



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

Universitätsbibliothek Paderborn

Carcel De Amor

San Pedro, Diego Fernández de

Venetia, 1553

Comiençan Las Obras De Diego De Sant Pedro, Y Esta Primera Es Vna Qve Hizo A Vna Dama dela Reyna doña Ysabel.

urn:nbn:de:hbz:466:1-12082

trata condesprecio. E si toda uia quisierdes seguir ues=
tra condicion, sostengan los que aman en su paciencia sus
dolores. E porque da ya las doze, e cada uno ha mas
gana de comer, que de escuchar.

Ad quam gloriam nos perducatur. Amen.

FIN DEL SERMON DE AMOR.

COMIENCAN LAS OBRAS DE DIEGO DE
SANT PEDRO, Y ESTA PRIMERA ES
VNA QUE HIZO A VNA DAMA
dela Reyna doña Ysabel.



DAMA que mi
muerte guia
Ved las coplas des-
ta muestra (gria
Escriptas sin ale-

Pensadas con ansia mia
Trobadas por causa uestra.

E no se os haga graueza
Hazer bien al bien perdido
Teneldas por gentileza
En pago de mi firmeza
Y en señal de uestro oluido.

E no se os haga pesada
Merced de tal beneficio
Pues librara su embaxada
A uos de ser enojada

Y a mi de vuestro seruicio.
Por quellas uan apartando
A mi de uos y de mi
Creyendo triste pensando
Que podre cobrar dexando
Lo que teniendo perdi.

Porque por desesperarme
Sicndo yo vuestro capt
Quisieron siempre a
Vuestra gana de matar
E mi poca de ser uiuo.
E suffro este trago fuerte
Donde hay dolores tan
Por uer si podria mi suerte
Despedir con vna muerte
La muerte de tantas muertes.

E pues que ya mis porfias
De enojo seran siniestras,
Ved ante fin de mis dias
En las tristes quexas mias
Las tan malas obras vuestras.
Ved su fuerça que va llena
De raxon do no hay desculpa
E visto como os condenna
No podreys negar la pena
Que merefçe vuestra culpa.

O con que ley os ferui
Y os tuue siempre por Dios;
O quantas vezes me vi
Tan enemigo de mi
Quan aborrido de vos .
Quantos y con quanta fe
Seruicio grandes os hiçe,
Quantas cosas hablè
En todas os enojè
Y en ninguna os satisfiçe.

C on dañada voluntad
Con vanos prometimientos
Me mostrastes claridad
Mas siempre vuestra verdad
Se rige por mouimientos
Y donde os puedo llamar
Sin que yerro pueda hauer,
Y enoiosa para empañar
Y para dañar
Y para offender.

De quien desconfio
Ca os pude ser siniestro,
Y este desuario
Quise ser nada mio
Por sello del todo vuestro :

E viendo mi parescer
El qual de mudança mude
Quando me quise valer
Ni quiso vuestro querer
Ni pudo lo que yo pude .

H eristes el coraçon
Con pena muy desigual
E con dañada intencion
Distes muerte al galardon
Por dar salud a mi mal.
Quanto mudo mi seruicio
Afloxo vuestro desgrado
Y en uer me sin beneficio
Hize de mi sacrificio
En las llamas del cuytado.

D e mi bien os ui pesar
De mi mal os ui reyr ,
De causa que mi penar
No lo supe querellar
Como lo supe sentir:
Porque es ley que ha de durar
E que Amor hiço escreuir
Quen las ansias del quexar
Mas mal queda en el callar
Que publica el descubrir.

M i vista me dio passion
Vuestras obras amargura ,
Y con pinçel de raxon
Yo debuxè el afficion
Vos pintastes la tristura .
El plaçer me fue siniestro
Pesar es por quien me guio
Ed con fe mayor que nuestro
Quando yo me vi mas vuestro
Vi el descanso menos mio

CARCEL

El galardón que me dexa
 A vos toca la desculpa
 Mas del mal q̄ mas me aquexa
 Aunque doy de uos la quexa
 A mi decha dela culpa.
 Pues si mi graue dolor
 Me causò desventura
 Quien creyera tal error
 Que hauiá de causar Amor
 Lo que perdió la uentura.

Mas pues la uentura & vos
 Contra mi sus bienes fuercen
 No es mucho hecho pardios
 Que las tales fuerças dos
 A mi flaca fuerça merecen.
 Mas pues el bien es perdido
 Y el remedio esta cubierto
 Mas vale de tal ruydo
 Salir temprano herido
 Que tarde y del todo muerto.
 Finis.

Error, en el titulo del libro diZe Hernando de S. Pedro por Diego de S. Pedro

REGISTRO.

A B C D E F G H I.

Todos son quadernos saluo la I que es duerno.



Fue impresso el presente tractado llamado Carcel de Amor
 en la inclita Ciudad de Venetia, en casa de Gabriel Gio
 lito de Ferrarijs y sus hermanos. Acabo se a x x v i i i
 dias andados del mes de Iunio. año de nuestra re
 paracion. M D L I I I.