



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

Universitätsbibliothek Paderborn

Carcel De Amor

San Pedro, Diego Fernández de

Venetia, 1553

El Avctor.

urn:nbn:de:hbz:466:1-12082

CARCEL

EL AVCTOR.



QVANDO Laureola acabò de hablar= me quedò tan triste , y tan llenas sus uestiduras de lagrimas de sus ojos que en gran manera me ponía mas man= zilla su penada uida que la muerte del muerto ; y a todo lo que me dixo quisiera mucho res= pondelle , assi agradesciendole las mercedes que queria ha= zerme como la cortesía con que me hablaua , saluo que quãdo mas seguro y pensatiuo enlo q̄ me hauia dicho esta ua se partio de mi con un grande sospiro , y con una boz cõ que pudo recordarme que dexia . Ya no puede mas do= ler la muerte , aunque està cierta , q̄ la uida q̄ esta muerta .

EL AVCTOR.



DESPUES que mirè al derrador y uí que hauia q̄ dado solo , hallème tan tri= ste y tan embeleñado , q̄ no sabia lo que de mi hiziesse , ni delo q̄ hauia soñado que pensasse . Y como no tenia cõ quien hablar , estaua tan pensatiuo que mill uezes con mis ma= nos quisiera darme la muerte , si creyera hallar enella lo que con ella perdi ; y como pensè que con mi muerte no se cobraua la uida del muerto , uí que era yerro perder el anima sin gozar del cuerpo , y como es cierta esperiencia que la musica cresce la pena donde halla y accrescianta el plazer enel coraçon contento , tomè la uihuela , y mas co= mo desatinado , que con saber cierto lo que hazia comen= ce a tañer esta cancion y uillancico .