



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

Die Kunst des Mittelalters

Lübke, Wilhelm

Stuttgart, 1901

Reihentitel

[urn:nbn:de:hbz:466:1-80594](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-80594)

UNIVERSITÄT
PADERBORN

GRUNDRISS
DER
KUNSTGESCHICHTE

VON
WILHELM LÜBKE

Zwölfte Auflage
63. – 68. Tausend
vollständig neu bearbeitet

von
Professor Dr. Max Semrau
Privatdozent der Kunstgeschichte an der Universität Breslau

II.
DIE KUNST DES MITTELALTERS

STUTTGART
PAUL NEFF VERLAG
1901