



Die Kunst des XIX. Jahrhunderts und der Gegenwart

Die moderne Kunstbewegung

Haack, Friedrich

Esslingen a. N., 1925

Titelblatt

[urn:nbn:de:hbz:466:1-80752](http://urn.nbn.de:hbz:466:1-80752)

EK 9702
HK 672/a
T

DIE KUNST
DES
XIX. JAHRHUNDERTS
UND DER GEGENWART

II. TEIL
DIE MODERNE KUNSTBEWEGUNG

von

DR. FRIEDRICH HAACK

ao. Professor für Kunstgeschichte an der Universität Erlangen

Sechste, vermehrte und verbesserte Auflage

Mit 32 Kunstbeilagen und 338 Abbildungen im Text



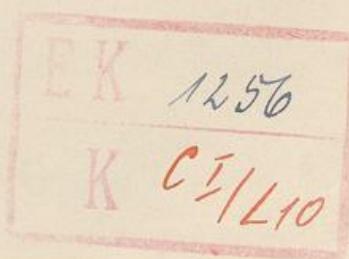
03
M
21573



ESSLINGEN a. N.

PAUL NEFF VERLAG (MAX SCHREIBER)

1925



Alle Rechte, besonders das der Übersetzung, vorbehalten

Druck von Greiner & Pfeiffer, Stuttgart