



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

Die Kunst des XIX. Jahrhunderts und der Gegenwart

Die moderne Kunstbewegung

Haack, Friedrich

Esslingen a. N., 1925

Reihentitel

[urn:nbn:de:hbz:466:1-80752](#)

GRUNDRISS
DER
KUNSTGESCHICHTE
VON
WILHELM LÜBKE

Siebzehnte Auflage

VI.

DIE KUNST DES XIX. JAHRHUNDERTS
UND DER GEGENWART / II. TEIL

VON

Friedrich Haack



ESSLINGEN a. N.
PAUL NEFF VERLAG (MAX SCHREIBER)
1925