



UNIVERSITÄTS-  
BIBLIOTHEK  
PADERBORN

# **Geschichte der deutschen Kunst von den frühesten Zeiten bis zur Gegenwart**

**Lübke, Wilhelm**

**Stuttgart, 1890**

Inhalts-Verzeichniß.

---

[urn:nbn:de:hbz:466:1-80063](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-80063)

## Inhalts-Verzeichniß.

	Seite
Erstes Kapitel.	
Älteste Zeit bis auf Karl den Großen . . . . .	1
Zweites Kapitel.	
Die karolingische Kunst . . . . .	34
Drittes Kapitel.	
Die frühromanische Baukunst . . . . .	71
Viertes Kapitel.	
Frühromanische Bildnerei und Malerei . . . . .	101
Fünftes Kapitel.	
Blütezeit der romanischen Baukunst . . . . .	146
Sechstes Kapitel.	
Bildnerei und Malerei der romanischen Blütezeit . . . . .	233
Siebentes Kapitel.	
Die frühgothische Baukunst . . . . .	314
Achstes Kapitel.	
Bildnerei und Malerei des gothischen Styles . . . . .	367
Neuntes Kapitel.	
Die spätgothische Baukunst . . . . .	438
Zehntes Kapitel.	
Die Bildnerei von 1450 bis 1550 . . . . .	470
Elftes Kapitel.	
Die Malerei von 1450 bis 1500 . . . . .	535
Zwölftes Kapitel.	
Die Malerei von 1500 bis 1550 . . . . .	600
1. Albrecht Dürer und seine Schule . . . . .	602
2. Hans Holbein der Jüngere . . . . .	644
3. Die übrigen süddeutschen Maler . . . . .	673
4. Die norddeutschen Maler . . . . .	689

	Seite
<b>Dreizehntes Kapitel.</b>	
Die Architektur der Renaissance . . . . .	710
<b>Vierzehntes Kapitel.</b>	
Die Kunstgewerbe der Renaissance . . . . .	756
<b>Fünfzehntes Kapitel.</b>	
Bildnerei, Malerei und Kunstgewerbe im 17. und 18. Jahrhundert . . . . .	826
<b>Sechzehntes Kapitel.</b>	
Die Baukunst im 17. und 18. Jahrhundert . . . . .	773
<b>Siebenzehntes Kapitel.</b>	
Die Kunst im neunzehnten Jahrhundert . . . . .	868
Die Bildnerei . . . . .	881
Die Malerei . . . . .	893