



**Die Baudenkmäler in Frankfurt am Main**

**Wolff, Carl**

**Frankfurt a.M., 1896**

Verzeichniss Der Tafeln Und Abbildungen.

---

[urn:nbn:de:hbz:466:1-82448](https://nbn-resolving.de/urn:nbn:de:hbz:466:1-82448)

VERZEICHNISS  
DER  
TAFELN UND ABBILDUNGEN.

| Figur | Die St. Leonhards-Kirche:                                      |             | Seite | Tafel |
|-------|--|-------------|-------|-------|
| 1     | Grundriss . . . . .  | Nach den    | 11    |       |
| 2     | Ostseite . . . . .   | Aufnahmen   |       | I     |
| 3     | Westseite . . . . .  | der         | 12    |       |
| 4     | Querschnitt . . . . .  | Städtischen | 13    |       |
| 5     | Längenschnitt . . . . .  | Hochbau-    | 14    |       |
| 6     | Theil der Westseite unter dem Putz                             | inspektion  | 15    |       |
| 7—8   | Theile des Südturms . . . . .                                  |             | 16    |       |
| 9—10  | Theile des Südturms . . . . .                                  | II          | 17    |       |
| 11    | Gewölbe im Chor . . . . .                                      |             |       | II    |
| 12—14 | Bündeldienste im Chor . . . . .                                |             | 18    |       |
| 15—17 | Fenster im Chor . . . . .                                      |             | 19    |       |
| 18—21 | Pfeiler im Langhaus . . . . .                                  | Nach den    | 20    |       |
| 22    | Emporbogen und Hauptpfeiler des<br>Mittelschiffes . . . . .    | Aufnahmen   | 21    |       |
| 23—24 | Grösseres romanisches Portal . . .                             | der         | 22    |       |
| 25—26 | Kleineres romanisches Portal . . .                             | Städtischen | 23    |       |
| 27    | Theil der Nordseite mit der Kanzel                             | Hochbau-    | 24    |       |
| 28—29 | Vierheiliges Fenster der Westseite                             | inspektion  | 25    |       |
| 30—31 | Portal auf der Südseite . . . . .                              | II          | 26    |       |
| 32—33 | Portal auf der Nordseite . . . . .                             |             | 27    |       |
| 34    | Strebepfeiler an der Nordwestecke                              |             | 28    |       |
| 35    | Wandgemälde im Chor . . . . .                                  |             |       | III   |
| 36    | Kreuzigungs-Altar im Salvatoris-Chörlein . . . . .             |             |       | III   |
|       | Die St. Nicolai-Kirche:  |             |       |       |
| 37    | Grundriss . . . . .  |             | 45    |       |
| 38    | Nordseite . . . . .  | Nach den    |       | IV    |
| 39    | Querschnitt . . . . .  | Aufnahmen   | 46    |       |
| 40    | Gewölberippen und Dienste der<br>Schildbögen im Chor . . . . . | der         | 47    |       |
| 41    | Kragstein im Chor . . . . .                                    | Städtischen | 47    |       |
| 42—43 | Fenster im Chor . . . . .                                      | Hochbau-    | 47    |       |
| 44    | Hauptgesims des Chors . . . . .                                | inspektion  | 48    |       |
| 45    | Bekrönung der Strebepfeiler . . . . .                          | II          | 48    |       |
| 46    | Ansicht der Kirche. Nach Kleiner . . . . .                     |             | 49    |       |
|       |  |             | 50    |       |

| Figur                   |   |  | Seite    | Tafel |
|-------------------------|---|--|----------|-------|
| 47                      | Grundriss. Nach der Aufnahme von Hess . . . . .   | Pläne der Bau-Deputation                                 | 51       |       |
| 48                      | Querschnitt. Nach der Aufnahme von Hess . . . . .   |  | 52       |       |
| 49—51                   | Pfeiler im Innern . . . . .   | Nach den Aufnahmen der Städtischen Hochbau-inspektion II | 53       |       |
| 52                      | Grundriss des Nordportals . . . . .   |  | 54       |       |
| 53                      | Ansicht des Nordportals . . . . .   |  |          | V     |
| 54—55                   | Brüstung der Nord- und Westseite . . . . .  | Nach den Aufnahmen der Städtischen Hochbau-inspektion II | 54       |       |
| 56—57                   | Eckbündel am Thurm . . . . .  |  | 55       |       |
| 58                      | Grabstein des Sigfrid zum Paradies . . . . .  |  |          | V     |
| 59                      | Grabstein der Katharina zum Wedel . . . . .   |  |          | V     |
| Der Dom:                |   |  |          |       |
| 60—61                   | Fenster im Chor . . . . .   |  | 58       |       |
| 62—63                   | Fenster im nördlichen Querschiff, Ostwand . . . . .                                       |  | 59       |       |
| 64—65                   | Fenster in der Kapelle der heiligen Maria . . . . .                                       | Nach den Aufnahmen der Städtischen Hochbau-inspektion II | 60       |       |
| 66—67                   | Fenster in der Scheid-Kapelle . . . . .   |  | 61       |       |
| 68—69                   | Pfeiler am Triumphbogen . . . . .   | Hochbau-inspektion                                       | 62       |       |
| 70—71                   | Nordwestlicher Eckpfeiler an der Kapelle der heiligen Maria . . . . .                     |  | 62       |       |
| 72—73                   | Pfeiler zwischen Querschiff und Langhaus . . . . .  |  | 63       |       |
| 74—75                   | Strebepfeiler am Querschiff . . . . .   |  | 64       |       |
| 76                      | Pfarrthurm, Südportal . . . . .   | Nach Denzingers  | 65       |       |
| 77                      | Pfarrthurm, nördliche Vorhalle . . . . .  | Plänen im Stadthalle . . . . .                           | archiv I |       |
| Die Dominikaner-Kirche: |   |  |          |       |
| 78                      | Grundriss. Nach der Aufnahme Seestern-Paulys . . . . .                                    |  |          | VII   |
| 79                      | Südseite im Jahre 1884 . . . . .  | Nach den Plänen der Bau-Deputation                       |          | VIII  |
| 80                      | Theil der Südseite . . . . .  |  | 75       |       |
| 81                      | Querschnitt . . . . .   | Nach den Aufnahmen Seestern-Paulys                       | 76       |       |
| 82                      | Westseite . . . . .   |  | 77       |       |
| 83                      | Längenschnitt des östlichen Theils. Nach den Plänen der Bau-Deputation . . . . .          |  | 78       |       |
| 84                      | Ostseite. Nach der Aufnahme Seestern-Paulys . . . . .                                     |  | 79       |       |
| 85                      | Lageplan des Klosters. Nach der Aufnahme von Thomas 1803 im Historischen Museum . . . . . |  |          |       |
| 86                      | Rippenprofil im Chor . . . . .  |  | 80       |       |
| 87—89                   | Dienste im Chor . . . . .   | Nach den Aufnahmen                                       | 80       |       |
| 90—95                   | Fenster im Chor . . . . .   |  | 81       |       |
| 96                      | Rippenprofil im Langhaus . . . . .  | Seestern-Paulys  | 82       |       |
| 97                      | Konsole im Langhaus . . . . .   |  | 82       |       |
| 98                      | Säulenkapitäl im Langhaus . . . . .   |  | 82       |       |

| Figur                   |  |   | Seite | Tafel |
|-------------------------|--|---|-------|-------|
| 99—100                  | Ehemalige Thüre der Westseite. Nach einer Aufnahme aus dem Historischen Museum . . .     |   | 83    |       |
| 101—102                 | Fenster der Westseite . . .  | Nach den Plänen   | 84    |       |
| 103—104                 | Fenster der Westseite . . .  | der Bau-Deputation                                      | 85    |       |
| 105                     | Grabstein der Familie Haselbeck . . . . .  |   |       | X     |
| 106                     | Grabstein des Johann Rorbach . . . . .   |   |       | X     |
| 107                     | Alte Ansicht der Westseite des Klosters. Nach den Plänen der Bau-Deputation . . . . .    |   | 86    |       |
| 108—109                 | Pfeiler im Kreuzgang . . . . .   | Nach den Aufnahmen                                      | 88    |       |
| 110                     | Säulchen der Brustlehne im Kreuzgang . . . . .   | Seestern-Paulys   | 89    |       |
| 111—112                 | Thüre an der Battonnstrasse . . . . .  |   | 89    |       |
| Die Karmeliter-Kirche:  |  |   |       |       |
| 113                     | Grundriss . . . . .  |   |       | XI    |
| 114                     | Längenschnitt . . . . .  |   |       | XI    |
| 115                     | Südseite . . . . .   | Nach den Aufnahmen                                      | 97    |       |
| 116—117                 | Thüre der Vorhalle . . . . .   | der   | 98    |       |
| 118—119                 | Thüre der Westseite . . . . .  | Städtischen   | 99    |       |
| 120                     | Basis im Schiffe . . . . .   | Hochbau-inspektion                                      | 100   |       |
| 121                     | Fenster im Chor . . . . .  | II  | 101   |       |
| 122—124                 | Dienste im Chor . . . . .  |   | 102   |       |
| 125—126                 | Thüre im Kreuzgang . . . . .   |   | 103   |       |
| 127                     | Thüre im Kreuzgang . . . . .   |   | 104   |       |
| 128—129                 | Bogenstellung im Kreuzgang . . . . .   |   | 105   |       |
| 130                     | Maasswerk im Kreuzgang. Nach Reiffenstein . .  |   |       |       |
| 131—132                 | Fenster der ehemaligen Halle. Nach der Aufnahme der Städtischen Hochbauinspektion II . . |   | 106   |       |
| 133                     | Halle an der Ankergasse; Aeusseres . .   | Nach  | 107   |       |
| 134                     | Halle an der Ankergasse; Inneres . .   | Reiffenstein  | 107   |       |
| Die Weissfrauen-Kirche: |  |   |       |       |
| 135                     | Grundriss . . . . .  | Nach den Aufnahmen                                      | 114   |       |
| 136                     | Südseite . . . . .   | der   |       | XII   |
| 137                     | Längenschnitt . . . . .  | Städtischen   |       | XIII  |
| 138                     | Nordseite . . . . .  | Hochbau-inspektion                                      | 115   |       |
| 139                     | Querschnitt . . . . .  | I   | 116   |       |
| 140—143                 | Fenster der Südseite . . . . .   |   | 117   |       |
| Die Liebfrauen-Kirche:  |  |   |       |       |
| 144                     | Grundriss. Nach der Aufnahme der Städtischen Hochbauinspektion II . . . . .              |   |       | XIV   |
| 145                     | Südseite . . . . .   |   |       | XV    |
| 146                     | Querschnitt . .  | Nach den Aufnahmen der Städtischen Hochbauinspektion II | 131   | XVI   |
| 147                     | Längenschnitt . .  |   |       |       |
| 148                     | Blick in den Chor . . . . .  |   |       | XVII  |
| 149                     | Ansicht der Kirche. Nach Kleiner . . . . .   |   | 132   |       |
| 150—151                 | Thurmhelm im Jahre 1770. Nach den Akten des Stadtarchivs I . . . . .                     |   | 133   |       |

| Figur                       |  |   | Seite | Tafel |
|-----------------------------|--|---|-------|-------|
| 152—153                     | Konsole mit Dienst im Chor   | Nach den Aufnahmen                        | 134   |       |
| 154—155                     | Fenster im Chor . . . . .  | der Städtischen                           | 135   |       |
| 156—157                     | Thüre im Chor . . . . .  | Hochbauinspektion II                      | 136   |       |
| 158                         | Lettner im Jahre 1763. Nach einer Zeichnung im<br>Stadtarchiv I . . . . .  |   |       | XVIII |
| 159—161                     | Dienst auf der Südseite des<br>Schiffes . . . . .                          | Nach den Aufnahmen<br>der Städtischen     | 137   |       |
| 162—163                     | Fenster auf der Südseite des<br>Schiffes . . . . .                         | Hochbauinspektion II                      | 138   |       |
| 164                         | Südportal . . . . .  |   |       | XIX   |
| 165                         | Grundriss des Thurmacht-<br>ecks . . . . .                                 | Nach den Aufnahmen<br>der Städtischen     | 143   |       |
| 166                         | Querschnitt des Thurmtes .   | Hochbauinspektion II                      | 144   |       |
| 167                         | Johannes-Altar und Kanzel . . . . .  |   |       | XX    |
| 168                         | Chorstühle . . . . .   |   |       | XXI   |
| 169                         | Grabstein des Wigel von Wanebach . . . . .                                 |   |       | XXI   |
| 170                         | Grabstein im nördlichen Seitenschiff . . . . .                             |   |       | XXI   |
| Die alte St. Peters-Kirche: |  |   |       |       |
| 171                         | Grundriss . . . . .  |   | 161   |       |
| 172                         | Südseite . . . . .   | Nach den Aufnahmen                        | 162   |       |
| 173                         | Ostseite . . . . .   | der Städtischen Hochbau-<br>inspektion II | 163   |       |
| 174                         | Querschnitt . . . . .  |   | 164   |       |
| 175                         | Längenschnitt . . . . .  |   | 165   |       |
| 176                         | Blick in den Chor . . . . .  |   |       | XXII  |
| 177—179                     | Dienste im Schiff . . . . .  |   | 166   |       |
| 180—182                     | Gewölbeanfänger im Schiff . . . . .  |   | 167   |       |
| 183                         | Dienstanker im Schiff . . . . .  |   | 168   |       |
| 184                         | Maasswerk der Westseite . . . . .  |   | 168   |       |
| 185                         | Emporenstütze . . . . .  |   | 169   |       |
| 186—187                     | Sockel des Triumphbogens . . . . .   | Nach den<br>Aufnahmen                     | 170   |       |
| 188                         | Gewölberippen im Chor . . . . .  | der                                       | 170   |       |
| 189                         | Maasswerk im Chor . . . . .  | Städtischen                               | 171   |       |
| 190—191                     | Strebepfeiler des Chores . . . . .   | Hochbau-<br>inspektion                    | 172   |       |
| 192—194                     | Chornische . . . . .   | II  | 173   |       |
| 195                         | Bekrönung des Dachreiters . . . . .  |   | 174   |       |
| 196                         | Fenster der Glauburg-Ockstadtischen<br>Kapelle . . . . .                   |   | 175   |       |
| 197—200                     | Thüre im Chor . . . . .  |   | 176   |       |
| 201—203                     | Thüre in der Reiffenbergsgeschen<br>Kapelle . . . . .                      |   | 177   |       |
| 204                         | Kanzel . . . . .   |   |       | XXIII |
| 205                         | Grabstein des Johannes Lupi und die zehn Gebote<br>Gottes . . . . .        |   |       | XXIV  |
| 206                         | Grabstein des Kuno von Neuenhain . . . . .                                 |   |       | XXV   |
| 207                         | Grabstein des Johann von Neuenhain und der Alheit<br>von Bonsteh . . . . . |   |       | XXV   |

| Figur   |   |  | Seite | Tafel  |
|---|---|--|-------|--------|
| 208   | Grabstein der Familie zum<br>Jungen . . . . .   | Nach den Auf-<br>nahmen der Städti-<br>schen Hochbau-<br>inspektion II | 185   |        |
| 209   | Grabstein der Familie Steffan   |  | 185   |        |
| 210   | Grabstein des Justinian von<br>Holzhausen . . . . .   |  | 186   |        |
| <b>Die Deutschordens-Kirche:</b>                |   |  |       |        |
| 211   | Grundriss . . .   | Nach den Aufnahmen der   | 200   |        |
| 212   | Querschnitt nach<br>Westen . . . . .  | Städtischen Hochbauinspektion<br>II                                    | 201   | XXVI   |
| 213   | Blick in den Chor . . . . .   |  |       |        |
| 214   | Längenschnitt . . . . .   | Nach den   | 202   |        |
| 215   | Westseite . . . . .   | Aufnahmen  | 203   |        |
| 216   | Nordseite der Kirche und Querschnitt<br>des Hauses . . . . .                                      | der  | 204   |        |
| 217—218   | Thüre der Westseite . . . . .   | Städtischen  | 205   |        |
| 219—221   | Dienst im Chor . . . . .  | Hochbau-<br>inspektion   | 206   |        |
| 222—223   | Fenster im Chor . . . . .   | II   | 207   |        |
| 224—225   | Fenster in der Marien-Kapelle . . .   |  | 208   |        |
| 226   | Wandgemälde auf der Nordseite und St. Anna-Altar  |  |       | XXVII  |
| <b>Das Deutschordens-Haus:</b>                  |   |  |       |        |
| 227   | Lageplan . . .  | Nach den Aufnahmen Meckels   | 217   |        |
| 228   | Westseite . . .   | im Jahre 1881  | 218   |        |
| 229—230   | Theilzeichnung der Westseite. Nach der Aufnahme<br>der Städtischen Hochbauinspektion II . . . . . |  | 219   |        |
| 231   | Hauptportal . . . . .   |  |       | XXVIII |
| 232   | Erker der Nordseite . . . . .   | Nach den Aufnahmen der   | 220   |        |
| 233   | Façadensystem im<br>Hofe. . . . .   | Städtischen Hochbau-<br>inspektion II                                  | 221   |        |
| <b>Die St. Bernhards-Kapelle im Hainer Hof:</b> |   |  |       |        |
| 234   | Grundriss . . . . .   |  | 224   |        |
| 235   | Ansicht . . . . .   |  | 225   |        |
| 236   | Querschnitt . . . . .   | Nach den   | 225   |        |
| 237   | Längenschnitt . . . . .   | Aufnahmen  | 225   |        |
| 238—239   | Wandpfeiler . . . . .   | der  | 226   |        |
| 240   | Eckpfeiler . . . . .  | Städtischen  | 226   |        |
| 241—242   | Wandpfeiler mit Basis und Gewölbe-<br>anfänger . . . . .  | Hochbau-<br>inspektion   | 226   |        |
| 243   | Schlussstein . . . . .  | II   | 227   |        |
| 244—245   | Fenster . . . . .   |  | 227   |        |
| 246   | Thürgewände . . . . .   |  | 227   |        |
| <b>Die St. Katharinen-Kirche:</b>               |   |  |       |        |
| 247   | Die alte St. Katharinen-Kirche mit der Katharinen-<br>Pforte. Nach Reiffenstein . . . . .         |  | 232   |        |
| 248   | Grundriss . . .   | Nach den Aufnahmen der   |       | XXIX   |
| 249   | Querschnitt . . .   | Städtischen Hochbau-<br>inspektion II                                  | 243   |        |
| 250   | Nordseite . . . . .   |  |       | XXX    |

| Figur  |   | Seite | Tafel  |
|--|---|-------|--------|
| 251  | Inneres; Blick nach Osten . . . . .   | 244   | XXXI   |
| 252—253  | Fenstermaasswerk . . . . .  | 244   |        |
| 254—255  | Oestliche Eingangsthüre . . . . .   | 245   |        |
| 256  | Thurmportal . . . . .   | 246   | XXXII  |
| 257  | Empore. Nach der Aufnahme der Städtischen Hochbauinspektion II . . . . .                            | 247   |        |
| 258—259  | Grundrisse des Thurm . . . . .  | 247   |        |
| 260  | Querschnitt des Thurm . . . . .   | 247   |        |
| 261  | Die Thurmspitze. Nach der Aufnahme Garnys 1888 im Besitz der Bau-Deputation . . . . .               | 248   |        |
| 262  | Oberer Theil des Thurm bis zum Jahre 1869 . . . . .   | 249   |        |
| 263  | Ehemaliger Wasserspeier des Thurm. Nach der Aufnahme der Städtischen Hochbauinspektion II . . . . . | 251   |        |
| 264  | Brüstung und ehemaliges Hauptgesims des Thurm . . . . .   | 252   |        |
| 265  | Treppenaufgang im Thurm . . . . .   | 253   |        |
| 266  | Treppengeländer im ersten Stockwerk des Thurm . . . . .   | 254   |        |
| 267  | Band an der Innenseite der Thurmthüre . . . . .   | 255   |        |
| 268  | Das Innere der Kirche im Jahre 1683. Nach Kraus   | 256   |        |
| 269  | Kanzel und farbige Fenster der Südwand . . . . .  |       | XXXIII |
| 270  | Theil der Südwand . . . . .   |       | XXXIV  |
| Die Johannes-Kirche in Bornheim:                         |   |       |        |
| 271  | Grundriss . . . . .   | 267   |        |
| 272  | Querschnitt . . . . .   | 268   |        |
| 273  | Südseite . . . . .  | 268   | XXXV   |
| 274  | Hauptgesims des Thurm . . . . .   | 270   |        |
| 275  | Grundriss der Emporen (frühere Anordnung) . . . . .   | 271   |        |
| 276  | Inneres; Blick nach Osten (nach der Wiederherstellung 1896) . . . . .                               |       | XXXVI  |
| Die St. Pauls-Kirche und die ehemalige Barfüsser-Kirche: |   |       |        |
| 277  | Ehemalige Barfüsser-Kirche; Lageplan . . . . .  | 281   |        |
| 278  | Ehemalige Barfüsser-Kirche; Grundriss . . . . .   | 282   |        |
| 279  | Ehemalige Barfüsser-Kirche; Querschnitt . . . . .   | 283   |        |
| 280—281  | Ehemaliges Barfüsser-Kloster; Grundriss und Schnitt des Kreuzganges . . . . .                       | 284   |        |
| 282  | Ehemalige Barfüsser-Kirche; Inneres . . . . .   | 285   |        |
| 283  | Ehemalige Barfüsser-Kirche; Hauptaltar . . . . .  | 1653  | 285    |

| Figur                                       |  |                           | Seite | Tafel   |
|---|--|---------------------------|-------|---------|
| 284   | St. Paulskirche; Grundriss                       | Nach den Aufnahmen der    |       | XXXVII  |
| 285   | Südseite . . . . .                               | Städt. Hochbauinspekt. II |       | XXXVIII |
| 286   | Inneres . . . . .                                |                           |       | XXXIX   |
| 287   | Thurmportal; Grundriss                           | Nach den Aufnahmen der    | 291   |         |
| 288   | Thurmportal; Ansicht                             | Städt. Hochbauinspekt. II | 292   |         |
| 289   | Innere Ansicht bis zum Jahre 1848 . . . . .      |                           | 293   |         |
| <b>Die Deutsch-reformierte Kirche:</b>      |  |                           |       |         |
| 290   | Grundriss. Nach der Aufnahme der Städtischen     |                           |       |         |
|   | Hochbauinspektion II . . . . .                   |                           | 299   |         |
| 291   | Ostseite. Nach den Akten des Bau-Amts . . . . .  |                           | 300   |         |
| 292   | Querschnitt bis zum Jahre 1881   Nach den Auf-   |                           | 301   |         |
| 293   | Längenschnitt bis zum Jahre   nahmen Stein-      |                           |       |         |
|   | 1881 . . . . .                                   | brincks                   | 302   |         |
| 294   | Innere; Blick nach Süden . . . . .               |                           |       | XL      |
| <b>Die Französisch-reformierte Kirche:</b>  |  |                           |       |         |
| 295   | Grundriss. Nach der Aufnahme der Städtischen     |                           |       |         |
|   | Hochbauinspektion II . . . . .                   |                           | 305   |         |
| 296   | Innere; Blick nach Süden . . . . .               |                           |       | XLI     |
| 297   | Querschnitt nach Norden   Nach den Aufnahmen der |                           | 306   |         |
| 298   | Ostseite . . . . .   Städt. Hochbauinspekt. II   |                           | 307   |         |
| <b>Untergegangene Kirchen und Kapellen.</b> |  |                           |       |         |
| <b>Die Rieder-Kapelle:</b>                  |  |                           |       |         |
| 299   | Innere . . . . .                                 | Nach Zeichnungen im       | 310   |         |
| 300—302                                     | Kapitale . . . . .                               | Stadtarchiv I             | 311   |         |
| <b>Die St. Michaels-Kapelle:</b>            |  |                           |       |         |
| 303   | Innere . . . . .                                 | Nach                      | 314   |         |
| 304   | Nordseite . . . . .                              | Reiffenstein              | 314   |         |
| 305   | St. Michaels-Kapelle und Pfarreisen              |                           | 315   |         |
| <b>Die Johanniter-Kirche:</b>               |  |                           |       |         |
| 306   | Grundriss . . . . .                              | Nach den                  | 317   |         |
| 307   | Querschnitt . . . . .                            | Akten                     | 318   |         |
| 308   | Innere . . . . .                                 | des Stadt-                | 319   |         |
| 309   | Südseite . . . . .                               | archivs II                | 320   |         |
| 310   | Nordseite . . . . .                              |                           | 321   |         |
| 311   | Chor . . . . .                                   | Nach                      | 322   |         |
| 312—313                                     | Konsolen . . . . .                               | Reiffenstein              | 323   |         |
| 314   | Fragment . . . . .                               |                           | 323   |         |
| <b>Der Johanniter-Hof:</b>                  |  |                           |       |         |
| 315   | Lageplan. Nach der Aufnahme von Hartmann 1841    |                           |       |         |
|   | in den Akten des Stadtarchivs II . . . . .       |                           | 324   |         |
| 316—317                                     | Ueberwölbter Raum; Grundriss und                 | Nach                      |       |         |
|   | Inneres . . . . .                                | Reiffenstein              | 325   |         |
| 318   | Schlussstein mit Wappen . . . . .                |                           | 325   |         |

| Figur                       |   | Seite | Tafel |
|-----------------------------|---|-------|-------|
| 319                         | Eingang mit Wappenstein . . . . .   | 326   |       |
| 320                         | Wappenstein über der Eingangsthüre  | 327   |       |
| 321                         | Fenster . . . . .   | 328   |       |
| 322                         | Thonplättchen . . . . .   | 328   |       |
| 323                         | Thüre im Erdgeschoss . . . . .  | 329   |       |
| 324—325                     | Thürchen im Hauptbau . . . . .  | 329   |       |
| 326—327                     | Kragsteine . . . . .  | 330   |       |
| Die alte Dreikönigs-Kirche: |   |       |       |
| 328                         | Grundriss. Nach der Aufnahme von Hess 1832 in den Akten des Stadtarchivs II . . . . . | 333   |       |
| 329                         | Gewölbesystem . . . . .   | 334   |       |
| 330                         | Querschnitt . . . . .   | 335   |       |
| 331                         | Gewölbeanfänger . . . . .   | 336   |       |
| 332                         | Inneres. Nach den Akten des Stadtarchivs II . . . . .                                 | 337   |       |
| 333                         | Ost- und Nordseite . . . . .  | 338   |       |
| 334                         | Ost- und Südseite . . . . .   | 339   |       |
| 335                         | Maasswerkfenster . . . . .  | 339   |       |
| 336                         | Tabernakel . . . . .  | 340   |       |
| 337                         | Wandschrank . . . . .   | 340   |       |
| Die Allerheiligen-Kapelle:  |   |       |       |
| 338                         | Entwurf zum Neubau ca. 1730. Nach dem Plane des Historischen Museums . . . . .        | 344   |       |
| Die St. Materns-Kapelle:    |   |       |       |
| 339                         | Grundriss. Nach der Aufnahme von Hess 1789 in den Akten des Stadtarchivs I . . . . .  | 347   |       |
| Die Heiligeist-Kirche:      |   |       |       |
| 340                         | Grundriss. Nach dem Plane des Historischen Museums                                    | 351   |       |
| 341                         | Inneres . . . . .   | 352   |       |
| 342                         | Nord- und Westseite . . . . .   | 353   |       |
| 343                         | Kragstein . . . . .   | 353   |       |
| 344                         | Hofgebäude . . . . .  | 354   |       |
| 345                         | Hofgebäude . . . . .  | 355   |       |
| Das Kapuziner-Kloster:      |   |       |       |
| 346                         | Grundriss. Nach der Aufnahme von Thomas 1803 im Historischen Museum . . . . .         | 361   |       |
| 347                         | Südseite. Nach Pfeiffer und Reiffenstein . . . . .                                    | 362   |       |
| Die Synagoge von 1711:      |   |       |       |
| 348                         | Grundriss . . . . .   | 364   |       |
| 349                         | Querschnitt . . . . .   | 365   |       |
| 350                         | Aeusseres. Nach Dielmann . . . . .  | 366   |       |
| 351                         | Inneres. Nach E. Pichler . . . . .  | 367   |       |