



UNIVERSITÄTS-  
BIBLIOTHEK  
PADERBORN

## **Die Kunstdenkmäler des Kreises Mülheim am Rhein**

**Clemen, Paul**

**Düsseldorf, 1901**

IV. Tafeln.

---

[urn:nbn:de:hbz:466:1-82082](#)

## IV. Tafeln.

|   | Seite |  | Seite |
|---|-------|--|-------|
| Tafel I. Altenberg. Ansicht der Abtei aus der Vogelschau . . . . .                          | 16    | schofs Wicbold . . . . .   | 41    |
| Tafel II. Altenberg. Ansicht der Abteikirche von Nordosten . . . . .                        | 25    | Tafel VII. Bensberg. Ansicht von Ploen- nies vom J. 1715 . . . . .                     | 61    |
| Tafel III. Altenberg. Das Innere der Abteikirche . . . . .                                  | 29    | Tafel VIII. Schloss Bensberg. Stuckdekor- ation im Treppenhause . . . . .              | 75    |
| Tafel IV. Altenberg. Längenschnitt durch die Abteikirche . . . . .                          | 31    | Tafel IX. Schloss Bensberg. Deckenge- mälde von Pellegrini im Treppen- hause . . . . . | 75    |
| Tafel V. Altenberg. Hochgrab des Grafen Gerhard I. und seiner Gemahlin Margaretha . . . . . | 33    | Tafel X. Odenthal. Burg Strauweiler .  | 125   |
| Tafel VI. Altenberg. Abdruck der ver- schwundenen Grabplatte des Bi-                        |       | Tafel XI. Schloss Stammheim. Roma- nische Elfenbeintafel . . . . .                     | 143   |
|   |       | Tafel XII. Schloss Stammheim. Elfenbein- diptychon . . . . .                           | 147   |

