



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

Europäische Kunst

Müseler, Wilhelm

Berlin, 1956

Inhalt

[urn:nbn:de:hbz:466:1-80562](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-80562)

INHALT

Textteil	Seite
Die Grundlagen der europäischen Kunst.....	5
Die Zeitstile	
Die Romanische Epoche.....	8
Die Gotik	11
Die Renaissance	15
Das Barock	18
Die Volksstile	22
Die Deutsche Kunst	22
Die Italienische Kunst.....	24
Die Französische Kunst	26
Die Englische Kunst	28
Die Spanische Kunst	30
Gefühl für Kunst und Kunstverständnis	32
Bilderteil	
Architektur	
Die Romanik	33
Die Gotik	54
Die Renaissance	90
Das Barock	110
Plastik und Malerei	
Die Romanik.....	130
Die Gotik	138
Die Renaissance	158
Das Barock	179
Register.....	209
Verzeichnis der Fotografen	239

Für das Gesamtwerk alle Rechte, insbesondere das der Übersetzung,
dem Verlag vorbehalten. Nachdruck der einzelnen Bilder und der Bilder-
serien nur mit ausdrücklicher Genehmigung

Copyright 1956 by Safari-Verlag Carl Boldt und Reinhard Jaspert, Berlin

Printed in Germany

Gedruckt im Druckhaus Tempelhof, Berlin

