



## **Die Kunstdenkmäler des Kreises Rheinbach**

**Polaczek, Ernst**

**Düsseldorf, 1898**

IV. Tafeln.

---

[urn:nbn:de:hbz:466:1-81808](http://urn.nbn.de/urn/resolver.pl?urn=urn:nbn:de:hbz:466:1-81808)

## IV. Tafeln.

Seite	Seite		
Tafel I. Schloss Adendorf, Ansicht des Herrenhauses . . . . .	13	Tafel VI. Münstereifel, Stiftskirche, Grabmal des Gottfried von Bergheim . . . . .	97
Tafel II. Buschhoven, Romanische Madonna in der Pfarrkirche .	21	Tafel VII. Münstereifel, Stiftskirche, Epitaph des Johann Wilhelm von Gertzen . . . . .	97
Tafel III. Münstereifel, Stiftskirche, Gesamtansicht . . . . .	87	Tafel VIII. Münstereifel, Stiftskirche, Dreisitz und Reliquienkasten . . . . .	100
Tafel IV. Münstereifel, Stiftskirche, Aufriß der Südseite und Längsschnitt . . . . .	93	Tafel IX. Münstereifel, Triptychon im Pfarrhause . . . . .	101
Tafel V. Münstereifel, Stiftskirche, frühgothische Madonna . . . . .	96	Tafel X. Rheinbach, Stadtplan mit der Befestigung . . . . .	139



