

Universitätsbibliothek Paderborn

Eine Auswahl aus seinen Dichtungen zum 100jährigen Geburtstag

Altenbernd, Ludwig

Detmold, 1919

Der Heidemann

urn:nbn:de:hbz:466:1-12298

Und in den Cüften hallt und gellt Es südwärts hin, die Heid' entlang, Wie wenn die Meute heult und bellt Beim Jagdhalloh und Hörnerklang. Der Habicht fliegt von seinem Horst Die Eul' entflieht mit leisem Flug, Es duckt das Wild sich tief im Forst, Bis still die Heid' und fern der Zug.

Der Bauer lauscht, die Luft ist rein, Fern masst der Fuchs nur dann und wann. Er zündet dann mit Stahl und Stein Die ausgegangne Pfeise an; "Ich dacht's! Der Sommer fährt vorbel, Sankt Martin wird der Winter wach; Wir bringen morgen noch die Streu Und Kraut und Rüben unter Dach."



Der Heidemann.

Da liegt sie im Kranze von Blättergrün Mit weißen Rosen und Rosmarin,
Sie selbst eine weiße Rose,
Eine Knospe noch halb, an der ein Blatt
Die Frühlingssonne entfaltet hat,
Das lugt aus dem grünen Moose.

Noch gestern ging wie ein Reh so leicht Sie über die Heide, vom Nebel feucht, Nicht achtend des Föhrenwalds Brausen; Wild fegte der Wind über Heid' und Moor, Es klang wie ein Aechzen, ein Stöhnen dem Ohr, Und jäh überkam sie ein Grausen.

Sie spähte durch's Dunkel, den Weg entlang, Da über die Heide mit hast'gem Gang, Wer naht ihr und tritt ihr zur Seite Gehüllt in den Mantel, den Hut im Gesicht? Das zitternde Mädchen erkennt ihn nicht Und duldet verstummt sein Geleite.

Dann schlingt er um sie den gewaltigen Arm Und hüllt in den Mantel sie weich und warm Und streichelt die glühenden Wangen; Gar seltsam wohl wird es dem Mägdelein, Doch denkt sie: "Es wird ja der Liebste sein!" Und schwiegt sich an ihn ohne Bangen.

So schreiten sie weiter im Sturmgebraus,
Da blinkt ein Fenster, da ist ihr Haus,
Und still geht des Mädchens Begleiter.
Er drückt einen kuß auf den Mund der Maid,
Sie flüstert: "Gut Nacht, es ist Schlafenszeit!"
Und ohne Gruß wandert er weiter.

Und drinnen erzählt sie, wie's ihre Art, Der alternden Pfleg'rin die nächtliche Fahrt,



Die faltet die händ' ungesehen Und murmelt für sich: "O du heilger Christ, Erbarm dich, der heidemann hat sie geküht, Nun ist es um sie geschehen!"



Die Lilie von Corvei.

Das war ein herrlich Leben
Im Kloster zu Corveil
Mit gastlichem Portale
Noch steht im Wesertale
Die stattliche Abtei.
Selt tausend Jahren auf den Strom
Blickt sie und auf der Berge Dom.

Bier sank die Irmensäule
Einst vor des Kreuzes Macht
Und Sachsens Krieger sanken
Bin vor dem Gott der Franken
Nach manch' verlor'ner Schlacht
Wo einst das Kriegeshorn erklang,
Scholl dann der Mönche Chorgesang.

Und Kaiser, Fürsten, Ritter, Wohl zogen durch's Portal; Es schmausten in der Halle