



UNIVERSITÄTS-  
BIBLIOTHEK  
PADERBORN

# **Die Baudenkmäler in Frankfurt am Main**

**Wolff, Carl**

**Frankfurt a.M., 1896**

Verzeichniss Der Tafeln Und Abbildungen.

---

[urn:nbn:de:hbz:466:1-82448](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-82448)

# VERZEICHNISS

DER

## TAFELN UND ABBILDUNGEN.

Figur			Seite	Tafel
	Die St. Leonhards-Kirche:			
1	Grundriss . . . . .	Nach den Aufnahmen	11	I
2	Ostseite . . . . .			
3	Westseite . . . . .	der	12	
4	Querschnitt. . . . .	Städtischen	13	
5	Längenschnitt. . . . .	Hochbau- inspektion	14	
6	Theil der Westseite unter dem Putz		15	
7—8	Theile des Südthurms . . . . .	II	16	
9—10	Theile des Südthurms . . . . .		17	
11	Gewölbe im Chor . . . . .			II
12—14	Bündeldienste im Chor . . . . .		18	
15—17	Fenster im Chor. . . . .		19	
18—21	Pfeiler im Langhaus . . . . .	Nach den Aufnahmen	20	
22	Emporbogen und Hauptpfeiler des Mittelschiffes . . . . .		21	
23—24	Grösseres romanisches Portal. . . . .	Städtischen	22	
25—26	Kleineres romanisches Portal. . . . .	Hochbau- inspektion	23	
27	Theil der Nordseite mit der Kanzel		24	
28—29	Viertheiliges Fenster der Westseite	II	25	
30—31	Portal auf der Südseite . . . . .		26	
32—33	Portal auf der Nordseite . . . . .		27	
34	Strebpfeiler an der Nordwestecke		28	III
35	Wandgemälde im Chor . . . . .			
36	Kreuzigungs-Altar im Salvatoris-Chörlein . . . . .			
	Die St. Nicolai-Kirche:			
37	Grundriss . . . . .	Nach den Aufnahmen	45	IV
38	Nordseite . . . . .			
39	Querschnitt. . . . .	der	46	
40	Gewölberippen und Dienste der Schildbögen im Chor. . . . .	Städtischen	47	
41	Kragstein im Chor . . . . .	Hochbau- inspektion	47	
42—43	Fenster im Chor. . . . .	II	48	
44	Hauptgesims des Chors . . . . .		48	
45	Bekrönung der Strebpfeiler . . . . .		49	
46	Ansicht der Kirche. Nach Kleiner . . . . .		50	



Figur		Seite	Tafel
47	Grundriss. Nach der Aufnahme von Hess . . . . .	51	
48	Querschnitt. Nach der Aufnahme von Hess . . . . .	52	
49—51	Pfeiler im Innern . . . . .	53	
52	Grundriss des Nordportals . . . . .	54	
53	Ansicht des Nordportals . . . . .		V
54—55	Brüstung der Nord- und Westseite . . . . .	54	
56—57	Eckbündel am Thurm . . . . .	55	
58	Grabstein des Sigfrid zum Paradies . . . . .		V
59	Grabstein der Katharina zum Wedel . . . . .		V
Der Dom:			
60—61	Fenster im Chor . . . . .	58	
62—63	Fenster im nördlichen Querschiff, Ostwand . . . . .	59	
64—65	Fenster in der Kapelle der heiligen Maria . . . . .	60	
66—67	Fenster in der Scheid-Kapelle . . . . .	61	
68—69	Pfeiler am Triumphbogen . . . . .	62	
70—71	Nordwestlicher Eckpfeiler an der Kapelle der heiligen Maria . . . . .	62	
72—73	Pfeiler zwischen Querschiff und Langhaus . . . . .	63	
74—75	Strebpfeiler am Querschiff . . . . .	64	
76	Pfarrthurm, Südportal . . . . .	65	
77	Pfarrthurm, nördliche Vorhalle . . . . .		VI
Die Dominikaner-Kirche:			
78	Grundriss. Nach der Aufnahme Seestern-Paulys . . . . .		VII
79	Südseite im Jahre 1884 . . . . .		VIII
80	Theil der Südseite . . . . .	75	
81	Querschnitt . . . . .	76	
82	Westseite . . . . .	77	
83	Längenschnitt des östlichen Theils. Nach den Plänen der Bau-Deputation . . . . .	78	
84	Ostseite. Nach der Aufnahme Seestern-Paulys . . . . .	79	
85	Lageplan des Klosters. Nach der Aufnahme von Thomas 1803 im Historischen Museum . . . . .		IX
86	Rippenprofil im Chor . . . . .	80	
87—89	Dienste im Chor . . . . .	80	
90—95	Fenster im Chor . . . . .	81	
96	Rippenprofil im Langhaus . . . . .	82	
97	Konsole im Langhaus . . . . .	82	
98	Säulenkapital im Langhaus . . . . .	82	



Figur		Seite	Tafel
99—100	Ehemalige Thüre der Westseite. Nach einer Aufnahme aus dem Historischen Museum . . .	83	
101—102	Fenster der Westseite . . . } Nach den Plänen	84	
103—104	Fenster der Westseite . . . } der Bau-Deputation	85	
105	Grabstein der Familie Haselbeck . . . . .		X
106	Grabstein des Johann Rorbach . . . . .		X
107	Alte Ansicht der Westseite des Klosters. Nach den Plänen der Bau-Deputation . . . . .	86	
108—109	Pfeiler im Kreuzgang . . . . .	Nach den	88
110	Säulchen der Brustlehne im Kreuzgang . . . . .	Aufnahmen	89
111—112	Thüre an der Battonnstrasse . . . . .	Seestern-Paulys	89
	Die Karmeliter-Kirche:		
113	Grundriss . . . . .		XI
114	Längenschnitt . . . . .		XI
115	Südseite . . . . .	Nach den	97
116—117	Thüre der Vorhalle . . . . .	Aufnahmen	98
118—119	Thüre der Westseite . . . . .	der	99
120	Basis im Schiffe . . . . .	Städtischen	99
121	Fenster im Chor . . . . .	Hochbau-	100
122—124	Dienste im Chor . . . . .	inspektion	101
125—126	Thüre im Kreuzgang . . . . .	II	102
127	Thüre im Kreuzgang . . . . .		103
128—129	Bogenstellung im Kreuzgang . . . . .		104
130	Maasswerk im Kreuzgang. Nach Reiffenstein . .		105
131—132	Fenster der ehemaligen Halle. Nach der Aufnahme der Städtischen Hochbauinspektion II .		106
133	Halle an der Ankergasse; Aeusseres . . . . .	Nach	107
134	Halle an der Ankergasse; Inneres . . . . .	Reiffenstein	107
	Die Weissfrauen-Kirche:		
135	Grundriss . . . . .	Nach den	114
136	Südseite . . . . .	Aufnahmen	
137	Längenschnitt . . . . .	der	XII
138	Nordseite . . . . .	Städtischen	XIII
139	Querschnitt . . . . .	Hochbau-	115
140—143	Fenster der Südseite . . . . .	inspektion I	116
	Die Liebfrauen-Kirche:		
144	Grundriss. Nach der Aufnahme der Städtischen Hochbauinspektion II . . . . .		XIV
145	Südseite . . . . .		XV
146	Querschnitt . . . . .	Nach den Aufnahmen der Städti-	XVI
147	Längenschnitt . . . . .	schen Hochbauinspektion II	131
148	Blick in den Chor . . . . .		XVII
149	Ansicht der Kirche. Nach Kleiner . . . . .		132
150—151	Thurmhelm im Jahre 1770. Nach den Akten des Stadtarchivs I . . . . .		133



Figur		Seite	Tafel
152—153	Konsole mit Dienst im Chor	Nach den Aufnahmen 134	
154—155	Fenster im Chor . . . . .	der Städtischen 135	
156—157	Thüre im Chor . . . . .	Hochbauinspektion II 136	
158	Lettner im Jahre 1763. Nach einer Zeichnung im Stadtarchiv I . . . . .		XVIII
159—161	Dienst auf der Südseite des Schiffes . . . . .	Nach den Aufnahmen 137	
162—163	Fenster auf der Südseite des Schiffes . . . . .	der Städtischen Hochbauinspektion II 138	
164	Südportal . . . . .		XIX
165	Grundriss des Thurmacht- ecks . . . . .	Nach den Aufnahmen der Städtischen 143	
166	Querschnitt des Thurmes .	Hochbauinspektion II 144	
167	Johannes-Altar und Kanzel . . . . .		XX
168	Chorstühle . . . . .		XXI
169	Grabstein des Wigel von Wanebach . . . . .		XXI
170	Grabstein im nördlichen Seitenschiff . . . . .		XXI
	Die alte St. Peters-Kirche:		
171	Grundriss . . . . .		
172	Südseite . . . . .	Nach den Aufnahmen 162	
173	Ostseite . . . . .	der Städtischen Hochbau- 163	
174	Querschnitt . . . . .	inspektion II 164	
175	Längenschnitt . . . . .		
176	Blick in den Chor . . . . .		XXII
177—179	Dienste im Schiff . . . . .		
180—182	Gewölbeanfänger im Schiff . . . . .		
183	Dienstanker im Schiff . . . . .		
184	Maasswerk der Westseite . . . . .		
185	Emporenstütze . . . . .		
186—187	Sockel des Triumphbogens . . . . .	Nach den 169	
188	Gewölberippen im Chor . . . . .	Aufnahmen 170	
189	Maasswerk im Chor . . . . .	der 171	
190—191	Strebe Pfeiler des Chores . . . . .	Städtischen 172	
192—194	Chornische . . . . .	Hochbau- 173	
195	Bekrönung des Dachreiters . . . . .	inspektion 174	
196	Fenster der Glauburg-Ockstadtschen Kapelle . . . . .	II 175	
197—200	Thüre im Chor . . . . .		
201—203	Thüre in der Reiffenbergschen Kapelle . . . . .		
204	Kanzel . . . . .	177	XXIII
205	Grabstein des Johannes Lupi und die zehn Gebote Gottes . . . . .		XXIV
206	Grabstein des Kuno von Neuenhain . . . . .		XXV
207	Grabstein des Johann von Neuenhain und der Alheit von Bonstehe . . . . .		XXV



Figur			Seite	Tafel
208	Grabstein der Familie zum Jungen . . . . .	Nach den Aufnahmen der Städtischen Hochbauinspektion II	185	
209	Grabstein der Familie Steffan . . . . .		185	
210	Grabstein des Justinian von Holzhausen . . . . .		186	
Die Deutschordens-Kirche:				
211	Grundriss . . . . .	Nach den Aufnahmen der Städtischen Hochbauinspektion II	200	
212	Querschnitt nach Westen . . . . .		201	
213	Blick in den Chor . . . . .			XXVI
214	Längenschnitt . . . . .	Nach den Aufnahmen der Städtischen Hochbauinspektion II	202	
215	Westseite . . . . .		203	
216	Nordseite der Kirche und Querschnitt des Hauses . . . . .		204	
217—218	Thüre der Westseite . . . . .		205	
219—221	Dienst im Chor . . . . .		206	
222—223	Fenster im Chor . . . . .		207	
224—225	Fenster in der Marien-Kapelle . . . . .		208	
226	Wandgemälde auf der Nordseite und St. Anna-Altar . . . . .			XXVII
Das Deutschordens-Haus:				
227	Lageplan . . . . .	Nach den Aufnahmen Meckels im Jahre 1881	217	
228	Westseite . . . . .		218	
229—230	Teilzeichnung der Westseite. Nach der Aufnahme der Städtischen Hochbauinspektion II . . . . .		219	
231	Hauptportal . . . . .			XXVIII
232	Erker der Nordseite . . . . .	Nach den Aufnahmen der Städtischen Hochbauinspektion II	220	
233	Façadensystem im Hofe . . . . .		221	
Die St. Bernhards-Kapelle im Hainer Hof:				
234	Grundriss . . . . .	Nach den Aufnahmen der Städtischen Hochbauinspektion II	224	
235	Ansicht . . . . .		225	
236	Querschnitt . . . . .		225	
237	Längenschnitt . . . . .		225	
238—239	Wandpfeiler . . . . .		226	
240	Eckpfeiler . . . . .		226	
241—242	Wandpfeiler mit Basis und Gewölbeanfänger . . . . .		226	
243	Schlussstein . . . . .		227	
244—245	Fenster . . . . .		227	
246	Thürgewände . . . . .		227	
Die St. Katharinen-Kirche:				
247	Die alte St. Katharinen-Kirche mit der Katharinen-Pforte. Nach Reiffenstein . . . . .		232	
248	Grundriss . . . . .	Nach den Aufnahmen der Städtischen Hochbauinspektion II		XXIX
249	Querschnitt . . . . .		243	
250	Nordseite . . . . .			XXX



Figur		Seite	Tafel
251	Inneres; Blick nach Osten . . . . .		XXXI
252—253	Fenstermaasswerk . . . . .	244	
254—255	Oestliche Eingangs- thüre . . . . .	245	
256	Thurmportal . . . . .		XXXII
257	Empore. Nach der Aufnahme der Städtischen Hochbauinspektion II . . . . .	246	
258—259	Grundrisse des Thurmes . . . . .	247	
260	Querschnitt des Thurmes . . . . .	247	
261	Die Thurmspitze. Nach der Aufnahme Garnys 1888 im Besitz der Bau-Deputation . . . . .	248	
262	Oberer Theil des Thurmes bis zum Jahre 1869 . . . . .	249	
263	Ehemaliger Wasserspeier des Thurmes. Nach der Aufnahme der Städtischen Hochbauinspektion II . . . . .	251	
264	Brüstung und ehemaliges Hauptgesims des Thurmes. Nach den Plänen der Bau-Deputation . . . . .	252	
265	Treppenaufgang im Thurm . . . . .	253	
266	Treppengeländer im ersten Stockwerk des Thurmes . . . . .	254	
267	Band an der Innenseite der Thurmthüre . . . . .	255	
268	Das Innere der Kirche im Jahre 1689. Nach Kraus	256	
269	Kanzel und farbige Fenster der Südwand . . . . .		XXXIII
270	Theil der Südwand . . . . .		XXXIV
	Die Johannes-Kirche in Bornheim:		
271	Grundriss . . . . .	267	
272	Querschnitt . . . . .	268	
273	Südseite . . . . .		XXXV
274	Hauptgesims des Thurmes . . . . .	270	
275	Grundriss der Emporen (frühere Anordnung) . . . . .	271	
276	Inneres; Blick nach Osten (nach der Wiederherstellung 1896) . . . . .		XXXVI
	Die St. Pauls-Kirche und die ehemalige Barfüsser-Kirche:		
277	Ehemalige Barfüsser-Kirche; Lageplan . . . . .	281	
278	Ehemalige Barfüsser-Kirche; Grundriss . . . . .	282	
279	Ehemalige Barfüsser-Kirche; Querschnitt . . . . .	283	
280—281	Ehemaliges Barfüsser-Kloster; Grundriss und Schnitt des Kreuzganges . . . . .	284	
282	Ehemalige Barfüsser-Kirche; Inneres	285	
283	Ehemalige Barfüsser-Kirche; Hauptaltar . . . . .	285	



Figur		Seite	Tafel
284	St. Paulskirche; Grundriss	Nach den Aufnahmen der	XXXVII
285	Südseite . . . . .	Städt. Hochbauinspekt. II	XXXVIII
286	Inneres . . . . .		XXXIX
287	Thurmportal; Grundriss	Nach den Aufnahmen der	291
288	Thurmportal; Ansicht	Städt. Hochbauinspekt. II	292
289	Innere Ansicht bis zum Jahre 1848 . . . . .		293
	Die Deutsch-reformierte Kirche:		
290	Grundriss. Nach der Aufnahme der Städtischen Hochbauinspektion II . . . . .		299
291	Ostseite. Nach den Akten des Bau-Amtes . . . . .		300
292	Querschnitt bis zum Jahre 1881	Nach den Auf-	301
293	Längenschnitt bis zum Jahre 1881 . . . . .	nahmen Steinbrincks	302
294	Inneres; Blick nach Süden . . . . .		XL
	Die Französisch-reformierte Kirche:		
295	Grundriss. Nach der Aufnahme der Städtischen Hochbauinspektion II . . . . .		305
296	Inneres; Blick nach Süden . . . . .		XLI
297	Querschnitt nach Norden	Nach den Aufnahmen der	306
298	Ostseite . . . . .	Städt. Hochbauinspekt. II	307
	Untergegangene Kirchen und Kapellen.		
	Die Rieder-Kapelle:		
299	Inneres . . . . .	Nach Zeichnungen im	310
300—302	Kapitäl . . . . .	Stadtarchiv I	311
	Die St. Michaels-Kapelle:		
303	Inneres . . . . .	Nach	314
304	Nordseite . . . . .	Reiffenstein	314
305	St. Michaels-Kapelle und Pfarreisen		315
	Die Johanniter-Kirche:		
306	Grundriss . . . . .	Nach den	317
307	Querschnitt . . . . .	Akten	318
308	Inneres . . . . .	des Stadt-	319
309	Südseite . . . . .	archivs II	320
310	Nordseite . . . . .		321
311	Chor . . . . .		322
312—313	Konsolen . . . . .	Nach	323
314	Fragment . . . . .	Reiffenstein	323
	Der Johanniter-Hof:		
315	Lageplan. Nach der Aufnahme von Hartmann 1841 in den Akten des Stadtarchivs II . . . . .		324
316—317	Ueberwölbter Raum; Grundriss und Inneres . . . . .	Nach	325
318	Schlussstein mit Wappen . . . . .	Reiffenstein	325



Figur		Seite	Tafel
319	Eingang mit Wappenstein . . . . .	326	
320	Wappenstein über der Eingangsthüre	327	
321	Fenster . . . . .	328	
322	Thonplättchen . . . . .	328	
323	Thüre im Erdgeschoss . . . . .	329	
324—325	Thürchen im Hauptbau . . . . .	329	
326—327	Kragsteine . . . . .	330	
	Die alte Dreikönigs-Kirche:		
328	Grundriss. Nach der Aufnahme von Hess 1832 in den Akten des Stadtarchivs II . . . . .	333	
329	Gewölbesystem . . . . .	334	
330	Querschnitt . . . . .	335	
331	Gewölbeanfänger . . . . .	336	
332	Inneres. Nach den Akten des Stadtarchivs II . .	337	
333	Ost- und Nordseite . . . . .	338	
334	Ost- und Südseite . . . . .	339	
335	Maasswerkfenster . . . . .	339	
336	Tabernakel . . . . .	340	
337	Wandschrank . . . . .	340	
	Die Allerheiligen-Kapelle:		
338	Entwurf zum Neubau ca. 1730. Nach dem Plane des Historischen Museums . . . . .	344	
	Die St. Materns-Kapelle:		
339	Grundriss. Nach der Aufnahme von Hess 1789 in den Akten des Stadtarchivs I . . . . .	347	
	Die Heiliggeist-Kirche:		
340	Grundriss. Nach dem Plane des Historischen Museums	351	
341	Inneres . . . . .	352	
342	Nord- und Westseite . . . . .	353	
343	Kragstein . . . . .	353	
344	Hofgebäude . . . . .	354	
345	Hofgebäude . . . . .	355	
	Das Kapuziner-Kloster:		
346	Grundriss. Nach der Aufnahme von Thomas 1803 im Historischen Museum . . . . .	361	
347	Südseite. Nach Pfeiffer und Reiffenstein . . . .	362	
	Die Synagoge von 1711:		
348	Grundriss . . . . .	364	
349	Querschnitt . . . . .	365	
350	Aeusseres. Nach Dielmann . . . . .	366	
351	Inneres. Nach E. Pichler . . . . .	367	