

Syntagma Theologica Sive Principalis Theologiæ Tractatus

Lourenço, Agostinho

Leodii, 1694

Sectio XII. Qualiter ratio Imaginis Filio competit in Divinis ?

[urn:nbn:de:hbz:466:1-80131](#)

men *Imago propriè solùm dicitur de animantibus; sicut etiam nomen *filius*; de aliis verò, præter omogeneis, solùm impropriè & translaticè.* Et hujus ratio est, quia ignis, & arbores habent inter se eandem formè similitudinem etiam quoad formam externam, & natura in illis solùm intendit conseruationem, & non repræsentationem, quod est proprium imaginis: at verò animantia habent specialem quandam similitudinem, secundum quam specialiter repræsentant parentes, etiam quoad aliqua signa externa; & natura in illis intendit non solùm conseruationem, sed etiam repræsentationem, ideoque & filii, & imagines dicuntur eorum, à quibus producuntur.

229. Oppones 2. Dantur verae imagines, quin à suis prototypis procedant, ut patet: primo in statua Cæsaris v. g. quæ est vera illius imago; & tamen à Cæfare non procedit: Secundò in cognitione, quam habet Angelus de lapide v. g. quæ est vera imago ipsius lapidis; & tamen ab ipso lapide non procedit per speciem à lapide emissam, sed à Deo infusam: Tertiò in Ideis Divinis, quæ sunt imagines creaturarum; & tamen à creaturis non procedunt; ergo &c.

Respondeo negando antecedens, ad cuius primam probationem dicimus, statuam Cæsaris procedere à Cæfare, mediante illius specie, quam de illo habet artifex, & à qua dirigitur. Ad secundam dicimus, cognitionem illam. Artigli de lapide procedere etiam ab ipso lapide, mediæ ejus specie, quæ licet à Deo infundatur, est tamen species lapidis habens se intentionaliter loco illius, & ejus nomine ad sui cognitionem concurrens. Ad tertiam negamus Ideas Divinas esse imagines creaturarum; sunt enim tantum similitudines exemplares, ut communiter dicuntur.

230. Oppones 3. Dantur verae imagines absque similitudine specifica; Cognitione enim, species impressa, & figura artificialis sunt verae imagines; & tamen non habent similitudinem specificam cum suo prototypo, ut per se patet, ergo &c. Respondeo primò cum aliquibus negando antecedens, ad cuius probationem dicunt, prædictam Imaginis definitionem, ejusque explicationem procedere de imagine naturali; non verò intentionaliter, & artificiali, quales sunt cognitione, species, & figura. Sed contra, quia prædicta definitio competit Imagini, prout prædicta cindit ab omni vera imagine, & ut ab omni est participabilis. Unde:

231. Respondeo secundò negando antecedens, & ejus probationes: cognitione enim, & species impressa habent similitudinem specificam cum suo prototypo, si non in esendo, in repræsentando intentionaliter, quatenus scilicet intelligibiliter prototypon repræsentant secundum propriam, & specificam naturam. Similiter figura artificialis etiam est specificè similis suo exemplari artificialiter, id est, secundum figuram arte inductam, quæ sola ab artifice intenditur. Unde perfecta similitudo imaginis intelligenda est juxta illius divisionem: Pro quo:

232. Dico 2. Imago potest dividi in Naturalem, & Artificialē: Naturalis est, quæ ex natura sua inseparabilitate habet repræsentare suum prototypon, ut filius habet repræsentare patrem: Artificialis est, quæ ope artis repræsentat, ideoque solùm participat rationem imaginis quoad figuram externam contingenter inductam, & à materia separabilem, ut statua Cæsaris Cæarem figurat, & repræsentat. Deinde Imago naturalis dividi potest in

Realē, & intentionalem: Realis est illa, quæ importat similitudinem in natura quoad substantiam, qualis est similitudo hominis filii ad patrem hominem: Intentionalis est illa, quæ importat similitudinem repræsentationis notificantis rem, ut in se est, quo pacto se habet cognitio v. g. respectu objecti, à quo procedit.

Notandum tamen est primò, Imaginem naturalem communiter usurpari pro reali; sicque Imaginem soli dividit in Naturalem, prout etiam involvit realē, & in Intentionalem, ac Artificialē. Secundò Imaginem, tam Realē, quam Intentionalem dici posse Naturalem, prout naturale opponitur artificiali.

SECTIO XII.

Qualiter ratio Imaginis Filio competat in Divinis?



Ico 1. Filio in Divinis competit ratio Imaginis. Probatur primò ex illo 2. Cor. 4. Qui (id est Christus) est image Dei. Et ad Colos. 1. Imago Dei invisibilis. Et Sapiens. 7. Imago bonitatis illius. Et ad Hebr. 1. Figura substantiae eius. Eodem sensu vocatur character, sigillum, facies, candor lucis eterna, & splendor glorie, quæ nominantur Patres idem sonant, atque Imago.

Probatur secundò ex Sanctis Patribus. D. Greg. Thaumaturg. in reguli fidei. Deus, inquit, de Deo, figura, & imago Deitatis. Et D. Athan. Dialog. de Trinit. Filium, inquit, esse ipsum Essente imago, dixit Apofolus. Et D. Basil. lib. 2. contra Eunom. docet Imaginem esse consubstantem cum prototypo. Et D. Cyril. lib. 2. Thesaur. cap. 2. Imago, inquit, Patris Filius est. Et D. Amb. lib. 2. Exameron. cap. Filius, inquit, omnia Patris quasi imago exprimit. Et in his terminis res est de fide: quia autem ratione id Filio conveniat, nonnullas continet difficultates infra discutiendas, & decidendas.

Dico 2. Ratio imaginis nequit Deo convenire essentialiter, sed tantum perlateraliter: sequuntur idem est. Ratio imaginis in Deo non est absolute, & essentiale, sed relativa, & notionale. Ita Magist. in 1. dist. 27. q. 5. D. Thom. 1. p. q. 35. art. 1. & 2. & lib. 4. contr. gent. cap. 11. D. Bonav. in 1. dist. 31. p. 2. art. 1. & 2. Scot. in 1. dist. 10. quæst. unica ad. Capreol. Caiet. Canar. P. Soar. lib. 9. de Trinit. cap. 8. & 9. P. Vafq. 1. p. d. 145. P. Ruiz d. 64. de Trinit. scđt. 3. n. 1. P. Amicus d. 26. scđt. 6. num. 191. & numero inter Scholasticos dissentit, uno excepto Durando in fratre citando.

Probatur ex definitione Imaginis supra tradita, & explicata, quia de ratione Imaginis, ut diximus est, quod procedat ab eo, cuius est imago; sed nulla perfectio absoluta in divinis procedit, aut habet originem ab aliquo, cuius possit esse Imago; siquidem nulla perfectio absoluta in divinis est producibilis; ergo &c.

Dices: Ali quando Scriptura, & Sancti Patres tribuunt Essentiæ Divina rationem Imaginis; ergo &c. Respondeo: Scripturam, & Santos Patres, si quando id dicunt, sumere Imaginem pro exemplari, inter quod, & Imaginem hoc datur discrimen, quod exemplar est quidem simile suo exemplarizato, ab eo tamen non procedit, neque habet originem, sed postius est illius originativum: at verò Imago, & est similis, & originem habet à suo prototypo. Sit tamen:

Difi-

240. Difficultas 1. Utrum ratio Imaginis verè, & propriè competat Filio in Divinis? Affirmativè. Ita D. Thom. i. p. d. 35. Caiet. ibid. D. Bonav. in i. dist. 31. p. 2. art. 1. q. 1. Caprol. in i. dist. 27. q. 2. Henricus quodlib. 4. q. 2. P. Soar. lib. 9. de Trinit. cap. 8. n. 2. P. Amicus d. 26. n. 192. P. Arrub. d. 127. cap. 2. n. 7. P. Tanner. d. 4. q. 4. dub. 2. n. 10. P. Vafq. i. p. d. 145. cap. 2. P. Molin. i. p. q. 35. art. 1. d. unica, & alii. Probatur primò auctoritate Sacrae Scripturæ, & Sanctorum Patrum locis supra citatis n. 235. & 236. & aliis in locis apud Doctores cit. præfertim P. Ruiz.
241. Probatur secundò ratione, quia Filio in Divinis convenient omnes conditions necessariae ad rationem Imaginis, de quibus supra; siquidem procedit à Patre, haber similitudinem cum Patre, non solum in specifica, sed etiam in numerica Natura, idque ex vi suæ processionis formaliter; ergo &c. Confirmatur, quia Filius ea ratione est Imago, quā est Filius; sed est propriissimè, & perfectissimè Filius; ergo & Imago.
242. Oppositum docuit Durand. in i. dist. 28. q. 3. ubi negat in divinis esse propriam, & veram rationem Imaginis, cuius sententiam erroneam, aut temerariam censem Doctores supra citati, pro illa tamen: Objicies 1. Si Filius in Divinis esset propria Imago Patris, aut talis esset ratione Naturæ, aut ratione proprietatis: Non primum, quia Pater, & Filius in Natura non habent similitudinem, sed identitatem: Non secundum; quia proprietas Patris est Paternitas, proprietas Filii est Filiatio; Filiatio autem, & Paternitas non sunt specificè similes, imò potius dissimiles; ergo &c.
243. Respondeo cum P. Soar. P. Vafq. & P. Amico infra citandis Filio convenire rationem Imaginis & ratione Essentiæ, & ratione proprietatis; siquidem Imago importat & similitudinem, quā non potest convenire ratione proprietatis; & processionem, quā non potest convenire ratione Essentiæ, ut patet. Quid autem principalius importet? Videtur dicendum, principalius importare Naturam, quia ab ea principalius provenit expressio, sive representatio ad rationem Imaginis requisita. Neque obstar, quod habeant identitatem in Natura; satis enim est, quod distinguantur in Personis; siquidem opus non est, quod ratio formalis fundans similitudinem sit ratio distinctionis, ut patet ex supra dictis, & patebit ex infra dicendis.
244. Objicies 2. De ratione Imaginis est, quod procedat ab exemplari præcognito, seu ab Idea existente in mente producentis, sed Filius non procedit ab exemplari præcognito, aut ab Idea aliqua; hoc enim dicit dependentiam exemplarizatam ab exemplari; ergo &c. Respondeo primò data majori, negando minorem; Filius enim procedit ab exemplari præcognito, & quasi Idea existente in mente Patris; supponit enim in mente Patris ordinem originis, tam Patris, quām sui ipsius exemplar. Neque inde sequitur, Filius esse factum, aut dependentem; nam sicut processio est, ut à puro principio producente, & non ut à causa per dependentiam; ita est ab exemplari, ut à puro imitabili, non verò ut à causa per dependentiam; neque enim hīc sumitur exemplar prout dicit excellum perfectionis, & majoritatem, sed puram rationem æqualiter imitabilem.
245. Respondeo secundò cum aliquibus negando majorem; neque enim, ut dicunt, ad rationem imaginis naturalis opus est, ut procedat ab exemplari præcognito; hoc enim solum videtur comp-
- petere imagini artificiali; aut etiam purè intentionalis. Imò etiam imago intentionalis creata, nempè cognitio, non procedit ab exemplari præcognito. Quidquid tamen de hoc sit, re verā Filius in Divinis procedit ex cognitione sui, & omnium, quæ sunt in Deo, ut infra dicimus.
246. Objicies 3. Ideò cogemur admittere, Filium in Divinis habere propriam rationem Imaginis, quia id affirmat Scriptura, & Sancti Patres; sed etiam homo in Scripturis appellatur Imago Dei, ut constat Gen. i. Ecclesiast. 17. & 1. Cor. II. quin ideò dicatur propriè Imago Dei; ergo &c. Respondeo negando consequentiam; diversa ratio est: Primò, quia Sancti Patres, & Ecclesia intelligunt loca Scripturarum respectu Filii in Divinis de verâ, & propria ratione Imaginis; non ita verò respectu hominis. Secundò, quia respectu hominis datur ex opposito evidens ratio, & absurdum; non ita respectu Filii in Divinis. Tertiò, quia in Scripturis homo potius dici solet factus ad imaginem Dei, quam Imago Dei, ut significetur imperfectio mortis tendens, & nunquam attingentis perfectam rationem imaginis: at verò Filius in Divinis dicitur ab solutè Imago Dei Patris.
247. Objicies 4. Si Filio in Divinis conveniret propria ratio Imaginis, ei ita conveniret ratione Intellectionis; siquidem de ratione Imaginis est manifestare imaginatum, illud repræsentando; sola autem Intellectio repræsentat, & exprimit; sed non ei ita convenit; siquidem de ratione etiam Imaginis est procedere à suo prototypo; Intellectio autem in Deo à nullo procedit; ergo &c. Respondeo rationem Imaginis convenire Filio in Divinis ratione Intellectionis, non essentialis, sed notionalis, ut constabit ex statim dicendis.
248. Difficultas 2. Utrum Imago conveniat Filio ratione proprietatis Personalis: an ratione Essentiæ communis? Triples est in hac re sententia: Prima afferit rationem Imaginis convenire Filio in Divinis ratione solum proprietatis personalis. Ita D. Bonav. in i. dist. 31. p. 2. art. 1. q. 1. & 2. Aureol. dist. 27. p. 2. art. 3. & alii. Secunda sententia docet, rationem Imaginis convenire Filio ratione solum Essentiæ, connotata tantum proprietate personali. Ita Aler. i. p. q. 61. memb. 2. art. 1. & 2. D. Thom. in i. dist. 28. q. 2. art. 2. Zumel. i. p. q. 35. & videtur esse P. Granad. i. p. tract. 9. d. 11. scđ. 3.
249. Tertia sententia, quam ut probabiliorem tendam dicendum, affirmat, rationem Imaginis convenire Filio in Divinis ratione utriusque tam Essentiæ communis, quam proprietatis personalis. Ita P. Soar. lib. 9. de Trinit. cap. 8. num. 5. P. Vafq. i. p. d. 145. cap. 5. num. 15. P. Amicus d. 26. scđ. 7. num. 21. P. Arrub. d. 127. cap. 4. num. 25. P. Tanner. d. 4. q. 4. dub. 2. n. 23. P. Proposit. i. p. q. 35. dub. unico. P. Arrigaga i. p. d. 52. scđ. 3. n. 18. P. Compton. tom. i. d. 64. scđ. 3. num. 1. & alii. Probatur, quia ad rationem Imaginis, ut patet ex supra dictis de ejus definitione, requiritur, & ut sit similis suo prototypo, & ut ab eo producatur; sed Filius in Divinis habet, quod sit similis Patri ratione Essentiæ, & quod ab eo procedat, ratione proprietatis personalis; siquidem Filius ratione Relationis dicitur productus, & non similis, imò dissimilis Patri; & ratione Essentiæ dicitur similis, & non productus, imò improductus; ergo ratione utriusque & Essentiæ, & personalitatis dicitur Imago Patris.
250. Confirmatur, quia ad Hebr. 1. 3. dicitur Filius: Figura substantia ejus. Et in Concil. Antiochen. appella-

appellatur: *Imago Divinitatis, Essentie, virtutis, & glorie.* Et D. Cyril. Epist. 10. approbatā in Concil. Ephesin. Proper eandem. inquit, *quam cum illo habet Essentiam, & imago, & character, & splendor est gloria ejus.* Ex quibus locis satis conflat. Filiū dici imaginem Patris, quia cum illo habet eandem Essentiam, ratione cuius habet cum illo similitudinem. Deinde ex D. Anselm. in Monolog. cap. 37. *Verbum, inquit, hoc ipso, quod Verbum est, aut imago, ad alterum est, quia non nisi alicuius verbum est, aut Imago:* Ex quo constat ad rationem Imaginis necessariam esse proprietatem personalem, sive relationem, secundum quam Filius est à Patre, & ad Patrem; ergo &c.

251. Objicies 1. pro prima sententia: *Imago est objectiva apparentia rei, ad id vi suæ originis ordinata; siquidem quidquid facit aliud sic apparere, est illius Imago;* sed Verbum Divinum ratione solius personalis proprietatis est objectiva apparentia Patris, ad id ex vi suæ originis producta; siquidem ratione illius perfectionis est talis apparentia, ratione cuius distinguitur ab Spiritu Sancto; ab eo autem distinguitur, non ratione Essentiae communis, sed proprietatis personalis; ergo &c.

252. Resp. 1. argumentum, si probat, solum probare de imagine artificiali, & intentionali, nō autem naturali, qualis est Filius respectu Patris, hęc enim cōsistit in cōvenientia ejusdem naturæ cum imaginatio, ut patet in creatis, ubi filius est imago patris, quem in se ipso per ejusdem naturæ specifica unitatem refert, ac repräsentat. Respondeo secundò negando minorem, falsum enim est Verbum Divinum esse objectivam apparentiam Patris ratione solius proprietatis personalis; siquidem talis est, tum ratione ejusdem numero Naturæ, tum ratione similitudini intentionalis, ratione cuius Patrem in se ipso intelligibiliter repräsentat, & exprimit; exprimit autem ratione notitia cōmuni. Unde ad probationem dicimus, Verbum esse apparentiam objectivam Patris per aliquam perfectionem distinctam ab Spiritu Sancto, quatenus ipsa objectiva apparentia Patris compleetur, non solum per notitiam communem, sed etiam per proprietatem personalem, per quam distinguitur ab Spiritu Sancto.

253. Objicies 2. Res in eis objectivo apparenti non est imago rei existentis in se ipso, ratione alicuius absoluti; siquidem prout sic non est aliud à re in se ipsa existente; neque enim rosa, quæ lucet in mente, est alia à rosa in se ipsa existente, sed solum talis est ratione objectiva apparentia; sed Verbum ratione essentiae absoluta nō est aliud à Patre; ergo prout sic non est illius Imago, sed ratione solius apparentiae objectivæ, qualis est proprietatis personalis, quam habet ex vi sua specialis processionis. Resp. negando majorem, ejusque probationem; nam verbum creatum est representativum rei ad extra formaliter per aliquid absolutum, nemp̄ per ipsam qualitatem absolutam à potentia, & objecto productam. Deinde falsum est, rem, quæ lucet in mente, esse eandem cum re in se ipsa existente, cūm in nobis realiter distinguitur, tanquam verbum mentis, in quo relucet res ad extra in suo esse intentionali, à re ipsa in propria natura existente: licet in Deo cognitio repräsentans, & objectum representatum sit idem, quia idem sunt in Deo ratio cognoscendi, & cognitum.

254. Objicies 3. D. Aug. lib. 5. de Trinit. cap. 13. docet Verbum eodem modo relativè dici Imaginem, quo Filiū; sed dicitur relativè Filiū ratione solius proprietatis personalis; ergo & Imago. Respondeo ex D. Aug. solum sequi, imaginem inclu-

dere etiam relationem producti ad prototypon producentem, eamque esse eandem cum relatione Filii ad Patrem, quod concedimus; non tamen quod eodem modo importetur ab Imagine, atque à Filio; ad hoc enim principaliter importatur Relatio, Essentia autem minus principaliter: at verò ab Imagine principaliter importatur Essentia, ratione cuius est expressiva, & imitativa sui prototypi; minus verò principaliter relatio ipsa producta ad prodicens. Unde argumentum solum probat, Filiū, & Imaginem referri ad Patrem, & ad prototypum eadē relatione, non tamen eodem modo.

Hinc colliges, licet ratio Imaginis conveniat Filio ratione utriusq; tam Essentia, quam proprietatis personalis, dicere tamen principaliter Essentia; proprietatem verò personalem minus principaliter. Patet primò ex supra dictis num. 175. ubi egimus de Verbo; in illo enim, & in Imagine eadem pñne est ratio. Secundò, quia Imago id principaliter importat, in qua cum imaginato convenit; sed cum eo convenit in unitate, & convenientia naturæ, aut externæ speciei; ergo &c. Tertiò, quia Imago dicitur ab imitando; sed imitatur suum prototypum in natura, aut figura externa, ut illud in se ipsa referat, & exprimat, quoad fieri potest; ergo &c.

Objicies 4. pro secunda sententia: *Imago dicitur similitudinem ad sūm prototypum,* ut patet ex definitione Imaginis, de qua supra; sed Verbum dicit similitudinem ad Patrem ratione Essentia, non autem proprietatis personalis; in hac enim positione opponitur, & dissimilatur, quam assimilatur Patri; ergo &c. Respondeo argumentum solum probare, rationem imaginis convenire Verbo ratione Essentia, non tamen solius Essentia ad aquatē; hoc enim etiam habet rationem proprietatis personalis, ob rationem supra factam.

Dificultas 3. Qualisnam *Imago Patris sit Filius?* Dico 1. Filius non est Patris Imago artificialis. Est certa apud omnes. Probatur primò, quia artefacta solum illa vocantur, quæ ad materiam externam pertinent; ideoque neque res spirituales, ut Angelus; neque actus interni, etiam si ab aliqua scientia dirigantur, dicuntur artificiales, neque ipsa scientia sic dirigens dicitur proprietas; sed in Deo nulla à fortiori datur materia externa; ergo &c.

Probatur secundò, quia illud dicitur artificiale, quod habet artificium aliquod superadditū rei, seu composite naturali; ex quo fit, ut simplex medicamentum dicatur naturale, & non artificiale; medicamentum autem, quod ex aliqua commixtione resultat, dicatur artificiale; sed hujusmodi artificium non datur in Deo; ergo neque ratio Imaginis artificialis.

Probatur tertio, quia quod est artificiale procedit ab arte media voluntate, sive liberè, sive necessariò concurrente; non autem per modum puræ naturæ; nam quæ sic procedunt per modum naturæ, ut ab ipsa etiam arte procedunt habitus, & species, non sunt artefacta, sed naturalia; atqui in Deo nihil datur quod sic procedat ab arte; ergo neque Imago artificialis. Dixi media voluntate, sive liberè, sive necessariò concurrente, quia si quis artifex esset necessitatus ad exequenda ea, quæ ars ei dicitur: quæstio esset de nomine, an talis efficiens dicendus esset artificialis.

Dico 2. Filius in Divinis est naturalis realis Imago Patris. Probatur, quia Filius ex vi sua processionis formaliter accipit eandem naturam, non solum specificam;

speciem, sed etiam individuam, quæ consistit in Intellectione Divina, ut alibi diximus, quam habet Pater, & quem naturaliter realiter imitatur juxta illud Joan. 14. *Qui vider me, videt & Patrem meum*; ergo &c.

261. Dices: Filius accipit eandem numero Naturam cum Patre; sed ubi Natura est eadem non datur Imago, sed identitas; ergo &c. Respondeo negando minorem; identitas enim Natura non tollit rationem Imaginis, ut patet ex dictis, in modo potius illam perfectissimam constituit. Pater, quia cum ad rationem Imaginis requiratur convenientia in natura, ut patet ex supra dictis, quod major, & perfectior fuerit haec convenientia cum prototypo, eo major, sive perfectior erit ratio Imaginis; sed non potest esse major, neque perfectior convenientia, quam quæ est per identitatem formæ, à qua provenit similitudo; hanc autem habet Filius cum Patre in Divinis, licet alioqui requiratur distinctio, & processio, quæ satis est quod proveiat à proprietate personali, ut diximus; ergo &c.

262. Dico 3. Filius in Divinis est etiam intentionalis Imago Patris. Ita P. Arriga 1. p. d. 52. scđt. 3. n. 16. P. Martin. d. 29. scđt. 3. n. 16. & alii. Probatur, quia Filius in divinis ex vi sua processionis, non solum est representativus, ut Filius, quod spectat ad Imaginem naturalem realem, sed etiam ut Verbum, quod spectat ad intentionalem representationem; at qui secundum utramque representationem procedit realiter à Patre; siquidem non solum procedit ut Deus formaliter, sed etiam ut perfectissima cognitionis; ergo &c.

263. Dices 1. De ratione Imaginis intentionalis est, quod procedat à suo prototypo concurrente per modum objecti, aut per se immediate, aut per speciem; sed concursus, quo Filius à Patre procedit, non est concursus per modum objecti, sed Naturæ; ergo &c. Respondeo de ratione Imaginis intentionalis esse, quod procedat à suo prototypo concurrente per modum objecti terminative, & per modum principi productivæ; concursus enim objecti per modum principi, sive per se immediate, sive per speciem, non est minus physicus, & realis, quam quilibet alias concursus: concursus autem, quo Filius à Patre procedit, non solum est per modum objecti terminative, sed etiam per modum principi productivæ; siquidem non solum procedit ut Filius, sed etiam ut Verbum; eadem enim Natura, quæ est primarium objectum Verbi, est etiam ejus principium formale quo, non solum ut est perfectissima Natura, sed ut est species intelligibilis, seu potius perfectissima intelligentia omnium intelligibilium; sicut Verbum ut Imago intentionalis procedit à Patre.

264. Instabis: Pater in ratione objecti solum se habet ut terminus cognitus cognitione essentiali, quæ per productionem realem solum proprietas communicatur Filio; sed Spiritus Sanctus, in modo & creaturæ, hac eadem ratione sunt termini cogniti, quin tamen Verbum sit eorum Imago intentionalis, ergo neque talis erit respectu Patris. Respondeo Patrem in ratione objecti solum se habere ut terminum cognitionis respectu cognitionis essentialis; at vero respectu Verbi includens ipsum cognitionem, etiam se habere ut principium productivum, ut diximus; hoc autem non reperitur, neque in Spiritu Sancto, neque in creaturis; siquidem ita habent rationem termini cogniti, ut non habeant rationem principii productivi respectu Verbi.

Tom. I.

Dices 2. Cognitio, quam Angelus habet de re materiali, licet sit illius representatio expressa, non tamē est illius imago intentionalis; ergo licet Filius in Divinis sit realis naturalis Imago Patris, non tamē erit illius Imago intentionalis. Respondeo negando consequentiam; diversa ratio est, quia cognitio Angelis de re materiali, licet sit illius representatio expressa, ab illa tamen non procedit, neque per se immediatè, neque mediante aliquā specie ab ipso objecto emissa, sed per speciem à Deo insuam: at vero Filius in Divinis, non solum procedit ut representativus Patris, tanquam Filius, sicut ut illius Imago realis naturalis, sed etiam ut Verbum, sicut ut illius Imago intentionalis. Unde:

Notabis huc, Imaginem naturalem realem in Filio, & intentionalem à parte rei, tam realiter, quam virtualiter coincidere; siquidem prout sic eadem est cognitio, & Natura Dei: at vero quoad nos distingui secundum diversas expressiones; sicut proportione habita diximus supra de Verbo, & Filio. Patet, quia praescindendo à cognitione, & Natura Divina, neque omnis cognitionis est natura; neq; omnis natura est cognitionis, ut cernitur in cognitione, & natura creatuæ; neque enim illa est natura, neque haec est cognitionis.

SECTIO XIII.

Vtrum solus Filius, & solus Patris sit Imago?

DIFFICULTAS 1. Utrum solus Filius vere & propriè sit Imago? Affirmative. Ita D. Thom. 1. p. q. 35. a. 2. D. Bonav. in 1. dist. 31. p. 2. art. 1. q. 2. Richard. Victor. lib. 6. de Trinit. cap. 9. Rupert. lib. 2. de Trinit. cap. 2. D. Athan. in decreto Synod. D. Chrysost. hom. 74. in Joan. D. Basil. hom. 27. D. Nazian. in Apologet. D. Aug. lib. 6. de Trinit. cap. 2. D. Anselm. in Monolog. cap. 37. quos citat & sequitur P. Arrub. d. 127. cap. 2. n. 9. tenet etiam P. Vafq. 1. p. d. 145. cap. 2. P. Molin. 1. p. q. 35. a. 2. d. unica. P. Anacrus d. 26. scđt. 6. n. 192. P. Arriga 1. p. d. 52. scđt. 3. num. 18. P. Ruiz d. 64. de Trinit. scđt. 4. n. 1. P. Tanner. d. 4. q. 4. dub. 2. n. 24. P. Proposit. 1. p. q. 35. a. 2. dub. unic. n. 4. P. Compton. tom. 1. d. 64. scđt. 2. num. 2. & alii.

Probatur primò auctoritate Sacrae Scripturæ, & Sanctorum Patrum, & in primis ex Epist. ad Rom. 8. ibi: *Quos prescrivit, & predestinavit conformes fieri Imaginis Filii sui.* Et 2. Cor. 4. *Qui, nempe Christus, est imago Dei.* Et ad Coloss. 1. *Qui est imago Dei invisibilis.* Et ad Heb. 1. *Figura substantiae ejus.* Et Sapient. 7. *Imago bonitatis illius.* Et sape alibi. Et ex D. Athan. ubi proximè. *Quod si eum, inquit, Imaginem nomines, Filium hoc ipso eum esse indicaveris.* Et D. Cyril. Alex. lib. 3. cap. 1. *Propter hoc, inquit, Filius Verbum, & Imago Dei est,* quia ex ipso Patre verè ac proprie genitus est. Hoc idem habent D. Gregor. Nyssen. lib. de different. Essent. Concil. Ephesin. in Confess. fidei. Theodoret. Origen. D. Ambro. D. Hilar. & alii Patres apud P. Ruiz cit.

Probatur secundò ratione, quia Imago propriè dicta, ut patet ex illius definitione, de qua supra, est similitudo ad representandum procedens à suo prototypo; sed solum Filius est similitudo ad representandum procedens à suo prototypo; siquidem solum Filius est Verbum ex vi sua processionis formaliter

Aaaa maliter