



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

Die Kultur der Renaissance in Italien

Burckhardt, Jacob

Stuttgart, 1966

Genauere Titelangaben der häufiger zitierten Werke

[urn:nbn:de:hbz:466:1-81287](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-81287)

GENAUERE TITELANGABEN DER HÄUFIGER ANGEFÜHRTEN WERKE¹

- E. Alberi, *Le relazioni degli ambasciatori veneti al senato durante il secolo XVI.* 3 Serien. Firenze 1839—63.
 L. Batt. Alberti, *Opere volgari*, ed. A. Bonucci. Firenze 1884.
 — *Trattato del governo della famiglia.* Torino 1892.
 — *Vita bei Muratori, Scriptores XXV.*
 Pietro Aretino, *Lettere.* Venezia 1539.
 L. Ariosto, *Opere minori*, ed. Polidori. Firenze 1857.
 Bandello, *Novelle.* 9 Bände, 1554; ferner London 1791—93.
 Ant. Beccadelli (Panormita), *De dictis et factis Alphonsi*, ed. 1538.
 Alex. Benedictus, *De rebus Caroli VIII.*, bei Eccard, *Scriptores ord. Praedicatorum II.*
 Jac. Bergomensis, *De claris mulieribus*, ed. 1497.
 Flavio Biondo, *Italia illustrata.* Basileae 1531.
 Giov. Boccaccio, *Opere volgari*, ed. Moutier. Firenze 1827 ff.
 — *Vita di Dante*, ed. Moutier. Firenze 1833.
 Mich. Canensius, *Vita Pauli II.* bei Muratori SS. III, 2.
 H. Cardanus, *De vita propria.* Amsterdam 1654.
 B. Castiglioni, *Il cortigiano.* Venezia 1549.
 Benvenuto Cellini, *Vita*, ed. Tassi. Firenze 1829.
Cento Novelle antiche, ed. 1525.
 Vitt. Colonna, *Sonette*, ed. P. Visconti. Roma 1840.
 Sigismondo Conti, *Le storie dei suoi tempi.* Roma 1883.
 B. Corio, *Historia di Milano*, ed. Venetiis 1554.
 Fabroni, *Magni Cosmi Medicei vita.* Pisis 1789.
 — *Laurentii Med. magnifici vita.* Pisis 1784 (Bd. II: *Adnotationes et Monumenta*).
 Bart. Facius, *De Viris illustribus*, ed. Mehus. Firenze 1785.
 Teofilo Folengo (Pseud. Limerno Pitocco), *Orlandino.* Venedig 1551 (London 1773).
 — (Pseud. Martinus Cocajus), *Opus Macaronicorum*, 1521.
 Tommaso Gar, *Relazioni della corte di Roma*, in Alberi, *Relazioni degli ambasciatori veneti* (s. o.), II. Serie, III. Bd.
 G. Gaye, *Carteggio inedito d'artisti dei secoli XV, XVI e XVII.* 3 Bände. Firenze 1840.
 De Gingins, *Dépêches des ambassadeurs milanais.* Paris und Genf 1858.
 Paolo Giovio, *Elogia virorum bellica virtute illustrium.* Basileae 1575.
 — *Elogia doctorum virorum.* Basileae 1577 (oder 1571?).
 — *Historiarum sui temporis libri 45* (Florenz 1550/52?).
 Gianbatt. Giraldi, *Hecatommithi.* Venezia 1566.
 Guicciardini, *Ricordi politici e civili*, in: *Opere inedite* ed. Canestrini, vol. I, 1854.
 Infessura, *Diario della città di Roma*, ed. Tommasini. Roma 1890.
 Auch bei Eccard, *Scriptores II.*

¹ Es war allerdings nicht immer möglich, die von Burckhardt benutzten und oft nicht näher bezeichneten Ausgaben festzustellen.

- Landucci, Diario Fiorentino. Firenze 1883.
 Lettere di principi. Venezia 1851.
 G. P. Lomazzo, Trattato dell' arte della pittura etc. Roma 1844.
 Machiavelli, Opere, ed. Milano (1850?).
 — Opere minori, ed. Polidori. Firenze 1852.
 Mai, Specilegium Romanum. Rom 1844.
 Bapt. Mantuanus, Opera, s. l. e. a.
 Masuccio, Il Novellino, ed. Settembrini. Napoli 1874.
 Lorenzo de' Medici, Poesie volgari. Venetiis 1554.
 Marc. Palingenius, Zodiacus vitae. Lugduni 1581 oder Basil. 1600.
 Panvinio, Romani pontifices. Venetiis 1557.
 Fr. Petrarca, Epistolae famil., ed. Fracassetti. Florentiae 1859 ff.
 — Opera. Basileae 1581.
 G. Pico della Mirandola. Opera omnia. Basileae 1557.
 Jac. Pitti, Storia Fiorentina, Arch. stor. ital. Ser. I, Bd. I (1842).
 Pius II. (Aeneas Sylvius), Opera. Basileae 1551.
 — Commentarii, ed. Romae 1584.
 B. Platina, Opera, ed. Colon. 1573.
 — De vitis ac gestis pontificum. Colon. 1626.
 Fr. Poggio, Opera. Argent. 1513.
 A. Politianus, Opere, ed. Del Lungo. Firenze 1867.
 — Epistolae. Basileae 1542.
 J. Pontanus, Opera. Basileae 1538.
 — Carmina, ed. Soldati. Firenze 1902.
 W. Roscoe, The life of Lorenzo de' Medici. Heidelberg 1825/26.
 — Vita e pontificato di Leone X. tradotto etc. da L. Bossi, 12 Bände.
 Milano 1816/17.
 M. A. Sabellicus, Opera. Basileae 1538.
 Fr. Sacchetti, Novelle, London 1795 (Firenze 1860/61).
 J. Sannazaro, Opera. 1535.
 Septimus decretalium constitutionum apost. port sextum (liber),
 Continuatio. Francofordii 1590.
 G. Trissino, Opere. Verona 1729.
 Fr. Trucchi, Poesie italiane inedite. Prato 1847.
 Fazio degli Uberti, Il Dittamondo. Milano 1826.
 B. Varchi, Storia Fiorentina, ed. Milanese, Firenze 1857.
 G. Vasari, Le vite de' più eccellenti pittori etc. Es ist zitiert nach
 Geigers Vorgang:
 Vasari A = Ausgabe von Lemonnier. Firenze 1846/49.
 Vasari B = Ausgabe von Milanese. Firenze 1878 ff.
 Vespasiano (da Bisticci) Fiorentino, Vita di uomini illustri del sec. XV.
 ed. Mai (von Burckhardt ursprünglich zitiert),
 ed. Frati. Bologna 1892/93.
 Giov. Villani, Croniche, Muratori SS. XIII (mit Fortsetzung d.
 Matteo u. Filippo Villani).
 Fil. Villani, Le vite d' uomini illustri fiorentini. Firenze 1826.
 Raph. Volaterranus, Diarium Romanum, Muratori SS. XXIII.
 — Commentarii urbani. Basileae 1544.