



Die kirchlichen Denkmäler der Stadt Köln

Ewald, Wilhelm

Düsseldorf, 1911

I. Inhaltsverzeichnis.

[urn:nbn:de:hbz:466:1-82143](#)

I. Inhaltsverzeichnis.

Seite		Seite	
Vorbemerkung	V	St. Maria in der Kupfergasse.	
Verzeichnis der Abkürzungen	X	Quellen	277
St. Gereon.		Baugeschichte	278
Quellen	1	Baubeschreibung	279
Baugeschichte	15	Ausstattung	280
Baubeschreibung	24		
Ausstattung	55	St. Maria Lyskirchen.	
St. Johann Baptist.		Quellen	286
Quellen	102	Baugeschichte	288
Baugeschichte	104	Baubeschreibung	291
Baubeschreibung	108	Ausstattung	299
Ausstattung	111		
St. Maria Himmelfahrt.		St. Maria in der Schnurgasse.	
Quellen	125	Quellen	315
Baugeschichte	129	Baugeschichte	316
Baubeschreibung	135	Baubeschreibung	318
Ausstattung	140	Ausstattung	323
Erzbischöfliches Priesterseminar	166		
St. Maria im Kapitol.		Gross St. Martin.	
Quellen	177	Quellen	340
Baugeschichte	189	Baugeschichte	351
Baubeschreibung	196	Baubeschreibung	363
Ausstattung	227	Ausstattung	376
		Nachträge	388

II. Abbildungen im Text.

(Die Unterschriften abgekürzt.)

Seite	Seite		
St. Gereon.	St. Gereon.		
Fig. 1. Rundbau aus Rolewinck 1474 . .	1	Fig. 12. Ursprüngliches Mauerwerk am süd-	
„ 2. Ansicht von Südosten	5	westlichen Treppenturm	27
„ 3. Ansicht auf Gemälde d. Jan von Goyen	7	„ 13. Rekonstruktion der ursprünglichen	
„ 4. Ansicht bei Mercator i. J. 1571 . .	8	Anlage	29
„ 5. Ansicht bei Hillebring 1646	9	„ 14. Querschnitt durch das Dekagon . .	30
„ 6. Gemälde von Job Berckheyde 1670	11	„ 15. Säulen der Zwerggalerie des Dekagons	31
„ 7. Lithographie von Wallraf 1814 . .	13	„ 16. Chorbau und Osttürme von Norden	32
„ 8. Ansicht von Südwesten	20	„ 17. Blick in die Zwerggalerie der Ostapsis	33
„ 9. Ehemalige Stuckverzierung in der		„ 18. Säulen der Zwerggalerie zwischen	
Ostapsis	21	den Osttürmen	34
„ 10. Innenansicht des Dekagons. Aquarell		„ 19. Kapitäl der Zwerggalerie	35
um 1840	23	„ 20. Säulchen in der Zwerggalerie	36
„ 11. Nische an der Nordseite des Dekagons	25	„ 21. Gewölbekonsole in der Vorhalle .	37