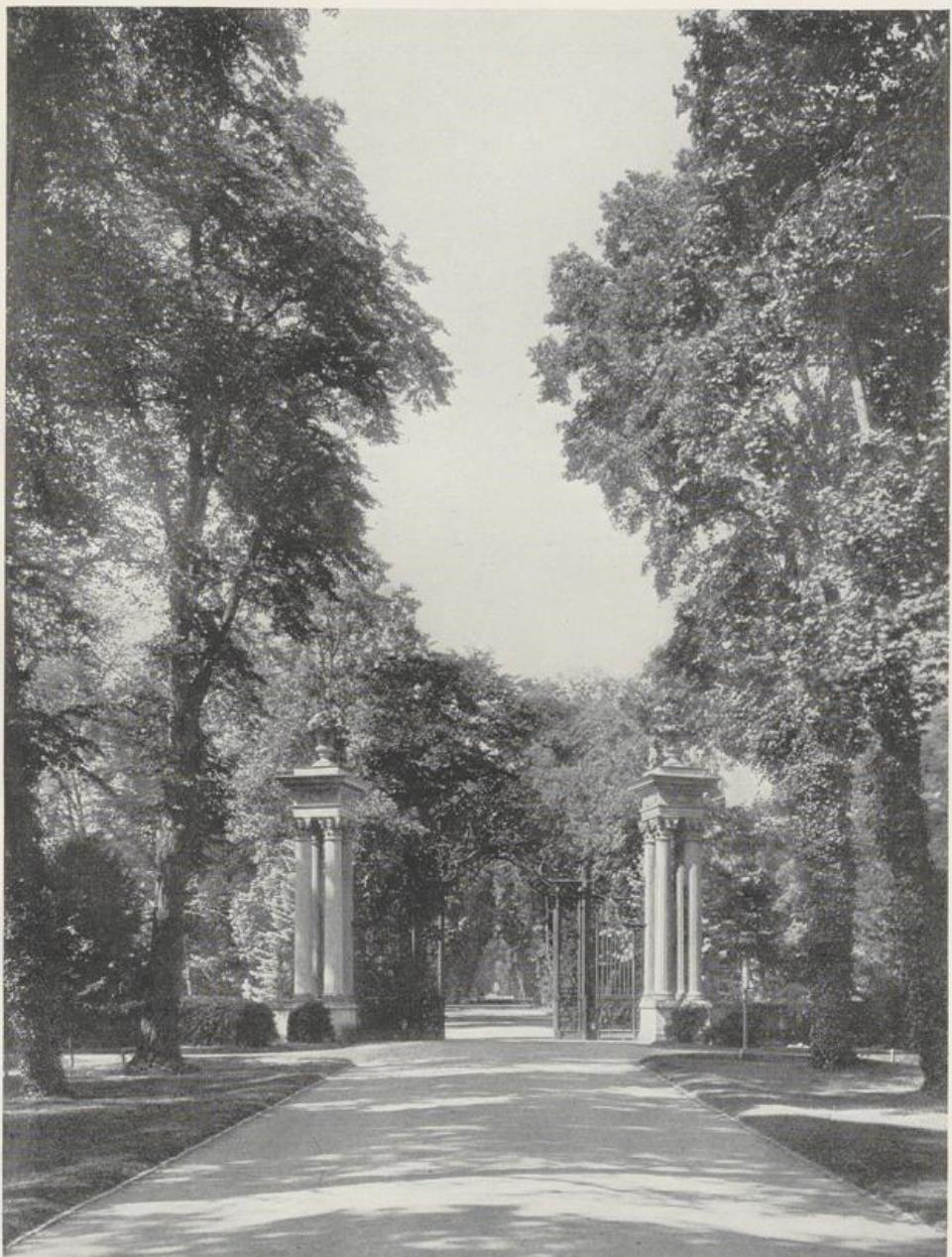
56. DIE HAUPTALLEE



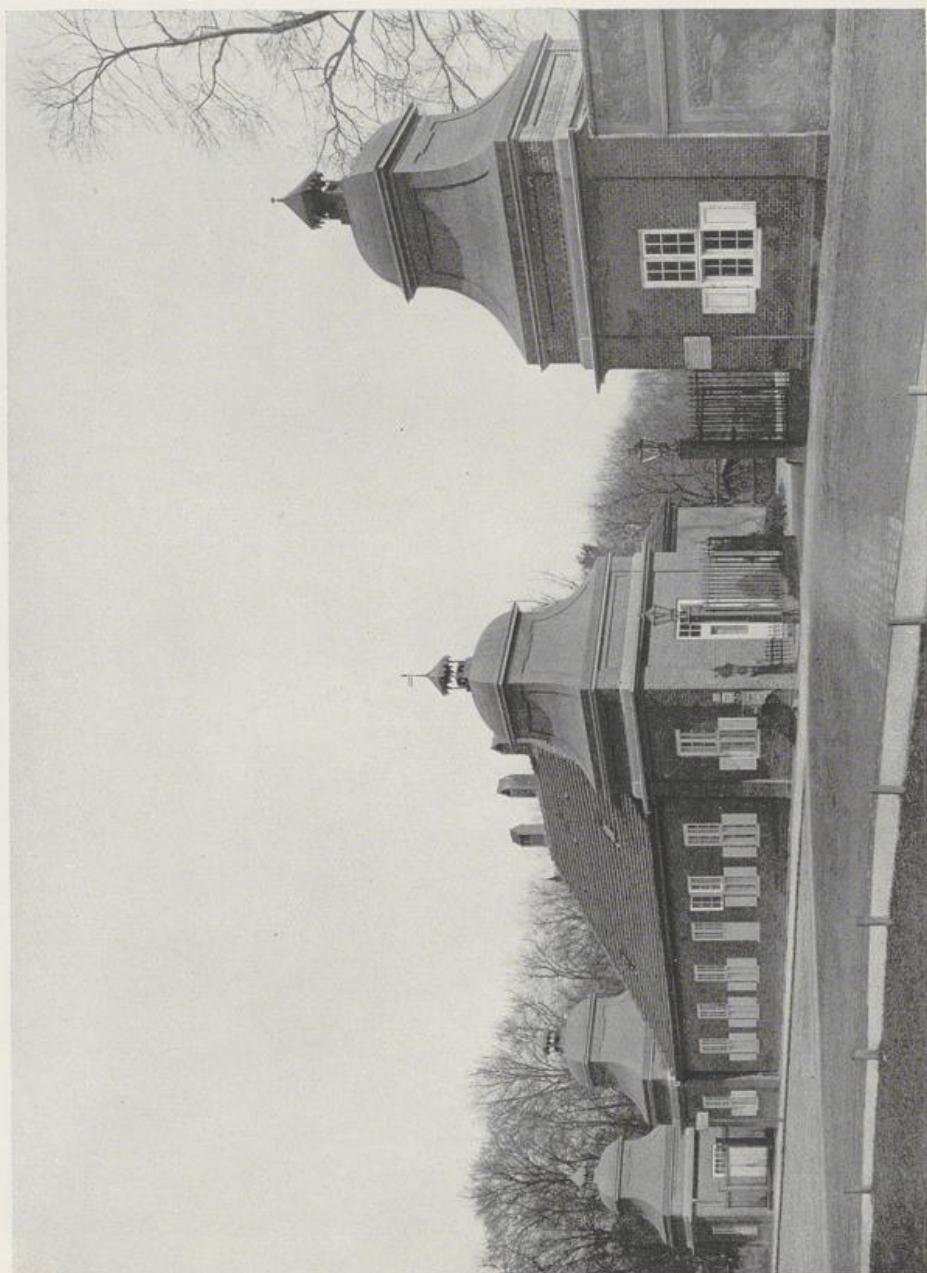
57. BRÜSTUNG MIT DEN UNARTIGEN KINDERN



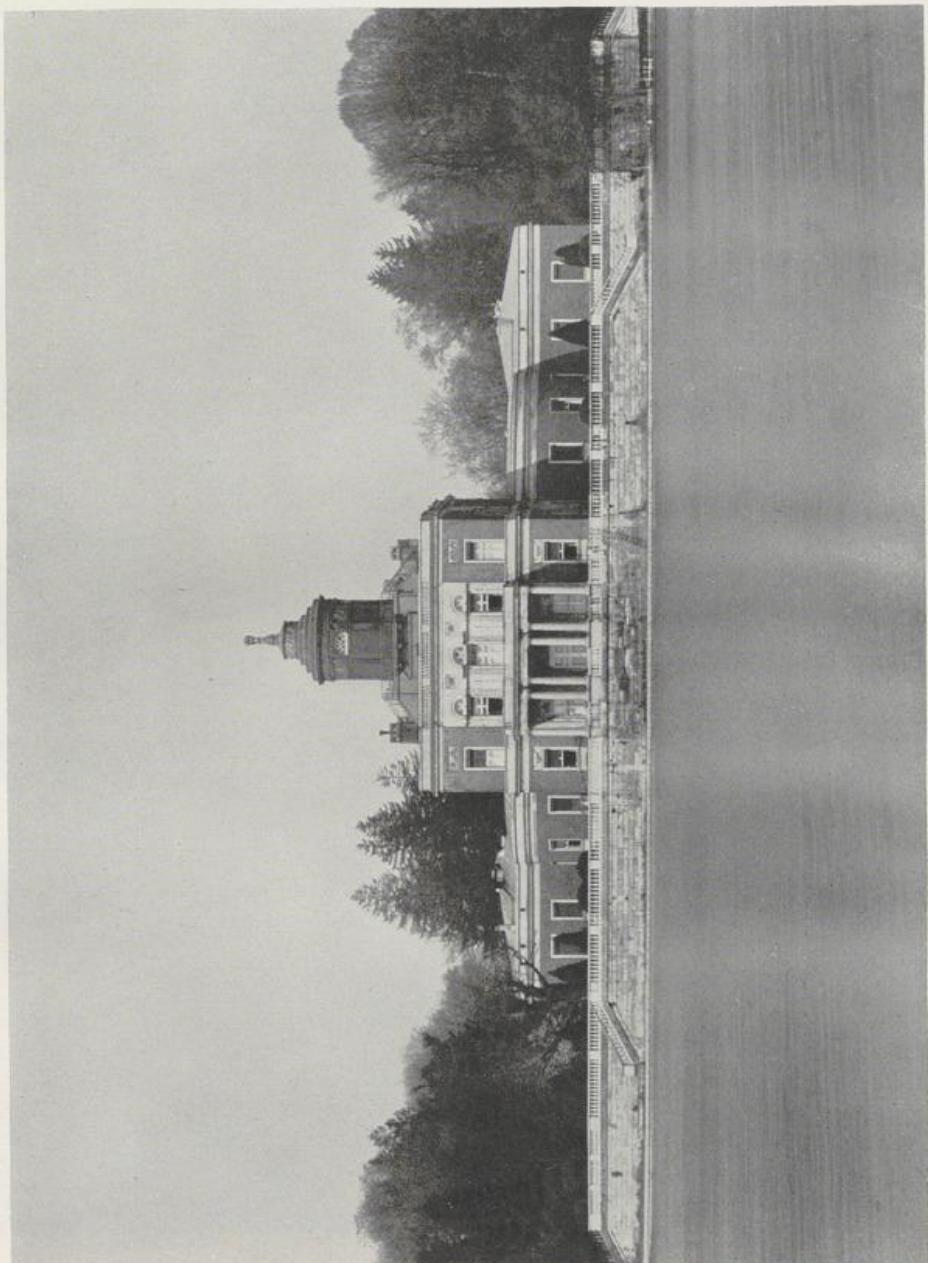
58. NEPTUNSGROTTE



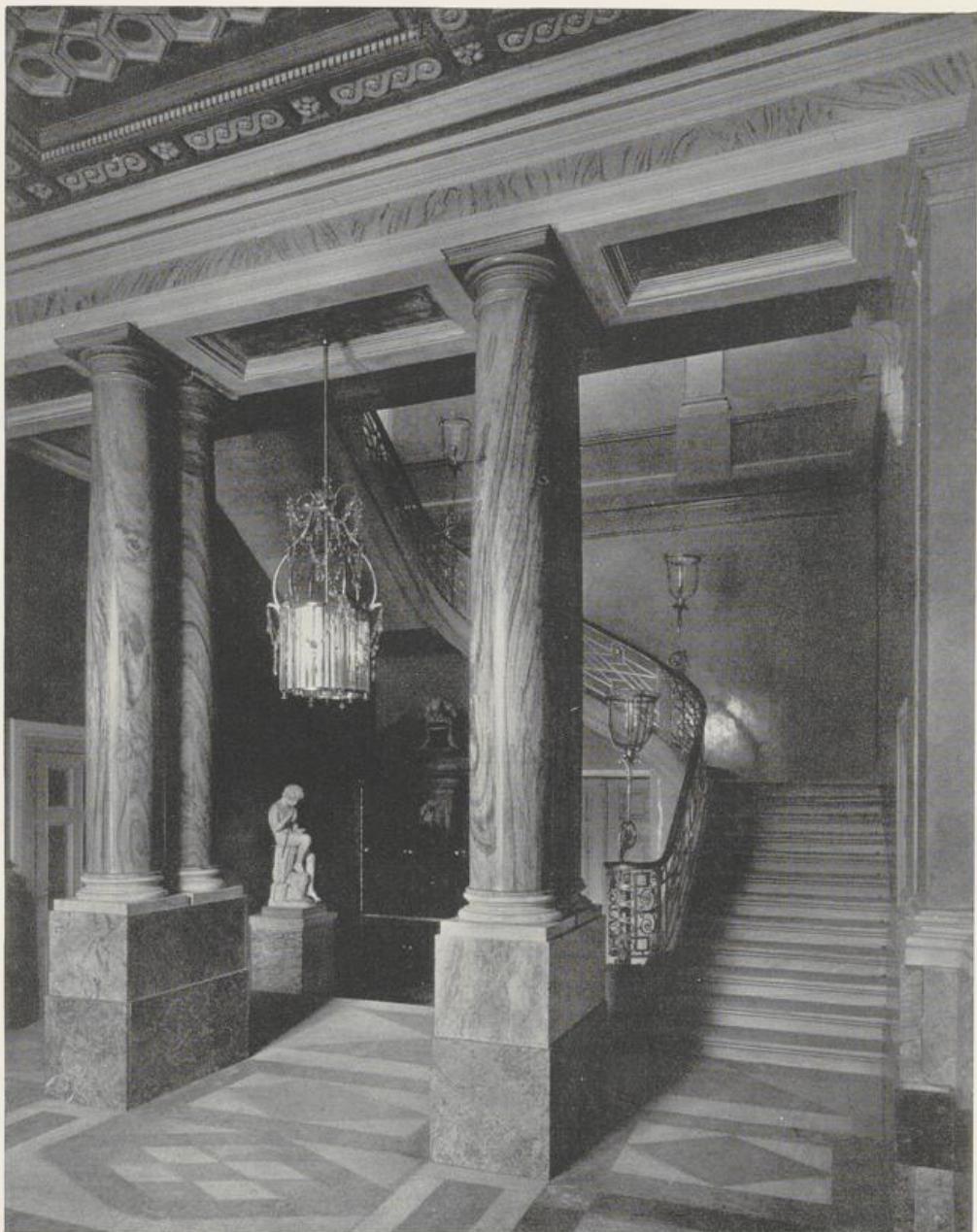
59. HAUPTPORTAL



60. EINGANG ZUM NEUEN GARTEN



61. MARMORPALAIS



62. MARMORPALAIS. TREPPENHAUS



65. MARMORPALAIS. GRÜNES ZIMMER



64. PESNE: KÖNIGIN SOPHIE DOROTHEE. SCHLOSS SANSOUCI



65. KNOBELSDORFF: FRIEDRICH WILHELM I. NEUES PALAIS



66. WATTEAU: DIE HIRTERN. NEUES PALAIS



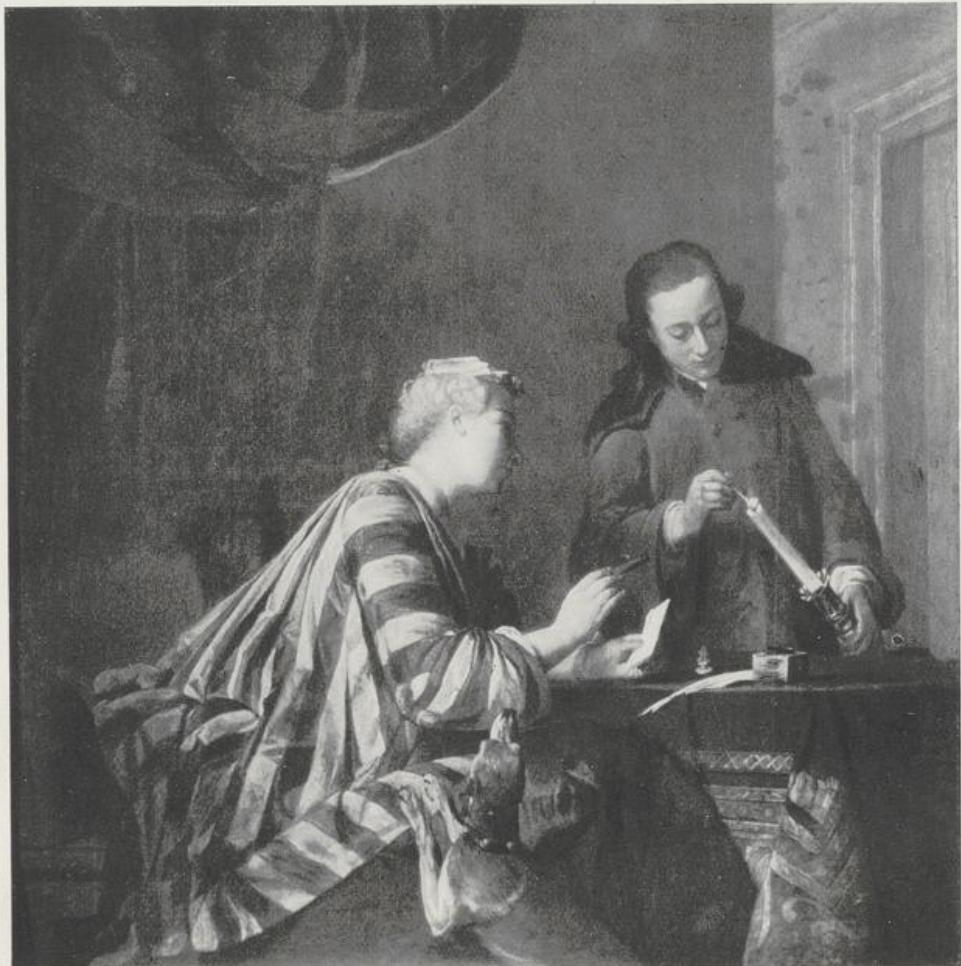
67. WATTEAU: DAS KONZERT. SCHLOSS SANSOUCI



68. LANCRET: TANZENDES PAAR. SCHLOSS SANSOUCI



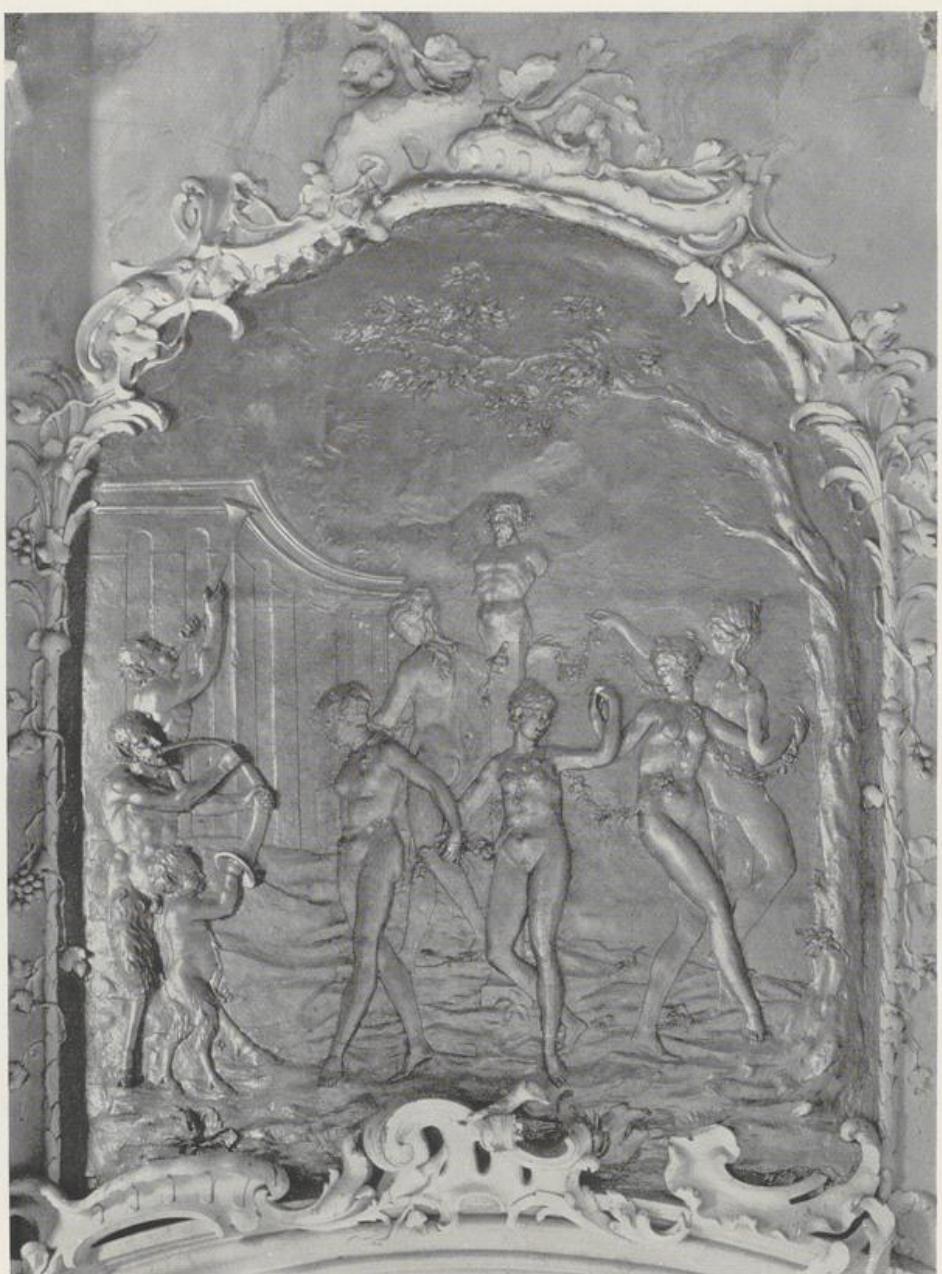
69. PATER: GESELLSCHAFT IM FREIEN. SCHLOSS SANSOUCI



70. CHARDIN: DIE BRIEFSIEGLERIN. NEUES PALAIS



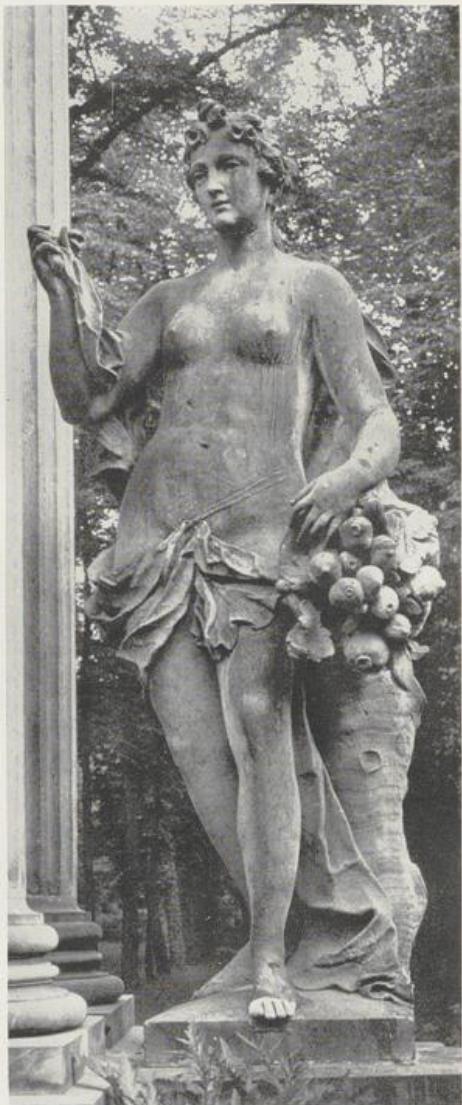
71. CHARDIN: IN DER KÜCHE. NEUES PALAIS



72. EBENHECHT: TANZ DER NYMPHEN UM DIE PANSHERME.
VERGOLDETES STUCKRELIEF IM VORSAAL VON SCHLOSS SANSOUCI



75. GEBRÜDER RÄNZ: APOLLO UND DAPHNE.
VERGOLDETES STUCKRELIEF IM OVIDSAAL, NEUE KAMMERN



74. F. G. GLUME: FLORA UND POMONA ZU SEITEN DES HAUPTPORTALS



75. L. S. ADAM. DIE LUFT



76. F. G. ADAM: MARS



77. BLÄSER: DENKMAL FRIEDRICH WILHELM'S IV. VOR DER ORANGERIE.



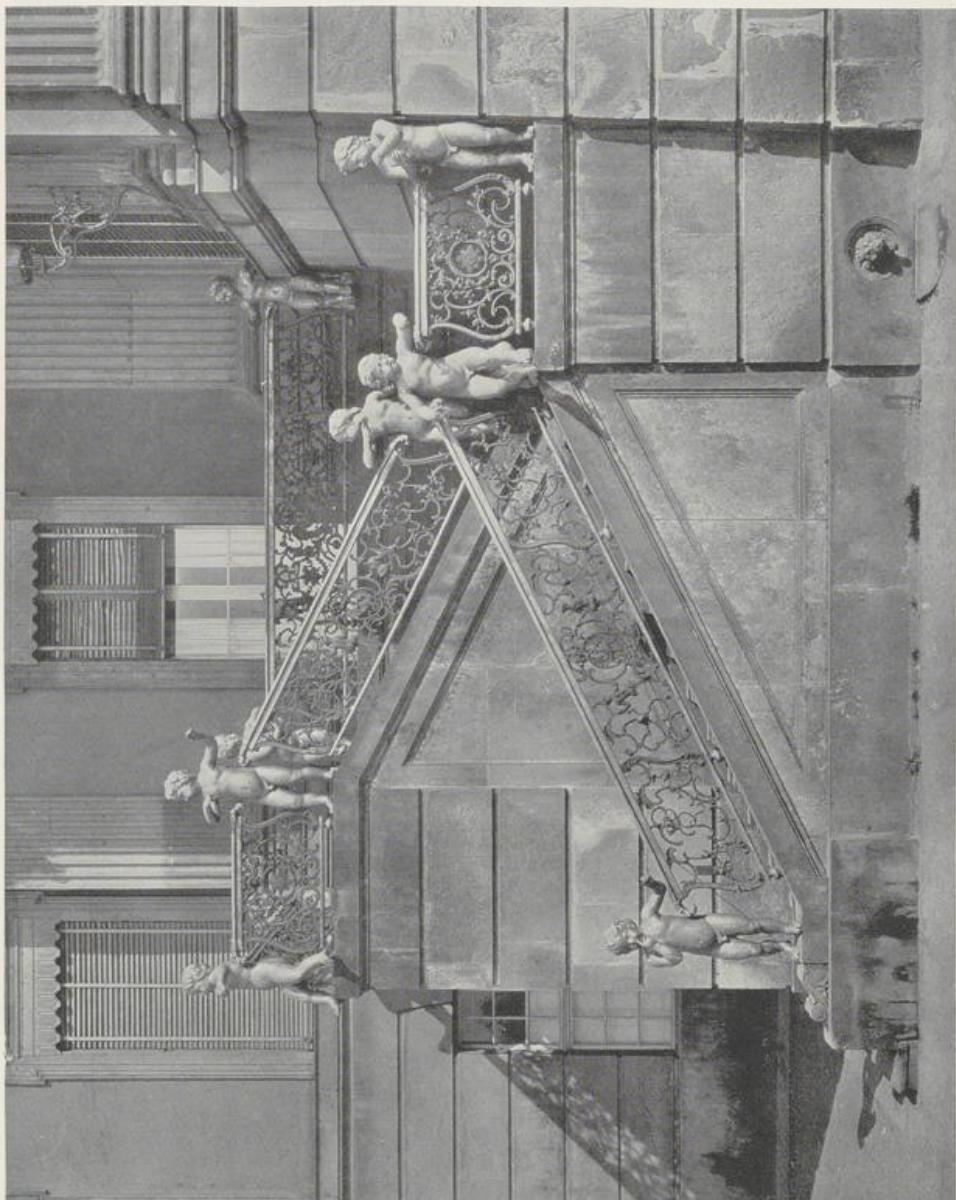
78. EBENHECHT: SPHYNX

BOUCHARDON: KARL XII. VON SCHWEDEN



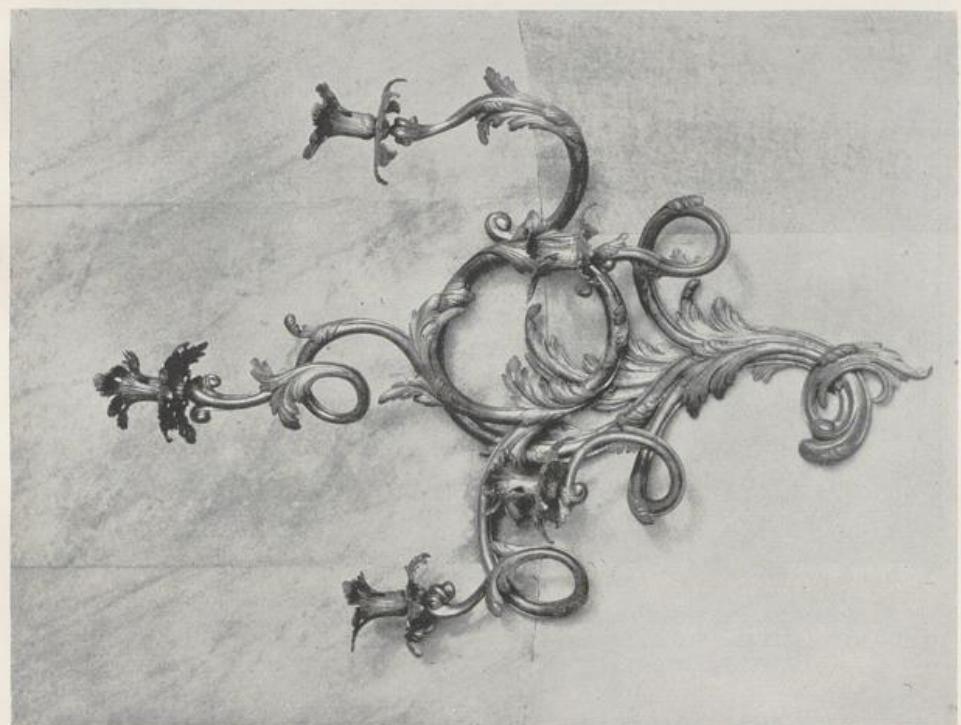
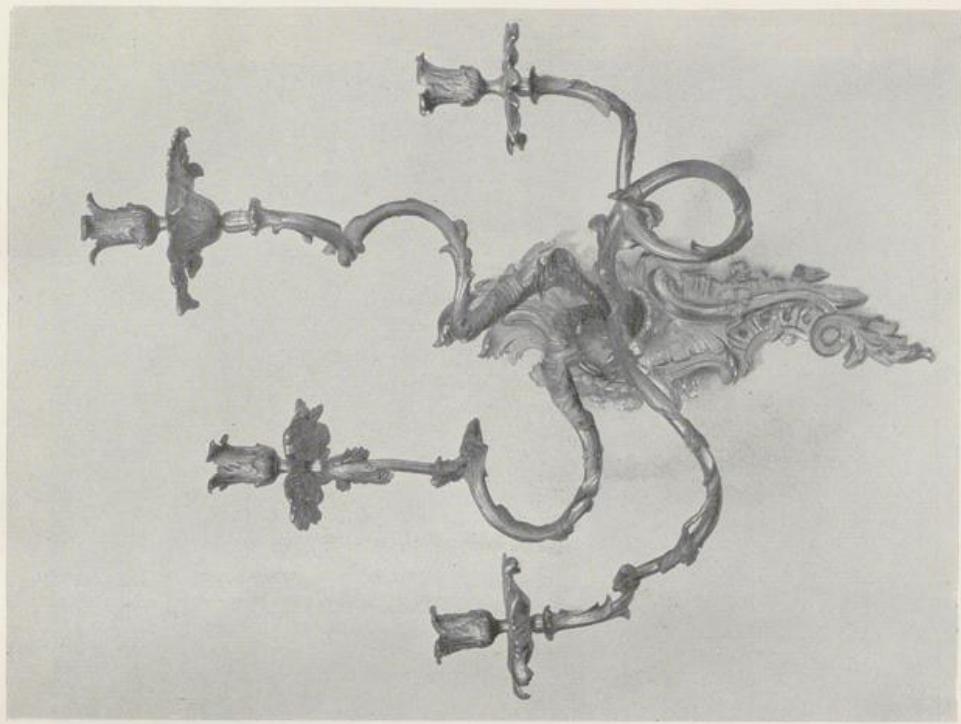
79. BERNINI: KARDINAL RICHELIEU





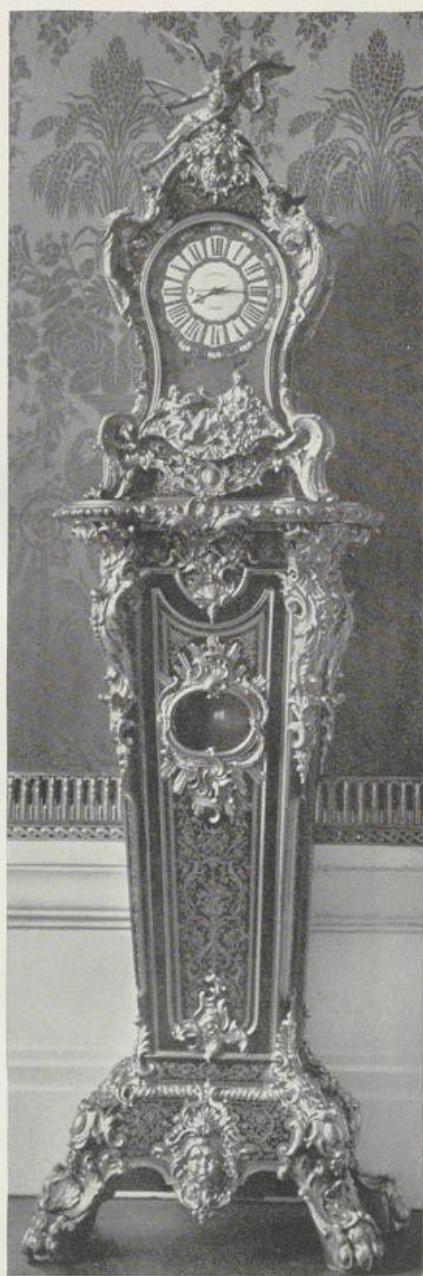
80. KAMBLY: BRONZEGELÄNDER DER FAHNETREPPE AM STADTSCHLOSS

81. BRANCHEN IM SCHLOSS SANSOUCI UND DEN NEUEN KAMMERN

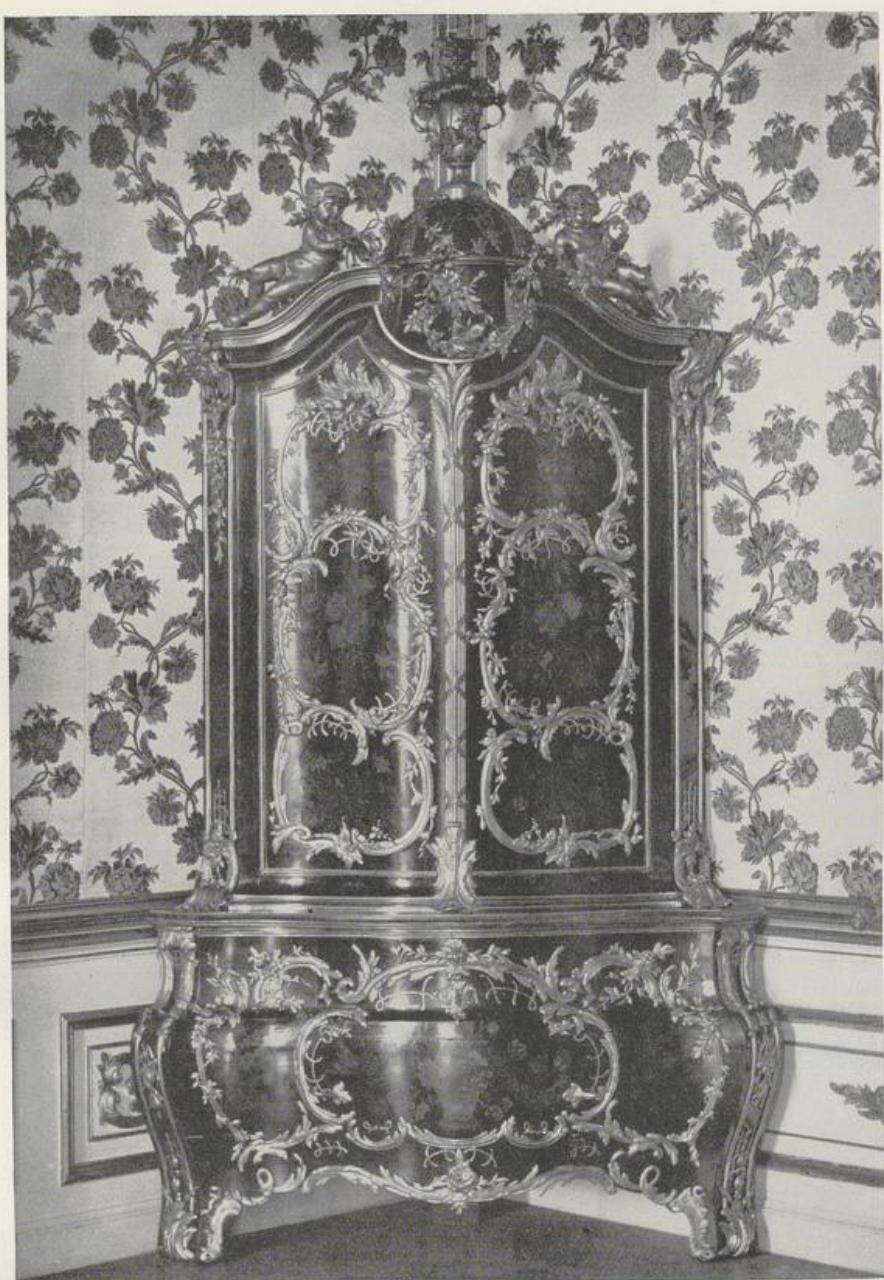




82. SPINDLER: STANDUHR AUS
PALISANDER MIT FARBIGEN EINLAGEN
NEUES PALAIS



STANDUHR IM
STERBEZIMMER SCHLOSS SANSOUCI
FRANZÖSISCHE ARBEIT



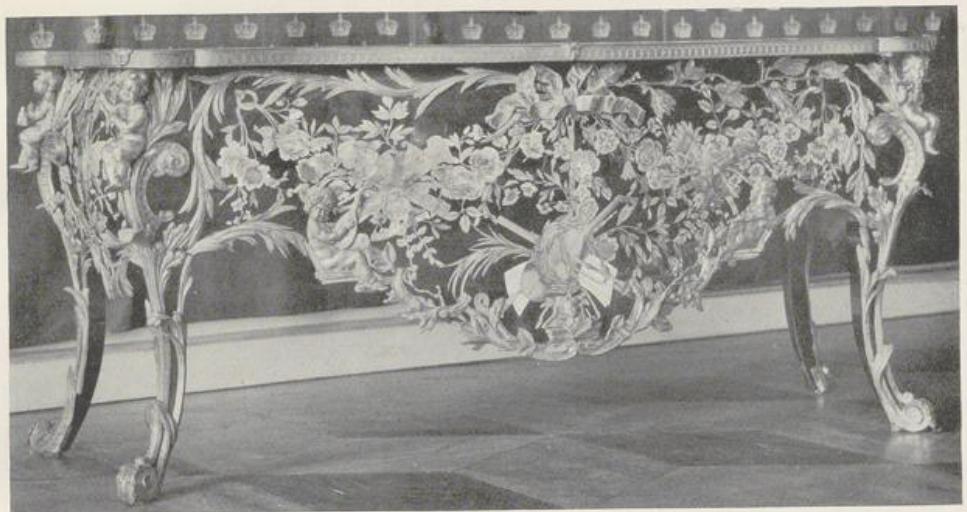
83. KAMBLY: ECKSCHRANK IM NEUEN PALAI



DER FLÜGEL IM MUSIKZIMMER DES KÖNIGS IM NEUEN PALAIS



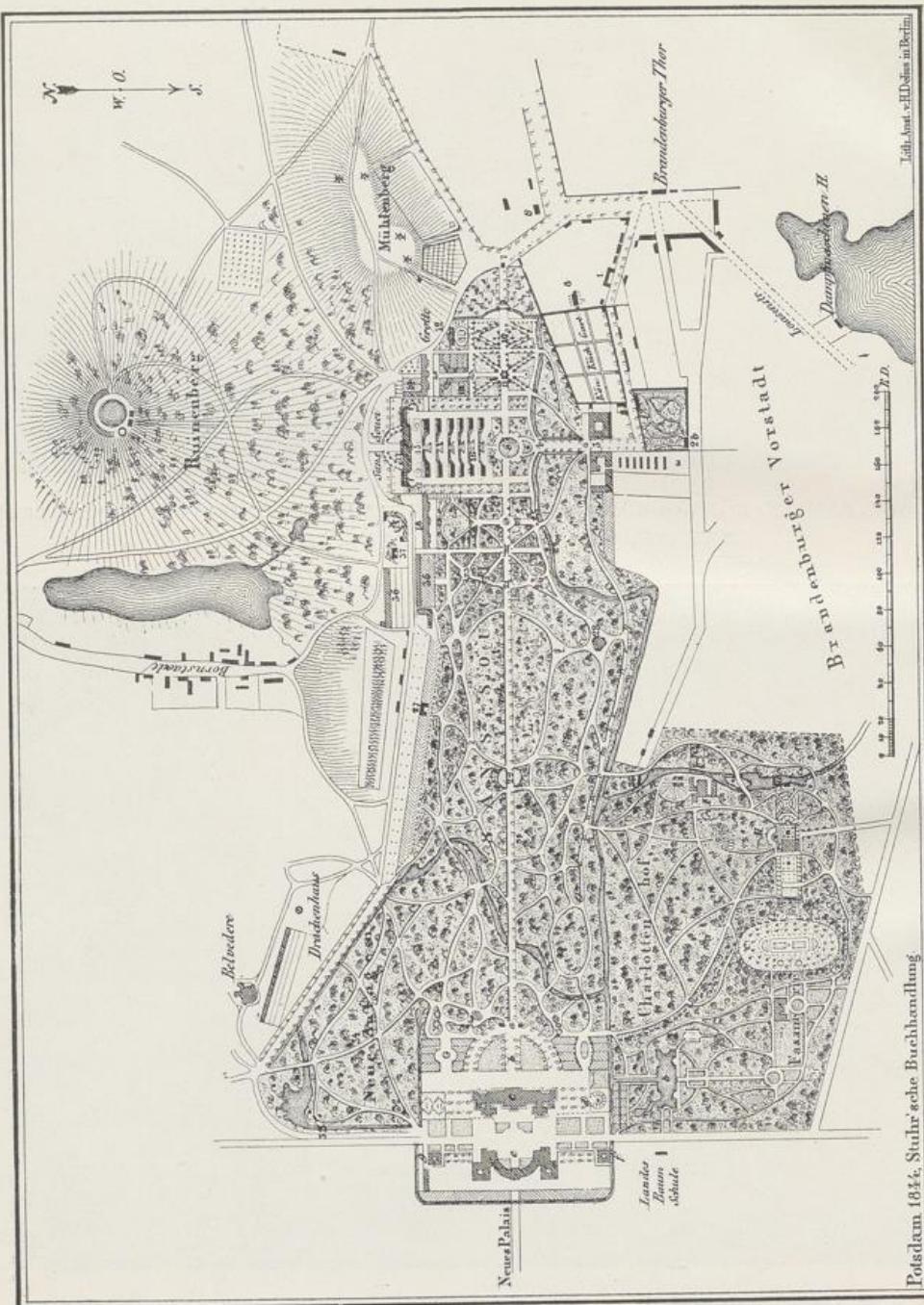
84. KAMBLY: KOMMODE AUS SCHILDPATT MIT VERGOLDETER BRONZE. NEUES PALAIS



SPINDLER U. KAMBLY: KOMMODE MIT SCHILDPATT, PERLMUTTER UND VERGOLDETER BRONZE.
ARBEITSZIMMER DES KÖNIGS IM NEUEN PALAIS



85. KAMBLY: SCHREIBTISCH IM SCHREIBKABINETT DES KÖNIGS. NEUES PALAIS



Potsdam 1844, Stieler'sche Buchdruckerei

Geogr. Anst. v. H. D. S. in Berlin